

## V. Anuncios

### MINISTERIO DE MARINA

#### Comandancias Militares

##### LA CORUÑA

Don José María Arana Amézaga, Capitán de Corbeta de la Reserva Naval activa y Juez Instructor del Juzgado Técnico de la Comandancia Militar de Marina de La Coruña.

Hago saber: Que por este Juzgado Especial de mi cargo se instruye expediente de salvamento a consecuencia de la asistencia con remolque prestada el día 16 de julio de 1960 por el buque de pesca «Estrella de Arrate» al también pesquero «Arrizabalaga», folio 2.523 de la tercera lista de Lequeitio y con base en el puerto de Cudillero, desde la situación 47,10 de latitud Norte y 8,15 de longitud W., hasta el puerto de La Coruña.

Lo que a tenor de lo dispuesto en el artículo 27 del título adicional a la Ley de Enjuiciamiento Militar de Marina se hace público para que las personas que se consideren interesadas puedan alegar, durante un término de treinta días, en este Juzgado, por escrito o por comparecencia, cuanto les convenga a sus intereses.

La Coruña, 19 de abril de 1961.—El Juez Instructor, José María Arana Amézaga.—El Secretario, Joaquín de Arévalo Núñez.—1.597.

### MINISTERIO DE HACIENDA

#### Tribunales de Contrabando y Defraudación

##### BARCELONA

Se pone en conocimiento de José Baells, que fue alegado por el inculpado en el expediente de contrabando número 994 de 1960, como vendedor de los géneros afectos a dicho expediente, y de cuyo individuo se desconoce su domicilio y real existencia, que la Comisión Permanente de este Tribunal, en sesión del día 7 de los corrientes y al conocer el expediente de contrabando número 994/60, dictó en su pronunciamiento sexto el siguiente acuerdo:

Absolver libremente al citado como José Baells por no hallar pruebas de haber cometido infracción alguna.

Lo que se le notifica a los efectos oportunos.

Barcelona, 13 de abril de 1961.—El Secretario (ilegible).—Visto bueno: el Presidente (ilegible).—1.831.

Se pone en conocimiento de don José Recaséns, que tuvo su último domicilio conocido en Barcelona, calle de Diputación, número 218, que la Comisión Permanente de este Tribunal, en sesión del día 7 de los corrientes y al conocer el expediente de contrabando número 682 de 1960, instruido por aprehensión de tabaco y varios, acordó, y por lo que al mismo se refiere, absolver libremente de los cargos imputados.

Lo que se publica para conocimiento del interesado y a los efectos oportunos. Barcelona, 13 de abril de 1961.—El Secretario (ilegible).—Visto bueno: el Presidente (ilegible).—1.832.

##### ZARAGOZA

Por la presente se comunica a don William F. Kappler, Sargento de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, con destino en Alemania, Det 6, 4, Ataf, Ramstein, A. B. Germani encartado en expediente número 8 de 1961 de este Tribunal, por aprehensión de un aparato frigorífico, marca «General Electric», de su propiedad, que se ha dictado en dicho expediente providencia calificando los hechos como una infracción de contrabando de menor cuantía, cuya competencia para ver y resolver de la misma corresponde a la Comisión Permanente del Tribunal.

Al mismo tiempo se le cita para el día 18 del mes de mayo del presente año, a las diez horas de su mañana, para que comparezca en el salón de actos de esta Delegación de Hacienda, en que se celebrará sesión para ver y fallar el expediente número 8 de 1961, advirtiéndole que debe concurrir por sí o por medio de apoderado legal, pudiendo aportar cuantas pruebas estime conducentes a la defensa de su derecho, y que puede designar al comerciante o industrial que ha de formar parte del Tribunal, asistiendo, en caso de no hacerlo, la persona designada con carácter general, previniéndole por último que de no comparecer se celebrará la vista sin su presencia.

Zaragoza, 19 de abril de 1961.—El Delegado de Hacienda, Presidente, Basildes Marcos.—1.838.

### MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS

#### Comisarias de Aguas

##### EBRO

#### Concesión de aguas públicas

Habiéndose formulado la petición que se reseña en la siguiente nota:

Nombre del peticionario: Don Miguel Pérez Martínez.

De su representante: Don Antonio Prieto, Carretera de la Esperanza, 20; Valladolid.

Clase de aprovechamiento: Riegos.

Cantidad de agua que se pide: 12,84 litros por segundo.

Corriente de donde ha de derivarse: Río Guareña.

Término municipal en que radicarán las obras: Toro.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 11 del Real Decreto-ley de 7 de enero de 1937, modificado por el de 27 de marzo de 1931, y disposiciones posteriores concordantes, se abre un plazo, que terminará a las trece horas del día en que se cumplan treinta naturales y consecutivos desde la fecha siguiente, inclusive, al de la publicación del presente anuncio en el «Boletín Oficial del Estado».

Durante este plazo, y en horas hábiles de oficina, deberá el peticionario presen-

tar en las oficinas de esta Comisaría de Aguas, sita en la calle de Muro, 5, Valladolid, el proyecto correspondiente a las obras que trata de ejecutar. También se admitirán en dichas oficinas y en los referidos plazo y horas otros proyectos que tengan el mismo objeto que la petición que se anuncia o sean incompatibles con él. Transcurrido el plazo fijado no se admitirá ninguno más en competencia con los presentados.

La apertura de proyectos a que se refiere el artículo 13 del Real Decreto-ley antes citado se verificará a las trece horas del primer día laborable siguiente al de terminación del plazo de treinta días antes fijado, pudiendo asistir al acto todos los peticionarios y levantándose de ello el acta que prescribe dicho artículo, que será suscrita por los mismos.

Valladolid, 10 de abril de 1961.—El Ingeniero Comisario de Aguas, Cipriano Alvarez Ruiz.—2.855.

### MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

#### Dirección General de Archivos y Bibliotecas

#### REGISTRO GENERAL DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL

Relación de las obras inscritas durante el cuarto trimestre del año 1958

116.472. «Partita. Super Salve Regina diversitotí temporum et motienum animi quatuor modis accommodata». Musical.—Juan María Thomas Sabater. Ediciones Capella Classica, de Juan María Thomas. Uno de 16 x 22 cm. Junio 1957. 1.ª de 500. (1.226)

116.473. «La cueva fatal» (sinopsis). Literatura.—Enrique Demissy Carlet y Jorge Pedrosa Villeneau. Enrique Demissy Carlet. Uno de 27 x 21 cm., 4 hojas. 1.ª de 80. (31.592)

116.474. «La presentación de productos Científica». —Juan Basilio Gómez («M. O'Hara»). Leda. Las Ediciones de Arte. Uno de 17,5 x 23,5 cm., 64 págs. 1.ª de 3.000. (31.593)

116.475. «Princesa del Bósforo». Literatura.—Mercedes Paluzie Borrell, del texto, y María Teresa Alcobé Noguera, de las ilustraciones. Editorial Juventud. Uno de 14,5 x 22,5 cm., 110 págs. 1.ª de 3.000. (31.594)

116.476. «Albergue tirolés». Literatura.—Mercedes Paluzie Borrell («Florença de Arguera»), del texto, y María Teresa Romagosa Gironella, de las ilustraciones. Exclusivas Ferns. Uno de 18 x 13 cm., 155 páginas. 1.ª de 3.000. (31.595)

116.477. «Album Rosa Xifreu Serra». Contiene: A diós (canción); Dolça Pau (Dulce paz) (sardana); Ets tot un pamell de flors (Eres un ramillete de flores) (canción). Musical y literaria.—Rosa Xifreu Serra («Rosa Coton»). Ejemplar manuscrito. Uno de 30 x 21,5 cm., 9 hojas. (31.596)

116.478. «Deu vos guard» («Dios os guarde»). Literatura. Salvador Peranáu Canal. El autor. Gráficas Montané. Uno de 10,5 por 8 cm., 1 hoja. 1.ª de 10. (31.597)

116.479. «Alimentación racional de la paloma mensajera». Científica. Victor Manuel Pérez Lerena, Roberto Roch Sanful-

