

Una vez homologado por el Consejo de Universidades la adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, de 30 de abril, del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que fue publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre de 1993 (Resolución de 14 de septiembre de 1993), mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 2 de julio de 2001, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, y sus posteriores modificaciones,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la adaptación del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que impartirá sus enseñanzas en el centro de esta Universidad Complutense: Facultad de Filología; queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Madrid, 20 de julio de 2001.—El Rector, Rafael Puyol Antolín.

Anexo 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	1º	Lengua española	Fonética, fonología y morfología del español	12 8T+4A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
1º	1º	Literatura española	Literatura española medieval	12 9T+3A	9	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española medieval.	Literatura Española
1º	1º	Literatura española	Literatura española del siglo XX	6 3T+3A	4	2	Estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XX.	Literatura Española
1º	1º	Latín	Latín	9 8T+1A	7	2	Estudio de la lengua y literatura latinas.	Filología Latina
1º	2º	Lengua española	Sintaxis de la oración	6	4	2	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
1º	2º	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	7	2	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General

1. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos		
1º	2º	Teoría de la literatura	Teoría de la literatura	9 8T+1A	7	2	Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
1º	1º	Segunda lengua y su literatura	Segunda lengua	12 8T+4A	8	4	Filología Correspondiente
1º	2º	Segunda lengua y su literatura	Literatura de la segunda lengua	6 4T+2A	4	2	Filología Correspondiente
2º	4º	Literatura española	Literatura española del siglo XV	6 5T+1A	4	2	Literatura Española
2º	4º	Literatura española	Teatro español del Siglo de Oro	6 5T+1A	4	2	Literatura Española
2º	4º	Gramática española	Gramática española I	6 5T+1A	4	2	Lengua Española
2º	4º	Historia de la lengua española	Morfología histórica del español	6 5T+1A	4	2	Lengua Española
2º	4º	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana I	6 4T+2A	4	2	Literatura Española
2º	4º	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana II	6 4T+2A	4	2	Literatura Española
2º	5º	Gramática española	Gramática española II	6 5T+1A	4	2	Lengua Española

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos		
2º	5º	Historia de la lengua española	Sintaxis histórica del español	6 5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: el cambio sintáctico.	Lengua Española
2º	5º	Literatura española	Novela realista española	6 5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española: Novela Realista.	Literatura Española
2º	5º	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana III	6 4T+2A	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana: siglo XX.	Literatura Española

Anexo 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (1)

Ciclo	Curso	Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	1º	Introducción a la gramática española	9	7	2	Introducción al estudio del español con especial atención al análisis de las unidades sintácticas.	Lengua Española
1º	2º	Introducción a la historia de la lengua española	6	4	2	Proceso de evolución de la lengua española. Sus principales etapas.	Lengua Española
1º	2º	Literatura española del siglo XVI	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XVI.	Literatura Española
1º	3º	Fonética y fonología históricas del español	6	4	2	Estudio del cambio fonético y fonológico del español.	Lengua Española
1º	3º	Semántica y pragmática del español	6	4	2	Principios y métodos de esas dos disciplinas aplicadas al español.	Lengua Española

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (1)							
Ciclo	Curso	Denominación (2)	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos		
1º	3º	Literatura española del siglo XVII	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española del siglo XVII.	Literatura Española
1º	3º	Literatura española de los siglos XVIII y XIX	6	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de los géneros, autores y obras de la literatura española de los siglos XVIII y XIX.	Literatura Española
1º	3º	Introducción a la bibliografía	6	4	2	Bibliografía y Bibliología: historia y evolución del libro manuscrito e impreso	Biblioteconomía y Documentación.
1º	3º	Introducción a la literatura hispanoamericana	6	4	2	Panorama de las principales líneas y rasgos literarios de la literatura hispanoamericana. Iniciación de los alumnos en los conceptos generales de esta literatura.	Literatura Española.
2º	5º	Poesía española del siglo XX	6	4	2	Estudio de los principales géneros, autores y obras de la poesía española del siglo XX.	Literatura Española.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

