

RECENSIONES BIBLIOGRÁFICAS

A) ESTUDIOS HISTÓRICOS

ANDRÉS-GALLEGO, JOSÉ, y PAZOS, ANTÓN M.: *Histoire religieuse de l'Espagne*, París, Cerf, 1998, 289 pp. *La Iglesia en la España contemporánea*, Madrid, Ediciones Encuentro, 1999, dos volúmenes.

La aparición de estos dos libros tiene cierta importancia para la bibliografía española dedicada a la historia de la Iglesia. No se puede decir que se trate de una bibliografía muy amplia. Pero tampoco han sido muchos los intentos de dar una visión completa del devenir de lo eclesiástico.

¿De lo eclesiástico o de lo religioso?, parecen haberse preguntado los autores, a juzgar por lo que dicen en el prólogo a la segunda de las obras reseñadas. Las dos cosas: lo religioso y lo eclesiástico. Ésa es, quizá, la principal originalidad de su empeño: se trata de un estudio acerca, sobre todo, de dos temas: uno, la articulación de la Iglesia en sí, como organismo complejo; el segundo, la vivencia (y la evolución de la vivencia) de lo religioso en la sociedad española durante los doscientos últimos años.

Al llegar aquí hay que advertir que, en ese punto, los dos libros a que nos referimos no son exactamente iguales. No se trata de dos versiones de una misma obra en idiomas distintos, aunque tampoco se trata de dos libros diferentes. Es claro, viendo ambos, que el publicado en francés es un resumen del publicado en castellano (cuyo volumen es, quizá, más del doble del anterior). Ahora bien, el resumen ha ido en detrimento de uno de los aspectos más originales de la versión completa, que es la sociológica. La conciencia de dirigirse a un público extranjero, que no estará, probablemente, tan familiarizado con la historia política de España, ha inducido a los autores, sin duda, a dejar que hable más lo político y lo organizativo y –por necesidad de espacio– a sacrificar lo que se refiere a la vivencia de lo religioso en España.

Les ha inducido además a otra cosa, que es resumir más la primera y segunda parte (sobre todo, los años 1800-1843, pero también los de 1843 a 1936), a fin de dejar mayor latitud a los últimos sesenta años de nuestra historia, los que, sin duda, pueden interesar más al lector extranjero, todavía acuciado por el conocimiento de la última guerra civil.

Se nos preguntará que si, a pesar de todo, la versión francesa es un resumen de la castellana, por qué no contiene su título una alusión al período que abarca

(1800-1998), como la obra completa, en vez de presentarse como síntesis de toda la historia religiosa de España, de todos los tiempos. Y es que debe advertirse que la versión publicada por Cerf forma parte de la Colección «*Histoire religieuse de l'Espagne contemporaine*», que ha comenzado a editar la casa francesa y de la que ha aparecido ya algún otro volumen. La acotación cronológica está confiada, por tanto, al título de la colección de que el volumen forma parte.

Hay otra diferencia entre ambos libros: el francés no lleva notas; el castellano, sí. Y eso les da, es obvio, un alcance científico muy diverso. En las notas de la versión castellana, por otra parte, llama la atención la heterogeneidad de las fuentes: aparece bibliografía recientísima y muy antigua, periódicos olvidados y difíciles de encontrar y *El País* o *ABC* de los últimos meses o años, fondos del Archivo Secreto Vaticano y del archivo de una parroquia rural de la diócesis de Osma. La heterogeneidad es, en suma, enorme. Pero no se debe pensar, por eso, que se trate de una obra monumental, que examine exhaustivamente poco menos que todas las fuentes accesibles para el estudio de la historia religiosa de la España contemporánea —eso sería inabarcable—, sino que nos hallamos ante una reflexión personal fundada simplemente en lecturas diversas, muy diversas, acumuladas sin duda durante muchos años, seguramente muchos años. (Que sepamos, José Andrés-Gallego publicó su primer estudio sobre el tema en 1970; Antón M. Pazos, en 1988 al menos, seguramente antes).

