

22177 *ORDEN de 11 de octubre de 1975 por la que se convoca a concurso de acceso la cátedra de «Técnicas instrumentales biológicas» de la Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense (para las dependencias establecidas en Alcalá de Henares).*

Ilmo. Sr.: Vacante la cátedra de «Técnicas instrumentales biológicas» en la Facultad de Ciencias de la Universidad Complutense (para las dependencias establecidas en Alcalá de Henares).

Este Ministerio ha resuelto:

1.º Anunciar la provisión de la misma a concurso de acceso al Cuerpo de Catedráticos Numerarios de Universidad, de conformidad con lo que se determina en el artículo 16 de la Ley 83/1965, de 17 de julio, sobre Estructura de las Facultades Universitarias y su Profesorado; Decreto-ley 5/1968, de 6 de junio; Decretos 889/1969, de 8 de mayo, y 2211/1975, de 23 de agosto, y Orden de 28 de mayo de 1969 («Boletín Oficial del Estado» de 14 de junio).

2.º Podrán tomar parte en este concurso los Profesores agregados de Universidad que sean titulares de disciplina de igual denominación a la anunciada o de sus equiparadas.

3.º Los aspirantes presentarán sus solicitudes dentro del plazo de quince días hábiles, a partir del siguiente al de la publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado», en la Universidad en que presten sus servicios, acompañadas de la hoja de servicios expedida según la Orden de 17 de septiembre de 1942 («Boletín Oficial» del Ministerio del 28) y de los ejemplares o separatas de sus publicaciones, así como Memoria comprensiva del plan de trabajo a desarrollar en la cátedra (Organización de la enseñanza con indicación de lecciones teóricas, bibliografía sumaria por lección, ejercicios y seminarios, clases prácticas, pruebas docentes), etcétera.

4.º De conformidad con lo dispuesto en el número 3.º de la Orden de 6 de mayo de 1975, el Tribunal deberá tener en cuenta, al elevar la propuesta, toda la labor docente e investigadora realizada por el Profesor agregado en el período anterior y posterior a su nombramiento como tal, y considerarán un mérito especial el tiempo de permanencia activa en dicho Cuerpo de Profesores agregados.

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Dios guarde a V. I. muchos años.

Madrid, 11 de octubre de 1975.—P. D., el Director general de Universidades e Investigación, Felipe Lucena Conde.

Ilmo. Sr. Director general de Universidades e Investigación.

22178 *RESOLUCION del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición, restringido, para Profesores numerarios de entrada de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos por la que se convoca a los opositores y se hace público el programa y contenido del tercer ejercicio.*

Se convoca a los señores aspirantes admitidos al concurso-oposición en turno restringido para proveer plazas vacantes de Profesores numerarios de entrada de «Modelado y Vaciado», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden ministerial de 18 de octubre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre), para que comparezcan el día 27 de enero de 1976, a las cuatro de la tarde, en la Sección número 10 de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, sita en avenida de Ciudad de Barcelona, 25, de esta capital, al objeto de efectuar su presentación ante este Tribunal e iniciar la práctica de los ejercicios, de conformidad con la convocatoria publicada en el citado «Boletín Oficial del Estado».

El apartado 1.2.2 y 1.2.3 de la repetida convocatoria establece el procedimiento a seguir para la realización del segundo y tercer ejercicios de este concurso-oposición, respectivamente. A continuación de la presente convocatoria se publica, para general conocimiento de los aspirantes, el temario y las pruebas de carácter práctico, redactadas por este Tribunal, a fin de dar cumplimiento a los apartados mencionados.

Madrid, 9 de octubre de 1975.—El Presidente del Tribunal, Manuel González Ligeró.

ANEXO I

Programa para el segundo ejercicio de Profesores numerarios de entrada de «Modelado y Vaciado» de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos

- Tema 1. Primeras manifestaciones artísticas del hombre.
- Tema 2. El arte prehistórico en España.
- Tema 3. Desarrollo de la escultura caldeo-asiria.
- Tema 4. Conceptos monumentales de la escultura egipcia.
- Tema 5. La Grecia arcaica.
- Tema 6. La Grecia del Siglo de Oro.
- Tema 7. Integración de la escultura griega en su propia arquitectura.
- Tema 8. La escultura etrusca.
- Tema 9. La escultura romana.
- Tema 10. La escultura romana en España.

