

28662

**RESOLUCION de 10 de noviembre de 1981, de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, por la que se hacen públicos la composición del Jurado calificador del Premio «Fray Luis de León» (Lenguas Clásicas), edición 1981, así como el fallo emitido por el mismo.**

De conformidad con lo dispuesto en la Orden de 17 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de marzo siguiente), por la que se convoca el Premio «Fray Luis de León» (Lenguas Clásicas) 1981.

Esta Dirección General ha resuelto hacer públicos la composición del Jurado calificador, así como el fallo emitido por el mismo.

Primero.—El Jurado calificador quedó compuesto de la siguiente forma:

Presidente: Don Matías Vallés Rodríguez, Director general de Promoción del Libro y de la Cinematografía.

Vocales:

Don Ricardo Castresana Udaeta y don Alberto Díaz Tejera, designados por la Junta Nacional de Universidades.

Don Antonio Tovar, Autor, designado por la Real Academia Española.

Doña Emilia Martínez Fresnada, Traductora, designada por la Asociación Profesional Española de Traductores e Intérpretes.

Don Carlos García Gual, Traductor galardonado.

Asesor: Don Germán Porras Olalla, Subdirector general del Libro.

Actúa como Secretario el de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, don Emilio López Morillas.

Segundo.—El Jurado calificador acordó, por mayoría:

Conceder el Premio «Fray Luis de León» (Lenguas Clásicas) 1981, a la traducción realizada por don Francisco Rodríguez Adrados de la obra «Lirica griega arcaica» (Poemas Corales y Monódicos, 700-300 a. C.), editada por «Editorial Gredos, S. A.», dentro de su colección Biblioteca Clásica.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 10 de noviembre de 1981.—El Director general, Matías Vallés Rodríguez.

28663

**RESOLUCION de 13 de noviembre de 1981, de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, por la que se hacen públicos la composición del Jurado calificador del Premio Nacional para Empresas fonográficas, edición 1981, así como el fallo emitido por el mismo.**

De conformidad con lo dispuesto en la Orden de 11 de mayo de 1981 («Boletín Oficial del Estado» número 132, de 3 de junio) por la que se convoca el Premio Nacional para Empresas fonográficas, edición 1981.

Esta Dirección General ha resuelto hacer pública la composición del Jurado calificador, así como el fallo emitido por el mismo.

Primero.—El Jurado calificador quedó compuesto de la siguiente forma:

Presidente: Don Matías Vallés Rodríguez, Director general de Promoción del Libro y de la Cinematografía.

Vocales:

Don Miguel del Barco Gallego, del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Don Antón García Abril, del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

Don Xavier Turrull Creixell, del Conservatorio de Música de Barcelona.

Don Alfonso Gallego Anarbitarte, de Radiotelevisión Española.

Don José Miguel Ullán Hernández, de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España.

Doña Isabel Vázquez Álvarez, Jefe de la Sección de Promoción y Difusión de Ediciones Sonoras y Audiovisuales.

Asesor: Don Esteban de la Puente, Subdirector general de Ediciones Sonoras y Audiovisuales.

Actúa como Secretario el de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, don Emilio López Morillas.

Segundo.—El Jurado calificador acordó por mayoría:

1.º Conceder «ex-aequo» a las Empresas fonográficas «Compañía Fonográfica Española, S. A.» e «Hispanavox, S. A.», el premio previsto en el apartado A) del artículo 2.º de la convocatoria, por las grabaciones que se mencionan a continuación como las más destacadas, por sus valores culturales y artísticos:

— Pilar Bayón.

— Concierto en St. Patrick, New York. Coro universitario de Oviedo.

— Integral de Alonso Mudarra.

— Navidad en el Monasterio de Silos.

2.º Conceder a la Empresa «Movieplay, S. A.», el premio previsto en el apartado B) del artículo 2.º de la convocatoria, por la grabación que se menciona a continuación, como la obra más destacada de música popular española:

— Los silverios al abuelo.

— Coplas del pueblo.

— La nueva canción tradicional canaria.

— Canción d'un país.

— Atlántida.

— Burrumbajles falleros.

3.º Conceder a la Empresa «G. Moralejo Hernández», el premio previsto en el apartado C) del artículo 2.º de la convocatoria, por las grabaciones que se mencionan a continuación, como más destacadas en el ámbito de estudio e investigación del patrimonio musical español:

— Sonatas de José Ferrer.

— Cuartetos de canales.

— Obras de Mariana Martínez.

4.º Conceder el premio previsto en el apartado D) del artículo 2.º de la convocatoria, por la grabación que se menciona a continuación, como la más destacada en cuanto a la creación musical de autor español actual, a «RCA, S. A.»:

— Concurso de composición. Cuatro autores.

— Portrait imaginé. Luis de Pablo.

— Derechos humanos. Luis de Pablo.

5.º El Jurado concede menciones honoríficas, de conformidad con el artículo 5.º de la convocatoria, a las siguientes Empresas: a «Edigsa», por las cinco grabaciones presentadas de la cantante Om Kalsoum, y a «Hispanavox», por las siguientes grabaciones: Euridice. Cavalli; Ercole Amante. Haendel; L'Allegro, II Penseroso ed il Moderato. Liszt; Integral de la obra para órgano. Haydn; Integral de la música sacra, I. Rameau; Dardanús. Beethoven; Música de cámara para flauta. Shumann; Integral música de cámara. Donizetti; Miserere. Mendel; Te Deum de Dettingen. Scarlatti; Pasión según San Juan. Charpentier; Misas de Requiem.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 13 de noviembre de 1981.—El Director general, Matías Vallés Rodríguez.

28664

**RESOLUCION de 26 de noviembre de 1981, de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, por la que se hacen públicos la composición del Jurado calificador del premio «Fray Luis de León» (Lenguas Germánicas), edición 1981, así como el fallo emitido por el mismo.**

De conformidad con lo dispuesto en la Orden de 17 de febrero de 1981 («Boletín Oficial del Estado» de 18 de marzo) por la que se convoca el premio «Fray Luis de León» (Lenguas Germánicas), edición 1981.

Esta Dirección General ha resuelto hacer públicos la composición del Jurado calificador, así como el fallo emitido por el mismo:

Primero.—El Jurado calificador quedó compuesto de la siguiente forma:

Presidente: Don Matías Vallés Rodríguez, Director general de Promoción del Libro y de la Cinematografía.

Vocales:

Don Feliciano Pérez Varas y don Constantino García González, designados por la Junta Nacional de Universidades.

Don Antonio Tovar, autor designado por la Real Academia Española.

Don Eduardo del Val Caturra, traductor designado por la Asociación Profesional Española de Traductores e Intérpretes.

Don José Luis López Muñoz, traductor galardonado en la edición anterior.

Asesor: Don Germán Porras Olalla, Subdirector general del Libro.

Actúa como Secretario el de la Dirección General de Promoción del Libro y de la Cinematografía, don Emilio López Morillas.

Segundo.—El Jurado calificador acordó por unanimidad:

Conceder el premio «Fray Luis de León» (Lenguas Germánicas), edición 1981, a la traducción realizada por don Miguel Sáenz, de la obra «El Rodaballo», de Günter Grass, editada por «Ediciones Alfaguara, S. A.».

Lo que se hace público para general conocimiento.

Madrid, 26 de noviembre de 1981.—El Director general, Matías Vallés Rodríguez.