

### III. OTRAS DISPOSICIONES

## MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**14752** *Resolución de 2 de septiembre de 2021, del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, por la que se publica el Convenio con Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt, para la organización de la exposición «Michael Schmidt. Fotografías 1965-2014».*

El Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt, han suscrito, con fecha 24 de junio de 2021, un Convenio para la organización de la exposición «Michael Schmidt. Fotografías 1965-2014» en el MNCARS, por lo que, conforme a lo previsto en el artículo 48.8 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, del Régimen Jurídico del Sector Público, una vez inscrito en el Registro Electrónico estatal de Órganos e Instrumentos de Cooperación del sector público estatal, procede la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de dicho Convenio, que figura como anexo a esta resolución.

Madrid, 2 de septiembre de 2021.–El Director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Manuel J. Borja-Villel.

#### ANEXO

#### **Convenio entre Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt y Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía para la organización de la exposición «Michael Schmidt. Fotografías 1965-2014» en el MNCARS**

El presente Convenio se celebra en Madrid el 24 de junio de 2021, por y entre las siguientes partes (cada una de ellas una Parte, y a título colectivo denominadas las Partes):

De una parte, don Manuel J. Borja-Villel, como Director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (en adelante, MNCARS) (calle Santa Isabel, 52, 28012 Madrid, España), quien actúa en virtud del contrato de alta dirección en entidades públicas suscrito el día 19 de enero de 2008 y conforme a los poderes derivados de la Ley española 34/2011, de 4 de octubre, que regula el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, y del Real Decreto 188/2013, de 15 de marzo, que aprueba el Reglamento del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (en adelante denominado «MNCARS»).

Y de otra parte, el Dr. Rolf Gerlach, Presidente del Consejo, quien actúa en nombre y representación de la fundación cultural sin ánimo de lucro Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt (en adelante, «el Archiv Michael Schmidt»), (razón en Sparkassenverband Westfalen-Lippe, a la atención de la señora Janine Ahrendt, Regina-Protmann-Strasse 1, 48159 Münster, Alemania, con capacidad legal para participar en el presente Convenio.

(En adelante, y colectivamente, «las Partes»)

#### MANIFIESTAN

Su interés compartido y mutuo en contribuir a la difusión pública del arte contemporáneo –dentro del marco legal y estatutario de cada parte– y, en concreto, en la organización de la itinerancia de la exposición retrospectiva del trabajo del artista Michael Schmidt (en adelante, «la Exposición») objeto de este Convenio, organizada por Archiv Michael Schmidt en colaboración con el MNCARS para su presentación en

Madrid. Para dicha presentación, las Partes acuerdan establecer los términos de su colaboración conforme a las siguientes

#### CLÁUSULAS

##### 1. *Título de la Exposición*

El título de la exposición es Michael Schmidt Fotografías 1965-2014.

##### 2. *Fechas de la Exposición*

La Exposición permanecerá abierta al público general en el MNCARS entre el 21 de septiembre de 2021 y el 28 de febrero de 2022.

##### 3. *Comisario y contenidos de la Exposición*

El comisario de la Exposición (en adelante, «el Comisario») es Thomas Weski, Director del Archiv Michael Schmidt. El Comisario ha seleccionado los materiales y obras que se incluirán en la Exposición (en adelante, colectivamente «las Obras», e individualmente «la Obra»), que se detallan en la Lista de Obras adjunta a este Convenio como anexo I.

##### 4. *Organización e itinerancia de la Exposición. Responsabilidades y costes de las Partes*

4.1 El Archiv Michael Schmidt ha gestionado y abonado los siguientes trabajos necesarios para la Exposición de las Obras, cuyos costes, por importe de 125.000 euros, figuran en el Presupuesto adjunto a este Convenio como anexo III:

- a. Investigación comisarial y documentación de la Exposición.
- b. Adecuación y preparación de las Obras para su exhibición:
  - Tratamientos de conservación y de restauración.
  - Enmarcado
  - Elaboración de los informes maestros de conservación de cada una de las Obras, en inglés y con imágenes.
  - Fabricación y suministro de cajas y embalajes para el transporte de las obras.
  - Recopilación y puesta a disposición de la documentación necesaria para la correcta realización del transporte y desembalaje de las Obras en el MNCARS, incluyendo un Packing list detallado.
- c. Obtención del préstamo de las Obras para su exhibición en el MNCARS, poniéndolas a disposición de este conforme a un calendario establecido de mutuo acuerdo.
- d. Recopilación, elaboración y puesta a disposición de las instrucciones y especificaciones técnicas necesarias para la instalación de las Obras, incluidas las relativas al mobiliario que se considere necesario para su protección, así como sugerencias sobre su secuencia de instalación y colocación, etc.
- e. Redacción y puesta a disposición de los textos de sala y cartelas de la Exposición en inglés.

4.2 El MNCARS gestionará y abonará los siguientes trabajos y conceptos requeridos para la celebración de la exposición en Madrid, cuyos costes, por un importe total de 95.416,82€, figuran en el Presupuesto adjunto a este Convenio como Anexo III:

- a. El pago de una cuota de 30.000 euros (en adelante, «la Cuota de Participación») al Archiv Michael Schmidt. La Cuota de Participación se estipula como compensación

parcial por los costes y trabajos preliminares incurridos y llevados a cabo por el Archiv Michael Schmidt para la Exposición de las Obras (ver cláusula 4.1.a, b, c y d. La Cuota de Participación incluye, además, la licencia para el uso de reproducciones de las Obras en relación con la Exposición en el MNCARS (ver cláusula 8). Los plazos de pago de la Cuota de Participación se acuerdan de la siguiente manera:

- 15.000 euros, a la fecha en la que el Convenio adquiera eficacia.
- 15.000 euros, a la fecha de la inauguración de la Exposición en Madrid.

Para hacer efectivos los pagos, el Archiv Michael Schmidt emitirá las facturas correspondientes en dichas fechas, incluyendo la siguiente información y códigos:

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.  
Departamento de Exposiciones.  
C/ Santa Isabel, 52.  
28012 Madrid.  
VAT ES Q 2828032 I.

Códigos contables:

O.C.: Ea0003218.  
O.G.S.G.: E03009104.  
U.T.G.E.: Ea0003217.

b. El transporte de las Obras ya embaladas desde la dirección del Archiv Michael Schmidt o la sede anterior de la Exposición hasta el MNCARS, incluyendo las gestiones y costes locales derivados, tales como carga y descarga, desembalaje y reembalaje de las obras, y almacenaje de las cajas vacías.

c. La cobertura del seguro («Clavo a clavo» y «contra cualquier daño o riesgo») de las Obras desde el punto de recogida y durante el transporte a sus instalaciones y su estancia en el MNCARS hasta la recogida de las obras por parte de la siguiente sede de la itinerancia de la Exposición.

d. El diseño, instalación y desmontaje de la Exposición en Madrid, siguiendo las recomendaciones proporcionadas por el Archiv Michael Schmidt, incluida la fabricación del mobiliario que pueda ser necesario (ver cláusula 4.1.d).

e. Los viajes del Comisario necesarios para la celebración de la exposición en Madrid: un viaje para la preparación de la Exposición y un viaje para supervisar la instalación y asistir al acto de inauguración de la Exposición en el MNCARS, conforme a lo previsto en el Real Decreto 462/2002, de 24 de mayo, sobre indemnizaciones por razón del servicio y demás instrucciones sobre la materia.

f. Los viajes del Correo procedente del Archiv Michael Schmidt necesarios para la celebración de la Exposición en Madrid: un viaje para la supervisión del desembalaje e instalación de las Obras y un viaje para la supervisión del desmontaje y reembalaje de las mismas a la clausura de la Exposición en el MNCARS, conforme a lo previsto en el Real Decreto 462/2002, de 24 de mayo, sobre indemnizaciones por razón del servicio y demás instrucciones sobre la materia

g. Los costes derivados de retrasos causados por circunstancias imputables al MNCARS en la inauguración de la Exposición, o de la necesidad de su clausura prematura o de la ocasional prórroga de la misma por parte del MNCARS serán asumidos por éste

h. Todos los contratos suscritos por el MNCARS para la celebración de la Exposición indicados en este Convenio cumplirán con la Ley 34/2011, de 4 de octubre, reguladora de la actividad del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, y sus términos y condiciones allí estipulados, con la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratación con el Sector Público («Boletín Oficial del Estado» de 9 de noviembre). El MNCARS declara que no existe requisito alguno en dicha legislación que cuestione o derogue ninguna cláusula del presente Convenio.