- Tema 11. Las primeras manifestaciones cristianas en la escultura.
- Tema 12. Arte prerrománico, arquitectura y escultura.
- Tema 13. Arte románico.
- Tema 14. La arquitectura románica en España.
- Tema 15. La escultura románica en España.
- Tema 16. Los capiteles románicos.
- Tema 17. El Pórtico de la Gloria.
- Tema 18. Arte gótico.
- Tema 19. Arquitectura gótica.
- Tema 20. Escultura gótica.
- Tema 21. El gótico en España.
- Tema 22. El arte árabe y su repercusión en el arte español.
- Tema 23. Las artes aplicadas en la Edad Media.
- Tema 24. El Cuatrocento.
- Tema 25. El Renacimiento, motivaciones.
- Tema 26. Donatello.
- Tema 27. Miguel Angel.
- Tema 28. La arquitectura renacentista.
- Tema 29. La escultura renacentista en Italia.
- Tema 30. La escultura renacentista en España.
- Tema 31. Berruguete y su influencia italiana.
- Tema 32. Escultores castellanos del Renacimiento.
- Tema 33. Las artes aplicadas del Renacimiento.
- Tema 34. Escuelas de escultores formadas en España a raíz del Renacimiento.
- Tema 35. Gregorio Hernández.
- Tema 36. Martínez Montañés.
- Tema 37. Alonso Cano.
- Tema 38. El arte barroco, su sentido universal.
- Tema 39. El barroco en Italia.
- Tema 40. Bernini.
- Tema 41. El arte barroco en España.
- Tema 42. Las artes aplicadas en el barroco.
- Tema 43. Orígenes y desarrollo de la cerámica en España.
- Tema 44. Influencia de Rodín en la escultura moderna.
- Tema 45. Iniciadores de las distintas tendencias del arte actual.
- Tema 46. Importancia de la perspectiva en la decoración. Distintos procedimientos de perspectiva.

Artes Aplicadas

- Tema 47. Las artes aplicadas en Egipto.
- Tema 48. El mundo mesopotámico: sus artes aplicadas.
- Tema 49. El Antiguo Oriente: Artes Aplicadas.
- Tema 50. La cerámica griega.
- Tema 51. Roma: Cerámica, mosaicos y decoración.
- Tema 52. Bizancio: Mosaicos, marfiles, esmaltes y orfebrería.
- Tema 53. Las artes aplicadas en la Edad Media.
- Tema 54. La cerámica española e hispano-musulmana.
- Tema 55. La España musulmana: Artes aplicadas.
- Tema 56. La orfebrería en el Renacimiento y barroco.
- Tema 57. La cerámica y artes textiles renacentistas.
- Tema 58. La rejería en España.
- Tema 59. El mueble gótico y renacentista en España.
- Tema 60. El mueble barroco en Francia.
- Tema 61. Características generales del mueble en Inglaterra.
- Tema 62. La porcelana en España y Francia.
- Tema 63. El grabado en el arte español.
- Tema 64. La tapicería en España y Francia.
- Tema 65. Historia del traje en el Renacimiento y barroco.
- Tema 66. Tendencias estéticas en la actualidad.

ANEXO II

Contenido del tercer ejercicio

Constará de las siguientes pruebas:

- a) Realizar un dibujo del natural en tamaño de 1,00 x 0,70 metros y en procedimiento libre. Este trabajo se realizará en cuatro sesiones de tres horas cada una.
- b) Realizar en barro un boceto en relieve sobre un tema sacado a la suerte de entre varios propuestos por el Tribunal.
- c) Desarrollar el precedente boceto o fragmento del mismo en el tamaño que oportunamente fije el Tribunal, y
- d) Vaciado a molde perdido del trabajo realizado en la prueba anterior. Los tamaños de las distintas pruebas que comprende este ejercicio, así como el tiempo que ha de durar cada una de ellas serán fijados por el Tribunal al comienzo de las mismas.

