

Tema 6. Itinerarios prácticos para la visita de Santander y su provincia en dos días, señalando las principales localidades de interés turístico.

Tema 7. Itinerarios prácticos para la visita de Santander y su provincia en varios días, graduando la conveniencia e importancia de cada uno.

Tema 8. Hoteles y restaurantes, salas de fiestas y espectáculos en Santander y su provincia.

Tema 9. Libros y guías más importantes sobre Santander y su provincia.

Tema 10. Precios y horarios de visita de los principales monumentos.

Tema 11. Museos, archivos y bibliotecas.

#### LEGISLACIÓN Y ORGANIZACIÓN TURÍSTICA

Tema 1. Breve noción de la organización del Ministerio de Información y Turismo.—Organización de la Subsecretaría de Turismo.—Direcciones Generales de Promoción del Turismo y de Empresas y Actividades Turísticas.—Finalidad y funciones de las Oficinas de Información Turística dependientes de este Ministerio; red de las mismas en España y en el extranjero.—Instituto de Estudios Turísticos.—Escuela Oficial de Turismo.

Tema 2. La hostelería y su clasificación por categorías.—Precios y servicios.—Reglamentación de agencias de viajes.—Reglamentación de camping en España.

Tema 3. La Administración turística española: Rutas nacionales.—Establecimientos turísticos del Estado: Albergues, paradores, hostelerías y refugios.—Características, servicios, precios y emplazamientos de los mismos.—Cotos nacionales de caza y pesca, emplazamientos.

Tema 4. Los Guías, Guías-Intérpretes y Correos de Turismo.—Sus funciones y requisitos para habilitación de dichos profesionales.—Derechos y obligaciones.—Reglamento de Guías, Guías-Intérpretes y Correos de Turismo.

Tema 5. La ética profesional en el ejercicio de las profesiones turístico-informativas.—Principios fundamentales.—La Comisión Mixta de Vigilancia.

Tema 6. Delegaciones Provinciales de este Ministerio.—Funciones en relación con la hostelería, las agencias de viajes y los Guías Guías-Intérpretes y Correos de Turismo.

Tema 7. Centros de Iniciativas y Turismo.—Centros y Zonas de Interés Turístico.—Comisiones Provinciales de Información, Turismo y Educación Popular.

Tema 8. El Seguro Turístico.—Condiciones generales y particulares para la contratación del Seguro.—Tarifas de aplicación del Seguro Turístico e instrucciones sobre las mismas.

Tema 9. Documentación obligatoria de los extranjeros para su entrada en España.—Pasaportes y visados.—Sus clases.

Tema 10. Aduanas y fronteras.—Disposiciones en la materia.—Facilidades para exportación de artículos españoles manufacturados adquiridos por turistas.—Régimen de divisas.—El Instituto Español de Moneda Extranjera

Tema 11. Principales disposiciones sobre inversión de capital extranjero en España.—Legislación fiscal relativa a extranjeros que desean residir en España.

Tema 12. Entrada y salida de vehículos en España con carácter temporal.—Matrícula turística.—Uso y circulación de vehículos de motor.—El Real Automóvil Club de España.

#### ANEXO II

**Temario para el segundo ejercicio que han de realizar los aspirantes a Guías y Guías-Intérpretes de la provincia de Santander**

##### ARTE Y FOLKLORE

Tema 1. Nociones generales de historia del Arte y teoría de los estilos: Clásico, románico, gótico, renacimiento, barroco y romántico.—Manifestaciones más importantes de estos estilos.

Tema 2. El Renacimiento.—Estilos isabelino, cisneros, plateresco y herreriano.

Tema 3. Clasificación de los monumentos de Santander y su provincia: Árabe, cristiano-religioso y civiles.—Enumeración de los mismos.

Tema 4. Los grandes maestros de la pintura española.

Tema 5. Los grandes escultores españoles.—La escultura en madera policromada.

Tema 6. Artes decorativas y populares.—Artesanía, cerámica, vidrios, hierros, armas, encajes, etc., con especial mención de la provincia.

Tema 7. Arte rupestre.—Sus manifestaciones y lugares más importantes del mismo.

Tema 8. La catedral de Santander.—Otros edificios religiosos en la capital y en la provincia.

Tema 9. Castillos y monasterios en Santander y su provincia.—Jardines artísticos en Santander y su provincia.

Tema 10. La escuela santanderina de pintura.—Museos: Provincial, de Prehistoria, Municipal de Bellas Artes, Etnográfico, Naval, Biblioteca Menéndez y Pelayo.

Tema 11. Pueblos de mayor belleza turística en la provincia: Castro-Urdiales, Santillana del Mar, Noja, Suances, Comillas, San Vicente de la Barquera.—Especial descripción de Santillana del Mar.

Tema 12. Pueblos de mayor interés económico-industrial en la provincia: Torrelavega y Reinosa.

Tema 13. Fiestas más importantes de Santander y su provincia.

Tema 14. El traje y la vivienda populares en la provincia de Santander.

Tema 15. La artesanía y la industria.—Cantos y danzas.—Gastronomía y vinos.—Tradiciones y leyendas.

Tema 16. Manifestaciones artísticas y culturales: Festival Internacional de Danza y Música; cursos de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo.

#### GEOGRAFÍA, HISTORIA Y LITERATURA

Tema 1. Situación, límites y características principales de la provincia de Santander.—Su extensión.—Número de habitantes.

Tema 2. El clima, costas, orografía e hidrografía en Santander.

Tema 3. La agricultura y la ganadería en la provincia de Santander.—El comercio.—Transportes.

Tema 4. Características generales del paisaje en Santander.—Lugares y bellezas naturales de interés en la provincia.—Cornisa Cantábrica; Costa Verde.

Tema 5. La caza como factor de atracción turística.—Cotos nacionales de interés turístico.—Caza mayor y menor.

Tema 6. La pesca como factor de atracción turística.—Pesca fluvial y ríos más importantes donde se puede practicar.—Pesca marítima.

Tema 7. Deportes de invierno y verano.—Lugares más importantes donde se puede practicar.

Tema 8. Nociones de historia general de España.—La Reconquista.

Tema 9. El comienzo de la Edad Moderna.—Cristóbal Colón.—La época de los descubrimientos.—La expansión española.

Tema 10. Los Reyes Católicos y la organización social y política de España.—Las Leyes de Indias.—Sistema colonial español.

Tema 11. Los Austrias.—Carlos I y Felipe II.—La decadencia de los Austrias y la guerra de Sucesión al trono español.

Tema 12. Los Borbones en España.—Felipe V, Luis I, Fernando VI, Carlos III y Carlos IV.

Tema 13. La Revolución francesa y comienzo de la Edad Contemporánea.—La invasión francesa en España y la guerra de la Independencia.

Tema 14. El siglo XIX.—Los movimientos revolucionarios.—Reinado de Fernando VII.—Isabel II.—Las guerras carlistas.—Período revolucionario de 1868 a 1875.—La Restauración.—Reinado de Alfonso XIII.

Tema 15. La España actual.—Sistema de gobierno.—Principios generales que inspiran la Ley Orgánica del Estado, aprobada por Referéndum de 14 de diciembre de 1966.

Tema 16. Legislación laboral en España.—Transformación social y desarrollo industrial.—Situación económica.—El Plan de Desarrollo Económico y su importancia en el futuro.

Tema 17. Los orígenes de la literatura española.—Literatura castellana en la Edad Media.—La época y la lírica.—El siglo XV.—Los romances.

Tema 18. La mística y la ascética.—Santa Teresa de Jesús.—San Juan de la Cruz.—Su importancia en la literatura española.

Tema 19. El Renacimiento.—La novela de caballería.—La importancia de Cervantes: «Don Quijote de la Mancha».—El Siglo de Oro en la literatura española.

Tema 20. El romanticismo en la literatura española.—La novela en el siglo XIX español.—El naturalismo.—Galdós y los Episodios Nacionales.—La generación del 98.

Tema 21. La literatura española desde 1920 hasta la actualidad.—La filosofía y los grandes ensayistas.—El teatro en España.—La novela actual.

Tema 22. Los grandes premios literarios en España.—La Asociación Internacional de Escritores de Turismo.—Libros de viajes por España de autores españoles y extranjeros.

## ADMINISTRACION LOCAL

*RESOLUCION del Ayuntamiento de Badalona por la que se transcribe relación de aspirantes admitidos a las oposiciones convocadas para proveer con carácter de propiedad dos plazas de Oficial de Contabilidad.*

En cumplimiento de lo dispuesto en la regla primera del artículo séptimo del Reglamento sobre Régimen General de Oposiciones y Concursos de los Funcionarios Públicos de 10 de mayo de 1957, la Excmo Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el 12 del mes en curso acordó admitir a las oposiciones convocadas en el «Boletín Oficial» de la provincia número 34, de fecha 9 de febrero último, para proveer con carácter de propiedad dos plazas de Oficial de Contabilidad al único opositor, don José María Pijoan Estany.

Lo que se hace público para conocimiento del interesado y a fin de que pueda presentarse recurso de reposición contra la admisión del único aspirante admitido dentro de plazo legal.

Badalona, 25 de abril de 1967.—El Alcalde, Felipe Antoja.—2.400-A.