

II. AUTORIDADES Y PERSONAL

B. Oposiciones y concursos

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

15089 *Resolución de 23 de junio de 2023, de la Subsecretaría, por la que se aprueba la relación definitiva de personas admitidas y excluidas del proceso selectivo para ingreso, por concurso-oposición como personal laboral fijo, en los grupos profesionales M1 y 0, sujetos al IV Convenio colectivo único para el personal laboral de la Administración General del Estado y fuera de convenio en el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, convocado por Resolución de 27 de diciembre de 2022.*

Por Resolución de 30 de marzo de 2023 (BOE n.º 81, de 5 de abril), de la Subsecretaría del Ministerio de Cultura y Deporte, se aprobaron las relaciones provisionales de personas aspirantes admitidas y excluidas del proceso selectivo para ingreso, por concurso-oposición como personal laboral fijo, en los grupos profesionales M1 y 0, sujetos al IV Convenio colectivo único para el personal laboral de la Administración General del Estado y fuera de convenio, en el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, convocado por Resolución de 27 de diciembre de 2022.

En el apartado tercero de la mencionada Resolución de 30 de marzo, se otorgaba un plazo de diez días hábiles tanto a las personas aspirantes excluidas como a las omitidas, por no figurar en las listas de personas admitidas ni en la de excluidas, para subsanar los defectos que hubieran motivado su no admisión o la omisión simultánea en las listas de personas admitidas y excluidas. Transcurrido el citado plazo y, una vez subsanados los defectos u omisiones correspondientes,

Esta Subsecretaría acuerda:

Primero.

Aprobar las modificaciones producidas en las relaciones de personas aspirantes admitidas y excluidas al citado proceso publicadas por Resolución de 30 de marzo de 2023 (BOE n.º 81, de 5 de abril). Las listas de las personas aspirantes admitidas con las modificaciones correspondientes se encontrarán expuestas en las páginas del punto de acceso general www.administracion.gob.es y en la página web www.culturaydeporte.gob.es/cultura/artesescenicas/sc/empleo-publico.html.

Segundo.

Publicar como anexo a la presente resolución la lista de personas aspirantes excluidas, con expresión de las causas de exclusión, incorporando las modificaciones a las que se ha hecho referencia en el apartado anterior.

Tercero.

En virtud de lo previsto en la Resolución de 30 de marzo de 2023, el ejercicio único del proceso selectivo para el ingreso en el grupo profesional M1 se celebrará el día 15 de julio de 2023, en la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad Complutense de Madrid, Pl. Ciencias, 3, Madrid, a las 10:00 horas (Edificio Aulario, acceso desde calle de Leonardo Pietro de Castro).

Las audiciones de las personas aspirantes a la Compañía Nacional de Danza se celebrarán el día 7 de julio a las 17:30, en la sede de la Compañía Nacional de Danza, paseo de la Chopera 4, Madrid.

Las audiciones de las personas aspirantes al Ballet Nacional de España se celebrarán el día 6 de julio a las 17:00, en la sede, Ballet Nacional de España, paseo de la Chopera 4, Madrid.

Contra la presente resolución que pone fin a la vía administrativa, se podrá interponer, con carácter potestativo, recurso de reposición ante el Subsecretario de Cultura y Deporte, en el plazo de un mes desde su publicación, de conformidad con lo establecido en los artículos 123 y 124 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, o bien, demanda ante el Juzgado o Sala competente de lo Social, en el plazo de dos meses, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 69.2 de la Ley 36/2011, de 10 de octubre, reguladora de la Jurisdicción Social. A la demanda se acompañará copia de la resolución denegatoria o documento acreditativo de la interposición o resolución del recurso administrativo, según proceda, uniendo copia de todo ello para la entidad demandada.

Asimismo, la Administración podrá, en su caso, proceder a la revisión de las resoluciones del Tribunal, conforme a lo previsto en la citada Ley 39/2015, de 1 de octubre.

Madrid, 23 de junio de 2023.—La Subsecretaria de Cultura y Deporte, María Pérez Sánchez-Laulhé.

