

## V. Anuncios

### A. Contratación del Sector Público

#### MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

**12953** *Anuncio de licitación de: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música. Objeto: Suministro de trajes negros para hombres del Coro Nacional de España y zapatos para hombres y mujeres del Coro y hombres de la orquesta. Expediente: M220025.*

1. Poder adjudicador:

- 1.1) Nombre: Dirección General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música.
- 1.2) Número de identificación fiscal: Q2818024H.
- 1.3) Dirección: Plaza del Rey, 1.
- 1.4) Localidad: Madrid.
- 1.5) Provincia: Madrid.
- 1.6) Código postal: 28004.
- 1.7) País: España.
- 1.8) Código NUTS: ES300.
- 1.9) Teléfono: +34 917016242.
- 1.11) Correo electrónico: [contratacion@inaem.cultura.gob.es](mailto:contratacion@inaem.cultura.gob.es)
- 1.13) Dirección del perfil de comprador: <https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:perfilContratante&idBp=mcd6NA28wd8%3D>

2. Acceso a los pliegos de contratación: Acceso libre, directo, completo y gratuito a los pliegos de la contratación, en [https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle\\_licitacion&idEvl=Wes26188vfuXQVOWE7IYPw%3D%3D](https://contrataciondelestado.es/wps/poc?uri=deeplink:detalle_licitacion&idEvl=Wes26188vfuXQVOWE7IYPw%3D%3D)

3. Tipo de poder adjudicador y principal actividad ejercida:

- 3.1) Tipo: Administración General del Estado.
- 3.2) Actividad principal ejercida: Cultura.

5. Códigos CPV: 18222100 (Trajes y vestidos) y 18420000 (Complementos de vestir).

6. Lugar principal de entrega de los suministros: ES300.

7. Descripción de la licitación: Suministro de trajes negros para hombres del Coro Nacional de España y zapatos para hombres y mujeres del Coro y hombres de la orquesta.

8. Valor estimado: 71.260,00 euros.

9. Información sobre las variantes: No se aceptarán variantes.

10. Duración del contrato, acuerdo marco o sistema dinámico de adquisición: 6 meses.

11. Condiciones de participación:

- 11.3) Situación personal:
  - 11.3.1) Capacidad de obrar.
  - 11.3.2) No prohibición para contratar.

- 11.3.3) Cumplimiento con las obligaciones con la Seguridad Social.
- 11.3.4) Cumplimiento con las obligaciones tributarias.
- 11.4) Situación económica y financiera: Cifra anual de negocio (según apartado 9.1º) del cuadro-resumen del PCAP).
- 11.5) Situación técnica y profesional: Trabajos realizados (según apartado 9.2º) del cuadro-resumen del PCAP).
- 12. Tipo de procedimiento: Abierto.
- 17. Condiciones de ejecución del contrato: Consideraciones de tipo ambiental (según apartado 17 del cuadro-resumen del PCAP).
- 18. Criterios de adjudicación:
  - 18.1) Adaptaciones (Ponderación: 10%).
  - 18.2) Precio (Ponderación: 25%).
  - 18.3) Tiempo de realización de adaptaciones o composturas (Ponderación: 8%).
  - 18.4) Ubicación de local para toma de medidas y pruebas de vestuario (Ponderación: 7%).
  - 18.5) Oferta técnica (Ponderación: 50%).
- 19. Plazo para la recepción de ofertas o solicitudes de participación: Hasta las 19:00 horas del 28 de abril de 2022.
- 20. Lugar de envío de las ofertas o de las solicitudes de participación:
  - 20.1) Dirección: Mesa de Contratación del Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1. 28004 Madrid, España.
- 21. Apertura de ofertas:
  - 21.1) Plazo durante el cual el licitador estará obligado a mantener su oferta: 3 meses.
  - 21.2) Fecha, hora y lugar de apertura de las plicas:
    - 21.2.1) Apertura sobre administrativa: 4 de mayo de 2022 a las 09:30. Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1 - 2ª planta - Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
    - 21.2.2) Apertura sobre oferta económica: 1 de junio de 2022 a las 09:30. Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1 - 2ª planta - Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
    - 21.2.3) Apertura sobre oferta técnica: 11 de mayo de 2022 a las 09:30. Ministerio de Cultura y Deporte. Plaza del Rey, 1 - 2ª planta - Sala Velázquez - 28004 Madrid, España.
  - 21.3) Personas autorizadas a asistir a dicha apertura:
    - 21.3.1) Apertura sobre administrativa: Privado.
    - 21.3.2) Apertura sobre oferta económica: Privado.
    - 21.3.3) Apertura sobre oferta técnica: Privado.
- 22. Lengua o lenguas en las que deberán redactarse las ofertas o las solicitudes de participación: Español.
- 23. Información sobre flujos de trabajo electrónicos:
  - 23.1) Se aceptará la presentación electrónica de ofertas o de solicitudes de participación.

23.3) Se aceptará facturación electrónica.

28. Fecha de envío del anuncio: 12 de abril de 2022.

Madrid, 12 de abril de 2022.- Directora General del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, Amaya de Miguel Toral.

ID: A220015094-1