- gencio. Uno de 12 x 17 cm., 160 págs. 1.<sup>a</sup> de 2.000. (31.568)
- 116.480. «Curso de Delineante general» (cuadernos 1 al 15). Científica.—Centro de Estudios «Ceac, S. A.» El autor. Gráficas Ampurias. Uno de 26 x 20 cm., 610 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.599)
- 116.481. «Curso de Delineante mecánico» (cuadernos 1 al 15). Científica. Centro de Estudios «Ceac, S. A.» El autor. Gráficas Ampurias. Uno de 26 x 20 cm., 588 páginas. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.600)
- 116.482. «Curso de Delineante en construcción». Científica. Centro de Estudios «Ceac, S. A.» El autor. Gráficas Ampurias. Uno de 26 x 20 cm., 616 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.601)
- 116.483. «El nuevo arte de criar gallinas». Científica.—Federico Castello de Plandolz. Editorial Aedos. I. G. R. Durán-Alsina. Uno de 22 x 14 cm., 282 págs. 1.<sup>a</sup> de 10.000. (31.602)
- 116.484. «El millor dependent del món» («El mejor dependiente del mundo»). Dramática.—Francisco Lorenzo Gacia. Editorial Nerleida. Imp. Arolas. Uno de 17 por 12 cm., 63 págs. 1.<sup>a</sup> de 2.000. (31.603)
- 116.485. «Denuer: Ora y plomo» Literaria.—Fidel Prado Duque, del texto, y Angel Camps, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.604)
- 116.486. «La garra sin uñas». Literaria. Arsenio Olcina Esteve, del texto; Emilio Freixas Aranguren, del dibujo de la cubierta, y Luis Martínez García, de las ilustraciones interiores.—Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.605)
- 116.487. «Revelación al atardecer». Literaria.—Rosa María Caja, de Garrigós («María Morgan»), del texto, y Desiderio Babiano Lozano Olivares, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 centímetros, 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.606)
- 116.488. «Yo sé que me quieres». Literaria.—Joaquín Ruiz Catarinéu («Javier Catañ»). Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 páginas. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.607)
- 116.489. «¡Ha vuelto Donald!». Literaria. Marcial Antonio Lafuente Estefanía, del texto; Angel Badia Camps, del dibujo de la cubierta, y Luis Martínez García, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.608)
- 116.490. «Tierra de violencia». Literaria. Alfonso Arizmendi Regaladie («Alf. Regaladie»), del texto, y Jaime Provencal Baus, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.609)
- 116.491. «Pasquines trágicos». Literaria. Marcial Antonio Lafuente Estefanía (M. L. Estefanía), del texto, y Emilio Freixas Aranguren, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.610)
- 116.492. «Unidos por la verdad». Literaria.—Rosa María Caja Garrigós («María Morgan»), del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.611)
- 116.493. «Amor sin esperanzas». Literaria.—Joaquín Ruiz Catarinéu («Javier Catañ»), del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.612)
- 116.494. «La guerra del amor». Literaria. Isabel Saluñá Pansa, del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.613)
- 116.495. «El secreto de la esfinge». Literaria.—Mercedes Mintó Bray. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.614)
- 116.496. «Dos mil dólares por una vida». Literaria.—Montserrat Gimbernat Colomer («G. Colomer»), del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.615)
- 116.497. «Duelo en Méjico». Literaria.—Miguel Oliveros Tovar («Keith Luger»), del texto; Angel Badia Camps, del dibujo de la cubierta, y Luis Ramos Santos, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.616)
- 116.498. «La partida trágica». Literaria. Pascual Enguldanos Usach («George H. Whiten»), del texto, y Emilio Freixas Balato, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.617)
- 116.499. «Condenado al plomo». Literaria.—Marcial Antonio Lafuente Estefanía («M. L. Estefanía»), del texto, y Angel Badia Camps, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.618)
- 116.500. «La marca del látigo». Literaria.—Marcial Antonio Lafuente Estefanía («M. L. Estefanía»). Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.619)
- 116.501. «Romance». Literaria.—Jesús Navarro Carrión, del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.620)
- 116.502. «Ilusión juvenil». Literaria.—Juan Lozano Rico («Carlos de Santander»). Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 páginas. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.621)
- 116.503. «El sendero de hierro». Literaria.—José Luis Benet Sanchis («Joe Benet»), del texto, y Luis Ramos Santos, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.622)
- 116.504. «Enviado del cielo». Literaria.—Rodolfo Bellani Cremona («Rudy Limbale»), del texto, y Miguel Rog Alonso, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.623)
- 116.505. «Fracaso proyecto». Literaria. María del Pinar de Molina Pérez, del texto, y Antonio Bosch Penalba, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 centímetros, 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.624)
- 116.506. «Anuncios para la muerte». Literaria.—Miguel Oliveros Tovar, del texto; Emilio Freixas Aranguren, del dibujo de la cubierta, y Narciso González Ledesma, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.625)
- 116.507. «Yo, el difunto». Literaria.—Pedro Víctor Debrigode Dugli («Peter Debrya»), del texto, y Jaime Provencal Baus, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.627)
- 116.508. «Crímenes en primavera». Literaria.—Jorge Gubert Ribalta («Mark Haloran»), del texto; Angel Badia Camps, del dibujo de la cubierta, y Miguel Gómez Esteban, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.627)
- 116.509. «Los muertos no se quejan». Literaria.—Miguel María Astráin Bada («Mikky Roberts»), del texto; Angel Badia Camps, del dibujo de la cubierta, y Luis Ramos Santos, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.628)
- 116.510. «La modelo». Literaria.—María del Socorro Tellado López («Corin Tellado»). Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera.—Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 páginas. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.629)
- 116.511. «La cruz de la hoguera». Literaria.—Rosario Fernández Cancoia («Della Aguilar»). Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera.—Uno de 15,5 x 10,5 centímetros, 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.630)
- 116.512. «Boda por azar». Literaria.—Joaquín Ruiz Catarinéu («Javier Catañ»), del texto, y Paulette Jou Jimeno, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.631)
- 116.513. «Mi revolver nunca falla». Literaria.—Francisco González Ledesma («Jilliver Kane»), del texto; Desiderio Babiano Lozano Olivares, del dibujo de la cubierta, y Luis Rodríguez Puertas, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 250 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.632)
- 116.514. «Barrera de plomo». Literaria. Fidel Prado Duque, del texto, y Antonio Pérez García Garrillo, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 páginas. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.633)
- 116.515. «Cuando el amor es más fuerte». Literaria.—Lucila Motaix Olcina, del texto, y Vicente Roso Mengual, del dibujo de la cubierta. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 x 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.634)
- 116.516. «Buscan a Gregor». Literaria.—Octavio Cortés Faure («O. C. Tavinn»), del texto, y Francisco Darnis Vicente, de las ilustraciones interiores. Editorial Bruguera, S. A. Gráficas Bruguera. Uno de 15,5 por 10,5 cm., 122 págs. 1.<sup>a</sup> de 5.000. (31.635)
- 116.517. «Elaboración de aguardientes simples, compuestos y licores». Científica. José María Xandri Tagüeña. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, Sociedad Anónima. Uno de 23 x 16 cm., XII + 900 págs. 1.<sup>a</sup> de 3.000. (31.636)
- 116.518. «Tratado de Patología y Clínica Médicas». Tomo II. Parte primera: Enfermedades del corazón y grandes vasos. Enfermedades de los vasos periféricos. Científica.—Juan Gisbert Queraltó, Alberto Ciscas Rius, Juan Pedro Botet (1) y Fernando Martorell Otzen. Salvat Ediciones, Sociedad Anónima. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 25,5 x 18 cm., XII + 1.022 páginas. 1.<sup>a</sup> de 12.000. (31.637)
- 116.519. «Tratado de Patología y Clínica Médicas». Tomo II. Parte segunda: Enfermedades del sistema urinario. Enfermedades del metabolismo. Enfermedades alérgicas. Científica.—José Alsina Bofill, Antonio Pulvert Gorro, Miguel Taverna Torm, Jorge Gras Riera, José María Pulvert Gorro, Ramón Surinyach Oller y Palmundo Frouchman Roger. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 25,5 x 18 cm., XII más 1.035 páginas. 1.<sup>a</sup> de 12.000. (31.638)
- 116.520. «La tuberculosis urinaria y genital masculina». Científica.—Antonio Pulvert Gorro, Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 16 x 23 cm., XII + 297 págs. 1.<sup>a</sup> de 1.000. (31.639)
- 116.521. «Historia del Japón». Literaria. Pedro Voltes Bou. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 por 12,5 cm., VIII + 204 páginas. 1.<sup>a</sup> de 1.000. (31.640)
- 116.522. «Federico el Grande». Literaria. Pedro Voltes Bou. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 x 12 cm., VIII + 93 págs. 1.<sup>a</sup> de 1.000. (31.641)
- 116.523. «Historia de Francia». Literaria.

