

14201 *RESOLUCION de 27 de mayo de 1988 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Pianista Acompañante (Canto e Instrumentos)»; «Repentización, Transposición Instrumental y Acompañamiento» y «Repertorio de Opera y Oratorio», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorio de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de las asignaturas de «Pianista Acompañante (Canto e Instrumentos)»; «Repentización, Transposición Instrumental y Acompañamiento» y «Repertorio de Opera y Oratorio», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las nueve horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 4 de julio de 1988, a las diez treinta horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—La Presidenta del Tribunal, Josefa Martínez-Abarca López.

14202 *RESOLUCION de 27 de mayo de 1988 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Proyectos de Arte Decorativa», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, de la asignatura de «Proyectos de Arte Decorativo», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 25 de junio de 1988, a las once horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 4, Camino de Vinateros, 106, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 27 de junio de 1988, a las nueve horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente del Tribunal, Gustavo de Teresa Balseiro.

14203 *RESOLUCION de 27 de mayo de 1988 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Guitarra», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Guitarra», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 7 de julio de 1988, a las diez horas, en el Conservatorio Profesional de Música de Madrid (Perú), calle Baleares, 18.

El primer ejercicio comenzará el día 7 de julio de 1988, a las dieciséis horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente del Tribunal, José Luis Rodrigo Bravo.

14204 *RESOLUCION de 30 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Trombón-Tuba», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores

Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Trombón-Tuba», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las nueve horas, en el Conservatorio Profesional de Música, calle de Amaniel, número 2, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 4 de julio de 1988, a las diez horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 30 de mayo de 1988.—El Presidente del Tribunal, José Chenoll Hernández.

14205 *RESOLUCION de 30 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Trompeta», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto, de la asignatura de «Trompeta», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 1 de julio de 1988, a las nueve horas, en el Conservatorio Profesional de Música, calle de Amaniel, número 2, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 1 de julio de 1988, a las diez horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 30 de mayo de 1988.—El Presidente del Tribunal, José Chenoll Hernández.

14206 *RESOLUCION de 30 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Guitarrista Acompañante (Flamenco)», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Guitarrista Acompañante (Flamenco)», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1988, a las trece horas, en la Escuela Superior de Arte Dramático y Danza, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 28 de junio de 1988, a las diez horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 30 de mayo de 1988.—La Presidenta del Tribunal, Carmen Rubio Segado.

14207 *RESOLUCION de 1 de junio de 1988 del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Violín», por la que se convoca a los opositores.*

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Violín», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 1 de julio de 1988, a las diez horas, en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid, plaza Isabel II, sin número.

El primer ejercicio comenzará el día 1 de julio de 1988, a las once horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 1 de junio de 1988.—El Presidente del Tribunal, Wladimiro Martín Díaz.