22179 *RESOLUCION del Tribunal del concurso-oposición para la provisión de la plaza de Profesor agregado de «Estadística y Métodos estadísticos» de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla por la que se convoca a los señores opositores.*

Se cita a los señores admitidos al concurso-oposición para la provisión de la plaza de Profesor agregado de «Estadística y Métodos estadísticos» de la Facultad de Ciencias Económicas y

Empresariales de la Universidad de Sevilla, convocado por Orden de 18 de noviembre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 4 de diciembre), para efectuar su presentación ante este Tribunal a las doce horas del día 24 de noviembre próximo, en el Departamento de Estadística Matemática e Investigación Operativa de la Facultad de Ciencias Matemáticas de la Universidad Complutense (Ciudad Universitaria, Madrid), y hacer entrega de una «Memoria», por triplicado, sobre el concepto, método, fuentes y programa de la disciplina, así como de los trabajos científicos y de investigación y demás méritos que puedan aportar, rogándose a los señores opositores que acompañen una relación por quintuplicado, de dichos trabajos.

En este acto, se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal para la práctica de los dos últimos ejercicios y se efectuará el sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 10 de octubre de 1975.—El Presidente, Alfonso García Barbancho.

22180 *RESOLUCION del Tribunal del concurso-oposición para la provisión de las plazas de Profesor agregado de «Química-Física y Electroquímica» de la Facultad de Ciencias de las Universidades de Extremadura y La Laguna por la que se convoca a los señores opositores.*

Se cita a los señores admitidos al concurso-oposición para la provisión de las plazas de Profesor agregado de «Química-Física y Electroquímica», de las Facultades de Ciencias de las Universidades de Extremadura y La Laguna, convocado por Orden de 10 de diciembre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 10 de enero siguiente), para efectuar su presentación ante este Tribunal a las dieciocho horas del día 25 de noviembre próximo, en la sala de Profesores de la Facultad de Ciencias Químicas (Ciudad Universitaria, Madrid), y hacer entrega de una «Memoria», por triplicado, sobre el concepto, método, fuentes y programa de la disciplina, así como de los trabajos científicos y de investigación y demás méritos que puedan aportar, rogándose a los señores opositores que acompañen una relación por quintuplicado de dichos trabajos.

En este acto, se dará a conocer a los señores opositores los acuerdos del Tribunal para la práctica de los dos últimos ejercicios y se efectuará el preceptivo sorteo para determinar el orden de actuación.

Madrid, 10 de octubre de 1975.—El Presidente, Julián Rodríguez Velasco.

22181 *RESOLUCION del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición, en turno restringido, para Profesores numerarios de entrada de «Laboratorio de Análisis químico, aplicado a la cerámica», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos por la que se publica el programa y contenido del tercer ejercicio y se cita a los opositores admitidos.*

Se convoca a la señora aspirante admitida al concurso-oposición restringido para proveer plazas vacantes de Profesores numerarios de entrada de «Laboratorio de Análisis químico, aplicado a la cerámica», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden ministerial de 18 de octubre de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 5 de noviembre), para que comparezca el día 19 de enero de 1976, a las diez de la mañana, en la Escuela de Cerámica de esta capital, sita en la calle de Francisco y Jacinto Alcántara, número 2, al objeto de efectuar su presentación ante este Tribunal e iniciar la práctica de los ejercicios, de conformidad con la convocatoria publicada en el «Boletín Oficial del Estado».

Los apartados 1.2.2 y 1.2.3 de la repetida convocatoria, establece el procedimiento a seguir para la realización del segundo y tercer ejercicios de este concurso-oposición, respectivamente. A continuación de la presente convocatoria se publica, para general conocimiento de los aspirantes, el temario y las pruebas de carácter práctico, redactadas por este Tribunal, a fin de dar cumplimiento a los apartados mencionados.

Madrid, 13 de octubre de 1975.—El Presidente del Tribunal, Francisco Costell Landete.

Cuestionario para el segundo ejercicio del concurso-oposición restringido para Profesores numerarios de entrada de «Laboratorio de Análisis químico, aplicado a la cerámica», de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos

- Tema 1. Análisis químico general: Definición y división.
- Tema 2. Análisis cualitativo: Vía seca y vía húmeda.
- Tema 3. Tipos de reacciones: Vía seca y vía húmeda.
- Tema 4. Técnicas de análisis cualitativo. Grupos de cationes: Marcha analítica.
- Tema 5. Reconocimiento del sodio, potasio, litio y amonio.
- Tema 6. Reconocimiento de la plata, plomo y mercurio.