- Antonio Igual Ubeda. Salvat Editores, Sociedad Anónima. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 x 12 cm., VIII más 131 págs. 1.ª, de 1.000. (31.642)
- 116.524. «Historia de Europa». Literaria. Pedro Voltes Bou. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 x 12,5 cm., XII + 127 págs. 1.ª, de 1.000. (31.643)
- 116.525. «Historia de los Balcanes, Yugoslavia, Bulgaria, Rumania, Albania». Literaria. Pedro Voltes Bou. Salvat Editores, Sociedad Anónima. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 x 12,5 cm., VIII + 166 págs. 1.ª, de 1.000. (31.644)
- 116.526. «Historia de la India». Literaria. Pedro Voltes Bou. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 17 x 12,5 cm., VIII + 165 págs. 1.ª, de 1.000. (31.645)
- 116.527. «La conquista del mundo submarino». Literaria.—Antonio Ribera Jordá y María Lieget Colomer. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, Sociedad Anónima. Uno de 17 x 12,5 cm., XVI + 105 páginas más una lámina. 1.ª, de 1.000. (31.646)
- 116.528. «Zoogenética». Científica.—Juan Homedes Ronquini y Francisco Haro García. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 23 x 16 centímetros, XXIII + 700 págs. 1.ª, de 3.000. (31.647)
- 116.529. «Tratamiento y profilaxis de la tuberculosis». Científica.—Luis Sayé Sampere. Salvat Editores, S. A. Imprenta Hispano-Americana, S. A. Uno de 23,5 x 16 centímetros, XVI + 541 páginas más tres láminas. 1.ª, de 1.000. (31.648)
- 116.530. «Un puente en el cielo». Literaria.—Juan Fernández Mercadal y José Repollés Agullar. Los autores. Copistería Moderna Multicopista Excelsior, 28.610. Uno de 31 x 21,5 cm., 6 hojas. 1.ª, de 30. (31.649)
- 116.531. «La ciudad sumergida». Literaria.—Del argumento y guión técnico, José Fernández Mercadal; de la adaptación y diálogos, Juan Fernández Mercadal y José Ripollés Agullar. Los autores. Copistería Moderna Multicopista Excelsior, 28.610. Uno de 31,5 x 22 cm., 87 hojas. 1.ª, de 30. (31.650)
- 116.532. «Dione» (síntesis del guión cinematográfico). Literaria.—Jacinto Camallonga Vals y Conrado Fernández Martín. Los autores. G. Truniger Aparato Gestetner, 143.371. Uno de 28 x 25,5 cm., 2 hojas. 1.ª, de 10. (31.651)
- 116.533. «A sangre fría» (argumento cinematográfico). Literaria.—Juan Bosch Paláu. El autor. Copistería Librería Ellams, M-100-757 E. Uno de 21,5 x 27,5 cm., 7 hojas. 1.ª, de 20. (31.652)
- 116.534. «Cosas mías». Literaria.—María de la Paloma Montero Sánchez («Saudades» y «Paloma Montesán»). La autora. Gestetner Multicopista 511.467, modelo 180. Uno de 22 x 16 cm., 44 hojas. 1.ª, de 15. (31.653)
- 116.535. «Legislación contencioso-administrativa. Científica.—Juan Ríos Sarmiento. El autor. Gráficas Duplex. Uno de 22 x 16 cm., 373 págs. 1.ª, de 1.250. (31.654)
- 116.536. «La besada de la reina» («El beso de la reina»). Literaria. Enrique Gost Bordás. Ejemplar manuscrito, 48 hojas. (31.655)
- 116.537. «Amanecer después de una noche bélica» (fantasía para piano). Musical.—Rosa Xifré Serra («Rosa Cotón»). Ejemplar manuscrito, 5 hojas. (31.656)
- 116.538. «Nacen, se desintegran y renacen los satélites». Musical.—Rosa Xifré Serra («Rosa Cotón»). Ejemplar manuscrito. Uno de 30 x 21,5 cm., 5 hojas. (31.657)
- 116.539. «Las tres hermanitas». Literaria.—Mercedes Paluzie Borrell («Florenxia de Arguer»), del texto, y José Martí Capell, de las ilustraciones. Excluyivas Ferma. Gráficas Vida. Uno de 18 x 13 cm., 157 págs. 1.ª, de 3.000. (31.658)
- 116.540. «Pequeña expatriada». Literaria. Mercedes Paluzie Borrell («Florenxia de Arguer»), del texto, y José Martí Capell, de las ilustraciones. Excluyivas Ferma. Gráficas Vida. Uno de 18 x 13 cm., 158 págs. 1.ª, de 3.000. (31.659)
- 116.541. «Florecilla de Hungría». Literaria.—Mercedes Paluzie Borrell («Florenxia de Arguer»), del texto, y José Martí Capell, de las ilustraciones. Excluyivas Ferma. Gráficas G. Gálvez. Uno de 18 x 13 centímetros, 160 págs. 1.ª, de 3.000. (31.660)
- 116.542. «¡Papá!... ¡Querido papá!». Literaria.—Mercedes Paluzie Borrell («Florenxia de Arguer»), del texto, y José Martí Capell, de las ilustraciones. Excluyivas Ferma. Gráficas Vida. Uno de 18 x 13 cm., 128 págs. 1.ª, de 3.000. (31.661)
- 116.543. «Crímenes de guerra». Literaria. José Antonio Lloréns Borrás. Editorial Acervo. Gráficas Gasa, S. A. Uno de 22 por 18 cm. 1.ª, de 1.500. (31.662)
- 116.544. «Dibujos letras, punto de cruz». Album número 30. Artística.—Teresa Mesuet Curto. La autora. Simpar, S. A. Uno de 27 x 21 cm., 8 págs. 1.ª, de 6.000. (31.663)
- 116.545. «Matemáticas». Primer curso (Bachillerato plan 1957). Científica.—Alfonso Gironza Solanas. El autor. Imprenta Escuela Casa Provincial Caridad. Uno de 11 x 18 cm. 1.ª, de 14.000. (31.664)
- 116.546. «Matemáticas». Quinto curso (para Bachillerato plan 1957). Científica.—Alfonso Gironza Solanas. El autor. Imprenta Escuela Casa Provincial Caridad. Uno de 11 x 18 cm., 280 págs. 1.ª, de 4.000. (31.665)
- 116.547. «Colección Bruguera núm. 18»: Cerquita a la reja (tango). Recuerdo del Tírol (vals). Musical. Antonio Bruguera Minguell. El autor. Ejemplar manuscrito. Uno de 30 x 22 cm., 2 hojas. (31.666)
- 116.548. «Emilio Oliva» (pasodoble torero). Musical. Enrique Montero Ruiz. Ejemplar manuscrito. Uno de 31 x 22 cm., 3 hojas. (677)
- 116.549. «Siete novias para mí solo» (fantasía arrevistada en dos actos). Dramática.—José Blanco Ruiz, Consuelo Loredana Sánchez («Blanca Flores»), Pedro Llabrés Rubio, Salvador Guerrero Reyes y Carmen Guardón Cantano. Ejemplar mecanografiado. Uno de 23 x 16 cm., 48 hojas. (70.256)
- 116.550. 1. «Toledo antiguo» (bolero lento); 2. «Fuego de tus ojos» (bolero chacha-cha). Musical y literaria.—Alejo León Montoro, letra de la primera y segunda; Eduardo García Beitia, música de la primera; y Matías Escobé Martí, música de la segunda. Ediciones Musicales Montoro. Litografía I. Diez. Uno de 25 x 18 cm., 11 hojas. 1.ª, de 1.000. (70.304)
- 116.551. «Enterradme en la playa» (habanera). Musical y literaria.—Rafael Duvoys Giorgeta (letra) y Jesús Romo Raventós (música). Ediciones Quiroga. GrafiEspaña. Uno de 31 x 21 cm., 5 págs. 1.ª, de 1.000. (70.305)
- 116.552. 1.ª «España agarena» (marcha); 2.ª «Más que a nadie» (pasodoble). Musical y literaria.—José Casanova Caparrós, de la primera; Ignacio Román Jiménez, letra de la segunda, y Antonio López Quiroga Segovia, música de la segunda. Ediciones Quiroga. GrafiEspaña. Uno de 24 por 18 cm., 17 hojas. 1.ª, de 1.000. (70.306)
- 116.553. 1. «Torero de Santa Olalla» (pasodoble); 2. «Torero» (pasodoble). Musical y literaria.—José Muñoz Román (letra de la primera); y Manuel López Quiroga Miguel (música de la primera y segunda). Ediciones Quiroga. Litografía I. Diez. Uno de 25 x 18 cm., 16 hojas. 1.ª, de 1.000. (70.307)
- 116.554. 1. La vida pasa volando» (samba); 2. «El pañolito» (baiao). Musical y literaria.—Juan Sánchez Martínez, de la primera; Francisco Gutiérrez Gil de la segunda, y Ricardo Fandiño Sabater, de la música de la segunda. Ediciones Quiroga. Uno de 25 x 18 cm., 48 hojas. 1.ª, de 1.000. (70.308)
- 116.555. «Historia y nobiliario de Gumiel de Mercado, Sotillo de la Ribera y Ventosilla» (Burgos). Científica.—Valentín Dávila Jalón. El autor. Prensa Española, Sociedad Anónima. Uno de 16 x 22 cm., 301 págs. 1.ª, de 300. (70.309)
- 116.556. 1. «Serenata goyesca»; 2. «Periquitos»; 3. «El emigrante»; 4. «Las hijas de Marte»; 5. «Galernas». Musical y literaria.—Antonio García Padilla (letra) y Manuel López Quiroga (música). Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 21 x 31 centímetros, 10 hojas. (70.310)
- 116.557. «Briams Kleine Deutsche Grammatik» («Pequeña Gramática alemana Briams»). Científica.—Roberto Delis Mertens. Agarthis. Rivadeneira. Uno de 19 por 13 cm., 96 págs. 1.ª, de 1.000. (70.311)
- 116.558. Stufen-Uebungen zu «Briams Kleine Deutsche Grammatik», I y II. Científica.—Roberto Delis Mertens. Agarthis. 19 x 13 cm., 104-96. 1.ª, de 1.000. (70.312)
- 116.559. «Una estrella se apaga» (sinopsis de la obra teatral del mismo título). Literaria.—Isabel Miras Molina y Catalina Miras Molina, Florián Delgado. Uno de 31,5 x 21,5 cm., 1 hoja. 1.ª, de 15. (70.313)
- 116.560. «Más fuerte que el trunfo» (sinopsis). Literaria.—Isabel Miras Molina y Catalina Miras Molina, Florián Delgado. Uno de 31,5 x 31,5 cm., 4 hojas. 1.ª, de 15. (70.314)
- 116.561. 1. «Amorosa» (tango); 2. «Flor del Cairo» (danza); 3. «Fijese bien»; 4. «Bello Rok and Roll»; 5. «El garrotiballo». Musical y literaria.—Antonio García Padilla (letra) y Manuel López Quiroga Miguel (música). Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 31 x 21 cm., 10 hojas. (70.315)
- 116.562. 1. «Cantos de España»; 2. «Campana de oro»; 3. «Ay, Lolita Mari Lolita»; 4. «La pareja»; 5. «Tus manos». Musical y literaria.—Antonio García Padilla (letra) y Manuel López Quiroga Miguel (música). Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 31 x 21 cm., 11 hojas. (70.316)
- 116.563. 1. «Carrusel gitano»; 2. «Mambo val»; 3. «Te perdí»; 4. «Lirio gitano»; 5. «Arrieros de los barros». Musical y literaria.—Antonio García Padilla (letra) y Manuel López Quiroga Miguel (música). Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 31 x 21 cm., 9 hojas. (70.317)
- 116.565. «Volverás» (habanera). Musical y literaria.—Federico Muelas Pérez de Santa Coloma (letra) y Salvador Ruiz de Luna Arroyo (música). Ediciones Quiroga. Uno de 29 x 22 cm., 2 hojas. 1.ª, de 1.000. (70.319)
- 116.566. «El tren de la felicidad» (revista en tres actos). Musical.—Augusto Algueró Dasca y Augusto Algueró Algueró. Ejemplar manuscrito. Uno de 31 x 21 cm., 50 hojas. (70.320)
- 116.567. «Juan Sinmiedo» (cuento español). Dramática.—José María Urango Iraola («P. Carmelo de Jesús Crucificado»). Ejemplar mecanografiado. Uno de 32 x 22 cm., I + 29. (70.321)
- 116.568. «Griselida» (cuento francés en 11 cuadros). Dramática.—Carlos Perrault. Arreglador: José María Urango Iraola («Fray Carmelo de Jesús Crucificado»). Ejemplar mecanografiado. Uno de 31 x 22 centímetros, 32 hojas. (70.322)
- 116.569. «La gua-gua» (guaracha-mambo). Musical y literaria.—Antonio Vilas Algueró y Augusto Algueró Algueró. Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 22 x 16 cm., 2 hojas. (70.323)
- 116.570. «Ambición» (sinopsis de guión cinematográfico). Literaria.—Gabriel Moreno-Burgos Suárez. El autor. Uno de 31,5 x 21,5 cm., 4 hojas. 1.ª, de 10. (70.324)
- 116.571. «El gran tenor» (sinopsis de guión cinematográfico). Literaria.—José Luis Madrid de la Viña y Enrique Fernández Sintes. Los autores. Uno de 31 por 21 cm., 4 hojas. 1.ª, de 30. (70.325)
- 116.572. «Puerta del Sol» (pasodoble). Musical.—Federico Moreno Torroba Bañasteros. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas. 1.ª, de 500. (70.326)
- 116.573. «María Verdades» (bolero). Musical y literaria.—Luis Muñoz Lorente (letra) y José Cebrían Martí (música). Edi-

Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 centímetros, 2 hojas, 1.ª de 500. (70.327)

116.574. «Los Cigarrales» (pasodoble). Musical. Román Fernández Sempere y Justo Agustín Moreno Pavón. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.328)

116.575. «Los toriles» (pasodoble). Musical.—Federico Moreno Torroba Ballesteros («Isidro Nogueras»). Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 500. (70.329)

116.576. «Bulerías del escribano» (de la suite andaluza para piano). Musical.—Manuel Santander Márquez. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.330)

116.577. «Bolerito antillano» (bolero). Musical y literaria.—Roberto Desco Marte («Rodemora») y Justo Agustín Moreno Pavón (música). Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.331)

116.578. «Lilian Love» (pasacalle). Musical y literaria.—Roberto Desco Marte («Rodemora») y Justo Agustín Moreno Pavón. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.332)

116.579. «Promesas a la novia» (balle) (de la suite andaluza para piano). Musical.—Manuel Santander Márquez. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.333)

116.580. «Apuntes de sevillanas» (de la suite andaluza para piano). Musical.—Manuel Santander Márquez. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.334)

116.581. «Santo Pan de los Angeles. Sagrada Eucaristía». Literaria. Pedro Pablo Alemán Reviriego. El autor. Uno de 22 por 15,5 cm., 1 hoja, 1.ª de 200. (70.335)

116.582. «Faldita corta y charleston» (comedia musical) (sinopsis argumental). Literaria.—José Gallardo Rimbáu y Luis Lucas Ojeda. Los autores. Uno de 32 x 22 centímetros, 2 hojas, 1.ª de 100. (70.336)

116.583. «Verbenas» (sinopsis argumental). Literaria.—Luis Lucas Ojeda y José Gallardo Rimbáu. Los autores. Uno de 28 x 22 cm., 2 hojas, 1.ª de 100. (70.337)

116.584. «Moguero» (balle andaluz). Musical.—Manuel Santander Márquez. Ediciones Essex Española. Uno de 33 x 25 centímetros, 3 hojas, 1.ª de 250. (70.338)

116.585. «Del Lejano Oriente» (fox-canción). Musical y literaria.—Alfonso Jofre de Villegas Cernuda (letra) y Guillermo Lazcano López-Vacillo (música). Ediciones Musicales Hispavox. Uno de 25 x 18 centímetros, 12 hojas, 1.ª de 1.500. (70.339)

116.586. «La separación matrimonial. Formularios». Científica.—Honorio Alonso Alija y Belarmino Alonso Alija. Uno de 24,5 x 16,5 cm., 120 págs. 1.ª de 2.000. (70.340)

116.587. 1. «Repiqueños flamencos»; 2. «Sevillanas Escudero». Musical.—Mario Escudero Valero, de la primera y segunda, y Manuel Torrén Urgel, de la primera. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 32 x 24 cm., 8 págs. 1.ª de 500. (70.341)

116.588. «Tablao flamenco» (alegrías). Musical.—Aquilino Gosálvez Morcillo («Aquilino de la Rosa») y Francisco Merenciano Bosch. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 32 x 24 cm., 7 págs. 1.ª de 250. (70.343)

116.589. «No digas hasta luego» (bolero). Musical y literaria.—José Cebrán Martí. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.343)

116.590. «Mundos opuestos». Musical y literaria.—José Cebrán Martí. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.344)

116.591. «Pepe Caballero» (pasodoble). Musical y literaria.—Tomás Ríos Obelleiro. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 33 x 25 cm., 2 hojas, 1.ª de 250. (70.345)

116.592. 1. «Nostalgia flamenca» (seguiriyas gitanas); 2. «Gaditanas» (alegrías en mí). Musical.—Manuel Serrapi Sánchez («Niño Ricardo»). Ediciones Musicales Madrid. Uno de 32 x 24 cm., 9 págs. 1.ª de 500. (70.346)

116.593. «Plano de carreteras de España». Científica.—German Sarmiento Vázquez. Moto Vespa, S. A. Uno de 75 x 100 centímetros, 1.ª de 12.000. (70.347)

116.594. «El Niño de la Bola» (pasodoble). Musical. Antonio Junca Soler. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 33 x 25 centímetros, 2 hojas, 1.ª de 250. (70.348)

116.595. «Atlas sintáctico. La oración gramatical en cuadros sinópticos». Literaria.—Julio Andrés Gutiérrez. El autor. Uno de 31,5 x 21 cm., 25 págs. 1.ª de 3.000. (70.349)

116.596. «¡Olé, mi bailaora!» (seguiriya). Musical. Aquilino Gosálvez Morcillo («Aquilino de la Rosa») y Francisco Merenciano Bosch. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 32 x 24 cm., 8 páginas, 1.ª de 500. (70.350)

116.597. «Noche de Santafé» (granadina). Musical.—Aquilino Gosálvez Morcillo («Aquilino de la Rosa») y Francisco Merenciano Bosch. Ediciones Musicales Madrid. Uno de 32 x 24 cm., 8 págs. 1.ª de 500. (70.351)

116.598. «Pasión andaluza» (guión literario cinematográfico). Literaria.—Vicente Escrivá Soriano. El autor. Uno de 21 por 21 cm., 19 hojas, 1.ª de 8. (70.352)

116.599. «Romance de Juan Lucero» (resumen argumental de guión cinematográfico). Literaria.—Santos Alcocer Bádenas. El autor. Uno de 31,5 x 21,5 cm., 7 hojas, 1.ª de 425. (70.353)

116.600. «Anuncios por palabras». Dramática.—José Luis Hernández Batalla. Ejemplar mecanografiado. Uno de 32 x 32 centímetros, 13 hojas. (70.354)

116.601. «Alimentos de régimen». Científica.—José Sarrán Servén. El autor. Uno de 17 x 24 cm., 432 págs. 1.ª de 2.500. (70.356)

116.602. «Derecho Político y Administrativo». Científica.—Manuel Goded Miranda, Esteban García Moreno. Un tomo de 17 x 24 cm., 445 págs. 1.ª de 500. (70.357)

116.603. «Nueva ortografía rápida». Científica.—José Cano Delgado. El autor. Uno de 22 x 32 cm., 35 hojas, 1.ª de 12. (70.358)

116.604. «Santa mujer» (tango). Musical y literaria.—Amado Regueiro Rodríguez (letra) y Juan Hernández Sanz (música). Ejemplar manuscrito y a máquina. Uno de 27 x 21 cm., 2 hojas. (70.359)

116.605. «L'aprenent de suicida» («El aprendiz de suicida») (comedia en tres actos). Dramática.—Fernando Soldevila Zubiburu. Ejemplar mecanografiado. Uno de 32 x 22 cm., 35 hojas. (70.360)

116.606. «Chispas gitanas» (scherzo). Musical.—Juan Flores Benítez. Ejemplar manuscrito. Uno de 21 x 31 cm., 2 hojas. (70.361)

116.607. «Josecete» (pasodoble). Musical. José Flores Benítez. Ejemplar manuscrito. Uno de 21 x 31 cm., 3 hojas. (70.362)

116.608. «Primavera en el Danubio» (vals romántico). Musical.—Arturo Tuset Revoltós. El autor. Uno de 29 x 22 cm., 2 hojas, 1.ª de 500. (70.363)

116.609. «Nunca más he de besarte» (bolero-samba). Musical.—Arturo Tuset Revoltós. El autor. Uno de 29 x 22 cm., 2 hojas, 1.ª de 500. (70.364)

116.610. «El príncipe Riselo» (cuento infantil en tres actos). Dramática.—Pablo López Agudín. Ejemplar mecanografiado. Uno de 22 x 16 cm., 100 hojas. (70.365)

