

15658 *ORDEN de 9 de junio de 1986 por la que se corrigen errores en la de 2 de junio de 1986, en la que se hacía pública la composición de los Tribunales que han de juzgar los concursos-oposición de los Cuerpos Docentes de Enseñanzas Artísticas e Idiomas.*

Ilmo. Sr.: Observado error en la Orden de 2 de junio de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 6) por la que se nombran los Tribunales del concurso-oposición de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto.

Este Ministerio ha tenido a bien corregirlos en el siguiente sentido:

En la página 20457, en el Tribunal de «Música de Cámara», «Música de Cámara» (violín) y «Música de Cámara» (violoncello), donde dice: «Juan Alemany Soto», debe decir: «Juan Alemañ Brotons».

Lo digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 9 de junio de 1986.-P. D. (Orden de 27 de marzo de 1982), el Director general de Personal y Servicios, Gonzalo Junoy García de Viedma.

Ilmo. Sr. Director general de Personal y Servicios.

15659 — *RESOLUCION de 3 de junio de 1986, del Tribunal del concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Técnicas de Diseño Gráfico», por la que se cita a los opositores.*

Se cita a los señores opositores admitidos al concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, convocado por Orden de 21 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 31), de la asignatura de «Técnicas de Diseño Gráfico», para realizar el acto de presentación el día 21 de julio de 1986, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, calle Marqués de Cubas, 15, Madrid.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 22 de julio de 1986, a las diez horas en el mismo lugar.

Madrid, 3 de junio de 1986.—El Presidente, Florencio Arnán Lombarte.

15660 *RESOLUCION de 4 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición, para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Solfeo y Teoría de la Música», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 3 de julio de 1986, a las dieciséis horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza de Isabel II, sin número.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 3 de julio de 1986, a las dieciséis treinta horas, en el mismo lugar.

Madrid, 4 de junio de 1986.—El Presidente del Tribunal, Salvador Seguí Pérez.

15661 *RESOLUCION de 4 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Música de Cámara», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Música de Cámara», para realizar el acto de presentación el día 3 de julio de 1986, a las diez horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza de Isabel II, sin número.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 3 de julio de 1986, a las diez treinta horas, en el mismo lugar.

Madrid, 4 de junio de 1986.—El Presidente del Tribunal, Salvador Seguí Pérez.

15662 *RESOLUCION de 6 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Agregados de Escuelas Oficiales de Idiomas, de la asignatura de «Gallego», por la que se hace pública la fecha, hora y lugar en que efectuarán los opositores el acto de presentación ante el Tribunal, así como de la realización del primer ejercicio.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para ingreso en el Cuerpo de Profesores Agregados de Escuelas Oficiales de Idiomas, convocado por Orden de 21 de marzo de 1986 («Boletín Oficial del Estado» del 31), de la asignatura de «Gallego», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 3 de julio de 1986, a las nueve horas, en la Escuela Oficial de Idiomas, calle Jesús Maestro, sin número, Madrid.

Madrid, 6 de junio de 1986.—El Presidente del Tribunal, José Bermúdez Herrnida.

15663 *RESOLUCION de 9 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición, para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Percusión», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Percusión», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 4 de julio de 1986, a las nueve treinta horas, en el Real Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 9 de junio de 1986.—El Presidente del Tribunal, Vicente Spiteri Galiano.

15664 *RESOLUCION de 9 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición, para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Ballet Clásico» y «Danza Española», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Ballet Clásico» y «Danza Española», para realizar el acto de presentación y primer ejercicio el día 3 de julio de 1986, a las diez horas, en la Real Escuela Superior de Arte Dramático y Danza, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

Madrid, 9 de junio de 1986.—La Presidenta del Tribunal, María López Gómez.

15665 *RESOLUCION de 10 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Canto», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Canto», para realizar el acto de presentación el día 8 de julio de 1986, a las dieciséis treinta horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza de Isabel II, sin número.

La realización del primer ejercicio tendrá lugar el día 8 de julio de 1986, a las diecisiete horas, en el mismo lugar.

Madrid, 10 de junio de 1986.—La Presidenta del Tribunal, Encarnación López de Arenosa Díaz.

15666 *RESOLUCION de 10 de junio de 1986, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Acordeón», por la que se convoca a los opositores.*

Se cita a los opositores del concurso-oposición libre para proveer las plazas de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura