

III. OTRAS DISPOSICIONES

MINISTERIO DE CULTURA

18102 Orden CLT/942/2024, de 28 de agosto, por la que se concede el Premio Nacional de Televisión de 2024.

Por Resolución de 14 de mayo de 2024, de la Subsecretaría (BOE de 22 de mayo) fue convocado el Premio Nacional de Televisión correspondiente al mismo año.

El Jurado encargado del fallo para la concesión del Premio, fue designado por la Orden CLT/669/2024, de 27 de junio (BOE de 1 de julio), por la que se modificó la Orden CLT/617/2024, de 17 de junio (BOE de 21 de junio).

Constituido el mismo, emitido el correspondiente fallo y elevado este a través de la Subsecretaría de Cultura, he resuelto:

Único.

Se concede el Premio Nacional de Televisión de 2024 a Paloma del Río Cañadas.

El Jurado, por unanimidad, ha querido reconocer una carrera ligada a la retransmisión y a programas deportivos en televisión, donde Paloma del Río ha ocupado cargos de redactora jefa, locutora y directora de programas.

A través de este galardón se reconoce asimismo la relevancia del periodismo deportivo dentro del ámbito televisivo y a Paloma del Río como un símbolo dentro del imaginario colectivo español asociado al deporte, y en especial a los Juegos Olímpicos.

El Jurado quiere poner en valor una trayectoria de 37 años de actividad, en la que Paloma del Río ha cubierto más de 60 mundiales y europeos, 14 Juegos Olímpicos y 4 Juegos Mediterráneos, y ha recibido premios tales como el Ondas de Televisión a la Mejor Presentadora, la Medalla de Oro de la Real Orden del Mérito Deportivo, el Premio Talento de la Academia de Televisión y el Premio Iris de la Crítica.

Paloma del Río ha sido una mujer pionera en el ámbito del periodismo deportivo, altavoz de la diversidad y un referente para todas las personas que se dedican al periodismo deportivo en España, contribuyendo, con rigor y honestidad, a un deporte más inclusivo. Como mujer ha dado voz a la diversidad en un entorno masculinizado y ha sido capaz de acercar al gran público deportes minoritarios, combinando rigor periodístico, amplio conocimiento técnico, profesionalidad, pasión y calidez humana.

Madrid, 28 de agosto de 2024.–El Ministro de Cultura, Ernest Urtasun Domènech.