116.611. «Justicia castellana» (comedia dramática en cuatro actos). Dramática.—Máximo Castellanos Mozo. Ejemplar mecanografiado. Uno de 21 x 16 cm., 31 págs. (70.366)

116.612. «No me suena» (samba). Musical.—Guillermo Cortázar Bengoechea y José María Martínez Arteaga. Ejemplar manuscrito. Uno de 32 x 22 cm., 2 hojas. (70.367)

116.613. «¡Viva la gaita!» (sainete en dos actos). Dramática.—Eladio Verde Lorenzo. Ejemplar mecanografiado. Uno de 22 x 16 cm., 42 hojas. (70.368)

116.614. «Brisas de Arosa» (muñeira). Musical.—Aurora Álvarez Cuevas de Silveiro. La autora. Uno de 33 x 25 cm., 3 hojas, 1.ª de 100. (70.369)

116.615. «Mi corazón oculto» (bolero). Musical y literaria.—Isidro López López (letra) y Andrés Gómez Prior (música). Ediciones Isidro López. Uno de 25 x 18 centímetros, 6 hojas, 1.ª de 1.000. (70.370)

116.616. 1. «Siempre tras de tí» (vals vienés); 2. «Ayer te vi, mi amor» (vals mejicano). Musical y literaria.—Isidro López López (letra de las dos). Valentín Danie; Alamo Batanero (música de la primera) y Manuel Villanova Antón («V. Onall») (música de la segunda). Ediciones Isidro López. Uno de 25 x 18 cm., 8 hojas, 1.ª de 1.000. (70.371)

116.617. «España y su Protectorado en Marruecos» (1912-1956). Literaria.—Tomás García Figueras. Instituto de Estudios Africanos. Uno de 23,8 x 16,7 cm., 356 páginas, 1.ª de 1.000. (70.373)

## MINISTERIO DE INDUSTRIA

## Delegaciones Provinciales

## MADRID

## Nueva industria

Peticionario: Grifería de Precisión, Sociedad Anónima.  
Emplazamiento: Madrid.  
Capital: 1.700.000 pesetas.  
Objeto: Fabricación de termostatos y grifos especiales para gases.  
Producción: Grifos de precisión para cocinas de gas butano y hulla, 100.000; termostatos para hornos de cocinas de gas, 5.000.  
Tratará de importar: Un torno automático por valor de 284.000 pesetas.  
Resto de maquinaria y primeras materias: Nacionales.  
Se hace pública esta petición para que los industriales que se consideren afectados por la misma, como los fabricantes nacionales que puedan suministrar los elementos cuya importación se solicita presenten por triplicado, debidamente reintegrados, los escritos que estimen oportunos, dentro del plazo de diez días, en las oficinas de esta Delegación de Industria, Sagasta 14.  
Madrid, 11 de abril de 1961.—El Ingeniero Jefe, L. Pelayo Hore.—2.966.

## MINISTERIO DE COMERCIO

## Dirección General de Política Arancelaria

Extracto de petición de admisión temporal a favor de Hijo de Manuel S. Soler, de Jijona (Alicante), de azúcar para su transformación en turrónes y dulces.

Peticionario: Hijo de Manuel S. Soler, de Jijona (Alicante).  
Mercancía a importar: 100 toneladas de azúcar.  
Mercancía a exportar: Turrónes y dulces.  
Mermas y desperdicios: 4 por 100.  
Fundamentos: Reducción del precio del coste del turrón, con destino al mercado exterior.  
Contra esta petición podrán formularse alegaciones en el plazo de diez días hábiles, a partir de esta publicación.  
Madrid, 14 de abril de 1961.—El Director general, Leopoldo Zumalacárregui Calvo.—1.791.

MINISTERIO  
DE LA VIVIENDA

Gerencia de Urbanización

Información pública para la delimitación del polígono «Pan y Guindas», de Palencia

Para exacto cumplimiento de lo ordenado en los artículos 32 y 121 de la Ley sobre el Régimen del Suelo y Ordenación Urbana, de 12 de mayo de 1956, se somete a información pública durante un mes la determinación del polígono «Pan y Guindas» sito en el término municipal de Palencia, con arreglo a los siguientes límites: Vértice número 1, estaca situada al pie del muro estribo de la pasarela de Villalobón, en la iniciación del camino de Pan y Guindas y en la delimitación de propiedades de Renfe y Municipio.

En dirección S. E. y en una longitud de unos 240 metros siguiendo la linde de los terrenos de Renfe se halla el vértice número 2, consistente en un hito de forma prismática de 0,25 x 0,30 metros de base y de 0,25 metros de altura visible, que delimita las propiedades de las parcelas números 55 y 71 del polígono número 9 del Catastro Parcelario; dicho hito se encuentra a una distancia de 11,20 metros del hito kilométrico 296 del ferrocarril.

En la misma dirección, y a 162 metros, se encuentra el vértice número 3, consistente en un poste de hormigón de 1,20 metros de altura situado en la confluencia de las parcelas números 53 y 54 del polígono número 9 del Catastro Parcelario con los terrenos de Renfe.

En la misma dirección, y a 73 metros de distancia, se encuentra el vértice número 4, consistente en un poste similar al anterior, y en la confluencia de la parcela número 54 del polígono número 9, con el arroyo de Picarratones.

En la misma dirección, y a 69 metros de distancia, siguiendo la linde de los terrenos de Renfe, se halla el vértice número 5, consistente en un hito de propiedad de la finca número 13 del polígono número 9, sito en la confluencia entre esta parcela, el arroyo de Villalobón y terrenos de Renfe.

En la misma dirección, y atravesando dicho arroyo a una distancia de 15 metros, se encuentra el vértice número 6, consistente en una peana de piedra de la finca número 2 del polígono número 10 del Catastro Parcelario, sita en la confluencia de esta parcela con el arroyo de Villalobón y terrenos de Renfe.

En dirección sensiblemente normal a la anterior, y por la margen izquierda del arroyo de Villalobón, a una distancia de 303,50 metros se encuentra el vértice número 7, formado por otra peana de la misma propiedad, situada en la confluencia de la parcela número 2 del polígono número 10, el arroyo citado y el camino de Pan y Guindas.

En la misma dirección, y atravesando el camino de Pan y Guindas, a una distancia de 24 metros, se encuentra el vértice número 8, consistente en un hito de forma prismática de 0,30 x 0,30 metros y de 0,25 de altura visible situado en la confluencia del citado camino, margen izquierda del arroyo y parcela número 3 del polígono número 10.

En la misma dirección, y siguiendo por la misma margen del arroyo, a una distancia de 133,50 metros se encuentra el vértice número 9, en que su materialización es la confluencia de las lindes (existentes en la actualidad) de las parcelas números 3 y 4 del polígono número 10 y margen izquierda de dicho arroyo.

Desde este vértice, y siguiendo una dirección E. O., se atraviesa el arroyo de Villalobón, y a una distancia de 30 metros se encuentra el vértice número 10, situado en la confluencia del antes citado arroyo, con el que sirve de límite a

las parcelas números 11 y 12 del polígono número 9.

Siguiendo dicho arroyo, y en la misma dirección, a 32,50 metros del anterior, se encuentra el vértice número 11, situado en el eje del arroyo límite antes citado.

En dirección S. E.-N. O., y a una distancia de 82 metros, se encuentra el vértice número 12, situado en el arroyo de desagüe que sirve de límite a las parcelas números 11 y 48 del polígono número 9 y que está en la confluencia con otro arroyo que sirve de desagüe exclusivo a la parcela número 11 de dicho polígono.

En la misma dirección, y a 22 metros del anterior, se encuentra el vértice número 13, en el eje del arroyo lindero de las parcelas números 48 y 11 del polígono número 9, en la confluencia de las dos parcelas anteriores y en la número 47 del mismo polígono.

Siguiendo sensiblemente la dirección O.-E. por la lindera de separación entre las parcelas números 47 y 11 del mismo polígono llegamos al vértice número 14, a una distancia del anterior de 106 metros, sito en la confluencia de las parcelas números 10, 11 y 47 del polígono número 9.

Siguiendo una dirección sensiblemente S.-N., y a una distancia de 25 metros, por las lindes de las parcelas números 10 y 47 del referido polígono, se encuentra el vértice número 15, situado en vértice N.-E. de la parcela número 47 del polígono número 9.

A continuación, y siguiendo una dirección sensiblemente E.-O., y a una distancia de 110 metros, y por la misma lindera, se encuentra el vértice número 16, determinado por la confluencia de los límites de las parcelas números 62, 10 y 47 del referido polígono.

A partir de este vértice, y siguiendo sensiblemente la misma dirección por las linderas de las parcelas números 62 y 47 del polígono 9, y a 53 metros de distancia, se encuentra el vértice número 17 en la confluencia de las linderas de las parcelas números 61, 62 y 47 del mismo polígono.

A partir de este vértice, y siguiendo sensiblemente la dirección SE.-NO., y por la lindera de la parcela número 61 del polígono número 9, lindera que la separa de las parcelas números 45 y 62, y a una distancia de 164 metros, se encuentra el vértice número 18, situado en la confluencia de las linderas de las parcelas números 45, 61 y 72 del referido polígono.

Siguiendo sensiblemente la misma dirección, y por los linderos de las parcelas números 72 y 45 de dicho polígono, y a una distancia de 18 metros, se encuentra el vértice número 19, sito en la confluencia de las parcelas números 45 y 72 y el arroyo denominado de Picarratones.

A partir de este vértice, y siguiendo una dirección sensiblemente análoga a la ya descrita, y atravesando el arroyo mencionado y el camino viejo de Villalobón, y a 15 metros de distancia, se encuentra el vértice número 20, situado en la esquina E. de las construcciones existentes en la parcela número 23 del polígono número 9.