5. *Conservación preventiva y restauración, informes de conservación, informes de daños, condiciones ambientales y seguridad*

a. A la llegada de las obras al MNCARS se dará un plazo de veinticuatro horas para la aclimatación de los embalajes a las condiciones de las salas antes de su apertura. La instalación de las Obras no tendrá lugar hasta que se haya completado los trabajos de construcción de muros y pintura en las salas y los espacios cercanos a las mismas. El almacenaje de las cajas vacías durante el periodo de exposición y hasta el reembalaje de las obras tendrá lugar en una zona de almacenaje seca y libre de plagas.

b. El MNCARS proporcionará un equipo cualificado en la manipulación y montaje de obras de arte para instalar la Exposición. Todas las instrucciones de embalaje, desembalaje, manipulación e instalación dadas por parte de Archiv Michael Schmidt o por parte de su comisario o correo han de ser tenidas en consideración por el MNCARS, sus trabajadores, contratistas o agentes.

c. Al desembalaje y reembalaje de la Exposición, un miembro cualificado del personal del MNCARS anotará en los informes de conservación de las Obras proporcionados por el Archiv Michael Schmidt cualquier variación del estado de cada Obra, incluyendo su firma y la fecha. El correo del Archiv Michael Schmidt encargado de la supervisión del desembalaje y reembalaje de la Exposición firmará asimismo dichos informes.

d. Ninguna Obra podrá extraerse de su marco, y no se realizarán cambios en la manera en que se han de instalar las Obras sin el consentimiento previo por escrito del Archiv Michael Schmidt. Una vez completada la instalación de la Exposición no se desempolvarán, limpiarán o manipularán de ninguna manera las Obras salvo que lo solicite o lo apruebe de forma expresa el Archiv Michael Schmidt. Dichas labores, si se solicitan, deben ser realizadas por personal cualificado. No se llevarán a cabo trabajos de conservación o restauración de ninguna obra de la Exposición a menos que ello sea autorizado previamente por escrito por parte del Archiv Michael Schmidt, salvo en caso de emergencia y solo entonces para evitar daños ulteriores. Debe inspeccionarse a diario la Exposición para detectar cambios en el estado de conservación de las Obras.

e. En caso de surgir cualquier circunstancia que exija la retirada de una Obra, o en caso de que una Obra resulte dañada, destruida o robada o parezca inestable o vulnerable, el MNCARS informará de ello al Archiv Michael Schmidt así como a la compañía aseguradora, lo antes posible, seguido de un informe por escrito de la situación (incluyendo causas, imágenes en alta resolución, etc.). El MNCARS acepta seguir cualesquiera instrucciones posteriores emitidas por parte del Archiv Michael Schmidt en relación a las Obras. Salvo en lo que respecta a procedimientos de emergencia que eviten la posibilidad de daño ulterior, el MNCARS no realizará ni permitirá la realización de cualesquiera reparaciones en las Obras salvo que reciba permiso por escrito del Archiv Michael Schmidt.

f. El MNCARS ejercerá el mismo cuidado en relación a la Exposición que el llevado a cabo para la protección de sus propios bienes. Los espacios del MNCARS cumplirán, en todo caso, las siguientes estipulaciones:

– La instalación de las Obras deberá realizarse sobre infraestructura ignífuga o resistente al fuego y equipada con adecuados controles de humedad y temperatura, así como con sistemas de detección/prevención de incendios y de seguridad que operen veinticuatro horas al día y los siete días de la semana.

– Las Obras únicamente se desembalarán/reembalarán, y se almacenarán temporalmente en zonas en las que la temperatura media se mantenga en 20-22 grados y los niveles de humedad relativa se mantengan al 50%, más o menos el 5%.

– No se permitirá que ninguna Obra entre en contacto directo con salidas de calor o ventilación o se coloque cerca de las mismas. Las obras en papel (dibujos, collages, acuarelas, grabados y fotografías), materiales textiles y otros elementos sensibles a la luz no serán expuestos a luz solar, iluminación incandescente o halógena intensa, o iluminación fluorescente (salvo que los apliques fluorescentes hayan sido equipados con

filtros resistentes a las radiaciones ultravioletas). El nivel de iluminación debe limitarse a 100-120 lux en las fotografías. El MNCARS cubrirá todas las fuentes de iluminación directa de las galerías en las cuales vaya a instalarse la Exposición salvo que se acuerde previamente lo contrario.

– Se proporcionará seguridad durante las 24 horas. Todas las obras expuestas serán visualmente supervisadas por guardias de seguridad estratégicamente posicionados conforme al diseño de la Exposición. Cuando se cierre la Exposición, además del uso de sistemas de detección y protección electrónicos, se llevará a cabo en todo momento la vigilancia del acceso a las salas de exposición.

– La zona en la que las Obras sean temporalmente almacenadas, desembaladas/reembaladas, y en cualquier caso y preparadas con antelación a su instalación y tras su desmontaje debe hallarse cerrada y asegurada en todo momento. Las galerías deben hallarse cerradas y aseguradas durante las horas en que la exposición no esté abierta al público, debiendo ser también objeto de supervisión electrónica o de rondas periódicas por parte del personal de seguridad del MNCARS.

– Durante la instalación y el desmontaje de las Obras no podrán realizarse trabajos de construcción de ninguna clase, y sólo los equipos implicados en dichas operaciones podrán tener acceso a los espacios de exposición.

– Los informes de conservación de las Obras deberán mantenerse actualizados en todo momento.

#### 6. Líneas de créditos y patrocinio/captación de fondos

a. Se deberá emplear el siguiente crédito (en adelante, «el Crédito Organizativo») en todos los materiales publicitarios e impresos elaborados por el MNCARS para la celebración de la Exposición o en relación con la misma:

«Exposición organizada por la Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt, en colaboración con el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid».

b. El Crédito Organizativo deberá aparecer en la pared de acceso a la Exposición junto al título y los logotipos de las Partes, así como en todos los materiales impresos, electrónicos o digitales relacionados con ella, incluyendo, a título no limitativo, notas publicitarias, invitaciones, anuncios, catálogos, cartelas, guías de la galería, folletos, calendarios para miembros, señalización, página web, redes sociales, materiales publicitarios, promocionales y educativos.

c. Cada Parte será responsable de su propia captación de fondos, no estando obligada a aportar ninguno de sus ingresos por dicho concepto a la otra Parte. No obstante lo anterior, en caso de que las Partes obtengan un patrocinio conjunto (en adelante, «Patrocinio Conjunto»), los ingresos derivados del mismo se dividirán por mutuo acuerdo de las Partes y el crédito relativo a dicho Patrocinio Conjunto figurará a continuación del Crédito Organizativo. El MNCARS acepta que la línea de créditos del Patrocinio Conjunto aparezca en todas las aplicaciones descritas en la Cláusula 6b.

d. En caso de que las Partes obtengan un patrocinio independiente para el estudio y la producción o de sus propias presentaciones locales de la Exposición (en adelante, «Patrocinio Local»), dicho apoyo figurará siempre en una línea independiente en la parte inferior y en una fuente tipográfica no mayor que la del Crédito Organizativo y el Patrocinio Conjunto. El MNCARS acuerda mantener a Archiv Michael Schmidt razonablemente informado sobre sus actividades de captación de fondos en relación al Patrocinio Local.

e. Para los fines exclusivos de este Convenio, las Partes se otorgarán recíprocamente el derecho a utilizar sus logotipos. El uso de los logotipos requerirá el previo control y autorización por escrito de cada parte.

f. El MNCARS se compromete a indicar en el dossier de prensa y web del MNCARS el siguiente crédito:

La exposición está comisariada por Thomas Weski, con la colaboración de Laura Bielau.

## 7. *Materiales publicitarios y de prensa, imágenes y fotografía de la Exposición*

a. El MNCARS acepta que cualquier material impreso o electrónico relativo a la Exposición, incluyendo folletos suplementarios, invitaciones, guías educativas, publicidad, página web, audioguías, así como materiales de prensa o promocionales, incluirán el Crédito Organizativo junto a los logotipos de las Partes. Además el MNCARS acepta remitir al Archiv Michael Schmidt dichos materiales para su examen y aprobación.

b. Como parte de la Cuota de Participación (ver cláusula 4.2.a), el Archiv Michael Schmidt otorga al MNCARS una licencia internacional, irrevocable, no exclusiva y libre del pago de derechos de propiedad intelectual para fotografiar, reproducir y comunicar imágenes de las obras de Michael Schmidt (en adelante, «las Obras del Artista»), así como para utilizar dichas imágenes, o extractos de las mismas, en todos y cada uno de los soportes editados en relación con la Exposición, incluyendo, a modo de ejemplo y no limitativo, en todas y cada una de las versiones y ediciones impresas o digitales de la versión en español del Catálogo, en el sitio web del MNCARS y en otras plataformas electrónicas, así como para usos educativos, de prensa, publicitarios, promocionales y afines en relación con la Exposición. Tras la clausura de la Exposición, la licencia se mantendrá para el catálogo y el sitio web del MNCARS y para todos los demás fines relacionados con la misma. Para evitar dudas, la licencia establecida en esta cláusula permite el uso de imágenes de Obras del Artista en publicaciones y con fines de prensa, promocionales y educativos vinculados a la Exposición, pero no incluye el derecho a copiar la Obra del Artista para su venta comercial. Cualquier uso de las Obras del Artista en relación con productos comerciales tales como carteles, postales o demás productos, debe estipularse con la viuda del artista, la señora Karin Schmidt, que tiene los derechos de autor, a través de Archiv Michael Schmidt mediante un acuerdo independiente.