Anexo 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3. MATERIAS OPTATIVAS						
Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)
	Totales	Teóricos	Prácticos			
Dialectología española (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Descripción diacrónica y sincrónica de las variedades del español. La Geografía lingüística.	Lengua Española	- por ciclo <input type="text" value="1º"/> - curso <input type="text" value="2º y 3º"/>
Español coloquial (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Descripción de la lengua coloquial.	Lengua Española	<input type="text" value="84"/>

3. MATERIAS OPTATIVAS

Denominación (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Historia de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio histórico de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico.	Lengua Española
Lexicografía del español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Bases teóricas del análisis del contenido de los diccionarios: función y tipos de obras. Forma y estructura interna de los repertorios y relaciones que mantienen entre sí. Descripción práctica de los principales diccionarios actuales y de los que han surgido en la historia de la lengua. Estudio de la filología románica: historia, corrientes y métodos. Descripción de las lenguas románicas.	Lengua Española Filología Románica
Introducción a la filología románica (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio sincrónico y diacrónico de las variedades del español en América.	Lengua Española
El español en América (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Procesamiento de textos. Consulta, análisis, lematización y "etiquetado" de corpora lingüísticos. Edición electrónica de textos. Bases de datos. Aplicaciones informáticas a la lexicografía. Generación automática de textos.	Lengua Española. Lingüística General.
Aplicaciones informáticas a la lengua española (optativa de primer ciclo)	6	3	3	El tronco iberorrománico. Configuración lingüística de España. La expansión territorial de las lenguas de España. Relaciones históricas entre ellas. El mapa lingüístico de España en la actualidad. Contacto de lenguas. Sociolingüística y sociología del lenguaje en la realidad plurilingüe de España. Las políticas lingüísticas en España.	Lengua Española. Filología Románica.
El español y las otras lenguas de España: aspectos históricos y sociolingüísticos (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Introducción a los métodos y modelos de análisis del discurso en español.	Lengua Española
Análisis del discurso en español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Estudio de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales inherentes a las diferentes especialidades filológicas.	Filología Correspondiente
Filología I (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Continuación en el estudio de los aspectos lingüísticos, literarios y culturales inherentes a las diferentes especialidades filológicas.	Filología Correspondiente
Filología II (elegir entre las no cursadas como Filología I) (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Comentario histórico y filológico de textos narrativos y poéticos españoles en las diversas etapas de la evolución literaria.	Literatura Española
Comentario de textos narrativos y poéticos españoles (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Comentario histórico y filológico de textos dramáticos españoles en las diversas etapas de la evolución literaria.	Literatura Española
Comentario de textos dramáticos españoles (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española desde 1975.	Literatura Española
Literatura española (desde 1975) (optativa de primer ciclo)	6	4	2		Literatura Española

Créditos totales para optativas (1)

84

- por ciclo

1º

- curso

2º y 3º

3. MATERIAS OPTATIVAS				Créditos totales para optativas (1)
Denominación (2)	CRÉDITOS			VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos	
Cervantes (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Mitos literarios españoles (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Novela picaresca (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Poesía hispánica medieval (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Poesía romántica (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
El cuento español (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
El cuento hispanoamericano (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Novela hispanoamericana del siglo XX (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
El teatro hispanoamericano (optativa de primer ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Metodología del trabajo bibliográfico (optativa de primer ciclo)	6	3	3	Biblioteconomía y Documentación

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que correspondan si el plan de estudios configura la materia como optativa.