A partir de este vértice, con una dirección sensiblemente S.-N., y a una distancia de 80 metros, se encuentra el vértice número 21, materializado en la defensa de hormigón, se forma de ángulo recto, que existen en la reguera límite entre las parcelas 24, subíndices 2 y 23, subíndice 2, del polígono número 9 en su proximidad a la carretera, comarcal 617 de Palencia a Villadiego.

Siguiendo una dirección aproximada NE.-SO. por la lindera alambrada de la parcela número 23, subíndice 2 del polígono 9, que la separa de la referida carretera comarcal, y a una distancia de unos 45 metros, se encuentra el vértice número 22, consistente en una estaca de forma prismática y de 1,30 metros de altura visible, situada en el ángulo O. de

la parcela número 23, subíndice 2, del referido polígono.

A partir de este vértice, en dirección NO.-SE., por la lindera alambrada antes citada, a una distancia de 9,50 metros, se encuentra el vértice número 23, materializado en la esquina de la tapia que sirve de cerramiento a la parcela número 23, subíndice 2, del polígono número 9, en su parte Oeste.

Desde el vértice anterior, y en dirección sensiblemente NE.-SO., discurrendo sobre la tapia que limita al N. la parcela número 23, subíndice 2, del polígono 9, y en una longitud de 23,50 metros, se encuentra el vértice número 24, el cual coincide con la intersección de la referida tapia con otra que sirve de delimitación entre las parcelas número 23, subíndice 2, y número 23, subíndice 1, del referido polígono.

A partir del anteriormente descrito vértice número 24, y en una distancia de 72 metros, cuya longitud discurre a lo largo de la tapia que separa las parcelas números 23, subíndice 1, y 23, subíndice 2, en encuentra el vértice número 25, vértice en el que además confluye la pared Sur límite de las parcelas números 23, subíndice 1, y 23, subíndice 2.

A partir de este vértice, y en dirección NE.-SO., a una distancia de 97 metros a lo largo de las tapias existentes entre las parcelas números 23, subíndice 1, 22, 21, 20 y 66 del polígono número 9 y el camino viejo de Villalobón, se encuentra el vértice número 26, materializado en la esquina S. de la construcción de las parcelas números 20 y 66 del polígono número 9.

En dirección sensiblemente SE.-NO., y siguiendo la tapia de delimitación de la parcela últimamente reseñada con la parcela número 65, y a 73 metros de distancia, se encuentra el vértice número 27, situado en la esquina O. de la tapia antes referida.

A continuación de dicho vértice, y por el límite de las parcelas números 65 y 19 del referido polígono, con carretera comarcal de Palencia a Villadiego, y en una longitud de 71 metros, se encuentra el vértice número 28, situado en la esquina N. de la edificación existente sobre la parcela número 19-c, garaje de don Alejandro Espino.

Siguiendo una dirección NO.-SE. por la pared divisoria entre esta construcción y la parcela número 19, a unos 41 metros de distancia del vértice anterior, se encuentra el vértice número 29, materializado en la esquina E. de la referida construcción.

A partir de este vértice, y en una dirección NE.-SO., y siguiendo la pared divisoria de esta misma construcción con la parcela 19-c del polígono número 9, y a una distancia de 61 metros, se halla el vértice número 30, materializado en la esquina SO. de dicha construcción.

Siguiendo una dirección SE.-NO., dirección de la lindera límite de la parcela número 19-c, polígono número 9, y a una distancia de 53,25 metros, se encuentra el vértice número 31, consistente en un poste de hormigón de 1,30 metros de altura visible, situado en la esquina NE. de la parcela número 18 del ya referido polígono 9.

A partir del mismo, y en dirección NE.-SO., por la alambrada existente y que limita a la parcela número 18 con la avenida de Cuba, se encuentra, a una distancia de 196 metros, el vértice número 32, consistente en un poste análogo al vértice anterior, que limita dicha parcela y el camino de Pan y Guindas.

Desde este vértice, y siguiendo sensiblemente la misma dirección señalada anteriormente, y a una distancia de 18,60 metros, atravesando el referido camino, se encuentra el ya reseñado vértice número 1, afectando a los propietarios y par-

celas que a continuación se relacionan, con expresión del número de la parcela y nombre y apellidos del propietario:

- 9/11. Don Antonio San Miguel Pulgar.  
9/12. Don Luis Calderón Martínez de Azcoitia.  
9/13. Doña Pilar Calderón Martínez Azcoitia.  
9/18. Herederos de don Hermógenes Sendino Francés.  
9/19. Herederos de don Hermógenes Sendino Francés.  
9/47. Don Justino Zarzosa Pastor.  
9/48. Don Manuel Martínez de Azcoitia.  
9/49 y 50. Don Manuel Martínez de Azcoitia.

- 9/51. Señora viuda de don Eustaquio Crespo Pastor.  
9/52. Señora viuda de don Eustaquio Crespo Pastor.  
9/53. Herederos de doña Marcela Díaz Gregorio.  
9/54. Don Gaspar Arroyo Alonso.  
9/55. Don Zanón García Díaz.  
9/56. Doña Brigida Castrillo Martínez.  
9/57. Herederos de don Hermógenes Sendino Francés.  
9/58. Herederos de don Hermógenes Sendino Francés.  
9/59. Don Marcos Andrés Fraile.  
9/60. Don Manuel Martínez de Azcoitia.  
9/61. Don Pedro Treceño Laso.  
9/65. Doña Julia Garrachón Rodríguez.

- 9/68. Don Eladio Pérez Arriba y doña Magencia Castrillo Marcos.  
9/69. Don Rafael Rueda Cuervo.  
9/71. Doña Julia Arroyo Bravo.  
9/72. Don Andrés Esquizabel.

El proyecto de delimitación correspondiente al polígono de referencia estará de manifiesto, para su consulta, en los locales de la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en dicha ciudad, calle Mayor, números 17 y 19, a las horas normales de oficina.

Lo que de acuerdo con la citada Ley se publica a los debidos efectos.

Madrid, 17 de abril de 1961.—El Gerente, César Sanz-Pastor.—1.552.

### BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

En relación con la convocatoria para las Juntas generales de accionistas de este Banco de fecha 13 del actual, que habrán de celebrarse el día 10 de mayo próximo, deberá entenderse que la Junta general extraordinaria dará comienzo a las diecisiete horas, teniendo lugar a continuación la Junta general ordinaria.

Madrid, 24 de abril de 1961.—El Secretario general, Fermín Zelada de Andrés Moreno.—2.968.

### BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

El día 2 de mayo próximo, en las oficinas del Banco, a las diez y media, tendrá lugar el sorteo para designar las Cédulas hipotecarias 450 por 100, Serie B, que deberán ser amortizadas.

Las Cédulas designadas por la suerte se reembolsarán a la par, deducidos impuestos desde el día 1 de agosto próximo, dejando de devengar intereses el mismo día.

Madrid, 20 de abril de 1961.—El Secretario, V. García.—1.824.

### BANCO COCA

#### SALAMANCA

#### Junta general ordinaria de accionistas

De acuerdo con los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social—calle del Generalísimo Franco, número 13, Salamanca—el día 16 de mayo, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y si no se reuniese número suficiente de accionistas, en segunda convocatoria, el siguiente día 17 de mayo, a la misma hora, para tratar del siguiente orden del día:

- 1.º Memoria que presenta el Consejo, correspondiente al ejercicio de 1960.
- 2.º Balance general, cuentas de Pérdidas y Ganancias y Gastos generales.
- 3.º Propuesta del Consejo para la distribución de beneficios.
- 4.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1961.

Salamanca, 18 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración, Ignacio Coca García.—2.858.

### COMPANIA ANONIMA HILATURAS DE FABRA Y COATS

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a Junta general ordinaria de señores accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social, Bruch, número 50 bis, el día 27 del próximo mayo, a las doce horas, en primera convocatoria, o el día 29 del propio mes, a la misma hora y en dicho local, en segunda,

para tratar de los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuentas correspondientes al ejercicio de 1960.
- 2.º Aplicación de los beneficios.
- 3.º Aprobación de la gestión de los señores consejeros y directores.
- 4.º Nombramiento de los censores de cuentas para el año 1961.
- 5.º Ruegos y preguntas.

Barcelona, 13 de abril de 1961.—El Secretario, M. Grimalt.—2.831.

### SOCIEDAD ANONIMA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS DE SANTANDER

#### Junta general ordinaria

Habiendo sido anulada por el Consejo de Administración de esta Sociedad la convocatoria publicada para la Junta general ordinaria de señores accionistas, que había sido anunciada para el día 25 del presente mes de abril, dicho Consejo ha acordado convocar nuevamente a la citada Junta general ordinaria, la cual tendrá lugar, en primera convocatoria, el día 12 del próximo mes de mayo, a las once de la mañana, en el domicilio social, calle de Castelar, número 5, entresuelo derecha, y en caso de no reunirse la representación necesaria, en segunda convocatoria, al día siguiente, 13 de mayo, en el mismo local y a la expresada hora, para deliberar sobre el siguiente orden del día:

Primero.—Lectura, discusión y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1960.

Segundo.—Ratificación del nombramiento de un consejero para cubrir una vacante o designación de la persona que haya de ocuparla.

Tercero.—Renovación de dos consejeros por turno reglamentario; y

Cuarto.—Nombramiento de cuatro señores accionistas para censores de cuentas en el ejercicio de 1961, dos como censores propietarios y dos como suplentes.