## 8. *Catálogo y otras publicaciones*

a. El Archiv Michael Schmidt ha elaborado un catálogo ilustrado de la exposición en inglés. Archiv Michael Schmidt proporcionará al MNCARS cinco (5) copias del catálogo de la Exposición como parte de la Cuota de Participación (ver cláusula 4.2.a). El MNCARS podrá adquirir copias en inglés del catálogo de la exposición con descuento en función del número de copias encargado.

b. El MNCARS tiene derecho a reproducir una versión concisa del catálogo de la Exposición en español. Los costes de los derechos de autor relacionados con ello forman parte de la Cuota de Participación (ver cláusulas 4.2.a. y 8.b)

## 9. *Programas y materiales educativos*

Las Partes serán cada una responsables del desarrollo de sus propios programas públicos y materiales educativos. El Archiv Michael Schmidt podrá compartir con el MNCARS los materiales educativos que haya desarrollado en relación con la Exposición y el MNCARS podrá utilizar o adaptar dichos materiales de acuerdo con sus necesidades.

## 10. *Vigencia del Convenio*

Este Convenio será válido desde el momento de su firma por las Partes y se hará efectivo una vez inscrito en el Registro Electrónico Estatal de Organismos de Cooperación e Instrumentos aplicable al sector público del Estado, siendo

posteriormente publicado en el «Boletín Oficial del Estado» con arreglo a lo dispuesto por el artículo 48.8 en virtud de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, relativa al Régimen Jurídico del Sector Público. Permanecerá en vigor hasta el 31 de diciembre de 2022. Dentro del plazo de vigencia del Convenio, las partes podrán acordar por acuerdo unánime la prórroga del Convenio hasta un plazo de cuatro años adicionales o su extinción, que se tramitará conforme a lo previsto en el artículo 50 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre.

## 11. *Modificaciones*

Este Convenio constituye una declaración expresa de la voluntad de las Partes en relación a la materia que regula. Cualquier modificación del mismo se realizará por escrito y será firmada por un representante autorizado de cada Parte, asimismo, se tramitará de conformidad con lo previsto en el artículo 50 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre.

## 12. *Ausencia de asociación o sociedad*

a. El presente Convenio no supone la creación de ninguna sociedad, empresa conjunta o cualquier otra asociación entre las Partes, quienes únicamente asumen las obligaciones aquí establecidas por escrito y a las cuales se limitan sus respectivas responsabilidades.

b. Los acuerdos, contratos o pactos que puedan ser suscritos por cada una de las Partes con cualquier tercero durante la vigencia del presente Convenio y no previstos de forma expresa en el mismo, serán totalmente independientes de la parte contraria y del propio Convenio.

c. No existen responsabilidades solidarias y mancomunadas conjuntas de las Partes, siendo cada una de las Partes responsable a título individual y exclusiva de sus respectivas acciones u omisiones derivadas del presente Convenio.

## 13. *Extinción*

a. Este Convenio se extinguirá con la ejecución de las acciones que constituyen su finalidad o por su resolución, evidenciándose por escrito esta última.

b. Las siguientes son causas de resolución de este Convenio:

– El transcurso del plazo de vigencia del Convenio sin haberse acordado la prórroga del mismo.

– El acuerdo unánime de todos los firmantes.

– El cumplimiento de los deberes y las obligaciones que asuman cualquiera de las partes firmantes del mismo. En este caso, cualquier parte podrá cursar aviso por escrito, a la dirección que figura en la primera página de este Convenio, a la parte incumplidora y solicitar a esta última el cumplimiento, en un cierto periodo de tiempo, de los deberes y las obligaciones que se hayan incumplido. Dicha solicitud se comunicará a la persona a cargo del seguimiento, la supervisión y el control del cumplimiento del Convenio y a todas las partes. En caso de no subsanarse dicho incumplimiento durante el plazo estipulado (que, salvo emergencia no será inferior a diez días), la parte que haya realizado la petición comunicará a todas las demás la ocurrencia de un motivo de extinción, considerándose por tanto finalizado el Convenio. La extinción del Convenio por esta causa podrá resultar en una indemnización por daños, teniendo en cuenta el valor de los gastos asumidos por la parte perjudicada hasta el momento de la extinción.

– Por decisión judicial que declare la nulidad del Convenio.

– Por fuerza mayor, según los términos de la cláusula 14.

– Por cualquier otro motivo distinto a los anteriores conforme a la legislación española vigente.

#### 14. *Cancelación y fuerza mayor*

Ninguna de las Partes será responsable por incumplimiento de las obligaciones contempladas en el Convenio si dicho incumplimiento se debiera a causas de fuerza mayor, siempre y cuando no puedan atribuirse las circunstancias a la voluntad, negligencia o falta de medidas de precaución razonables de la Parte afectada. En caso de cancelación o clausura anticipada de la Exposición debido a fuerza mayor, todas las Partes deberán llegar a un acuerdo sobre la liquidación del coste de la Exposición hasta la fecha de cancelación o clausura anticipada de la misma.

#### 15. *Circunstancias imprevistas por COVID-19*

Las Partes podrán resolver el Convenio como consecuencia de imprevistos relacionados con la crisis sanitaria debida al coronavirus (COVID 19) u otros motivos de fuerza mayor, estableciendo la imposibilidad de cumplir con las obligaciones y los compromisos contemplados en este Convenio, lo que puede conllevar, entre otras circunstancias, a la cancelación o la clausura anticipada de la exposición.

De conformidad con lo previsto en el artículo 52 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, la resolución del Convenio dará lugar a su liquidación del mismo con el objeto de determinar las obligaciones y compromisos de cada una de las partes. En tal caso, las partes llegarán a un acuerdo para liquidar los gastos compartidos y el resto de obligaciones relativas al transporte de las obras, seguros, conservación y almacenamiento.

Si de la liquidación resultara que el importe de las actuaciones ejecutadas por alguna de las partes fuera inferior a los fondos que la misma hubiera recibido de la otra para financiar dicha ejecución, aquella deberá reintegrar a estas el exceso que corresponda a cada una, en el plazo máximo de un mes desde que se hubiera aprobado la liquidación.

Transcurrido el plazo máximo de un mes, mencionado en el párrafo anterior, sin que se haya producido el reintegro, se deberá abonar a dichas partes, también en el plazo de un mes a contar desde ese momento, el interés de demora aplicable al citado reintegro, que será en todo caso el que resulte de las disposiciones de carácter general reguladoras del gasto público y de la actividad económico-financiera del sector público.

Si de la liquidación resultara que el importe de las actuaciones ejecutadas por alguna de las partes fuera superior a los fondos que la misma hubiera recibido de la otra, en el plazo de un mes desde la aprobación de la liquidación, deberá abonar a la parte de que se trate la diferencia que corresponda a cada una de ellas, con el límite máximo de las cantidades que cada una de ellas se hubiera comprometido a aportar en virtud del Convenio. En ningún caso las partes del Convenio tendrán derecho a exigir al resto cuantía alguna que supere los citados límites máximos.

No obstante lo anterior, si cuando concorra cualquiera de las causas de resolución del Convenio existen actuaciones en curso de ejecución, las partes, a propuesta de la comisión de seguimiento, vigilancia y control del Convenio, podrán acordar la continuación y finalización de las actuaciones en curso que consideren oportunas, estableciendo un plazo improrrogable para su finalización, transcurrido el cual deberá realizarse la liquidación de las mismas en los términos establecidos en el apartado anterior.

#### 16. *Idioma del Convenio*

El presente Convenio ha sido redactado en español e inglés. En caso de disputas sobre el significado preciso de los términos de este Convenio, las Partes acuerdan que será la versión en español la que prevalezca.



