

por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Conjunto coral», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las once horas, en el Conservatorio Superior de Música, camino de Vera, s/n., Valencia.

Madrid, 17 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, José Ferriz Llorens.

31136 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer plazas de Catedráticos numerarios de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 9), de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las diez horas, en el Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Salvador Seguí Pérez.

31137 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Acompañamiento de ballet clásico (Piano)», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Acompañamiento de ballet clásico (piano)», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las diez horas, en el Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza de Isabel II, s/n., Madrid.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Pedro Lerma León.

31138 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Historia del teatro», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Historia del teatro», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las once horas, en la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza, plaza de Isabel II, s/n., Madrid.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Francisco García Pavón.

31139 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno libre) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», turno libre, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las dieciséis horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, s/n., Madrid.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Salvador Seguí Pérez.

31140 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las diecisiete horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, s/n., Madrid.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Salvador Seguí Pérez.

31141 RESOLUCION de 18 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», por la que se hacen públicos la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores (turno restringido) el acto de presentación ante el Tribunal.

Se cita a los señores opositores del concurso-oposición para proveer las plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» del 11), de la asignatura de «Solfeo y teoría de la música», turno restringido, para realizar el acto de presentación el día 15 de diciembre de 1983, a las doce horas, en el Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

Madrid, 18 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Antón García Abril.

31142 RESOLUCION de 22 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Taquigrafía», por la que se hacen públicas la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de Taller de «Taquigrafía» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos (turno restringido, convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio), para realizar el acto de presentación el día 16 de diciembre de 1983, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, sección 2.ª, Marqués de Cubas, 15, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 16, a las dieciocho horas, en el mismo lugar.

De conformidad con la norma 5.3 la realización del ejercicio práctico consistirá en la toma de un texto taquigráfico, cuya velocidad determinará el Tribunal, con posterior traducción.

Madrid, 22 de noviembre de 1983.—El Presidente del Tribunal, Julio Gutiérrez Martínez.

31143 RESOLUCION de 22 de noviembre de 1983, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Maestros de Taller de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Taquimecanografía», por la que se hacen públicas la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante los Tribunales.

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición para provisión de plazas de Maestros de Taller de «Taquimecanografía» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos (turno restringido), convocado por Orden ministerial de 1 de junio de 1983 («Boletín Oficial del Estado» de