

- «La contrebalance». Aguafuerte. 1976 (número 8).  
 «L'custach». Aguafuerte. 1978 (número 8).  
 «Les troglodytes». Aguafuerte (número 8).  
 «Mambo». Grabado. 1978 (número 8).  
 «La fugitiva» (número 8).  
 «D'après le rat des sables» (maquette) (número 8).  
 «D'après la contre balance» (maquette) (número 8).  
 «Le ramoneur furax». Litografía (número 9).  
 «Le ramoneur salace». Litografía (número 9).  
 «Nestor». Litografía. 1975 (número 9).  
 «Barnabe». Litografía. (número 9).  
 «Vladimir». Litografía. (número 9).  
 «Eustache». Litografía. 1975 (número 9).  
 «Onoesime». Litografía. (número 9).  
 «L'aveleur de sabre lune». Aguafuerte (número 9).  
 «La demi mondaine a sa fenetre». Aguafuerte (número 9).  
 «Personnage a la fleche noir». Aguafuerte. 1977 (número 9).  
 «L'oeil de la lune» (b.a.t.). Aguafuerte (número 9).  
 «Saturnale d'insectes» (b.a.t.). Aguafuerte (número 9).  
 «Amnisty International». Litografía. 1976 (número 10).  
 «Le prince au chapeau de fer». Litografía (número 10).  
 «Pic de la mirandole» Aguafuerte. 1976 (número 10).  
 «Les mains sales» Aguafuerte. 1973 (número 10).  
 «Deballage I» Aguafuerte. 1976 (número 10).  
 «Deballage II». Aguafuerte. 1976 (número 10).  
 Eunuque imperial». Litografía. 1975 (número 10).  
 «Colombine aus idees noires». Litografía. 1980 (número 10).  
 «L'attrape soleil». Aguafuerte. 1977 (número 10).  
 «Saturnale d'insectes». Aguafuerte (número 10).  
 «Barbere dan la neige» (b.a.t.) Aguafuerte. 1976 (número 10).  
 «Dans le grenier a sel» (b.a.t.) Aguafuerte. 1977 (número 10).  
 «L'attrape soleil» (b.a.t.) Aguafuerte. 1977 (número 10).  
 «Barbare dans la neige» (maquette). Aguafuerte. 1976 (número 10).  
 «Arlequin crepusculaire». Aguafuerte (número 11).  
 «Colombine entre chien et loup» (número 11).  
 «XXe siecle». Litografía (número 11).  
 «Placard Miro-Char». Litografía (número 11).  
 «Le bouvier». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «Les scarabees». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «La fourmi rose». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «La rainette». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «Le criquet». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «Le grillon sous la lune». Grabado. 1978 (número 11).  
 «La fine mouche». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «Le hanneton». Litografía. 1978 (número 11).  
 «Les troglodytes noires». Aguafuerte. 1978 (número 11).  
 «Arlequin crepusculaire noir». Aguafuerte (número 11).  
 «Colombine entre chien et loup noir». Aguafuerte (número 11).  
 «La chasse aux papillons». Aguafuerte (número 11).  
 «Colombine entre chien et loup» (b.a.t.) Aguafuerte (número 11).  
 «Colombine entre chien et loup» (maquette) (número 11).  
 «Journal d'un graveur» (Frontispice) (maquette) (número 11).  
 «Affiche avant centre d'etudes catalanes» (maquette) (número 11).  
 «L'halterophile». Litografía. 1975 (número 12).  
 «La grande ecaillere». Litografía. 1975 (número 12).  
 «La folle au piment rageur». Litografía. 1975 (número 12).  
 «La meneuse de lune». Litografía. 1975 (número 12).  
 «La guerriere de cent ans». Litografía. 1975 (número 12).  
 «En compagnie des etoiles de Miro» (Taki-guchi). Libro. 1978 (número 13).  
 «En compagnie des etoiles de Miro». Libro (número 14).  
 «En compagnie des etoiles de Miro» (Taki-guchi). Libro (número 15).  
 «Catalogue des manuscrits de Francis Ponge». Libro con una litografía. 1977 (número 16).  
 «Livres de Miro realises par Pab». Libro (número 16).  
 «Ceci est la couleur de mes rêves». Libro con aguafuerte. 1977 (número 16).  
 «La chanson des contraires». Libro con un aguafuerte. 1976 (número 16).  
 «La chanson des contraires». Libro con aguafuerte (número 16).  
 «Joan Miro». Catalán Notebooks Skira. Libro. 1977 (número 17).  
 «Pierre-Andre Weill. La melodie acide». Libro. 1979 (número 17).  
 «Et l'emancipation de la queue du chat». Libro. 1978 (número 18).  
 «L'issue derobee». Libro. 1974 (número 19).  
 «Hommage a San Lazzaro». Libro con cinco aguafuertes. 1977 (número 20).  
 «Album» 21. Libro. 1966-1978 (número 21).  
 «Le brahmanes». Aguafuerte (número 22).  
 «L'aveugle parmi les oiseaux». Aguafuerte (número 22).  
 «Le hanneton». Aguafuerte. 1978 (número 22).  
 «L'evade». Aguafuerte (número 23).  
 «Le roi des lapins». Aguafuerte (número 23).  
 «La reverie aux piments doux». Aguafuerte (número 23).  
 «Fete galante». Aguafuerte (número 23).  
 «L'oiseleur et sa compagne». Aguafuerte (número 23).  
 «Mirando et sa spirale» (número 24).  
 «Ceci est la couleur de mes rêves» (número 30).  
 «La metamorphose». Aguafuerte (número 31).  
 «Ruban» (Michel Leiris). Libro con un aguafuerte. 1981 (número 32).  
 «Portafolio football». Litografias 15 artistas. 1982 (número 33).  
 «Affiche football». Affiche. 1974 (número 33).

