

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

4720 Orden CUL/693/2009, de 17 de febrero, por la que se modifica la Orden CUL/229/2009, de 19 de enero, por la que se otorga la garantía del Estado a ciento once obras para su exhibición en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, en la exposición «Julio González».

A petición del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,

De acuerdo con la disposición adicional novena de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español y el Real Decreto 1680/1991, de 15 de noviembre, por el que se desarrolla dicha disposición adicional sobre garantía del Estado para obras de interés cultural, así como la disposición adicional vigésima sexta de la Ley 2/2008 de Presupuestos Generales del Estado para el año 2009.

De conformidad con la propuesta de la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, dispongo:

Único.—Introducir las siguientes modificaciones en la Orden CUL/229/2009, de 19 de enero, por la que se otorga la garantía del Estado a ciento once obras para su exhibición en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía en la exposición «Julio González».

Primero.—Se suprimen del «Anexo» las siguientes obras:

N.º	Obra	Prestador	N.º registro MNAC	Título
79	143	Instituto Valenciano de Arte Moderno.	1985.014	Les Amoureux II.
96	195	Instituto Valenciano de Arte Moderno.	1985.024.001	Petite Montserrat effrayée.
109	254	Instituto Valenciano de Arte Moderno.	1.986.027	Lourd personnage au miroir.
110	255	Instituto Valenciano de Arte Moderno.	1.993.038.031	Petite maternité au capuchon.

Madrid, 17 de febrero de 2009.—El Ministro de Cultura, P. D. (Orden CUL/2591/2004, de 22 de julio), la Subsecretaria de Cultura, María Dolores Carrión Martín.