

VACCARO, Luciano (a cura di), *Storia religiosa degli Ebrei di Europa, Centro Ambrosiano, Milano 2013, 548 pp.*

El libro que coordina Luciano Vaccaro es el fruto de la XXIX Semana europea sobre la historia de los judíos de Europa convocada por la Fundación Ambrosiana Pablo VI y celebrada en su sede de Villa Cagnola, en Gazzada, provincia de Varese, al norte de Milán en 2007. La obra se incluye en la Serie "Europa ricerche" del Centro Ambrosiano, en la que se incluyen obras en las que, o bien se estudia la presencia de determinadas religiones en Europa, como en el caso del libro que nos ocupa, o bien la religión en algún país europeo concreto o en una determinada área de Europa. Todas las obras de esta Serie han sido coordinadas por Luciano Vaccaro en solitario o con otros autores. En la *Storia religiosa degli Ebrei di Europa* demuestra su prolongada experiencia de coordinación actuando como único coordinador de un grupo muy heterogéneo de autores, de diversas nacionalidades, aunque predominan los italianos, entre los que se encuentran numerosos profesores universitarios de diversas universidades y de diferentes especialidades así como otros estudiosos o investigadores de cuestiones religiosas, filosóficas o históricas procedentes de instituciones no universitarias. Desde una perspectiva eclesialista se echa de menos la presencia de algún jurista, y más aun, de algún jurista eclesialista entre ellos, si bien esta circunstancia no desmerece el interés para quienes cultivamos esta ciencia jurídica, pues el conocimiento de las materias que se analizan en el libro siempre constituye un buen complemento para nuestra especialidad.

La obra consta de veinte estudios, precedidos, en primer lugar, de una breve presentación de monseñor Luigi Mistò, secretario de la Administración del Patrimonio de San Pedro (pp. 5-6); de un mensaje del cardenal Dionigi Tettamanzi, fechado el 3 de septiembre de 2007 (pp. 7-8), quien era Arzobispo de Milán en el momento de la celebración de la mencionada semana de estudios, y de una introducción cuyo autor es Sante Graciotti, de la Accademia dei Lincei de Roma (pp. 9-16). Todo ello da paso a los veinte estudios que constituyen la parte principal de la obra (pp. 243-246), y que, para entendernos, podemos denominar como capítulos, aunque lo cierto es que su presentación en la obra, y en el índice, carece de numeración ordinal, de modo que se suceden en un orden que adivinamos vagamente cronológico, atendiendo al contenido material tratado en cada uno de ellos, sea histórico, filosófico, literario o religioso. Tras todos los capítulos, al final del libro, se sitúa el índice (pp. 243-246) así como un elenco de los autores (pp. 247-248).

Como cuestión común a todos los estudios incluidos en la obra debemos indicar que atienden al mismo esquema metodológico de situar el elenco de citas al final del texto, no a pie de página; así mismo, debe ponerse de relieve que, en la mayoría de los casos, el aparato crítico de referencias y citas es muy abundante, llegando normalmente a superar un tercio del total de páginas de cada capítulo, incluso más. Frente a esa cuestión que uniformiza los capítulos hay que señalar algo que los diferencia, pues hay varios que no superan las diez páginas de extensión frente a otros que superan las cuarenta.

Pues bien, atendiendo al orden de aparición en el libro, la primera colaboración que encuentra el lector es la que lleva el título de "Diffusione dell'ebraismo in Europa: itinerari e finale mappatura delle comunità" (pp. 17-50), escrita por Anna Foa, profesora de Historia moderna y contemporánea, de la Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Es lógico que la obra comience con un estudio que, partiendo de la diáspora

ra, analiza las vicisitudes de la presencia judía en Europa desde aquel momento a la actualidad, pues sitúa perfectamente al lector en la materia de la obra.

Igualmente, parece lógico que los siguientes estudios sitúen al lector ante cuestiones rituales y filosóficas del judaísmo atendiendo a determinados países o áreas geográficas europeas. Así, el primero de ellos, referido a Italia, se titula "Le tradizioni rituali degli ebrei di Roma e delle altre regioni italiane" (pp. 51-74), ha sido realizado por Amedeo Spagnoletto, docente en el Liceo Ebraico "R. Levi" de Roma. Entre las páginas de este capítulo se incluyen varias ilustraciones de lugares y de antiguos documentos judíos. Por su parte, los tres estudios que siguen a continuación se refieren al judaísmo español. Se trata de las aportaciones de Maurice-Ruben Hayoun, profesor de Filosofía en la Université de Genève, que se titula "Filosofia e mistica ebraiche nella Spagna del XII e del XIII secolo" (pp. 75-92), y que ha sido traducido por Laura Tasso; de Giancarlo Lacerenza, profesor de Lengua y Literatura hebraicas en la Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", que lleva el título de "La diaspora sefardita nell'area euromediterranea" (pp. 93-114), y de Myriam Silvera, profesora de Historia hebrea en la Università degli Studi di Roma "La Sapienza", titulado "Nuovi cristiani e marriani: alcune prospettive storiografiche su cui rimeditare" (pp. 115-154). En la misma línea, el siguiente estudio (el sexto del libro) se refiere también a un ámbito geográfico concreto. Se trata del artículo de Darko Tanaskovic, profesor de Estudios orientales en la Universidad de Belgrado y antiguo embajador de Serbia ante la Santa Sede, que lleva por título "Gli ebrei nell'ecumene ottomana" (pp. 155-178),

A continuación hay dos estudios que abordan de nuevo cuestiones rituales. Me refiero al trabajo de Giuseppe Veltri, profesor de Estudios judíos en la Martin-Luther Universität de Halle-Wittemberg, con el título de "Tre tipi di religiosità ashkenazita" (pp. 179-214), y al de Roberto della Rocca, del Departamento de Educación y Cultura de la Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, de Roma, cuyo título es "Fede e ritualismo (Torah e Halakah) nella vita religiosa dell'ebreo europeo" (pp. 215-224).