### 17. *Comité de supervisión y seguimiento*

Se establecerá un Comité mixto de supervisión y seguimiento para los fines del presente Convenio. Dicho comité velará por el adecuado cumplimiento de lo aquí dispuesto y resolverá asimismo cualesquiera cuestiones relativas a interpretación y ejecución que puedan surgir. El Comité, compuesto por un número paritario de miembros, se reunirá cuantas veces puedan estimarlo los mismos. Se compondrá de dos representantes de cada parte designados por ellas a tal efecto. Una vez establecido, el Comité aprobará sus propias normas de régimen interno.

Las partes acordarán en el seno de la Comisión de Seguimiento algunos detalles relativos a la ejecución del contenido del Convenio, y, en ese caso, no se requerirá una modificación del Convenio sino el simple acuerdo entre partes, siempre que no afecte al contenido mínimo y esencial del Convenio, el cual no puede ser objeto de modificación en la Comisión de seguimiento.

### 18. *Derecho aplicable y jurisdicción*

El presente Convenio es de naturaleza administrativa y se rige por la legislación española. Se regirá e interpretará con arreglo a lo dispuesto en los artículos 47 y siguientes de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, sobre el Régimen Jurídico del Sector Público.

Cualquier controversia que pueda surgir de la interpretación, modificación, ejecución, resolución y efectos derivados del presente Convenio será resuelta por las partes mediante los mecanismos de supervisión y control del Comité, agotando para ello todas las formas posibles de conciliación a fin de alcanzar un pacto extrajudicial amistoso. Los litigios o controversias que no puedan ser resueltos por el Comité de Supervisión y Seguimiento serán sometidos a la jurisdicción contencioso-administrativa española.

En testimonio de lo cual, las Partes firman el presente Convenio en el lugar y la fecha que figuran en su encabezado.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía: Manuel J. Borja-Villel, Director.

Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt: Dr. Rolf Gerlach, Presidente del Consejo.

El presente Convenio ha sido informado favorablemente por la Abogacía del Estado coordinadora del Convenio de Asistencia Jurídica MNCARS-Abogacía General del Estado con fecha de 22 de abril de 2021 y autorizado por el Ministerio de Hacienda el 4 de junio de 2021.

Anexo I: Listado de Obras.

Anexo II: Datos de contacto de las partes para la gestión del Convenio.

Anexo III: Presupuesto del Convenio de coorganización de la Exposición de MNCARS.

## ANEXO I

## Listado de obras

*Michael Schmidt. Fotografías 1965-2014*

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º 001	Sin título, Fotografías 1965-1967.	1965-1967 Impresión en gelatina de plata 41,7 x 31,9 cm 01.006/1766.	Schmidt, Michael.
N.º: 002	Sin título, Fotografías 1965-1967.	1965-1967 Impresión en gelatina de plata 41,7 x 31,9 cm 01.008/1767.	Schmidt, Michael.
N.º: 003	Sin título, DeTeWe (empresa telefónica Deutsche Telefonwerke und Kabelindustrie AG), Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,9 cm 01.008/1767.	Schmidt, Michael.
N.º: 004	Canal Landwehrkanal (Fraenkelufer), Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 29,7 x 33,6 cm 1667/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 005	Editorial Axel-Springer, Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 29,7 x 33,6 cm 1726/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 006	Lesesaal [Sala de lectura], Amerika Gedenkbibliothek, Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 29,7 x 33,6 cm 1716/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 007	Hauswirtsfrau [Ama de casa], Lausitzer Straße, Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,9 cm 1679/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 008	Sin título, Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 45,9 x 55,3 cm 0662/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 009	Hinterhof in der Waldemarstraße [Patio interior en Waldemarstrasse], Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 45,8 x 36 cm 0662/ work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 010	Neubau [Edificio de nueva construcción], Mehringplatz, Berlin-Kreuzberg 1969-1973.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 45,8 x 36 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 011	Sin título, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 40,6 x 50,1 cm work print.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 012	Sin título, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 40,6 x 50,1 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 013	Sin título, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	1969-1973 Impresión en gelatina de plata 50,6 x 60,2 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 014	Sin título, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	Impresión en gelatina de plata 60,2 x 50,6 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 015	Sin título, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	Impresión en gelatina de plata 50,6 x 60,2 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 016	Sin título, Berlin Paisajes urbanos.	1976/1994 Impresión en gelatina de plata 67,6 x 80,2 cm 04.0091/ 1873.	Schmidt, Michael.
N.º: 017	Sin título, La mujer trabajadora en Kreuzberg.	1975 Impresión en gelatina de plata sobre tablero 129,5 x 82 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 018	Sin título, La mujer trabajadora en Kreuzberg.	1975 Impresión en gelatina de plata sobre tablero 129,5 x 82 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 019	Sin título, La mujer trabajadora en Kreuzberg.	1975 Impresión en gelatina de plata sobre tablero 129,5 x 82 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 020	Sin título, La mujer trabajadora en Kreuzberg.	1975 Impresión en gelatina de plata sobre tablero 129,5 x 82 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 021	Verkehrsfeil [Señal de tráfico], Fotografías 1972-1975.	1972-1975 Impresión en gelatina de plata 33,4 x 27,3 cm 2474.	Schmidt, Michael.
N.º: 022	Gras [Hierba], Fotografías 1972-1975.	1972-1975 Impresión en gelatina de plata 33,4 x 27,3 cm 2219.	Schmidt, Michael.
N.º: 023	Brandmauer [Cortafuego], Fotografías 1972-1975.	1972-1975 Impresión en gelatina de plata 33,4 x 27,3 cm 2475.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 024	Betonierter Cadillac von Vostell [Cadillac hormigonado por Vostell], Fotografías 1972-1975.	1972-1975 Impresión en gelatina de plata 33,4 x 27,3 cm 2466.	Schmidt, Michael.
N.º: 025	Müller-Ecke Seestrasse, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.017/1807.	Schmidt, Michael.
N.º: 026	Chausseestrasse, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 44,5 x 47 cm 03.032/1823.	Schmidt, Michael.
N.º: 027	Utrechter Strasse/Malqlaquetstrasse, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.042/1833.	Schmidt, Michael.
N.º: 028	Nordufer [Ribera norte], Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.031/1822.	Schmidt, Michael.
N.º: 029	Travemünder Strasse, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.022/1812.	Schmidt, Michael.
N.º: 030	Gerichtstrasse, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.037/1828.	Schmidt, Michael.
N.º: 031	Bergstrasse/Lazaruskrankenhaus [Hospital Lázaro], Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.012/1802.	Schmidt, Michael.
N.º: 032	Analista de sistemas, Schering AG, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.049/1840.	Schmidt, Michael.
N.º: 033	Analista de sistemas, Schering AG, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.050/1841.	Schmidt, Michael.
N.º: 034	Inspector del distrito de Wedding (Oficina de atención ciudadana), Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.060/1851.	Schmidt, Michael.
N.º: 035	Inspector del distrito de Wedding (Oficina de atención ciudadana), Berlin-Wedding 1976-78.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.059/1850.	Schmidt, Michael.
N.º: 036	Inspector superior del distrito de Wedding, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.054/1845.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 037	Inspector superior del distrito de Wedding, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.053/1844.	Schmidt, Michael.
N.º: 038	Alumna de cuarto grado, escuela primaria, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.048/1839.	Schmidt, Michael.
N.º: 039	Alumna de cuarto grado, escuela primaria, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.047/1838.	Schmidt, Michael.
N.º: 040	Trabajadora social, oficina del distrito de Wedding, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.072/1863.	Schmidt, Michael.
N.º: 041	Trabajadora social, oficina del distrito de Wedding, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.069/1862.	Schmidt, Michael.
N.º: 042	Sin título, Berlin-Wedding 1976-1978.	1976-1978 Impresión en gelatina de plata 43,4 x 46 cm 03.073/1864.	Schmidt, Michael.
N.º: 043	Berlin-Ost [Berlín-Este], Berlin Paisajes urbanos.	1981 Impresión en gelatina de plata 87,7 x 97,7 cm 05.056/1891.	Schmidt, Michael.
N.º: 044	Sin título, Berlin Paisajes urbanos.	1982/2009 Impresión en gelatina de plata 106 x 90 cm 04.009.10/2273.	Schmidt, Michael.
N.º: 045	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0028/work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 046	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0029/work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 047	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0002/work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 048	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0001/work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 049	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0025/work print.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 050	Sin título, Berlin-Kreuzberg Paisajes urbanos.	1981-1983 Impresión en gelatina de plata 33,6 x 27,8 cm 0038/work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 051	Sin título, Paisajes urbanos.	1983/2009 Impresión en gelatina de plata 97 x 113,5 cm 04.009.9/2272.	Schmidt, Michael.
N.º: 052	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.005/2480.	Schmidt, Michael.
N.º: 053	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.059/2534.	Schmidt, Michael.
N.º: 054	Sin título, Natur [Naturaleza].	1991/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.015/2490.	Schmidt, Michael.
N.º: 055	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.037/2512.	Schmidt, Michael.
N.º: 056	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.003/2478.	Schmidt, Michael.
N.º: 057	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.018/2493.	Schmidt, Michael.
N.º: 058	Sin título, Natur [Naturaleza].	1989/2014 Impresión en gelatina de plata 27,1 x 21,1 cm 19.057/532.	Schmidt, Michael.
N.º: 059	Sin título, Retratos 1987-1994.	1988 Impresión en gelatina de plata 59,3 x 49,1 cm 07.003/1916.	Schmidt, Michael.
N.º: 060	Sin título, Retratos 1987-1994.	1989 Impresión en gelatina de plata 59,3 x 49,1 cm 07.006/1919.	Schmidt, Michael.
N.º: 061	Sin título, Retratos 1987-1994.	1989 Impresión en gelatina de plata 59,3 x 49,1 cm 07.005/1918.	Schmidt, Michael.
N.º: 062	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 93,7 x 76,6 cm 08.008/1935.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 063	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 93,7 x 76,6 cm 08.011/1938.	Schmidt, Michael.
N.º: 064	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 93,7 x 75,7 cm 08.013/1940.	Schmidt, Michael.
N.º: 065	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 84,7 x 68,6 cm 08.005.	Schmidt, Michael.
N.º: 066	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 84,7 x 68,6 cm 08.004/1932.	Schmidt, Michael.
N.º: 067	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 84,7 x 68,6 cm 08.003/1931.	Schmidt, Michael.
N.º: 068	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 95,1 x 76,7 cm 08.007/1934.	Schmidt, Michael.
N.º: 069	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 95,1 x 76,7 cm 08.006/1933.	Schmidt, Michael.
N.º: 070	Sin título, Arquitectura 1989-1991.	1989-1991 Inkjet exhibition print 2019 95,1 x 76,7 cm 07.015/1942.	Schmidt, Michael.
N.º: 071	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.035/2257.	Schmidt, Michael.
N.º: 072	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.044/2266.	Schmidt, Michael.
N.º: 073	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.040/2262.	Schmidt, Michael.
N.º: 074	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.007/2229.	Schmidt, Michael.
N.º: 075	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.033/2255.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 076	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.009/2231.	Schmidt, Michael.
N.º: 077	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.006/2228.	Schmidt, Michael.
N.º: 078	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.045/2267.	Schmidt, Michael.
N.º: 079	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.046/2268.	Schmidt, Michael.
N.º: 080	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.020/2242.	Schmidt, Michael.
N.º: 081	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.037/2259.	Schmidt, Michael.
N.º: 082	Sin título, 89/90.	1989/2009 Impresión en gelatina de plata 50 x 59,9 cm 15.014/2236.	Schmidt, Michael.
N.º: 083	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 084	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 085	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 086	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 087	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 088	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.