(3) Libremente decidida por la Universidad

Créditos totales para optativas (1)

84

1º

2º y 3º

VINCULACIÓN A ÁREAS DE
CONOCIMIENTO (3)

Literatura Española

Biblioteconomía y Documentación

3. MATERIAS OPTATIVAS		CRÉDITOS		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)
		Totales	Teóricos			
Denominación (2)						84
Filosofía del lenguaje (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Examen sobre las teorías del lenguaje y sus manifestaciones filosóficas.	Filosofía. Lógica y Filosofía de la Ciencia.	- por ciclo <input type="text" value="2°"/> - curso <input type="text" value="4° y 5°"/>
Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos.	Lengua Española	
Estudio lingüístico de textos medievales (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de textos hasta el siglo XV.	Lengua Española	
Lexicología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Las lexicologías y las otras materias lingüísticas. Diferencias entre léxico y vocabulario; organización del vocabulario, tanto individual como colectivo, en campos léxicos. Estructura actual (frecuencia, uso, tendencias, etc. de las palabras) y constitución histórica.	Lengua Española	
Lingüística aplicada a la enseñanza del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Aplicación de los presupuestos teóricos de esta disciplina a la enseñanza del español.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura	
Sintaxis histórica de la oración compuesta (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio diacrónico de las relaciones interoracionales y de los principales esquemas oracionales del español.	Lengua Española	
Sociolingüística del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Principios y métodos de la sociolingüística aplicados al español.	Lengua Española	
Teoría de la morfología y morfología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Planteamiento y discusión de problemas de morfología flexiva y derivativa del español en el marco de la metodología reciente.	Lengua Española	
Teoría de la sintaxis y sintaxis del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Problemas y métodos de sintaxis del español.	Lengua Española	
Semántica histórica del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española: el cambio semántico.	Lengua Española	
Teoría de la fonología y fonología del español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de la estructura fonológica del español.	Lengua Española	
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la fonética y de la morfología (flexión y formación de palabras) (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de la fonética y la morfología del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura	

3. MATERIAS OPTATIVAS		CRÉDITOS		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
		Totales	Teóricos		
Denominación (2)					
El español como lengua extranjera. La enseñanza de la sintaxis y del léxico (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de la sintaxis y del léxico del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura
El español como lengua extranjera. Técnicas de composición oral y escrita (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Exposición de las directrices metodológicas de la enseñanza de las técnicas de composición oral y escrita del español como lengua extranjera.	Lengua Española Didáctica de la lengua y la Literatura
Edición de textos (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Estudio teórico-práctico de las bases de la crítica textual.	Literatura Española
Teatro español del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio de las distintas formas y géneros del teatro español del siglo XX. Hechos literarios y representación.	Literatura Española
El ensayo literario español (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio del género ensayístico español desde sus orígenes hasta la actualidad, con especial atención al de temas literarios.	Literatura Española
La Celestina y la literatura celestinesca (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de <i>La Celestina</i> y de su descendencia literaria: imitaciones y continuaciones.	Literatura Española
Novela española del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio histórico y filológico de los géneros novelísticos del siglo XX.	Literatura Española
Literatura "Fin de Siglo" (Modernismo y 98) (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de la obra de los autores de "Fin de Siglo": sus problemáticas y repercusiones.	Literatura Española
Poesía barroca (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las corrientes poéticas españolas en el siglo XVII.	Literatura Española
Poesía renacentista (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las corrientes poéticas españolas en el siglo XVI.	Literatura Española
Teatro español de los siglos XVIII y XIX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia y estudio de las distintas formas y géneros del teatro español de los siglos XVIII y XIX. Hechos literarios y representación.	Literatura Española
Prosa del Siglo de Oro (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Estudio de las formas y géneros prosísticos en el Siglo de Oro.	Literatura Española
Teatro medieval (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Origen y evolución de las formas y los géneros dramáticos en la Edad Media.	Literatura Española

