

se convocó concurso-oposición para acceso de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Clarinet», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 18 de julio de 1988, a las nueve treinta horas, en el Conservatorio Profesional de Música, calle Amanuel, 2, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 18 de julio de 1988, a las once horas, en el mismo local en que se efectúe la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, Gustavo Adolfo Garcés Compáns.

14280 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Flauta», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Flauta», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las nueve treinta horas, en el Conservatorio Profesional de Música, calle Amanuel, 2, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 4 de julio de 1988, a las once horas, en el mismo local en que se efectúe la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, Joaquín Gericó Trilla.

14281 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Canto y Técnica de Canto», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura de «Canto y Técnica de Canto», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 18 de julio de 1988, a las once horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 18 de julio de 1988, a las once horas, en el mismo local en que se efectúe la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—La Presidenta, Teresa Tourné Obanos.

14282 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Lineal», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Lineal», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle La Palma, 46, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 5 de julio de 1988, a las nueve horas, en el mismo lugar en que se efectúe la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, Mateo Botija Echevarría.

14283 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de

Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Modelado y Vaciado», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las dieciséis horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle La Palma, 46, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 6 de julio de 1988, a las nueve horas, en el mismo lugar en que se efectúe la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, Francisco Aparicio Sánchez.

14284 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Matemáticas», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Matemáticas», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1988, a las diez treinta horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 4, camino de Vinateros, 106, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 28 de junio de 1988, a las dieciséis treinta horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—La Presidenta, Victoria Armentia Fernández.

14285 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Procedimientos de Ilustración del Libro», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Procedimientos de Ilustración del Libro», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1988, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 10, avenida Ciudad de Barcelona, 25, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 27 de junio de 1988, a las doce horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, José María Sainz Ruiz.

14286 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Teoría y Práctica de Diseño», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Teoría y Práctica de Diseño», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1988, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 12, calle Luis Cabrera, 19, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 27 de junio de 1988, a las dieciséis horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.—El Presidente, Miguel Durán-Lóriga Rodrigáñez.

14287 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Artístico», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que

se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Dibujo Artístico», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 29 de junio de 1988, a las nueve treinta horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 1, calle de la Palma, 46, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 30 de junio de 1988, a las nueve treinta horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.-El Presidente, Javier Saura Viñuales.

14288 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Técnicas Audiovisuales», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30), por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Técnicas Audiovisuales», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 11 de julio de 1988, a las diez horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 10, avenida Ciudad de Barcelona, 25, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 11 de julio de 1988, a las diecisiete treinta horas, en el mismo lugar en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.-El Presidente, Salvador Alarco Casañas.

14289 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Técnicas de Diseño Gráfico», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores de Entrada de Escuelas de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la asignatura de «Técnicas de Diseño Gráfico», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 27 de junio de 1988, a las doce horas, en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos número 10, avenida Ciudad de Barcelona, 25, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 27 de junio de 1988, a las dieciséis treinta horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.-El Presidente, Salvador Alarco Casañas.

14290 RESOLUCION de 27 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de las asignaturas de «Flauta», «Oboe» y «Trompeta», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Especiales de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de las asignaturas de «Flauta», «Oboe» y «Trompeta», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 18 de julio de 1988, a las nueve treinta horas, en el Conservatorio Profesional de Música de Madrid (Amaniel), calle Amaniel, 2.

El primer ejercicio comenzará el día 18 de julio de 1988, a las once horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 27 de mayo de 1988.-El Presidente, Miguel Quirós Parejo.

14291 RESOLUCION de 31 de mayo de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de las asignaturas de «Música de Cámara (Piano)» y «Música de Cámara (Violoncello)», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de las asignaturas de «Música de Cámara (Piano)» y «Música de Cámara (Violoncello)», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 4 de julio de 1988, a las once treinta horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 4 de julio de 1988, a las dieciséis horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 31 de mayo de 1988.-El Presidente, Luis Rego Fernández.

14292 RESOLUCION de 1 de junio de 1988, del Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para ingreso en el Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de la asignatura «Contrabajos», «Viola», «Violín» y «Violoncello», por la que se convoca a los opositores.

De conformidad con lo establecido en la base común 6.4 de la Orden de 28 de marzo de 1988 («Boletín Oficial del Estado» del 30) por la que se convocó concurso-oposición para acceso al Cuerpo de Profesores Auxiliares de Conservatorios de Música, Declamación y Escuela Superior de Canto de las asignaturas de «Contrabajos», «Viola», «Violín» y «Violoncello», se hace pública la fecha, hora y lugar en que se realizará el acto de presentación de los opositores, que tendrá lugar el día 1 de julio de 1988, a las nueve treinta horas, en el Conservatorio Superior de Música, plaza de Isabel II, sin número, Madrid.

El primer ejercicio comenzará el día 1 de julio de 1988, a las diez treinta horas, en el mismo local en que se efectúa la presentación.

Madrid, 1 de junio de 1988.-El Presidente, Pedro Corostola Picabea.

MINISTERIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PUBLICAS

14293 ORDEN de 31 de mayo de 1988 por la que se corrigen errores de la de 25 de mayo que convocaba concurso para la provisión de puestos de trabajo en el Departamento.

Advertidos errores en el texto de la Orden de 25 de mayo de 1988, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 127, de fecha 27 de mayo de 1988, se transcriben a continuación las oportunas rectificaciones:

En la página 16298, «2. Méritos no preferentes», en el párrafo segundo, donde dice: «los méritos alegados por los concursantes en el anexo IV», debe decir: «Los méritos alegados por los concursantes en el anexo VI».

En la página 16299, base cuarta, punto 1, donde dice: «modelo que figura como anexo VIII b», debe decir: «modelo que figura como anexo VIII a y b».

En la página 16312, anexo VI, donde dice: «(2) debe seguirse el mismo orden de preferencia que el expuesto en el anexo V/2», debe decir: «(2) debe seguirse el mismo orden de preferencia que el expuesto en el anexo V».

En la página 16314, anexo VIII a., donde dice: «el certificado debe extenderse por el Jefe de la Unidad de Personal del Departamento, de la Delegación del Gobierno o, en su caso, del Organismo autónomo o Ente público en el que preste sus servicios», debe decir: «el certificado debe extenderse por la Unidad correspondiente según especifica el punto 1 de la base cuarta».

Por haber padecido omisión, en el anexo I ha de incluirse:

«Puesto número 57/bis con las siguientes características:

Número de plazas: 1.

Localidad: Madrid.