

### III. OTRAS DISPOSICIONES

#### UNIVERSIDADES

**7416** *Resolución de 30 de marzo de 2022, de la Universidad de Huelva, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Máster Universitario en Lenguas y Literaturas en Contraste: Estudios Avanzados.*

De conformidad con lo que dispone el artículo 30 del Real Decreto 822/2021, de 28 de septiembre, en los que se establece el procedimiento para la modificación de planes de estudios ya verificados y una vez recibida la comunicación de la Agencia Andaluza del Conocimiento aceptando las modificaciones presentadas del Plan de Estudios de Máster Universitario en Lenguas y Literaturas en Contraste: Estudios Avanzados por la Universidad Huelva publicado en el BOE de 31 de enero de 2017.

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la siguiente modificación de este plan de estudios, que se implementará en el curso 2022-2023, de forma que queda estructurado como figura en el anexo de la presente resolución:

- La asignatura optativa del Módulo lenguas en Contraste «Adquisición de lenguas» de 4 ECTS, actualmente en el segundo cuatrimestre, pasa al primer cuatrimestre.
- La asignatura optativa del Módulo Literaturas en Contraste «La Poesía desde el Romanticismo a la Posmodernidad en las Literaturas Hispánica y Anglófona» de 4 ECTS, actualmente en el segundo cuatrimestre, pasa al primer cuatrimestre.
- Se incluye el plan de estudios completo incorporándose la temporalidad de todas las asignaturas de dicho plan de estudios.

Huelva, 30 de marzo de 2022.–La Rectora, María Antonia Peña Guerrero.

#### ANEXO

#### **Plan de Estudios conducente al título de Máster Universitario en Lenguas y Literaturas en Contraste: Estudios Avanzados (Rama Artes y Humanidades)**

##### *Estructura de las enseñanzas*

Tabla 1. Distribución del Plan de Estudios en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Obligatorias.	8
Optativas.	40
Prácticas externas.	0
Trabajo Fin de Máster.	12
Total.	60

Tabla 2. Esquema del Plan de Estudios

Módulo	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
<i>Primer curso (primer cuatrimestre)</i>			
Transversales.	Métodos y Técnicas de Investigación en Humanidades (modalidad presencial).	4	Obligatorio.
	El Arte de la Palabra. Una Retórica Práctica (modalidad presencial).	4	
	Métodos y Técnicas de Investigación en Humanidades (modalidad semipresencial).	4	
	El Arte de la Palabra. Una retórica Práctica (modalidad semipresencial).	4	
Lenguas en Contraste.	Métodos de Análisis en Lingüística Aplicada (modalidad presencial).	4	
	Variación y Diversidad Lingüística (modalidad presencial).	4	
	Traducción e Interculturalidad (modalidad presencial).	4	
	Traducción e Interculturalidad (modalidad semipresencial).	4	
	Métodos de Análisis en Lingüística Aplicada (modalidad semipresencial).	4	
	Variación y Diversidad Lingüística (modalidad semipresencial).	4	
	Adquisición de Lenguas (modalidad presencial).	4	
	Adquisición de Lenguas (modalidad semipresencial).	4	
Literaturas en Contraste.	La Tradición Clásica en las Literaturas Europeas (modalidad presencial).	4	Optativo*.
	La Lírica y el Drama desde la Edad Media a la Ilustración en las Literaturas Hispánica y Anglófona (modalidad presencial).	4	
	Ficción Narrativa en las Literaturas Hispánica y Anglófona: Edad Media, Renacimiento, Barroco (modalidad presencial).	4	
	La poesía desde el Romanticismo a la Posmodernidad en las Literaturas Hispánica y Anglófona (modalidad presencial).	4	
	La Tradición Clásica en las Literaturas Europeas (modalidad semipresencial).	4	
	La Lírica y el Drama desde la Edad Media a la Ilustración en las Literaturas Hispánica y Anglófona (modalidad semipresencial).	4	
	Ficción Narrativa en las Literaturas Hispánica y Anglófona: Edad Media, Renacimiento, Barroco (modalidad semipresencial).	4	
	La poesía desde el Romanticismo a la Posmodernidad en las Literaturas Hispánica y Anglófona (modalidad semipresencial).	4	

Módulo	Asignatura	Créditos ECTS	Carácter
<i>Primer curso (segundo cuatrimestre)</i>			
Lenguas en Contraste.	Estudios Lingüísticos Avanzados: Enseñanza y Aprendizaje de Lenguas Extranjeras (modalidad presencial).	4	Optativo*.
	Estudios Lingüísticos Avanzados: Morfosintaxis de las Lenguas Española e Inglesa (modalidad presencial).	4	
	Estudios Lingüísticos Avanzados: Léxico-Semántica y Pragmática de las Lenguas Española e Inglesa (modalidad presencial).	4	
	Estudios Lingüísticos Avanzados: Enseñanza y Aprendizaje de Lenguas Extranjeras (modalidad semipresencial).	4	
	Estudios Lingüísticos Avanzados: Morfosintaxis de las Lenguas Española e Inglesa (modalidad semipresencial).	4	
	Estudios Lingüísticos Avanzados: Léxico-Semántica y Pragmática de las Lenguas Española e Inglesa (modalidad semipresencial).	4	
Literaturas en Contraste.	Nuevos Modelos Narrativos en las Literaturas Hispánica y Anglófona: del Siglo XVIII al XXI (modalidad presencial).	4	Optativo*.
	Literaturas Hispánicas y Anglófonas de las Américas (modalidad presencial).	4	
	Literatura Europea y Otras Manifestaciones Artísticas (modalidad presencial).	4	
	Nuevos Modelos Narrativos en las Literaturas Hispánica y Anglófona: del Siglo XVIII al XXI (modalidad semipresencial).	4	
	Literaturas Hispánicas y Anglófonas de las Américas (modalidad semipresencial).	4	
	Literatura Europea y Otras Manifestaciones Artísticas (modalidad semipresencial).	4	
	Trabajo Fin de Máster.	12	Obligatoria.

\* El alumno debe cursar 40 créditos optativos del total de los ofertados.