84

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo 2º

- curso 4º y 5º

3. MATERIAS OPTATIVAS			Créditos totales para optativas (1)	
Denominación (2)	CRÉDITOS		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCLACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos		
Arte medieval (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia del Arte
Arte moderno (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia del Arte
Arte contemporáneo (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Historia del Arte
Bibliografía: fuentes generales de información (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Biblioteconomía y Documentación
Bibliografía especializada: bibliografía literaria (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Biblioteconomía y Documentación
El Libro español antiguo (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Biblioteconomía y Documentación
Introducción a la investigación bibliográfica (optativa de segundo ciclo)	6	3	3	Biblioteconomía y Documentación
El modernismo literario hispanoamericano (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Literatura Española
El ensayo hispanoamericano (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Narrativa hispanoamericana del siglo XIX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Literatura Española
Poesía hispanoamericana del siglo XX (optativa de segundo ciclo)	6	4	2	Literatura Española

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda al plan de estudios que configura la materia como optativa.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

Créditos totales para optativas (1)

84

- por ciclo

2°

- curso

4° y 5°

VINCLACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)

Historia del Arte

Historia del Arte

Historia del Arte

Biblioteconomía y Documentación

Biblioteconomía y Documentación

Biblioteconomía y Documentación

Biblioteconomía y Documentación

Literatura Española

Literatura Española

Literatura Española

Literatura Española

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DE PLANES DE ESTUDIO

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

1. ESTRUCTURA GENERAL DE PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

 (1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZAS DE

 Primero y Segundo

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

 (3) FACULTAD DE FILOLOGÍA4. CARGA LECTIVA GLOBAL 324 CRÉDITOS (4)Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1er. CICLO	1º	51	9	-	-	-	60
	2º	30	12	18	6	-	66
	3º	-	36	24	6	-	66
2º CICLO	4º	36	-	18	12	-	66
	5º	24	6	24	12	-	66
TOTAL		141	63	84	36	-	324

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva global.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO SÍ NO (6)6. SÍ NO SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:(7) SÍ NO PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC. NO SÍ TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS. SÍ NO ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD. SÍ NO OTRAS ACTIVIDADES.

- EXPRESIÓN EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS HASTA 12 CRÉDITOS
- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8): EN ASIGNATURAS DE LIBRE ELECCIÓN.
- 7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO 3 AÑOS- 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS*	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	60	43	17
2º	66	29	13
3º	66	24	12
4º	66	24	12
5º	66	20	10

* Sin incluir los créditos optativos y de Libre Configuración -----

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatoria", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.C. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 91, 2, 41 R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) COMPLEMENTOS DE FORMACIÓN

Podrán acceder al segundo ciclo de la titulación de Filología Hispánica, además de quienes cursen el primer ciclo de ésta, quienes hayan superado el primer ciclo en cualquier licenciatura de Filología y además superen, caso de no haberlo hecho antes, 14 créditos en lengua española y 12 en literatura española (O.M. 11 de septiembre de 1991, disp. 1ª h).

1.b) ORDENACIÓN TEMPORAL DE LAS ENSEÑANZAS

Primer curso	Asignatura	Créditos	Programación académica
	Fonética, fonología y morfología del español	12	Anual
	Literatura española medieval	12	Anual
	Segunda lengua	12	Anual
	Introducción a la gramática española	9	Anual
	Latín	9	Anual
	Literatura española del siglo XX	6	Semestral (1º)

Segundo curso

Asignatura	Créditos	Programación académica
Lingüística	9	Semestral (1º)
Literatura de la segunda lengua	6	Semestral (1º)
Sintaxis de la oración	6	Semestral (1º)
Optativa	6	Semestral (1º)
LC	6	Semestral (1º)
Teoría de la literatura		
Introducción a la historia de la lengua española	9	Semestral (2º)
Literatura española del siglo XVI	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)
Optativa	6	Semestral (2º)