## CONSEJO GENERAL DEL PODER JUDICIAL

**14879** ACUERDO de 28 de junio de 1985, de la Comisión Permanente del Consejo General del Poder Judicial, por el que se cumple en sus propios terminos la sentencia dictada por el Pleno del Tribunal Supremo en 18 de abril de 1985.

En el recurso contencioso-administrativo número 83/1984, interpuesto por el Procurador de los Tribunales don Saturnino Estévez Rodríguez, en nombre y representación de don Valentín de la Iglesia Duarte, Juez de Ascenso, contra Resolución del Pleno del Consejo General del Poder Judicial, adoptada en su sesión del día 24 de octubre de 1984, desestimatoria del recurso de alzada interpuesto contra Acuerdo de la Comisión Permanente de dicho Consejo de 27 de julio de 1984, por el que se dispone la promoción

a la categoría de Magistrado de los Jueces, grado de ascenso, que se mencionan, y que omite al recurrente en dicha promoción, se ha dictado sentencia del Pleno del Tribunal Supremo con fecha 18 de abril de 1985, cuya parte dispositiva dice:

«Fallamos: Que desestimamos recurso contencioso-administrativo interpuesto por el Juez de Ascenso don Valentín de la Iglesia Duarte, contra las resoluciones de la Comisión permanente de 27 de julio de 1984, y del Pleno del Consejo General del Poder Judicial de 24 de octubre del mismo año, que desestimaron su pretensión de ascenso a la categoría de Magistrado, al ser conformes con el Ordenamiento Jurídico; sin condena en las costas del proceso.»

Lo que en cumplimiento de lo ordenado por el referido Pleno y de conformidad con lo dispuesto en la Constitución Española y en la Ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, se publicará en el «Boletín Oficial del Estado» y será llevada a puro y debido efecto. Así se acuerda por este Consejo General del Poder Judicial.

Madrid, 28 de junio de 1985.-El Presidente, Federico Carlos Sainz de Robles y Rodríguez.-(52576).