No es, pues, una investigación en el sentido clásico de la palabra, que entiende esa palabra en una acepción restringida, como fruto del estudio de un *corpus* documental definido acerca de un asunto que pueda ser estudiado exhaustivamente; es más bien la expresión literaria de una idea de lo que ha sido la Iglesia en España en los últimos doscientos años, idea basada sin embargo en múltiples lecturas, hechas durante treinta años de ejercicio de la profesión de historiador.

Ya hemos dicho que la obra (en su versión más amplia) apunta sobre todo al conocimiento del hecho religioso como fenómeno mental y social español y que las dos versiones ponen el énfasis, además, en explicar cómo era la Iglesia en cuanto cuerpo orgánico (y, por tanto, cuáles sus jerarquías, sus huestes, sus asociaciones...). Lo político se restringe al máximo. Como se explica en el prólogo a la versión castellana, es justamente de lo que más sabemos en lo que se refiere a la historia religiosa de la España contemporánea. Son, ciertamente, multitud los estudios que tratan de la política religiosa de los diferentes Gobiernos y de las relaciones entre Iglesia y Estado desde 1808 hasta el día de hoy. Pero faltaba eso otro: la descripción de la Iglesia como organismo vivo y el examen de la vivencia. Al especialista de Derecho Eclesiástico del Estado (que es el receptor natural de esta revista) puede interesarle más, por lo tanto, el primero de estos dos aspectos (que es, precisamente, el que ha llamado más la atención del eminente historiador francés Yves-Marie Hilaire, prologuista de la edición francesa y director de la Colección de que forma parte este libro): la descripción de

cómo se articulaba la iglesia española en cargos, instituciones y asociaciones, todo —claro es— desde el punto de vista histórico, como organismos que nacieron, vivieron y, en bastantes casos, murieron hace tiempo.

Ciertamente, los autores se han ceñido a esa doble finalidad temática más en las páginas dedicadas a 1800-1936 que en las referidas a la posguerra, que llegan a nuestros días. En éstas, lo político se trata más extensamente, en términos proporcionales; no podía ser de otro modo en un período tan densamente religioso como el de la España de Franco. Pero, por lo mismo, lo político vuelve a adelgazarse, por decirlo así, desde 1975 en adelante.

Llamo la atención finalmente sobre los extremos cronológicos de la obra, en sus dos versiones: no empieza en 1808, como suele ocurrir en los libros que tratan de la España contemporánea, sino en 1800. Y eso obliga a los autores a hablar de la España previa a la crisis provocada por la doble independencia (de Francia en España y de España en América): se explica en ambos casos, siquiera sea a grandes rasgos, cómo era el catolicismo español en la inmensidad de la España que se extendía por medio mundo antes de 1808 y cuál fue el alcance, por tanto, del colapso de 1808-1824 desde el punto de vista de la geografía eclesiástica (y, con la geografía, todo lo demás). Es un criterio importante porque evita la sensación habitual en la historiografía que habla de la España contemporánea, que es la de un país decadente, pequeño y metido en sí mismo. No es que se oculte este aspecto, sino que se entiende mejor por qué pudo cundir esta sensación.

Y llega la obra hasta el día de hoy. En el caso de la versión española, se habla incluso del posible trasfondo de las elecciones que hubo en el seno de la Conferencia Episcopal española en 1999. Pero distantemente. Quiero decir que los autores intentan hablar de ello como si se tratara de un hecho histórico alejado en el tiempo.

ESTHER RODRÍGUEZ FRAILE

CHADWICK, OWEN: *Acton and History*, Cambridge University Press, Cambridge, 1998. XIV + 270 pp.

Como el autor señala en el Prefacio, en este libro se recogen nueve trabajos, ocho ya publicados aunque reelaborados y uno de nueva factura, sobre el destacado historiador inglés del siglo XIX Lord Acton.

El capítulo I se titula «La formación de un historiador».

En este capítulo el autor se refiere, en primer lugar, a la formación científica de John Acton. Este, que era hijo de un baronet católico, cursó sus estudios primarios en París, bajo la tutela del que luego sería obispo de Orleans, Dupan-