Tercer Curso	Asignatura	Créditos	Programación académica
	Fonética y fonología históricas del español	6	Semestral (1º)
	Literatura española del siglo XVII	6	Semestral (1º)
	Introducción a la bibliografía	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	LC	6	Semestral (1º)
.....			
	Semántica y pragmática del español	6	Semestral (2º)
	Literatura española siglos XVIII y XIX	6	Semestral (2º)
	Introducción a la literatura hispanoamericana	6	Semestral (2º)
	Optativa	6	Semestral (2º)
	Optativa	6	Semestral (2º)
Cuarto Curso			
	Asignatura	Créditos	Programación académica
	Literatura hispanoamericana I	6	Semestral (1º)
	Morfología histórica del español	6	Semestral (1º)
	Literatura española del siglo XV	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	LC	6	Semestral (1º)
.....			
	Gramática española I	6	Semestral (2º)
	Teatro español del Siglo de Oro	6	Semestral (2º)
	Literatura hispanoamericana II	6	Semestral (2º)
	Optativa	6	Semestral (2º)
	LC	6	Semestral (2º)
Quinto Curso			
	Asignatura	Créditos	Programación académica
	Novela realista española	6	Semestral (1º)
	Sintaxis histórica del español	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	Optativa	6	Semestral (1º)
	LC	6	Semestral (1º)
	LC	6	Semestral (1º)
.....			
	Literatura hispanoamericana III	6	Semestral (2º)
	Gramática española II	6	Semestral (2º)
	Poesía española del siglo XX	6	Semestral (2º)
	Optativa	6	Semestral (2º)
	Optativa	6	Semestral (2º)

INCOMPATIBILIDADES

No hay.

1.d) Plan de adaptación a la reforma del plan de estudios**PLAN 1993**

Lengua española I
Lengua española II
Gramática española I
Gramática española II
Historia de la lengua española I

Historia de la lengua española II

Lengua española III y IV

Historia de la lengua española III

Historia de la lengua española IV

Español coloquial

Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos

Historia de las ideas lingüísticas en España

Lexicología y lexicografía del español

Lingüística aplicada

Morfología del español

Semántica y pragmática del español

Sintaxis del español

Comentario de textos latinos I

Filosofía del lenguaje I

Historia del Arte

Dialectología española

Español de América

Estudio lingüístico de textos medievales

Sociolingüística del español

Lingüística

Teoría de la literatura

Lengua alemana I y Lengua alemana II

Lengua árabe I y Lengua árabe II

Lengua griega I y Lengua griega II

Comentario de textos latinos época augústea (prosa) y

Comentario de textos latinos época augústea (poesía I)