- Tema 7. Reconocimiento del cobre, cadmio y estaño.
- Tema 8. Reconocimiento del hierro, cromo y aluminio.
- Tema 9. Reconocimiento del níquel, cobalto, maganeso y zinc.
- Tema 10. Reconocimiento del calcio, estroncio, bario y magnesio.
- Tema 11. Reconocimiento del oro, circonio y titanio.
- Tema 12. Análisis de aniones: Clasificación.
- Tema 13. Reconocimiento de carbonatos, oxalatos, sulfatos y cloruros.
- Tema 14. Análisis cuantitativos: Definición y división.
- Tema 15. Análisis volumétrico y tipos de reacciones volumétricas.
- Tema 16. Soluciones «tipo»: Definición y preparación.
- Tema 17. Soluciones valoradas: Concepto de molaridad y normalidad.
- Tema 18. Alcalimetrías y acidimetrías.
- Tema 19. Complexometrías.
- Tema 20. Volumetrías de oxidación-reducción: Permanganimetrías y dicromatometrías.
- Tema 21. Gravimetrías: generalidades.
- Tema 22. Filtración, lavado, desecación y calcinación.
- Tema 23. Análisis aplicado a silicatos: Toma de muestras y preparación.
- Tema 24. Métodos de disgregación.
- Tema 25. Determinaciones del SiO_2 .
- Tema 26. Determinaciones del Al_2O_3 .
- Tema 27. Determinaciones del Fe_2O_3 .
- Tema 28. Determinaciones del TiO_2 .
- Tema 29. Determinaciones del CaO .
- Tema 30. Determinaciones del MgO .
- Tema 31. Determinaciones del Na_2O .
- Tema 32. Determinaciones del K_2O .
- Tema 33. Determinaciones de pérdida de peso por calcinación y de la humedad.
- Tema 34. Análisis de arcillas y caolines.
- Tema 35. Determinación de sales solubles en arcillas: extracción.
- Tema 36. Determinación de cloruros y sulfatos.
- Tema 37. Análisis de productos refractarios.
- Tema 38. Determinaciones físicas de productos refractarios.
- Tema 39. Análisis de combustibles.
- Tema 40. Análisis de cementos.
- Tema 41. Métodos de análisis instrumental: clases.
- Tema 42. Espectrofotometría de emisión a la llama.
- Tema 43. Colorimetrías.
- Tema 44. Espectrofotometrías de absorción atómica.
- Tema 45. Absorción molecular.
- Tema 46. Espectrometría de rayos X y fluorescencia y difracción.

Contenido del tercer ejercicio

Consistirá en el análisis químico de una arcilla, feldespato o pasta cerámica que realizará en un tiempo máximo de diez días en sesiones de mañana y tarde.

MINISTERIO DE TRABAJO

22182 *RESOLUCION del Tribunal designado para juzgar el concurso-oposición convocado para proveer en propiedad plazas de especialistas de Pulmón y Corazón de la Seguridad Social por la que se convoca a los señores opositores para la realización del segundo ejercicio*

En cumplimiento de lo dispuesto en los puntos 5.º y 7.º de la Resolución del Instituto Nacional de Previsión de 22 de junio de 1974 («Boletín Oficial del Estado» de 9 de agosto), por la que se convocaba a concurso-oposición plazas de Facultativos de Medicina General, Servicio de Urgencia y distintas Especialidades de la Seguridad Social, se hace público que el segundo ejercicio correspondiente a la especialidad de Pulmón y Corazón comenzará a los quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de la presente convocatoria, realizándose en el aula de la cátedra de Patología Médica «A» (Profesor Gilsanz), sita en la 4.ª planta del Hospital Clínico, a las trece horas.

El sorteo público previsto en el aludido punto 7.º para fijar el orden de actuación de los opositores se efectuará el octavo día hábil, contado a partir del siguiente al de la publicación de esta convocatoria, y en la Sala de Consejos de la sede central del Instituto Nacional de Previsión, calle Alcalá, 56, a las trece horas; haciéndose a continuación públicas las calificaciones correspondientes al primer ejercicio, en el tablón de anuncios de la sede central mencionada.

Madrid, 25 de septiembre de 1975.—El Presidente del Tribunal, Pedro Cano Díaz.