N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 089	Sin título.	1996 Impresión en gelatina de plata 40 x 33,7 cm work print.	Schmidt, Michael.
N.º: 090	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Wallpaper 250 x 360 cm wallpaper.	Schmidt, Michael.
N.º: 091	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Wallpaper 170 x 290 cm wallpaper.	Schmidt, Michael.
N.º: 092	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.073/2078.	Schmidt, Michael.
N.º: 093	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.083/2088.	Schmidt, Michael.
N.º: 094	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.092/2097.	Schmidt, Michael.
N.º: 095	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.081/2086.	Schmidt, Michael.
N.º: 096	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.080/2085.	Schmidt, Michael.
N.º: 097	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.097/2102.	Schmidt, Michael.
N.º: 098	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.075/2080.	Schmidt, Michael.
N.º: 099	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.059/2064.	Schmidt, Michael.
N.º: 100	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.077/2082.	Schmidt, Michael.
N.º: 101	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.074/ 2079.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 102	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.093/ 2098.	Schmidt, Michael.
N.º: 103	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.029/2034.	Schmidt, Michael.
N.º: 104	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.082/2087.	Schmidt, Michael.
N.º: 105	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.050/2055.	Schmidt, Michael.
N.º: 106	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.063/2068.	Schmidt, Michael.
N.º: 107	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.049/2054.	Schmidt, Michael.
N.º: 108	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.116/2121.	Schmidt, Michael.
N.º: 109	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.070/2075.	Schmidt, Michael.
N.º: 110	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.060/2065.	Schmidt, Michael.
N.º: 111	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 11.065/2070.	Schmidt, Michael.
N.º: 112	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 35,7 cm 17.034/2318.	Schmidt, Michael.
N.º: 113	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.0057/2341.	Schmidt, Michael.
N.º: 114	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.040/2324.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 115	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 35,7 cm 17.151/2435.	Schmidt, Michael.
N.º: 116	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.056/2340.	Schmidt, Michael.
N.º: 117	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 35,7 cm 17.012/2296.	Schmidt, Michael.
N.º: 118	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.012/2296.	Schmidt, Michael.
N.º: 119	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.107/2391.	Schmidt, Michael.
N.º: 120	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.170/2454.	Schmidt, Michael.
N.º: 121	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.122/2406.	Schmidt, Michael.
N.º: 122	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 30,3 cm 12.060/2182.	Schmidt, Michael.
N.º: 123	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.016/2138.	Schmidt, Michael.
N.º: 124	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.065/2187.	Schmidt, Michael.
N.º: 125	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 30,3 cm 12.033/2155.	Schmidt, Michael.
N.º: 126	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.064/2186.	Schmidt, Michael.
N.º: 127	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 30,3 cm 12.017/2139.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 128	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.010/2132.	Schmidt, Michael.
N.º: 129	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.018/2140.	Schmidt, Michael.
N.º: 130	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 49,7 cm 12.052/2174.	Schmidt, Michael.
N.º: 131	Sin título, Irgendwo [En algún lugar].	2001-2004 Impresión en gelatina de plata 40,4 x 30,3 cm 12.005/2127.	Schmidt, Michael.
N.º: 132	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 35,7 cm 17.011/2295.	Schmidt, Michael.
N.º: 133	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 40,7 cm 17.044/2328.	Schmidt, Michael.
N.º: 134	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.169/2453.	Schmidt, Michael.
N.º: 135	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 40,7 cm 17.046/2330.	Schmidt, Michael.
N.º: 136	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 40,7 cm 17.047/2331.	Schmidt, Michael.
N.º: 137	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.109/2393.	Schmidt, Michael.
N.º: 138	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.108/2392.	Schmidt, Michael.
N.º: 139	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.176/2461.	Schmidt, Michael.
N.º: 140	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.106/2390.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 141	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.144/2428.	Schmidt, Michael.
N.º: 142	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.021/2305.	Schmidt, Michael.
N.º: 143	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.162/2446.	Schmidt, Michael.
N.º: 144	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 40,7 cm 17.146/2430.	Schmidt, Michael.
N.º: 145	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 40,7 cm 17.147/2431.	Schmidt, Michael.
N.º: 146	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.143/2427.	Schmidt, Michael.
N.º: 147	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.026/2310.	Schmidt, Michael.
N.º: 148	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.084/2368.	Schmidt, Michael.
N.º: 149	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.067/2351.	Schmidt, Michael.
N.º: 150	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.066/2350.	Schmidt, Michael.
N.º: 151	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.116/2400.	Schmidt, Michael.
N.º: 152	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.071/2355.	Schmidt, Michael.
N.º: 153	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.086/2370.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 154	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.165/2449.	Schmidt, Michael.
N.º: 155	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 40,7 cm 17.064/2348.	Schmidt, Michael.
N.º: 156	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.083/2367.	Schmidt, Michael.
N.º: 157	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.006/2290.	Schmidt, Michael.
N.º: 158	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.175/2460.	Schmidt, Michael.
N.º: 159	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.144/2428.	Schmidt, Michael.
N.º: 160	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 71,6 cm 17.173/2457.	Schmidt, Michael.
N.º: 161	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.042/2326.	Schmidt, Michael.
N.º: 162	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 Impresión en gelatina de plata 56,1 x 81,6 cm 17.016/2300.	Schmidt, Michael.
N.º: 163	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.127/2411.	Schmidt, Michael.
N.º: 164	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.139/2423.	Schmidt, Michael.
N.º: 165	Sin título, Lebensmittel [Alimentos].	2006-2010 C-Print 56,1 x 81,6 cm 17.117/2401.	Schmidt, Michael.
N.º: 166	Sin título, Menschenbilder (Ausschnitte) [Imágenes de personas (Fragmentos)].	1981/1997, 1983/1997 Impresión en gelatina de plata 35,9 x 48 cm 11.019, 11.019A/2016, 2017.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 167	Sin título, Menschenbilder (Ausschnitte) [Imágenes de personas (Fragmentos)].	1985-1997, 1983/1997 Impresión en gelatina de plata 35,9 x 48 cm 11.011, 11.011A/2001, 2001.	Schmidt, Michael.
N.º: 168	Essen 1984, Berlin 1982, Selbst [Uno mismo].	1982 Impresión en gelatina de plata 41,1 x 61,1 cm 09.038/1976.	Schmidt, Michael.
N.º: 169	Berlin 1985, Berlin 1985, Selbst [Uno mismo].	1985 Impresión en gelatina de plata 41,1 x 61,1 cm 09.037/1975.	Schmidt, Michael.
N.º: 170	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.039.	Schmidt, Michael.
N.º: 171	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.019.	Schmidt, Michael.
N.º: 172	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.031.	Schmidt, Michael.
N.º: 173	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.032.	Schmidt, Michael.
N.º: 174	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.035.	Schmidt, Michael.
N.º: 175	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.049.	Schmidt, Michael.
N.º: 176	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.034.	Schmidt, Michael.
N.º: 177	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.011.	Schmidt, Michael.
N.º: 178	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.014.	Schmidt, Michael.
N.º: 179	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.042.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 180	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.046.	Schmidt, Michael.
N.º: 181	Sin título, Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	1980 Impresión en gelatina de plata 23,4 x 29,2 cm 05.048.	Schmidt, Michael.
N.º: 182	Sin título, Stadtbilder (Paisajes urbanos).	1979 Impresión en gelatina de plata 80,7 x 67,7 cm 10.007.	Schmidt, Michael.
N.º: 183	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.044.	Schmidt, Michael.
N.º: 184	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.053.	Schmidt, Michael.
N.º: 185	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.054.	Schmidt, Michael.
N.º: 186	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.049.	Schmidt, Michael.
N.º: 187	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.012.	Schmidt, Michael.
N.º: 188	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.015.	Schmidt, Michael.
N.º: 189	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.027.	Schmidt, Michael.
N.º: 190	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.050.	Schmidt, Michael.
N.º: 191	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.051.	Schmidt, Michael.
N.º: 192	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.043.	Schmidt, Michael.



