

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

24774 *Resolución de 16 de noviembre de 2023, de la Universidad de Deusto, por la que se publica el plan de estudios de Graduado o Graduada en Composición, Postproducción y Efectos Visuales.*

Obtenida la verificación del plan de estudios por el Consejo de Universidades, previo informe positivo de UNIBASQ-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco, y declarado el carácter oficial del título por Acuerdo del Consejo de Ministros de 16 de mayo de 2023 (publicado, por Resolución de la Secretaría General de Universidades de 18 de mayo de 2023, en el BOE de 1 de junio de 2023),

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Composición, Postproducción y Efectos Visuales.

El plan de estudios a que se refiere la presente resolución quedará estructurado conforme figura en el Anexo de la misma.

Bilbao, 16 de noviembre de 2023.–El Rector, Juan José Etxeberria Sagastume.

ANEXO

UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA DE DEUSTO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE AL TÍTULO DE GRADUADO O GRADUADA EN COMPOSICIÓN, POSTPRODUCCIÓN Y EFECTOS VISUALES

Campo de estudio: Artes y Humanidades

Código RUCT: 2504739

RD 822/2021, Anexo II, apartado 4.1. Estructura básica de las enseñanzas

| Tipo de materia | Créditos ECTS |
|-----------------------|---------------|
| Formación básica. | 60 |
| Obligatorias. | 126 |
| Optativas. | 42 |
| Prácticas externas. | 0 |
| Trabajo fin de grado. | 12 |
| Total. | 240 |

Estructura del plan de estudios del Grado en Composición, Postproducción y Efectos Visuales.

| Módulo | Materia | Carácter | Créditos ECTS Materia |
|--|--|----------|-----------------------|
| Formación Básica. | Expresión Artística. | FB | 24 |
| | Diseño Digital. | FB | 24 |
| | Historia del Arte. | FB | 6 |
| | Industria y Mercado. | FB | 6 |
| Arte y Tecnología. | Arte 3D. | OB | 12 |
| | Efectos Visuales. | OB | 18 |
| | Tecnologías de los Efecto Visuales en Tiempo Real. | OB | 12 |
| | Composición y Postproducción Digital. | OB | 18 |
| Producción Audiovisual. | Creación Audiovisual. | OB | 12 |
| Formación Optativa (*). | Optativas. | OPT | 30 |
| | Movilidad Internacional. | OPT | 30 |
| Formación ética, humana y en opciones de la persona. | Formación ética, humana y en opciones de la persona. | OB | 18 |
| Inserción Profesional (*). | Prácticas en Empresa. | OPT | 12 |
| | Formación para el Empleo. | OPT | 12 |
| Desarrollo y Gestión de Proyectos. | Desarrollo y Gestión de Proyectos: Composición, Postproducción Digital y Efectos Visuales. | OB | 36 |
| Trabajo Fin de Grado. | Trabajo Fin de Grado. | TFG | 12 |

(*) Este módulo consta de dos materias optativas debiendo seleccionar el estudiante una de las dos.

Estructura temporal por materias del plan de estudios del Grado en Composición, Postproducción y Efectos Visuales:

| Curso | Materias | Tipo | Créditos ECTS |
|-------|--|------|---------------|
| 1.º | Expresión Artística. | FB | 24 |
| | Diseño Digital. | FB | 12 |
| | Efectos Visuales. | OB | 6 |
| | Historia del Arte. | FB | 6 |
| | Desarrollo y Gestión de proyectos: Composición, Postproducción Digital y Efectos Visuales. | OB | 12 |

| Curso | Materias | Tipo | Créditos ECTS |
|-------|--|------|---------------|
| 2.º | Diseño Digital. | FB | 12 |
| | Industria y Mercado. | FB | 6 |
| | Arte 3D. | OB | 6 |
| | Tecnologías de los Efectos Visuales en Tiempo Real. | OB | 6 |
| | Composición y Postproducción Digital. | OB | 6 |
| | Creación Audiovisual. | OB | 6 |
| | Formación ética, humana y en opciones de la persona. | OB | 6 |
| | Desarrollo y Gestión de proyectos: Composición, Postproducción Digital y Efectos Visuales. | OB | 12 |
| 3.º | Arte 3D. | OB | 6 |
| | Efectos Visuales. | OB | 12 |
| | Tecnologías de los Efectos Visuales en Tiempo Real. | OB | 6 |
| | Composición y Postproducción Digital. | OB | 12 |
| | Creación Audiovisual. | OB | 6 |
| | Formación ética, humana y en opciones de la persona. | OB | 6 |
| | Desarrollo y Gestión de proyectos: Composición, Postproducción Digital y Efectos Visuales. | OB | 12 |
| 4.º | Optativas. | OPT | 30 |
| | Formación para el Empleo. | OPT | 12 |
| | Prácticas en Empresas. | | |
| | Formación ética, humana y en opciones de la persona. | OB | 6 |
| | Trabajo Fin de Grado. | TFG | 12 |