Siguen otros dos estudios circunscritos, de nuevo, a determinadas áreas geográficas europeas. Son los de Daniela Mantovan, profesora de la Hochschule für Jüdische Studien de Heidelberg, titulado "Difusione di Ashkenaz in Polonia e nell'Europa Orientale" (pp. 225-248), y el de Catherine Horel, profesora de Historia en la Université de Paris I Panthéon-Sorbonne, con el título de "Del chassidismo al sionismo. Unità e diversità dell'ebraismo nell'Impero asburgico" (pp. 249-266).

Con el mencionado estudio, el décimo, el lector se halla, aproximadamente, a la mitad del libro. Como puede observarse, con independencia de que el contenido de los estudios se refiera a determinadas zonas o países europeos o a cuestiones más generales, se suceden también atendiendo a un difuso criterio cronológico. A estas alturas de la obra ya nos encontramos en la época contemporánea, como se evidencia con el estudio que aparece a continuación; el de Bruno di Porto, profesor de Historia del Periodismo y de Historia contemporánea de la Università degli Studi di Pisa, titulado "Il movimento di riforma nel contesto dell'ebraismo contemporaneo" (pp. 267-326).

La obra prosigue hasta el final con estudios que continúan con la mencionada sucesión vagamente temporal, pero abandonando las referencias geográficas concretas e intercalando las aportaciones de profesores universitarios con las de estudiosos de otras instituciones. Así, el siguiente estudio es el trabajo que lleva por título "La lettura, la Scrittura, il canone nella tradizione occidentale" (pp. 327-348), de Laura Novati, del Consiglio Direttivo di Bibbia, de Settignano, provincia de Florencia. Como ya ocurriera en uno de los primeros capítulos, en éste se han incluido numerosas ilustraciones, hasta

el punto de que constituyen la mitad de las páginas de este capítulo. A continuación, Marco Grusovin, del Studio Teologico Interdiocesano de Gorizia, Trieste y Udine, trata el tema del “Misticismo, Qahbbalà, esoterismo: della lettera alla verità nascosta” (pp. 349-380).

Seguidamente se encuentran los interesantes trabajos de Giuseppe Laras, profesor de la Università degli Studi di Milano (y rabino jefe emérito de la Comunidad judía de Milán), dedicado a “Le persecuzioni antiebraiche: cause ed effetti sulla religiosità degli ebrei in Europa” (pp. 381-390) y de Armando Pitassio, profesor de Historia de Europa Oriental de la Università degli Studi di Perugia, sobre “Gli ebrei e il nation-building in Europa tra il XVIII e il XX secolo” (pp. 391-422).

A ellos les sigue el breve estudio de Haim Buharier, del Centro Binah de Milán, titulado “Religione, legge, ética: convergenze e conflittualità nel pensiero ebraico” (pp. 423-428), que es el más corto del libro, y los de Silvano Facioni, profesor de Filosofía de la Università della Calabria, autor del estudio “Religione e filosofia: percorsi di metodo nella tradizione ebraica” (pp. 429-448); de Laura Quercioli Mincer, profesora del Departamento de Lenguas y Culturas Modernas de la Università degli Studi di Genova, con el título de “Fra l’Uno e il Nulla. Ricerca di Dio e silenzio di Dio nella letteratura ebraica del Novecento” (pp. 449-474), y de Massimo Giuliani, profesor de Filosofía de la Università degli Studi di Trento, que lleva el título de “Shoà e Stato di Israele nel pensiero ebraico religioso contemporaneo (pp. 475-490).

El último capítulo del libro ha sido escrito por Pier Francesco Fumagalli, de la Veneranda Biblioteca Ambrosiana de Milán, con el título de “Dialogo ebraico-cristiano” (pp. 491-542). Es el más extenso trabajo del libro, y es el que conecta el contenido del mismo con el ánimo de los organizadores de las mencionadas Jornadas de estudio sobre el judaísmo, de las que son digna consecuencia.

Como se evidencia del contenido de los estudios, *Storia religiosa degli Ebrei di Europa* no es libro de Derecho eclesiástico del Estado, ni siquiera es un libro de Derecho. En ese sentido, llama la atención una curiosa cuestión formal de poca entidad: su formato de libro de bolsillo, inusual en los libros de Derecho. A pesar de ello, además de ser un libro interesante y valioso por sí mismo, es también un libro que podemos considerar necesario porque ayuda a entender muchas cuestiones que se tratan en la disciplina eclesiasticista y que se encuentran en el sustrato –o si se prefiere, en el contorno– material de la misma, tratadas, lógicamente, desde el punto de vista de las tradicionales ciencias auxiliares del Derecho.

JAIME BONET NAVARRO

B) MANUALES

RODRÍGUEZ BLANCO, Miguel, *Derecho y Religión. Nociones de Derecho Eclesiástico del Estado*, Civitas, Thomson Reuters, Editorial Aranzadi, Cizur Menor, 2013, 356 pp.

Los profundos cambios experimentados por la enseñanza universitaria en los últimos años –llevados a cabo con resultados que, en mi personal y sincera opinión, no están respondiendo a las esperanzas que en ellos se habían depositado– han obligado a