Lengua rusa I y Lengua rusa II

Lengua francesa I y Lengua francesa II

Lengua hebrea I y Lengua hebrea II

Fonética y fonología inglesas y Morfosintaxis inglesa

Lengua italiana I y Lengua italiana II

Literatura alemana II

Literatura árabe I

Teatro griego

Introducción a la literatura latina

Literatura rusa I

Literatura francesa I

Literatura hebrea I

Claves para el estudio de la historia literaria inglesa

Literatura italiana I

PLAN 2001

Fonética, fonología y morfología del español

Introducción a la gramática española

Gramática española I

Gramática española II

Introducción a la historia de la lengua española y

Morfología histórica del español

Sintaxis histórica del español

Sintaxis de la oración

Sintaxis histórica de la oración compuesta

Semántica histórica del español

Español coloquial

Estudio lingüístico de textos clásicos y modernos

Historia de las ideas lingüísticas en el mundo hispánico

Lexicología del español y Lexicografía del español

Lingüística aplicada a la enseñanza del español

Teoría de la morfología y morfología del español

Semántica y pragmática del español

Teoría de la sintaxis y sintaxis del español

Latín

Filosofía del lenguaje

Arte Medieval o Arte Moderno o Arte Contemporáneo

Dialectología española

El Español en América

Estudio lingüístico de textos medievales

Sociolingüística del español

Lingüística

Teoría de la literatura

Lengua alemana I

Introducción a la lengua árabe

Comentario de textos griegos

Comentario de textos latinos

Lengua rusa I

Lengua francesa I

Introducción a la lengua hebrea

Lengua inglesa I

Lengua italiana: nivel elemental

Introducción a la historia de la literatura alemana

Introducción a la literatura árabe

Introducción a la literatura latina

Introducción a la literatura rusa I

Introducción a la literatura francesa

Introducción a la literatura hebrea

Literatura inglesa del siglo XX

Introducción a la literatura italiana

SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA

La Universidad Complutense de Madrid establece para la presente titulación las siguientes asignaturas que desarrollan la materia troncal de Segunda Lengua y su Literatura:

1. Lengua alemana I

2. Lengua búlgara

3. Lengua catalana I y Lengua catalana II

4. Lengua eslovaca

5. Lengua francesa I

6. Comentario de textos griegos

7. Griego moderno

8. Comentario de textos latinos

9. Lengua rusa I

10. Introducción a la lengua árabe

11. Lengua gallega I y Lengua gallega II

12. Lengua inglesa I

13. Introducción a la lengua hebrea

14. Lengua italiana: nivel elemental

15. Lengua neerlandesa

16. Lengua polaca

17. Lengua portuguesa I y Lengua portuguesa II

18. Lengua rumana I y Lengua rumana II

19. Introducción a la literatura alemana

20. Introducción a la literatura búlgara

21. Introducción a la literatura catalana

22. Introducción a la literatura eslovaca

23. Introducción a la literatura francesa

24. Introducción a la literatura gallega

25. Introducción a la literatura griega

26. Introducción a la literatura griega moderna

27. Introducción a la literatura latina

28. Introducción a la literatura rusa I

29. Introducción a la literatura árabe

30. Introducción a la literatura hebrea

31. Literatura inglesa del siglo XX

32. Introducción a la literatura italiana

33. Introducción a la literatura neerlandesa

34. Introducción a la literatura polaca

35. Introducción a la literatura portuguesa

36. Introducción a la literatura rumana

1.d) Plan de adaptación a la reforma del plan de estudios

PLAN 1993	PLAN 2001
Literatura española I	Literatura española medieval
Literatura española: comentario de textos	Comentario de textos narrativos y poéticos españoles o Comentario de textos dramáticos españoles
Literatura española II	Literatura española del siglo XVI y Literatura española del siglo XVII
Literatura española III	Literatura española de los siglos XVIII y XIX
Literatura española IV	Literatura española del siglo XX
Cervantes y su tiempo	Cervantes
Literatura española V	Literatura española del siglo XV
Literatura española VI	Teatro español del Siglo de Oro
Literatura española VII	Novela realista española
Literatura española VIII	Poesía española del siglo XX
Edición de textos	Edición de textos
El cuento español	El cuento español
El ensayo literario español	El ensayo literario español
El teatro español del siglo XVIII	Teatro español de los siglos XVIII y XIX
La Celestina y la literatura celestinesca	La Celestina y la literatura celestinesca
La Generación del 98	Literatura "Fin de Siglo" (modernismo y 98)
La literatura española del siglo XV	Poesía hispánica medieval
La novela picaresca	Novela picaresca
La poesía renacentista	Poesía renacentista
Teatro español de los siglos XIX y XX	Teatro español del siglo XX
Teatro español del Siglo de Oro	Teatro medieval
Bibliografía: historia del libro	Introducción a la bibliografía
Bibliografía: fuentes generales de información	Bibliografía: fuentes generales de información
El libro español antiguo	El libro español antiguo
Bibliografía especializada: bibliografía literaria	Bibliografía especializada: bibliografía literaria
El modernismo literario hispanoamericano	El modernismo literario hispanoamericano
El cuento hispanoamericano	El cuento hispanoamericano
El ensayo hispanoamericano	El ensayo hispanoamericano
El teatro hispanoamericano	El teatro hispanoamericano
Narrativa hispanoamericana del siglo XIX	Novela hispanoamericana del siglo XIX
Poesía hispanoamericana del siglo XX	Poesía hispanoamericana del siglo XX
Introducción a la literatura hispanoamericana siglo XX	Introducción a la literatura hispanoamericana
Literatura hispanoamericana I	Literatura hispanoamericana I
Literatura hispanoamericana II	Literatura hispanoamericana II
Literatura hispanoamericana III	Literatura hispanoamericana III