N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 193	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.032.	Schmidt, Michael.
N.º: 194	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.052.	Schmidt, Michael.
N.º: 195	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.018.	Schmidt, Michael.
N.º: 196	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.033.	Schmidt, Michael.
N.º: 197	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.057.	Schmidt, Michael.
N.º: 198	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.042.	Schmidt, Michael.
N.º: 199	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.023.	Schmidt, Michael.
N.º: 200	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.024.	Schmidt, Michael.
N.º: 201	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.028.	Schmidt, Michael.
N.º: 202	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.041.	Schmidt, Michael.
N.º: 203	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.035.	Schmidt, Michael.
N.º: 204	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.021.	Schmidt, Michael.
N.º: 205	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.040.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 206	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.037.	Schmidt, Michael.
N.º: 207	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.045.	Schmidt, Michael.
N.º: 208	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.030.	Schmidt, Michael.
N.º: 209	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.019.	Schmidt, Michael.
N.º: 210	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.056.	Schmidt, Michael.
N.º: 211	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.026.	Schmidt, Michael.
N.º: 212	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.038.	Schmidt, Michael.
N.º: 213	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.031.	Schmidt, Michael.
N.º: 214	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.036.	Schmidt, Michael.
N.º: 215	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.014.	Schmidt, Michael.
N.º: 216	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.029.	Schmidt, Michael.
N.º: 217	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.046.	Schmidt, Michael.
N.º: 218	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.055.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 219	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.048.	Schmidt, Michael.
N.º: 220	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 60 cm 06.016.	Schmidt, Michael.
N.º: 221	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.039.	Schmidt, Michael.
N.º: 222	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.017.	Schmidt, Michael.
N.º: 223	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.013.	Schmidt, Michael.
N.º: 224	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.020.	Schmidt, Michael.
N.º: 225	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.022.	Schmidt, Michael.
N.º: 226	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 50 x 60 cm 06.034.	Schmidt, Michael.
N.º: 227	Sin título, Waffenuhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 50 x 40 cm 06.047.	Schmidt, Michael.
N.º: 228	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.156.	Schmidt, Michael.
N.º: 229	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.121.	Schmidt, Michael.
N.º: 230	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.079.	Schmidt, Michael.
N.º: 231	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.086.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 232	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.087.	Schmidt, Michael.
N.º: 233	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.128.	Schmidt, Michael.
N.º: 234	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.158.	Schmidt, Michael.
N.º: 235	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.134.	Schmidt, Michael.
N.º: 236	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.077.	Schmidt, Michael.
N.º: 237	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.105.	Schmidt, Michael.
N.º: 238	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.038.	Schmidt, Michael.
N.º: 239	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.137.	Schmidt, Michael.
N.º: 240	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.164.	Schmidt, Michael.
N.º: 241	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.034.	Schmidt, Michael.
N.º: 242	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.088.	Schmidt, Michael.
N.º: 243	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.100.	Schmidt, Michael.
N.º: 244	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.110.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 245	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.176.	Schmidt, Michael.
N.º: 246	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.107.	Schmidt, Michael.
N.º: 247	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.095.	Schmidt, Michael.
N.º: 248	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.043.	Schmidt, Michael.
N.º: 249	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.155.	Schmidt, Michael.
N.º: 250	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.060.	Schmidt, Michael.
N.º: 251	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.117.	Schmidt, Michael.
N.º: 252	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.052.	Schmidt, Michael.
N.º: 253	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.160.	Schmidt, Michael.
N.º: 254	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.096.	Schmidt, Michael.
N.º: 255	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.082.	Schmidt, Michael.
N.º: 256	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.159.	Schmidt, Michael.
N.º: 257	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.103.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 258	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.108.	Schmidt, Michael.
N.º: 259	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.065.	Schmidt, Michael.
N.º: 260	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.102.	Schmidt, Michael.
N.º: 261	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.080.	Schmidt, Michael.
N.º: 262	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.162.	Schmidt, Michael.
N.º: 263	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.028.	Schmidt, Michael.
N.º: 264	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.084.	Schmidt, Michael.
N.º: 265	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.081.	Schmidt, Michael.
N.º: 266	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.045.	Schmidt, Michael.
N.º: 267	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.127.	Schmidt, Michael.
N.º: 268	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.091.	Schmidt, Michael.
N.º: 269	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.152.	Schmidt, Michael.
N.º: 270	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.027.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 271	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.068.	Schmidt, Michael.
N.º: 272	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.062.	Schmidt, Michael.
N.º: 273	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.142.	Schmidt, Michael.
N.º: 274	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.153.	Schmidt, Michael.
N.º: 275	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.133.	Schmidt, Michael.
N.º: 276	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.078.	Schmidt, Michael.
N.º: 277	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.098.	Schmidt, Michael.
N.º: 278	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.148.	Schmidt, Michael.
N.º: 279	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.125.	Schmidt, Michael.
N.º: 280	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.066.	Schmidt, Michael.
N.º: 281	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.025.	Schmidt, Michael.
N.º: 282	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.039.	Schmidt, Michael.
N.º: 283	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.032.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 284	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.145.	Schmidt, Michael.
N.º: 285	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.036.	Schmidt, Michael.
N.º: 286	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.138.	Schmidt, Michael.
N.º: 287	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.135.	Schmidt, Michael.
N.º: 288	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.174.	Schmidt, Michael.
N.º: 289	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.146.	Schmidt, Michael.
N.º: 290	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.180.	Schmidt, Michael.
N.º: 291	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.175.	Schmidt, Michael.
N.º: 292	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.126.	Schmidt, Michael.
N.º: 293	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.143.	Schmidt, Michael.
N.º: 294	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.140.	Schmidt, Michael.
N.º: 295	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.151.	Schmidt, Michael.
N.º: 296	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.179.	Schmidt, Michael.