#### Junta general extraordinaria

Igualmente ha sido anulada por el Consejo de Administración la convocatoria publicada para la Junta general extraordinaria de señores accionistas, que también había sido anunciada para el día 26 del presente mes de abril, habiendo asimismo acordado el referido Consejo convocar nuevamente a Junta general extraordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, en el indicado día 12 de mayo, en el citado local, a continuación de la ordinaria, a las once y media de la mañana, y de no reunirse la mayoría suficiente, en segunda convocatoria, al día siguiente, 13 de mayo, en igual sitio y a la

mencionada hora, para tratar de los siguientes asuntos propuestos por un grupo mayoritario de señores accionistas:

Primero.—Propuesta de renunciar la Sociedad a la continuación de la explotación de la concesión para el abastecimiento de aguas de la ciudad y la entrega de la misma al excelentísimo Ayuntamiento de Santander con todos los bienes a ella adscritos y el personal que figuraba en la plantilla y nómina de la Sociedad el 20 de enero de 1960.

Segundo.—Propuesta para la modificación del artículo 14 de los Estatutos sociales.

Tercero.—Propuesta de renovación de la totalidad del Consejo de Administración de la Sociedad y nombramiento de nuevos consejeros.

Cuarto.—En el caso de que las anteriores propuestas sean aceptadas por la Junta, propuesta de disolución de la Sociedad por causa de incompatibilidad manifiesta para la realización del fin social y, por tanto, de conclusión del objeto de la misma; y

Quinto.—Como consecuencia de la adopción de acuerdo estimando las precedentes propuestas, nombramiento de tres liquidadores que lleven a efecto la liquidación de la Sociedad, de acuerdo con los preceptos estatutarios y los que se contienen en la Ley de Sociedades Anónimas relativos a dicho extremo.

De conformidad con lo dispuesto por el artículo 24 de los Estatutos sociales, para asistir a ambas Juntas los señores accionistas deberán depositar en las oficinas de la Sociedad, situadas en la calle de Castelar, número 5, entresuelo derecha, hasta cinco días antes del señalado para su celebración, en que termina el plazo de admisión, los títulos que posean o el resguardo de su depósito en un establecimiento de crédito de la nación, recogiendo, para presentarla a la entrada, una papeleta suscrita por el secretario, expresiva del número de dichos títulos.

Serán válidas las mismas papeletas caso de que estas Juntas o una de ellas tenga que celebrarse en segunda convocatoria, y de suceder esto, antes de la fecha señalada para la reunión será anunciado en la prensa local.

Santander, 20 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración, Angel Jado Canales.—2.852.

### EXPLOTACION PESQUERA SANTA MARINA, SOCIEDAD ANONIMA

#### Junta general

Por acuerdo del Consejo de Administración celebrado el día 8 de marzo de 1961, se convoca a los señores accionistas a la celebración de la Junta general ordinaria, que tendrá lugar, en primera convocatoria, en el domicilio social, calle de Barquillo, número 8, tercero, de Madrid, a las dieciocho horas del día 27 de mayo de 1961, y en su caso, y en segunda

convocatoria, a igual hora del día 29 del mismo mes de mayo, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1960.
- 2.º Del nombramiento de vocales censores de cuentas para el ejercicio económico de 1961.
- 3.º Del nombramiento de dos interventores, uno por representación de la mayoría y otro por el de la minoría, para que en unión del señor presidente puedan aprobar el acta de la Junta en el plazo que señala el artículo 82 de la Ley de Sociedades Anónimas.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Madrid, 21 de abril de 1961.—El Secretario, Rogelio González.—2.864.

#### LANZ IBERICA, S. A.

##### Pago de intereses

De acuerdo con lo establecido, «Lanz Ibérica, S. A.», a partir del próximo día 1 de mayo procederá en las oficinas centrales, sucursales y agencias de los Bancos de Santander y Central al pago del cupón número 1 de sus obligaciones ordinarias números 1 al 100.000, emitidas en virtud de escritura autorizada por el Notario de Madrid don Alejandro Bergamo Llabrés con fecha 29 de octubre de 1960, a razón de 26,31 pesetas (veintiséis pesetas con treinta y un céntimos) líquidas por cupón.

Madrid, 20 de abril de 1961.—El Consejo de Administración.—2.865.

#### ARMANGUE Y PLANAS, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca Junta general ordinaria de señores accionistas el día 15 de mayo, a las siete de la tarde, en el domicilio social, para tratar del siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1960.
- 2.º Nombramiento de censores de cuentas y sus suplentes para el actual ejercicio.
- 3.º Ratificación del nombramiento de consejeros a favor de los señores don José Pons Ferrer y don José Heredia Valls.
- 4.º Ruegos y preguntas.

Barcelona, 19 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración, Manuel de García-Pérez del Ingerito.—520.

#### LUMEX, S. A.

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, que se celebrará en el local social, calle París, 194, a las diecinueve horas del próximo día 9 de junio, para examinar y aprobar, si procede, la Memoria, Balance del ejercicio de 1960, resolver sobre la distribución de beneficios y ratificación de cargos sociales.

Barcelona, 20 de abril de 1961.—El Consejo de Administración.—521.

#### EXPORTADORA CORUÑESA DE PESCADOS, SOCIEDAD ANONIMA

##### LA CORUÑA

Calle Primavera, 31

Se convoca a Junta general ordinaria a los señores accionistas para el próximo día 13 de mayo, a las once horas, en primera convocatoria, y para el siguiente día, 14, a la misma hora, en segunda, si hubiere lugar:

#### Orden del día

- 1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta del ejercicio de 1960.
- 2.º Ampliación de capital
- 3.º Ruegos y preguntas.

La reunión tendrá lugar en el domicilio social.

La Coruña, 17 de abril de 1961.—523.

#### FRIO INDUSTRIAL BURGALÉS, S. L.

Por el presente anuncio se convoca a sus socios a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en Burgos, calle Madrid, número 60, el día 10 del próximo mes de mayo, a las once de su mañana, de conformidad con el siguiente orden del día:

- 1.º Gestión social.
- 2.º Examen de cuentas, cuentas de Pérdidas y Ganancias y aprobación del balance de situación.
- 3.º Proposiciones.

Burgos, 19 de abril de 1961.—522.

#### SOCIEDAD ANONIMA «LA TOJA»

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta general ordinaria, que se celebrará, en primera convocatoria, el día 6 de junio próximo, a las doce horas, en el local social, Cantón Pequeño, número 1, y, en caso necesario, en segunda convocatoria, el día siguiente, 7 del mismo mes, a la misma hora y en el mismo local, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondientes al ejercicio de 1960.
- 2.º Propuesta de aplicación de beneficios correspondientes al mismo ejercicio.
- 3.º Aprobación, en su caso, de la gestión del Consejo de Administración.
- 4.º Renovación parcial estatutaria del Consejo.
- 5.º Nombramiento de censores de cuentas para el ejercicio de 1961.
- 6.º Aprobación del acta de esta reunión o nombramiento de los interventores que habrán de cumplir este requisito.

La Coruña, 18 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración, Pedro Barrié de la Maza.—524.

#### CENTRO FARMACEUTICO VIZCAINO, SOCIEDAD ANONIMA

##### BILBAO

##### Junta generales ordinaria y extraordinaria

Se convoca a los señores accionistas a la Junta general ordinaria, y a continuación a la Junta general extraordinaria, que tendrán lugar el día 15 de mayo próximo, a las once y media de la mañana, en el domicilio social, calle General Concha, número 20, con arreglo al siguiente orden del día:

##### Junta general ordinaria

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio de 1960 con el informe de los señores accionistas censores de cuentas.
- 2.º Aprobación, si procede, de la distribución de beneficios que se inserta en la Memoria.
- 3.º Renovación de consejeros con arreglo a los Estatutos.
- 4.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas, titulares y suplentes, para el ejercicio 1961.

#### Junta general extraordinaria

- 1.º Autorización al Consejo para aumentar el capital social y modificar el artículo 5.º de los Estatutos cuando lo estime necesario y dentro de los límites determinados por el artículo 96 de la Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas.

Caso de no reunirse en ambas Juntas los mínimos exigidos por los artículos 51 y 58 de la Ley de Sociedades Anónimas, éstas se celebrarán al día siguiente, 16 de mayo, a la misma hora.

Bilbao, 16 de abril de 1961.—El Secretario del Consejo de Administración.—526.

#### LA ZARAGOZANA, S. A., FABRICA DE CERVEZAS, MALTA Y HIELO

##### Junta general ordinaria

Esta Sociedad convoca a los señores accionistas para la Junta general ordinaria, que se celebrará en las oficinas de la fábrica, calle de Ramón Berenguer IV (antes Querol), número 1, el día 20 de mayo próximo, a las doce horas, en primera convocatoria, con objeto de examinar y, en su caso, aprobar la Memoria con sus acuerdos, Balances y cuentas del ejercicio de 1960.

De no concurrir número suficiente para celebrar la Junta, en primera convocatoria, tendrá lugar, en segunda, al día siguiente, en el mismo sitio y hora.

Zaragoza, 20 de abril de 1961.—El Consejo de Administración.—527.

#### ALGODONERA DE SAN ANTONIO, SOCIEDAD ANONIMA

##### VERGARA

En cumplimiento de lo dispuesto en los Estatutos sociales, se convoca a Junta general de accionistas, que tendrá lugar el día 19 de mayo próximo, a las cuatro y media de la tarde, en primera convocatoria, y el día 20 de mayo, a la misma hora, en segunda convocatoria, en el domicilio social, con arreglo al siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio.
- 2.º Nombramiento de los accionistas censores de cuentas.
- 3.º Nombramiento de miembros del Consejo de Administración.

