

**III. OTRAS DISPOSICIONES****UNIVERSIDADES**

**15844** *Resolución de 30 de septiembre de 2010, de la Universidad de las Illes Balears, por la que se publica el plan de estudios de Máster Universitario en Lengua y Literatura Catalanas: Oralidad y Escritura.*

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 35.4 de la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, una vez obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, de conformidad con el Real Decreto 1393/2007, de 30 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, previo informe positivo de la Agencia Nacional de la Calidad y Acreditación, y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros, de 30 de julio de 2010 (publicado en el «Boletín Oficial del Estado» de 29 de septiembre de 2010 por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 7 de septiembre de 2010), este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Máster Universitario en Lengua y Literatura Catalanas: Oralidad y Escritura.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Palma, 30 de septiembre de 2010.–La Rectora, Montserrat Casas Ametller.

**ANEXO****Plan de estudios correspondiente al título de Máster Universitario en Lengua y Literatura Catalanas: Oralidad y Escritura por la Universidad de les Illes Balears**

*Rama de conocimiento: Artes y Humanidades*

Distribución del plan de estudios en créditos ECTS por tipo de materia

| Tipo de materia                 | Créditos ECTS |
|---------------------------------|---------------|
| Obligatorias . . . . .          | 20            |
| Optativas . . . . .             | 15/20**       |
| Prácticas externas(*) . . . . . | 5             |
| Trabajo fin de máster . . . . . | 20            |
| <b>Total . . . . .</b>          | <b>60</b>     |

(\*) Obligatorias únicamente en el perfil profesional

(\*\*) 15 ó 20 créditos según si se cursa o no el Practicum.

## Estructura del plan de estudios

| Módulo                    | Asignatura   | Carácter     | ECTS                  | Curso | Organización temporal |
|---------------------------|--|--------------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Lengua.                   | Variación dialectal catalana.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Fisiología de la oralidad.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Lengua oral y lengua escrita en la documentación antigua de carácter literario y administrativo.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | La oralidad en las diversas lenguas románicas.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Fraseología del discurso.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Sociolingüística.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Gramática de la oralidad.  | Obligatoria. | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Competencias y usos lingüísticos.  | Obligatoria. | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Del catalán oral al catalán escrito: Gramática histórica.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
| Literatura.               | La oralidad en la literatura catalana medieval.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Folklore narrativo.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Poesía catalana y oralidad.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Escritura, pensamiento y oralidad en la narrativa catalana desde la posguerra hasta la actualidad. | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Teatro y representación en el teatro catalán II.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Poesía Popular Catalana.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Texto y representación en el teatro catalán I.   | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Escritura, pensamiento y oralidad en la narrativa catalana del realismo a los años 30.             | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | La oralidad en las literaturas medievales europeas.  | Optativa.    | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Oralidad y escritura en la teoría de la literatura y literatura comparada.                         | Obligatoria. | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Literatura y oralidad: La adaptación de obras literarias a otros medios.                           | Obligatoria. | 5                     | 1     | Semestral.            |
|                           | Prácticas externas.  | Practicum.   | Obligatoria/Optativa. | 5     | 1                     |
| Trabajo de fin de máster. | Trabajo de fin de máster.  | Obligatoria. | 20                    | 1     | Anual.                |