N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 297	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.131.	Schmidt, Michael.
N.º: 298	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.150.	Schmidt, Michael.
N.º: 299	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.109.	Schmidt, Michael.
N.º: 300	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.139.	Schmidt, Michael.
N.º: 301	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.170.	Schmidt, Michael.
N.º: 302	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.129.	Schmidt, Michael.
N.º: 303	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.035.	Schmidt, Michael.
N.º: 304	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.147.	Schmidt, Michael.
N.º: 305	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.144.	Schmidt, Michael.
N.º: 306	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.029.	Schmidt, Michael.
N.º: 307	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.070.	Schmidt, Michael.
N.º: 308	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.054.	Schmidt, Michael.
N.º: 309	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.141.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 310	Sin título, Fotografías 1965-1967.	1965-1967 Impresión en gelatina de plata 41,7 x 31,9 cm 01.005.	Schmidt, Michael.
N.º: 311	Sin título, Fotografías 1965-1967.	1965-1967 Impresión en gelatina de plata 41,7 x 31,9 cm 01.007.	Schmidt, Michael.
N.º: 312	Michael Schmidt.	1966-1967 Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 313	Michael Schmidt.	1975 Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 314	Foro de jóvenes fotógrafos, FM presenta a Michael Schmidt, Foto Magazin, 9, 1973.	1973 Revista.	
N.º: 315	Taller fotográfico Werkstatt für Photographie, discusión de trabajo con Jürgen Fritsch, Ulrich Görlich, Wilmar Koenig y Michael Schmidt, Berlín.	1977.	
N.º: 316	Michael Schmidt fotografiando en Berlin.	mid 70s Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 317	Autorretrato en su apartamento en Wartenburgstrasse, Berlin.	1977-1978 Impresión en gelatina de plata.	Schmidt, Michael.
N.º: 318	Michael Schmidt en el taller fotográfico Werkstatt für Photographie.	1976 Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 319	Estudio de Michael Schmidt.	1985 Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 320	Inauguración de exposición con Umbo (Otto Umbehr), André Kertész, L. Fritz Gruber, Michael Schmidt, Galería Nagel, Berlín.	1979 Impresión en gelatina de plata.	
N.º: 321	Wartenburgstrasse, Berlin-Kreuzberg.	Impresión en gelatina de plata.	Schmidt, Michael.
N.º: 322	Autorretrato en el espejo con Karin Schmidt, Berlin.	1983 Postal.	Schmidt, Michael.
N.º: 323	Copia de impresión, Michael Schmidt en frente del edificio Gropius-Bau, Berlín.	ca. 1987.	
N.º: 324	Die Zeit magazin Hamburgo: Zeitverlag, n.º 21, 1996.	17 de mayo de 1996 Revista.	
N.º: 325	Michael Schmidt, Schnackenburg.	2010 C-Print.	
N.º: 326a	Michael Schmidt. Berlin Kreuzberg Berlin: Bezirksamt Kreuzberg, 1.ª edición, 1973.	1973 Libro de artista.	
N.º: 326b	Michael Schmidt. Berlin Kreuzberg Berlin: Bezirksamt Kreuzberg, 1.ª edición, 1973.	1973 Libro de artista.	
N.º: 327	Patio interno en el sudeste, copia de impresión, Berlín-Kreuzberg.	1969-1973.	Schmidt, Michael.
N.º: 328	Copia de impresión, Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg.	1973-1974.	Schmidt, Michael.
N.º: 329	Copia de impresión.	1973-1974.	Schmidt, Michael.
N.º: 330a	Invitación en alemán, turco, serbocroata y griego de la exposición «Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg».	1973.	
N.º: 330b	Invitación en alemán, turco, serbocroata y griego de la exposición «Ciudadanos extranjeros en Kreuzberg».	1973.	

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 331	Hoja de contactos.	1973.	Schmidt, Michael.
N.º: 332	Folleto desplegable de la exposición «Ciudadanos mayores en Berlín».	1975.	
N.º: 333a	Inauguración de la exposición «Ciudadanos mayores en Berlín», estación de metro de Möckernbrücke.	1975.	
N.º: 333b	Inauguración de la exposición «Ciudadanos mayores en Berlín», estación de metro de Möckernbrücke.	1975.	
N.º: 334	Michael Schmidt, Berlin-Wedding Berlin: Bezirksamt Wedding y Galerie und Verlag A. Nagel, 1978.	1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 335a	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 335b	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 336	Hoja de contactos de Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 337a	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 337b	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 338	Hoja de contactos de Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 339a	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 339b	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 339c	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 340	Camera Lucerna, Suiza: C. J. Bucher AG, 1979, n.º 3, pp. 4-11.	Marzo de 1979 Revista.	
N.º: 341a	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 341b	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 341c	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 341d	Copia de impresión, Berlin-Wedding.	1976-1978.	Schmidt, Michael.
N.º: 342a	Desfavorecidos. Michael Schmidt Berlin: Senator für Gesundheit, Soziales und Familie, 1982.	1982 Catálogo.	Schmidt, Michael.
N.º: 342b	Desfavorecidos. Michael Schmidt Berlin: Senator für Gesundheit, Soziales und Familie, 1982.	1982 Catálogo.	Schmidt, Michael.
N.º: 342c	Desfavorecidos. Michael Schmidt Berlin: Senator für Gesundheit, Soziales und Familie, 1982.	1982 Catálogo.	Schmidt, Michael.
N.º: 343a	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 343b	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 343c	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 343d	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 343e	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344a	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344b	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344c	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344d	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344e	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344f	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 344g	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344h	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344i	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344j	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 344k	Copia de impresión, Desfavorecidos.	1980.	Schmidt, Michael.
N.º: 345	Berlin-Kreuzberg. Stadtbilder. Michael Schmidt Berlin: Bezirksamt Kreuzberg, publica Verlag, 1984.	1984 Catálogo.	Schmidt, Michael.
N.º: 346	Hoja de contactos.	1981.	Schmidt, Michael.
N.º: 347	Michael Schmidt, Landschaft-Waffenruhe-Selbst-Menschenbilder (Ausschnitte) ed. Heinz Liesbrock. Münster: Kunstverein Münster, 1998.	1998 Publicación.	
N.º: 348	Maqueta del libro Paisaje-Alto el fuego-Uno mismo-Imágenes de personas (fragmentos).	Maqueta de la publicación.	
N.º: 349a	Michael Schmidt, Landschaft-Waffenruhe-Selbst-Menschenbilder (Ausschnitte) ed. Heinz Liesbrock. Münster: Kunstverein Münster, 1998.	1998.	
N.º: 349b	Michael Schmidt, Landschaft-Waffenruhe-Selbst-Menschenbilder (Ausschnitte) ed. Heinz Liesbrock. Münster: Kunstverein Münster, 1998.	1998.	
N.º: 349c	Michael Schmidt, Landschaft-Waffenruhe-Selbst-Menschenbilder (Ausschnitte) ed. Heinz Liesbrock. Münster: Kunstverein Münster, 1998.	1998.	
N.º: 350	Maqueta del libro Waffenruhe [Alto el fuego].		
N.º: 351	Maqueta del libro Waffenruhe [Alto el fuego].		
N.º: 352	Waffenruhe Berlin: Die Fotografische Sammlung der Berlinischen Galerie, Nishen Verlag, 1.ª ed., 1987.		
N.º: 353	Hoja de contactos.	1986.	Schmidt, Michael.
N.º: 354	Vista de exposición en el Museo Folkwang de Essen.	1988.	
N.º: 355	Vista de exposición en la Berlinische Galerie.	1987.	
N.º: 356	Vista de exposición en el The Museum of Modern Art de Nueva York.	1988.	
N.º: 357	Telegrama de William Eggleston.	1987.	
N.º: 358	Carta de Peter Galassi.	1987.	
N.º: 359a	Texts, Notes on Waffenruhe Göttingen: Steidl, 2012, pp. 77-80.	2012.	
N.º: 359b	Texts, Notes on Waffenruhe Göttingen: Steidl, 2012, pp. 77-80.	2012.	
N.º: 360	Hoja de contactos con Lewis Baltz.	1985.	Schmidt, Michael.
N.º: 361a	Carta de Lewis Baltz a Karin y Michael Schmidt.	1987.	
N.º: 361b	Carta de Lewis Baltz a Karin y Michael Schmidt.	1987.	
N.º: 362	Taller fotográfico Werkstatt für Photographie, en el centro: Lewis Baltz, sentado: Michael Schmidt, Berlin.	ca. 1985.	
N.º: 363	John Gossage, Berlin in the Time of the Wall Bethesda: Loosestrife Editions, MD.	2004.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 364	Hoja de contactos (con gafas de sol John Gossage).	1986.	Schmidt, Michael.
N.º: 365	John Gossage durante un taller en el Werkstatt für Photographie, Berlin.	c. 1985.	
N.º: 366	U-ni-ty Zurich, Berlin and New York: Scalo, 1996.	1996 Libro de artista.	Schmidt, Michael.
N.º: 367	Hoja informativa para U-ni-dad.	1996.	
N.º: 368	Invitación a U-ni-dad.	1996.	
N.º: 369	Vista de exposición en el The Museum of Modern Art de Nueva York.	1996.	
N.º: 370	U-ni-ty Zurich, Berlin and New York: Scalo, 1996.	1996 Libro de artista.	Schmidt, Michael.
N.º: 371	Hoja de contactos.	1994.	
N.º: 372	Copia de impresión.	1989-1991.	Schmidt, Michael.
N.º: 373	Seht! Welche Kraft! Tradition, Gegenwart, Neuzeit, Die SED! Berlin: Dietz Verlag, 1971.	1971 Publicación.	Schmidt, Michael.
N.º: 374	Die Zeit magazin Hamburg: Zeitverlag, 1996, n.º 21.	17 de mayo de 1996.	
N.º: 375	Página doble de Die Zeit magazin Hamburg: Zeitverlag, 1996, n.º 21.	17 de mayo de 1996.	
N.º: 376	Frauen Colonia: Verlag der Buchhandlung Walther König, 2000 For Niedersächsische Sparkassenstiftung.	2000.	
N.º: 377	Vista de la instalación en Oranienplatz en la 6.ª Berlin Biennale.	2010.	
N.º: 378	Vista de la instalación en Oranienplatz en la 6.ª Berlin Biennale.	2010.	
N.º: 379	Frankfurter Allgemeine Zeitung N.º 132/23 D 3,	11 de junio de 2010 Periódico.	
N.º: 380	Libro de contactos.		
N.º: 381	Irgendwo Colonia: Snoeck, 2005.	2005 Catálogo.	
N.º: 382a	Copia de impresión.	2001-2004.	Schmidt, Michael.
N.º: 382b	Copia de impresión.	2001-2004.	Schmidt, Michael.
N.º: 383a	Copia de impresión.	2001-2004.	Schmidt, Michael.
N.º: 383b	Copia de impresión.	2001-2004.	Schmidt, Michael.
N.º: 383c	Copia de impresión.	2001-2004.	Schmidt, Michael.
N.º: 384a	Lebensmittel Colonia: Snoeck, 2012.	2012 Libro de artista.	
N.º: 384b	Lebensmittel Colonia: Snoeck, 2012.	2012 Libro de artista.	
N.º: 385	Maqueta del libro Lebensmittel.		
N.º: 386	Copia de impresión.	2006-2010.	Schmidt, Michael.
N.º: 387	Michael Schmidt-Paseos por la frontera.	1989/2020 U-matic/VHS 38 min.	