Todas aquellas asignaturas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica del plan de estudios de 1993 que no se hayan relacionado expresamente en la tabla anterior se adaptarán por la cantidad equivalente en créditos de materias de Libre Configuración o, en su caso, Opativas.

Todas aquellas asignaturas conducentes a la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica del plan de estudios de 1993 que figuren en planes de estudios de otras titulaciones de la Facultad de Filología se adaptarán por las asignaturas o los créditos establecidos en las titulaciones correspondientes.

3. ESPECIFICACIONES COMPLEMENTARIAS**3.1. Especialidades intracurriculares**

Los alumnos podrán cursar especialidad intracurricular (24 créditos) en segundo ciclo entre las siguientes propuestas:

- La enseñanza del español como lengua extranjera:

Lingüística aplicada y enseñanza del español como lengua extranjera

El español como lengua extranjera. La enseñanza de la fonética y de la morfología (flexión y formación de palabras)

El español como lengua extranjera. La enseñanza de la sintaxis y del léxico

El español como lengua extranjera. Técnicas de composición oral y escrita

- Lengua española:

Teoría de la morfología y morfología del español

Teoría de la sintaxis y sintaxis del español

Dos asignaturas optativas cualesquiera de lengua española de segundo ciclo

- Literatura española:

La Celestina y la literatura celestinesca

Poesía barroca

Teatro español de los siglos XVIII y XIX

Novela española del siglo XX

- Literatura española del siglo XX:

Teatro español del siglo XX

El ensayo literario español

Novela española del siglo XX

Literatura "Fin de Siglo" (Modernismo y 98)

- Literatura hispanoamericana:

El modernismo literario hispanoamericano

El ensayo hispanoamericano

Narrativa hispanoamericana del siglo XIX

Poesía hispanoamericana del siglo XX

- Bibliografía:

Bibliografía: Fuentes generales de información

Bibliografía especializada: Bibliografía literaria

El libro español antiguo

Introducción a la investigación bibliográfica

3.2. Ampliación de la segunda lengua y su literatura

Los alumnos de la titulación de Filología Hispánica podrán ampliar los 18 créditos cursados en segunda lengua y su literatura con 36 créditos de la misma segunda lengua y su literatura en concepto de Libre Configuración en las asignaturas ofertadas anualmente por la Filología correspondiente.

La dirección del Centro expedirá un certificado que acredite los 36 créditos cursados por el alumno.

Por su parte, los alumnos de otras Filologías que deseen ampliar la segunda lengua y su literatura en Filología Hispánica, deberán cursar tras los primeros 18 créditos troncales, 36 créditos con carácter de libre configuración de entre las asignaturas que esta Titulación ofrezca anualmente a tal efecto.

3.3. Acceso a segundo ciclo

Será requisito necesario para matricularse en segundo ciclo, no tener pendiente de aprobación más de tres asignaturas troncales u obligatorias que en conjunto no superen los veinticuatro créditos. No obstante, se podrán cursar las materias de libre configuración correspondientes al segundo ciclo.

3.4. La Universidad Complutense de Madrid adopta el siguiente criterio respecto de la organización del plan de estudios: los alumnos de la presente titulación cursarán en primer ciclo doce créditos de materias optativas (Filología I y Filología II) fuera de su titulación (Real Decreto 1267/1994, BOE, 11 de junio, 1994, Artículo 7º, 1.º), que elegirán del listado de optativas que se activen anualmente en la Facultad para primer ciclo.