Los accionistas que depositen o tengan depositados sus títulos en el domicilio social cinco días por lo menos antes de la reunión, serán provistos de las correspondientes tarjetas de admisión.

Igualmente a los accionistas que no se hallen en el caso anterior se les proporcionará dichas tarjetas en el domicilio social, previa entrega de una certificación extendida por un establecimiento bancario, en el que conste número y numeración de los títulos que como propiedad del accionista tiene recibidos e inmovilizados hasta después de la celebración de la Junta.

Vergara, 10 de marzo de 1961.—El Consejo de Administración.—2.867.

#### S. A. DE EXPLOTACIONES DE CANTERAS

##### «S. A. E. C. A.»

Se convoca a la Junta general ordinaria de accionistas, que tendrá lugar en el domicilio social, Serrano, 7, el día 25 de mayo de 1961, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y veinticuatro horas después, en el mismo lugar, si fuere preciso, en segunda convocatoria, para tratar del siguiente orden del día:

1.º Lectura y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias correspondiente al ejercicio anterior.

2.º Designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1961.

Madrid, 18 de abril de 1961.—El Presidente.—2.834.

#### AGREDA AUTOMOVIL, S. A.

Por acuerdo del Consejo de Administración se convoca a la Junta general ordinaria señalada para el día 30 de mayo próximo, en el domicilio social, a las doce horas, en primera convocatoria, y en su caso, el día 31, a igual hora, en segunda convocatoria, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación de Memoria y Balance correspondientes al ejercicio de 1960.

2.º Distribución de beneficios.

3.º Designación de censores.

Agreda, 19 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo de Administración, Acisclo Fernández Calvo.—2.842.

#### BILBAINA DE EDIFICACION, S. A. (BILBASA)

##### Convocatoria a Junta general ordinaria

El Consejo de Administración de esta Sociedad convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria que tendrá lugar el próximo día 9 de mayo, a las trece horas, y en el domicilio social, Fernández del Campo, 26, primero derecha, a los fines previstos en el artículo 50 de la Ley sobre Régimen Jurídico de Sociedades Anónimas.

De no poderse celebrar en primera convocatoria, se celebrará en la subsidiaria el día siguiente, a la misma hora y lugar.

Los señores accionistas que deseen concurrir deberán proveerse de la tarjeta correspondiente de asistencia, que les será facilitada en las oficinas de la Sociedad, de diez a una de la mañana, previa presentación de los títulos o resguardos acreditativos, hasta el día 5 de mayo próximo.

Bilbao, 7 de abril de 1961.—El Consejo de Administración.—2.846.

#### «PIENSOS PUNTI, S. A.»

Las Sociedades «Compuestos Puntí, Sociedad Anónima» y «Pensos Puntí, S. A.», se han fusionado por absorción de la primera por la segunda, quedando disuelta la Sociedad absorbida, cuyo patrimonio social con todo su activo y pasivo pasa a la Sociedad absorbente, la cual seguirá denominándose «Pensos Puntí, S. A.», elevándose su capital a la suma del escriturado y desembolsado por ambas Sociedades y continuando su domicilio en la calle Arzobispo Alemany, número 25, de esta localidad.

Vich, 17 de abril de 1961.—El Administrador de la Sociedad, José Puntí.—2.849.

#### HOUGHTON HISPANIA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas de «Houghton Hispania, S. A.», a la Junta general ordinaria, que tendrá lugar el día 12 de mayo, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, paseo de la Castellana, número 63, en primera convocatoria, y a la misma hora y lugar del siguiente día 13, en segunda, con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria, Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1960.

2.º Designación de censores de cuentas para el ejercicio de 1961.

Madrid, 15 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo.—2.850.

#### TALLERES METALURGICOS DE MALLAÑO, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria para el día 12 de mayo próximo, a las dieciocho horas, en el domicilio social, en Muriedas, y en su caso, en segunda convocatoria, a la misma hora del día 13, con arreglo al siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación, si procede, de la gestión del Consejo y de la Memoria, Balance y cuentas del ejercicio 1960.

2.º Nombramiento de censores para el ejercicio de 1961.

3.º Acuerdo sobre desembolso de acciones en cartera.

El Consejo de Administración.—2.851.

#### LA PERFECCION, S. A.

##### BARCELONA

##### Junta general ordinaria

Por acuerdo del Consejo de Administración y de conformidad con la vigente Ley de Régimen Jurídico de las Sociedades Anónimas y de los Estatutos sociales, se anuncia en primera convocatoria para el día 18 de mayo próximo la Junta general ordinaria, que se celebrará en el local del Pasaje Movimiento Nacional, número 10, a las cinco de la tarde, para tratar del siguiente orden del día:

1.º Lectura del acta anterior.

2.º Lectura y aprobación, en su caso, de la Memoria-Balance y cuenta de Pérdidas y Ganancias del ejercicio de 1960, así como la propuesta de aplicación de beneficios e informe emitido por los señores accionistas censores de cuentas.

3.º Renovación estatutaria de dos Consejeros.

4.º Nombramiento de censores de cuentas, titulares y suplentes, para el ejercicio de 1961.

De no concurrir número suficiente de accionistas o de capital para poder celebrar dicha Junta, se convoca en segunda convocatoria para el día 19 del propio mes de mayo, a la misma hora y en el mismo local.

Barcelona, 20 de abril de 1961.—El Secretario general, José Gombau Ferostes. 2.853.

#### «AUTO ELECTRICIDAD, S. A.»

##### Junta general ordinaria

Por acuerdo del Consejo de Administración y de conformidad con la vigente Ley de Sociedades Anónimas, se convoca a los señores accionistas a Junta general ordinaria, que se celebrará en el Salón de Actos del Fomento del Trabajo Nacional, vía Layetana, números 32 y 34, a las doce horas del día 30 de mayo próximo, en primera convocatoria, o, de ser necesario, el siguiente día, 31 de mayo, a la misma hora, en segunda convocatoria, para deliberar y resolver sobre el siguiente orden del día:

1.º Memoria, cuentas y Balance del ejercicio de 1960.

2.º Aplicación de los beneficios.

3.º Nombramiento de accionistas censores de cuentas para el ejercicio de 1961.

Tendrán derecho a concurrir a la Junta los señores accionistas que con una antelación mínima de cinco días a la fecha señalada para la reunión, en prime-

ra convocatoria depositen en la Caja Social las acciones que señala el artículo 18 de los Estatutos, o los resguardos acreditativos de su depósito en una entidad bancaria. Quienes deleguen el derecho de asistencia en otro accionista deberán hacerlo en la forma prevista en el artículo 19 de los Estatutos.

Los señores accionistas asistentes a la Junta general, así como los que deleguen su representación en otro accionista, percibirán en concepto de prima de asistencia la cantidad de dos pesetas por cada 1.000 pesetas nominales de capital social.

Barcelona, 18 de abril de 1961.—El Consejo de Administración.—2.854.

#### EDICIONES RIALP, S. A.

Se convoca a Junta general ordinaria, que tendrá lugar en el domicilio social el día 10 de mayo, a las doce horas, para someter a su aprobación la Memoria y Balance del ejercicio de 1960 y el nombramiento de censores de cuentas.

Madrid, 20 de abril de 1961.—El Presidente del Consejo.—536.

#### ACEROS DE VILLARREAL DE ALAVA, SOCIEDAD ANONIMA

Teniendo la debida autorización gubernativa, se convoca a Junta general ordinaria y extraordinaria de accionistas en el domicilio social, Villarreal de Alava, Mendicocche, sin número, para el día 12 de mayo de 1961, a las once horas del día, en primera convocatoria, y para el día siguiente, en el mismo lugar y hora, en segunda convocatoria, de acuerdo con el siguiente orden del día:

1.º Examen y aprobación o repatos a la Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias.

2.º Nombramiento de censores de cuenta para el ejercicio de 1961.

3.º Aprobación o repatos a la gestión del Consejo de Administración.

4.º Exposición de la situación actual de la Sociedad y, tenida en cuenta la misma, tomar las medidas que se estimen oportunas, de acuerdo con lo previsto en la Ley de 26 de julio de 1922 y concordantes.

5.º Lectura y aprobación, si procediere, del acta de la Junta.

Para la asistencia deberán presentar la tarjeta de asistencia que se entregó para la Junta convocada el 5 de abril y que no llegó a celebrarse. En caso de no disponer de ella, deberán solicitar nueva tarjeta con cinco días de antelación a la fecha de la Junta.

Villarreal de Alava, 14 de abril de 1961. El Presidente del Consejo.—2.893.

#### MATERIALES Y TUBOS BONNA, S. A.

Se convoca a los señores accionistas para celebrar el día 9 de mayo próximo, a las doce horas, Junta general ordinaria, en primera convocatoria, y en el domicilio social (Gerona, 83, principal, Barcelona), para proceder al examen y aprobación, en su caso, de la Memoria, balance, cuenta de pérdidas y ganancias del ejercicio 1960 e informe de los señores accionistas censores de cuentas; resolver sobre la propuesta del Consejo de Administración sobre distribución de beneficios y elegir los dos señores accionistas propietarios y los dos suplentes censores de cuentas del presente ejercicio.

A partir de esta fecha estarán en el domicilio social, a disposición de los señores accionistas, los documentos que señala el artículo 108 de la Ley de 17 de julio de 1951.

Para tener derecho de asistencia a dicha Junta deberá cumplirse lo dispuesto en los Estatutos y en la citada Ley.

Barcelona, 20 de abril de 1961.—Por el Consejo de Administración, el Presidente. 2.939.