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 388	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.026.	Schmidt, Michael.
N.º: 389	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.074.	Schmidt, Michael.
N.º: 390	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.177.	Schmidt, Michael.
N.º: 391	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.111.	Schmidt, Michael.
N.º: 392	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.073.	Schmidt, Michael.
N.º: 393	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.071.	Schmidt, Michael.
N.º: 394	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.119.	Schmidt, Michael.
N.º: 395	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.044.	Schmidt, Michael.
N.º: 396	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.181.	Schmidt, Michael.
N.º: 397	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.085.	Schmidt, Michael.
N.º: 398	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.118.	Schmidt, Michael.
N.º: 399	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.093.	Schmidt, Michael.
N.º: 400	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.171.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 401	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.051.	Schmidt, Michael.
N.º: 402	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.120.	Schmidt, Michael.
N.º: 403	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.154.	Schmidt, Michael.
N.º: 404	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.046.	Schmidt, Michael.
N.º: 405	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.030.	Schmidt, Michael.
N.º: 406	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.069.	Schmidt, Michael.
N.º: 407	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.123.	Schmidt, Michael.
N.º: 408	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.053.	Schmidt, Michael.
N.º: 409	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.053.	Schmidt, Michael.
N.º: 410	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.124.	Schmidt, Michael.
N.º: 411	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.149.	Schmidt, Michael.
N.º: 412	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.048.	Schmidt, Michael.
N.º: 413	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.049.	Schmidt, Michael.

N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 414	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.099.	Schmidt, Michael.
N.º: 415	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.161.	Schmidt, Michael.
N.º: 416	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.113.	Schmidt, Michael.
N.º: 417	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.097.	Schmidt, Michael.
N.º: 418	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.031.	Schmidt, Michael.
N.º: 419	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.167.	Schmidt, Michael.
N.º: 420	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.047.	Schmidt, Michael.
N.º: 421	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.178.	Schmidt, Michael.
N.º: 422	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.130.	Schmidt, Michael.
N.º: 423	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.172.	Schmidt, Michael.
N.º: 424	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.104.	Schmidt, Michael.
N.º: 425	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.114.	Schmidt, Michael.
N.º: 426	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.058.	Schmidt, Michael.



N.º obra	Título obra	Datos obra	Autor
N.º: 427	Sin título, Ein-heit [U-ni-dad].	1989-1994 Impresión en gelatina de plata 49,6 x 33,89 cm 08.067.	Schmidt, Michael.
N.º: 428	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.058.	Schmidt, Michael.
N.º: 429	Sin título, Waffenruhe [Alto el fuego].	1985-1987 Impresión en gelatina de plata 90 x 70 cm 06.025.	Schmidt, Michael.
N.º: 430	Berlin nach 45 [Berlín después de 1945].	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 431	Waffenruhe [Alto el fuego].	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 432	Ein-heit [U-ni-dad].	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 433	89/90.	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 434	Frauen [Mujeres].	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 435	Lebensmittel [Alimentos].	Vídeo.	Schmidt, Michael.
N.º: 436	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 06.025.	Schmidt, Michael.
N.º: 437	Sin título, Frauen [Mujeres].	1997-1999 Impresión en gelatina de plata 60 x 49,5 cm 06.025.	Schmidt, Michael.

## ANEXO II

### Datos de contacto

Contactos del MNARS:

Dirección Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía.

Calle Santa Isabel, 52.

28012 Madrid.

Tel. +34 91 774 10 00.

Fax +34 91 774 10 31.

Jefe/a Área de Exposiciones Temporales.

Coordinador/a General de Exposiciones.

Coordinador/a de la exposición y Responsable de Itinerancias.

Responsable Gestión de Exposiciones.

Registro de la Exposición: Jef/ae Departamento Restauración.

Jefe/a Departamento de Actividades Editoriales.

Consejero/a Técnico/a.

Jefe/a Departamento de Prensa.

Director/a de Programas Públicos & Communication Department.

Contactos del Archiv Michael Schmidt:

Stiftung für Fotografie und Medienkunst mit Archiv Michael Schmidt.

c/o Sparkassenverband Westfalen-Lippe,

Regina-Protmann-Strasse 1, 48159 Münster, Germany.

## ANEXO III

## Presupuesto

EXPOSICIÓN "MICHAEL SCHMIDT" (IVA EXCL)						
PRESUPUESTO GASTOS DE COORGANIZACIÓN						
GESTIONADO Y PAGADO POR	CONCEPTO		ESTIMADO EUROS	Calendario de pago	Conceptos	
MICHAEL SCHMIDT ARCHIV	Preparación de obras para la itinerancia	Enmarcado: Diseño, fabricación y suministro de marcos tipo vitrina con cristales antireflectantes y filtro UV Trabajos de restauración y conservación de obras	100.000,00 €		227.06	
	TRANSPORTE. EMBALAJES	Fabricación y suministro de cajas para el embalaje de obras	15.000,00 €		227.06	
	Costes de preparación de la itinerancia	Obtención de préstamos, Investigación y comisariado	10.000,00 €		227.06	
<b>TOTAL</b>			<b>125.000,00 €</b>			
MNCARS	TRANSPORTE	TRANSPORTE DE OBRAS Sede anterior (Paris/Berlin) - Madrid Desembalaje/ Reembalaje, Carga/Descarga Almacenamiento embalajes vacíos	19.076,80 €	2021/2022	conceptos 223	
		Viaje correo Archiv Michael Schmidt			Caja fija	
	Viajes Comisario	Viaje Montaje e inauguración (14 días/13noches)				Caja fija
		Viajes preparación de la exposición (3 días/2 noches)	1.340,02 €	2020		Caja fija
	CUOTA DE EXPOSICIÓN	1º pago	15.000,00 €			209
		2º pago	15.000,00 €		2021	209
<b>TOTAL</b>			<b>50.416,82 €</b>			
GASTOS LOCALES DE CELEBRACIÓN DE LA EXPOSICIÓN EN EL MNCARS					Conceptos	
GASTOS LOCALES	Seguro	Seguro comercial transporte y estancia en MNCARS	15.000,00 €	2021	224	
	Montaje	Montaje/Desmontaje	30.000,00 €	2021/2022	227.06	
<b>TOTAL</b>			<b>45.000,00 €</b>			