

- Tema 16. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.
- Tema 17. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
- Tema 18. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
- Tema 19. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
- Tema 20. Expresión de la condición y la hipótesis.
- Tema 21. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.
- Tema 22. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
- Tema 23. El número: Definido e indefinido; singular y plural.
- Tema 24. Estructura del sintagma nominal.
- Tema 25. La declinación.
- Tema 26. El adjetivo.
- Tema 27. Pronombres y posesivos. Uso de las formas intensivas.
- Tema 28. El verbo. Elementos constitutivos de una forma verbal. Marcas de persona, tiempo y modo.
- Tema 29. Estructura del sintagma verbal.
- Tema 30. Nominalización verbal.
- Tema 31. Verbo sintético y verbo perifrástico.
- Tema 32. Conjugación de los verbos sintéticos. Constituyentes: Prefijos, interfijos y sufijos.
- Tema 33. El verbo auxiliar.
- Tema 34. Formas verbales alocutivas.
- Tema 35. Adverbios y complementos verbales.
- Tema 36. Conjunciones.
- Tema 37. La oración simple.
- Tema 38. Estructura de la oración en euskera: Afirmaciones, preguntas, negaciones y exclamaciones.
- Tema 39. Orden de constituyentes: Tema y rema.
- Tema 40. La oración compuesta (I). Coordinación.
- Tema 41. La oración compuesta (II). Subordinación: Cláusulas sustantivas y adjetivas.
- Tema 42. La oración compuesta (III). Subordinación: Cláusulas adverbiales.
- Tema 43. El léxico en euskera (I): Aspectos generales de lexicografía vasca.
- Tema 44. El léxico en euskera (II): La importancia del préstamo.
- Tema 45. El léxico en euskera (III): Composición y derivación. Creatividad léxica.
- Tema 46. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia.
- Tema 47. La adquisición del léxico y sus implicaciones didácticas.
- Tema 48. El sistema fonológico del euskera (I): Vocales, diptongos.
- Tema 49. El sistema fonológico del euskera (II): Consonantes.
- Tema 50. El acento.
- Tema 51. Situación actual del euskera.
- Tema 52. El euskera entre las lenguas del mundo. Teorías sobre su genealogía.
- Tema 53. Interrelaciones del euskera con las lenguas de su entorno.
- Tema 54. Los dialectos del euskera.
- Tema 55. El euskera estándar.
- Tema 56. Importancia de la tradición oral en la cultura vasca.
- Tema 57. Estructura y características del texto: Narración, descripción, exposición, argumentación.
- Tema 58. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario. El euskera en los medios de comunicación.
- Tema 59. Diferentes tipos de lenguaje: Científico y tecnológico, comercial y administrativo.
- Tema 60. Explotación y aprovechamiento del hecho dialectal.
- Tema 61. Explotación didáctica de textos literarios: Prosa y poesía.
- Tema 62. Explotación didáctica de los medios audiovisuales.
- Tema 63. Explotación didáctica de la prensa escrita.
- Tema 64. Explotación didáctica de las nuevas tecnologías: Aulas multimedia e Internet.

## MINISTERIO DE ADMINISTRACIONES PÚBLICAS

**4634** *ORDEN APU/478/2003, de 20 de febrero, por la que se corrigen errores de la Orden APU/58/2003 de 10 de enero, por la que se convocan pruebas selectivas para cubrir 127 plazas de personal laboral en la categoría de Auxiliar de Servicios Generales, mediante contratación laboral fija, por el turno de promoción interna.*

Advertidos errores en el texto del anexo de la Orden APU/58/2003 de 10 de enero por la que se convocan pruebas selectivas para cubrir 127 plazas de personal laboral en la categoría de Auxiliar de Servicios Generales, mediante contratación laboral fija, por el turno de promoción interna se procede a efectuar las siguientes correcciones:

En el código de plaza EP036, en las columnas de Centro Directivo y Unidad Administrativa figura «Centro de Arte Reina Sofía», debiendo figurar «Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía».

En el mismo código de plaza EP036, en la columna Jornada, figura «Jornada y horarios especiales», debiendo figurar «Tarde. Jornada y horarios especiales».

Madrid, 20 de febrero de 2003.—P. D. (Orden de 28 de marzo de 2001), el Secretario de Estado para la Administración Pública, Julio Gómez-Pomar Rodríguez.

Ilmos. Sres. Directora general de la Función Pública, Subsecretario del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y Presidente del Órgano de Selección.

**4635** *RESOLUCIÓN de 26 de febrero de 2003, de la Secretaría de Estado para la Administración Pública, por la que se designa fecha, hora y lugar para la celebración del Sorteo Público a que se refiere el Reglamento General de Ingreso del Personal al Servicio de la Administración del Estado.*

El artículo 17 del Real Decreto 364/1995, de 10 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento General de Ingreso del Personal al servicio de la Administración General del Estado y de Provisión de Puestos de Trabajo y Promoción Profesional de los Funcionarios Civiles de la Administración General del Estado, establece que «con anterioridad al inicio de los ejercicios o pruebas de los procesos selectivos, la Secretaría de Estado para la Administración Pública determinará, mediante un único sorteo público celebrado previo anuncio en el «Boletín Oficial del Estado», el orden de actuación de los aspirantes en todas las pruebas selectivas que se celebren durante el año. El resultado del sorteo se publicará en dicho periódico oficial y deberá recogerse en cada una de las convocatorias.

Con la finalidad de cumplir con dicho precepto reglamentario, he resuelto celebrar el mencionado sorteo público el día 10 de marzo de 2003, a las 9:30 horas, en la Sala de reuniones de la Dirección General de la Función Pública, calle de María de Molina n.º 50 - planta 5.ª, de Madrid, bajo la presidencia de la Ilustrísima Señora Directora General de la Función Pública.

Madrid, 26 de febrero de 2003.—El Secretario de Estado, Julio Gómez-Pomar Rodríguez.

Ilma. Sra. Directora general de la Función Pública.