ANEXO

Relación de aspirantes excluidos

Grupo profesional: M1

Especialidad: Asistencia a la Dirección Técnica de Espectáculos en vivo y eventos

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****0209**	DARIAS CASTILLA, ESTEBAN JESUS.	2, 3
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****8006**	DIAZ ROBLES, EDUARDO.	3
****1932**	ENCINAS MARTIN, ANDREA.	3
****7457**	FIDALGO GONZALEZ, OTIIA.	3
****0639**	LAFFITTE AGEO, MARIA DULCE NOMBRE.	3
****6908**	LORENZANA GAMEZ, FERNANDO.	2, 3
****1877**	LUQUE RUIZ, AURORA.	2, 3
****2794**	PEREZ ALONSO, SANTIAGO.	2
****0450**	SACRISTAN ROMERO, FRANCISCO.	3
****2024**	SANZ GALVEZ, JOSE CARLOS.	3
****4348**	SANZ LOPEZ, JORGE.	3
****1689**	VACCHIANO GARRIDO, AYA SOFIA.	3

Especialidad: Caracterización y Maquillaje profesional

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****5153**	ARJONA BORRALLO, ANA ISABEL.	3
****9496**	BARTOLOME SANCHEZ, ELENA.	3

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****4747**	GARCIA MARTINEZ, BEATRIZ.	3
****3862**	NAVARRO MARTINEZ, AXEL JAVIER.	3
****0056**	PINEDA DELGADO, LAURA.	3
****9806**	PUJANTE LOPEZ, JESSICA.	3

Especialidad: Estilismo y Dirección de Peluquería

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Especialidad: Gestión de Sastrería del espectáculo en vivo

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****3778**	DURAN RUIZ DE EGUILAZ, ELENA.	3
****8796**	FONSECA BRAVO, ROSA MARIA.	3
****3416**	TINEO BREA, ALVARO.	3

Especialidad: Iluminación, Captación y Tratamiento de imagen

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****9464**	CANO CABALLERO, MARÍA DEL PILAR.	3
****7842**	DE LA FUENTE MONTALBAN, AIDA.	2
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****4082**	FERNÁNDEZ LÓPEZ, VÍCTOR MANUEL.	3
****0851**	LLANOS CASANOVA, SANDRA.	1
****1877**	LUQUE RUIZ, AURORA.	2, 3
****9059**	MARQUES HERNANDEZ, IGNACIO.	3
****8134**	OCTAVIO MANCEBO, JORGE.	3
****5078**	SANCHEZ BEAMONTE, CRISTINA.	3

Especialidad: Maquinaria Escénica para el espectáculo en vivo

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****6908**	LORENZANA GAMEZ, FERNANDO.	2, 3
****1877**	LUQUE RUIZ, AURORA.	2, 3

Especialidad: Realización de Audiovisuales y Espectáculos

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****1507**	DIAZ-LLANOS TERAN, MARGARITA MARIA.	3
****4245**	HIDALGO GARCIA, MARIA TERESA.	3
****1877**	LUQUE RUIZ, AURORA.	2, 3
****2599**	MARTIN ZARZA, CRISTINA.	2
****7839**	ORTEGA JIMENEZ, ALVARO.	3

Especialidad: Sonido para Audiovisuales y Espectáculos

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****4787**	RUBIO SANCHEZ, ARAMIS.	3

Especialidad: Utería para el Espectáculo en vivo

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****0209**	DARIAS CASTILLA, ESTEBAN JESUS.	2, 3
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2
****2599**	MARTIN ZARZA, CRISTINA.	2

Grupo profesional: 0

Especialidad: Bailarín Solista

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Especialidad: Bailarina Cuerpo de Baile

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Especialidad: Cantaor

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Especialidad: Primer Bailarín

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Grupo profesional: FC

Especialidad: Bailarina Principal Invitada

DNI	Apellidos y nombre	Causa de exclusión
****2937**	DE LAIGLESIA GIL, JUAN LUIS.	2

Causas de exclusión

1. No cumplimentar la solicitud por medios electrónicos en el modelo oficial (Modelo 790).
2. Optar por más de un grupo y/o especialidad en la misma convocatoria.
3. No reúne o no acredita los motivos de exención del abono de la tasa.
4. No reúne o no acredita titulación académica que se posee y habilita para presentarse a las pruebas.
5. No ha sido posible la verificación de los datos en la Plataforma de Intermediación de Datos de las Administraciones Públicas.