

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de admitidos al concurso-oposición a la Auxiliaría de «Canto» del Conservatorio Profesional de Música de Valencia.**

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la Auxiliaría de «Canto» del Conservatorio Profesional de Música de Valencia, convocado por Orden ministerial de 22 de octubre de 1960,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de admitidos al citado concurso-oposición:

D.<sup>a</sup> Juana María Gasca Torregrosa.  
D.<sup>a</sup> Emilia Muñoz Badenes.  
D. Santiago Sansaloni Alcocer.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, P. D., Antonio Tena.

\* \* \*

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de admitidos al concurso-oposición a la cátedra de «Estética e Historia de la Música» del Conservatorio Profesional de Música de Málaga.**

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Estética e Historia de la Música» del Conservatorio Profesional de Música de Málaga, convocado por Orden ministerial de 30 de noviembre de 1960,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de admitidos al citado concurso-oposición:

D. Antonio Delgado García.  
D. Pedro Gutiérrez Lapuente.  
D. Enrique Rodríguez Cobo.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, P. D., Antonio Tena.

\* \* \*

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de admitidos al concurso-oposición a la cátedra de «Contrapunto y fuga» del Conservatorio Profesional de Música de Valencia.**

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Contrapunto y fuga» del Conservatorio Profesional de Música de Valencia, convocado por Orden ministerial de 22 de octubre de 1960,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de admitidos al citado concurso-oposición:

D. Luis Blanes Arqués  
D. Luis Bedmar Encinas.  
D. Vicente Asencio Ruano.  
D.<sup>a</sup> María Teresa Oller Benlloch.  
D. Amando Blanquer Ponsoda.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, por delegación, Antonio Tena.

\* \* \*

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de admitidos al concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo del antiguo y ropajes» de la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla.**

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a la cátedra de «Dibujo del antiguo y ropajes» de la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla, convocado por Orden ministerial de 22 de octubre de 1960,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de admitidos a dicho concurso-oposición:

D. Manuel Flores Pérez.  
D. Francisco Peláez del Espinc.

D. Carmelo Cases Aragonés.  
D. Amalio García del Moral Garrido.  
D. Eduardo Acosta Palop.  
D. José Pecero Segura.  
D. Juan Padilla Pardo.  
D. José Perliáñez García.  
D. Juan González Rodríguez.  
D. Francisco Maireles Vela.  
D. José Luis López-Sánchez Ruiz.  
D.<sup>a</sup> Natividad Reichardt Muns.  
D. José Molina Pérez.  
D. Francisco Bolinches Mahiquez.  
D. Antonio Cañete Sánchez.  
D. Regino Pradillo Lozano.  
D. Armando del Río Llabona.  
D. Santiago Casado Cobos.  
D. José Cañadas Masoteras.  
D. Juan José de Castro González.  
D. Santiago del Campo Sánchez.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, P. D., Antonio Tena.

\* \* \*

**RESOLUCION de la Dirección General de Bellas Artes por la que se hace pública la relación de admitidos al concurso-oposición a las cátedras de «Talla Escultórica» de las Escuelas Superiores de Bellas Artes de Valencia y de Barcelona.**

Terminado el plazo de admisión de solicitudes al concurso-oposición a las cátedras de «Talla Escultórica» de las Escuelas Superiores de Bellas Artes de Valencia y Barcelona, convocado por Orden ministerial de 22 de octubre de 1960,

Esta Dirección General hace pública la siguiente relación de admitidos al citado concurso-oposición:

D. Antonio Crespo Blanco.  
D. Carmelo Cases Aragonés.  
D. Agustín Ballester Besalduch.  
D. José Alarcón Pina.  
D. Fernando Pérez Javaloyas.  
D. José Esteller Ahotegui.  
D. José Esteve Edo.  
D. Salvador Furió Carbonell.  
D. Francisco Bolinches Mahiquez.  
D. Manuel Silvestre Montesinos.

Madrid, 30 de enero de 1961.—El Director general, P. D., Antonio Tena.

\* \* \*

**RESOLUCION de la Dirección General de Enseñanza Primaria por la que se elimina de la relación de vacantes a proveer por Maestros en la oposición a ingreso en el Magisterio Nacional de Zaragoza la Escuela de Ascó.**

En la relación de vacantes a proveer en ingreso en el Magisterio Nacional por Maestros de la provincia de Zaragoza figura la Escuela unitaria de Ascó, que ha sido suprimida por Orden de 10 de noviembre último («Boletín Oficial del Estado» del 24), no siendo, por tanto, vacante a asignarse en dicha oposición,

Esta Dirección General de Enseñanza Primaria ha resuelto eliminar de la relación de vacantes a proveer en las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional en la provincia de Zaragoza la citada plaza, quedando rectificado el número de vacantes asignado para Maestros al primer Tribunal de dicha provincia en la siguiente forma: Plazas desiertas del C. G. T., 34; plazas «resultas», seis; total de plazas a proveer, 40, igual al número señalado en la Orden de 22 de agosto último («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre).

Lo digo a VV. SS. para su conocimiento y demás efectos.

Dios guarde a VV. SS. muchos años.

Madrid, 30 de diciembre de 1960.—El Director general, J. Tena.

Sres. Presidente del primer Tribunal de las oposiciones a ingreso en el Magisterio Nacional y Delegado Administrativo de Educación Nacional.