

En su virtud y de conformidad con el artículo 14 de la Ley de Régimen Jurídico de la Administración del Estado, a propuesta de la Dirección General de Bellas Artes,

Este Ministerio ha resuelto designar a los señores que se indican para formar parte del Consejo Asesor de la Música:

Presidente de honor: Excelentísimo señor don Oscar Esplá Triay, Presidente de la Comisión Española del Comité Internacional de la Música en la UNESCO, Compositor.

Presidente efectivo: Don Xavier de Montsalvatge Bassols, Compositor y crítico musical.

Vicepresidente: Don Salvador Pons Muñoz, Comisario general de la Música:

Vocales:

Don Manuel Álvarez-Buylla y López-Villamil, Presidente de la Sociedad Filarmónica de Oviedo.

Don Francisco Aldamiz Arana, Vicepresidente de la Asociación Bilbaína de Amigos de la Ópera.

Don Hermann Bonnin Litnas, Director de la Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza de Madrid.

Don Francisco Calés Otero, Director del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Don Manuel del Castillo Navarro-Aguilera, Director del Conservatorio Superior de Música de Sevilla, Compositor.

Don Guillermo Díaz Plaia, Director del Instituto del Teatro de Barcelona.

Don Luis de Pablo Costales, Compositor.

Don Francisco Ferrer Monreal, Director del Teatro Victoria Eugenia, de San Sebastián.

Don Enrique Franco Manera, Crítico musical.

Don Manuel García Matos, Asesor musical de la Sección Femenina.

Don Gerardo Gombau Guerra, Compositor.

Don Cristóbal Halffter Jiménez, Compositor.

Don Juan Huarte Beaumont, Musicólogo.

Don José Muñoz Molleda, Compositor.

Don Luis María Millet, Director del Orfeo Catalá.

Don Federico Mompou, Compositor.

Don Enrique Portolés Llopis, Presidente de la Unión Musical de Liria.

Doña Margarita Pastor de Jessen, Presidente de «Música en Compostela».

Don Miguel Querol Gavaldá, Vicedirector del Instituto Español de Musicología de Barcelona.

Don José Manuel Riancho Sánchez, fundador del Festival Internacional de Santander.

Don Jorge Roch Bosch, Presidente nacional de Juventudes Musicales.

Don Carlos Robles Piquer, Director general de Cultura Popular y Espectáculos.

Don Joaquín Rodrigo Vidre, Compositor.

Don Andrés Segovia Torres, Concertista.

Don Oriol Martorell, Director de la Coral Sant-Jordi, de Barcelona.

Don Vicente Villar Palasi, Presidente de la Comisión Delegada del Patronato de la Orquesta «Ciudad de Barcelona».

Secretario permanente: Don Fernando Ruiz Coca, crítico musical.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 13 de mayo de 1969.

VILLAR PALASI

Ilmo. Sr. Director general de Bellas Artes.

*ORDEN de 9 de junio de 1969 por la que se nombran los Vocales electivos del Patronato del Instituto de Informática.*

Ilmo. Sr.: El artículo 6.º del Decreto 554/1969, de 29 de marzo por el que se crea un Instituto de Informática dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia, determina que los Vocales electivos de su Patronato serán nombrados por el Ministro de Educación y Ciencia entre personas que hayan

destacado en el campo de la informática y su aplicación práctica; cinco de ellos a propuesta, en terna, de las Universidades; cinco a propuesta, en igual forma, de los Institutos Politécnicos, y otros cinco por libre designación del Ministro.

En su virtud, este Ministerio, previas las correspondientes propuestas, ha dispuesto nombrar Vocales electivos del Patronato del Instituto de Informática a los siguientes señores:

D. José Arrechea Belzunce.

D. José Barcala Herrero.

D. Antonio Barrera de Irímo.

D. Florentino Briones Martínez.

D. Manuel Fernández de Castro Ribera.

D. Gabriel Ferraté Pascual.

D. José García Santesmases.

D. José María Hernández-Sampelayo y López.

D. José María Guerra Zuzunegui.

D. Juan Peracaula Roura.

D. Fernando Piera Gómez.

D. Sixto Ríos García.

D. Rogelio Segovia Torres.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I.

Madrid, 9 de junio de 1969.

VILLAR PALASI

Ilmo. Sr. Subsecretario del Departamento. Presidente del Patronato del Instituto de Informática.

## MINISTERIO DEL AIRE

*DECRETO 1119/1969, de 12 de junio, por el que se dispone pase a la situación de Reserva el General de División del Ejército del Aire. Grupo «B», don Patricio de Antonio Morales*

Por aplicación de lo dispuesto en la Ley de quince de julio de mil novecientos cincuenta y dos,

Vengo en disponer que el General de División del Ejército del Aire, Grupo «B», don Patricio de Antonio Morales, pase a la situación de Reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria el día nueve de junio de mil novecientos sesenta y nueve.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a doce de junio de mil novecientos sesenta y nueve.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro del Aire,  
JOSE LACALLE LARRAGA

*DECRETO 1120/1969, de 12 de junio, por el que se dispone pase a la situación de Reserva el Teniente General del Ejército del Aire. Grupo «B», don Andrés Grima Álvarez.*

Por aplicación de lo dispuesto en la Ley de quince de julio de mil novecientos cincuenta y dos,

Vengo en disponer que el Teniente General del Ejército del Aire, Grupo «B», don Andrés Grima Álvarez, pase a la situación de Reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria el día nueve de junio de mil novecientos sesenta y nueve.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a doce de junio de mil novecientos sesenta y nueve.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro del Aire,  
JOSE LACALLE LARRAGA