

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

14333 Orden CUD/827/2022, de 29 de julio, por la que se ejercita el derecho de tanteo sobre dieciséis lotes de fotografías, subastados por la sala Juan Naranjo, en Barcelona.

A propuesta de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Bellas Artes, formulada el día 1 de julio de 2022, con el informe favorable de la Junta de Calificación, Valoración y Exportación de Bienes del Patrimonio Histórico Español, acordado en la reunión del pleno celebrada el 21 de junio de 2022, y en aplicación del artículo 38 de la Ley 16/1985, de 25 de junio del Patrimonio Histórico Español, y de los artículos 40 y 41.2 del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero de desarrollo parcial de dicha Ley, dispongo:

Primero.

Que se ejercite el derecho de tanteo sobre los bienes muebles que fueron incluidos en el catálogo de la subasta pública celebrada en la sala Juan Naranjo, en Barcelona, el 21 de junio de 2022, con los números y referencias siguientes:

Lote 4. David Seymour (1911-1956). Barcelona, 1936. Gelatina de plata, 30 x 40 cm, sello húmedo David Seymour, tiraje póstumo.

Lote 5. Agustí Centelles (1909-1985). 19 julio 1936, carrer Diputació amb Llúria, 1936. Gelatina de plata, 40 x 29 cm, firmada, tiraje posterior.

Lote 26. Philippe Koudjina (1940). Mère et fille, Niger, 1960. Gelatina de plata, imagen 26,5 x 26,5 cm, papel 40 x 30 cm, firmada, tiraje de 2002.

Lote 27. Malick Sidibé (1936-2016). Les trois bergers, Mali, 1965. Gelatina de plata, 30 x 20 cm, firmada, tiraje de 2006, edición 51 ejemplares.

Lote 28. Malick Sidibé (1936-2016). Aumou et son amie, Mali, 1965. Gelatina de Plata, 30 x 24 cm, tiraje de 2005.

Lote 29. Philippe Koudjina (1940). Bal masqué, Niger, 1960. Gelatina de Plata, imagen 26,5 x 26,5 cm, papel 40 x 30 cm, firmada, tiraje de 2002.

Lote 30. Tidiani Shitou (1933-2000). Retrato de dos mujeres, Nigeria, 1960. Gelatina de plata, 25 x 220 cm, The Sokkelund African Collection, firmada, tiraje posterior.

Lote 32. Alioune Bâ (1959). Etonant voyageur, Mali, 2007. Gelatina de plata, imagen, 38,5 x 26 cm, tiraje de época.

Lote 75. Art in photography. Número especial de la revista The Studio, 1905, editado por Charles Holmes. fotografías de Alfred Stieglitz, E. Steinchen, Alvin Langdon Coburn, Constant Puyo, Robert Demachy, Gertrude Käsebier, Clarence Henry White, F. Evans, Léonard Misonne.

Lote 87. George Barbier (1882-1932) y Francis Miomandre (François Félicien Durand, 1880-1950). Dessins sur les danses par Vaslav Nijinsky, París, C.W. Beaumont, 1913. 33,5 x 28 cm, s.p. edición 390 ejemplares.

Lote 93. Fotógrafo desconocido (XX). 13 fotografías de Montjuïc de noche, Exposición Universal, Barcelona, 1929. Gelatina de plata (13) 13 x 18 cm, tirajes de época. 400

Lote 98. Enrique Aznar (1903-1959). Ámbar, década de 1930. Gelatina de plata, 23 x 16,5 cm, título o manuscrito a lápiz, tiraje de época.

Lote 114. Josep Maria de Sucre (1886-1969). Retrato, 1957. Ceras sobre papel, 27,5 x 21 cm, firmado y fechado.

Lote 130. Kindel (Joaquín del Palacio, 1905-1989). Madrid, Vista de la Cibeles y la Gran Vía, década de 1950. Gelatina de plata 23 x 17 cm, sello húmedo Kindel, tiraje de época.

Lote 158. Myron Goldfinger (1911-2002). 37 fotografías de pueblos mediterráneos, más un grupo de pruebas de imprenta, 1960-1970. Gelatina de plata (36), imagen 24 x 36,7 cm e inferiores tirajes de época.

Lote 167. Humberto Rivas (1937-2009). Violeta La Burra, 1979. Gelatina de plata, 26 x 26 cm, fir Gelatina de plata, 23 x 16,5 cm, título o manuscrito a lápiz, tiraje de época.

Segundo.

Que se abone a la sala subastadora el precio de remate diecisiete mil cuatrocientos cincuenta euros (17.450 €) más los gastos inherentes, que debe justificar mediante certificado.

Tercero.

Que dichas obras se depositen y asignen al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, de titularidad estatal, que debe proceder a su inclusión en el inventario de patrimonio propiedad del Estado que allí se custodia.

Madrid, 29 de julio de 2022.–El Ministro de Cultura y Deporte, P.D. (Orden CUD/990/2020, de 16 de octubre), el Secretario General de Cultura y Deporte, Víctor Francos Díaz.