

MINISTERIO DE CULTURA

776 *ORDEN de 9 de enero de 1992 por la que se convoca cobertura de puestos de libre designación en el Ministerio de Cultura.*

Existiendo vacantes en este Departamento, y siendo necesaria la provisión de las mismas, según lo previsto en la Ley 30/1984, de 2 de agosto, de Medidas para la Reforma de la Función Pública, y en uso de las atribuciones que tiene conferidas por Real Decreto 28/1990, de 15 de enero.

Este Ministerio ha dispuesto:

Primero.-Convocar, para su provisión, por libre designación, las vacantes que figuran relacionadas en el anexo I, señalándose que podrán acceder a las mismas los funcionarios que reúnan los requisitos que para los puestos de trabajo se especifican.

Segundo.-Los interesados dirigirán sus solicitudes, que deberán ajustarse al modelo que figura en el anexo II, al ilustrísimo señor Subsecretario de Cultura, dentro del plazo de quince días hábiles, contados a partir del siguiente al de la publicación de esta convocatoria en el «Boletín Oficial de Estado», y las presentarán en el Registro General del Ministerio (plaza del Rey, 1, Madrid).

Tercero.-A las citadas solicitudes deberán acompañar curriculum vitae, en el que se harán constar los títulos académicos que posean, puestos de trabajo desempeñados y demás circunstancias y méritos que estimen oportuno poner de manifiesto.

Lo que digo a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 9 de enero de 1992.-P. D. (Orden de 11 de enero de 1991, «Boletín Oficial del Estado» del 16), el Subsecretario, José Manuel Garrido Guzmán.

Ilmo. Sr. Subsecretario.

ANEXO I

Nº PLAZA	PUESTO DE TRABAJO	NIVEL	GRUPO	COMPLEMENTO ESPECIFICO	REQUISITOS
1	SECRETARIA GENERAL TECNICA -Subdirector General de Estudios, Documentación y Publicaciones.	30	A	2.220.372	-Licenciado/a en sociología. -Amplios conocimientos y experiencia en elaboración, explotación y difusión de estadísticas. -Conocimientos y experiencia en gestión editorial y distribución de publicaciones. -Experiencia en dirección y coordinación de equipos de trabajo. -Ingles y/o frances.
2	INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA -Subdirector General de Personal.	30	A	2.220.372	-Experiencia en gestión de personal funcionario y laboral. -Experiencia en selección y formación de personal laboral y funcionario. -Experiencia en gestión de nóminas. -Experiencia en negociación colectiva. -Experiencia en organización y en elaboración de relaciones de puestos de trabajo.
3	BIBLIOTECA NACIONAL -Secretario/a Director General. (DOS PLAZAS)	16	C/D	501.744	-Experiencia en puestos de trabajo de asistencia a puestos directivos o equivalente. -Conocimientos informaticos (tratamiento de textos).
4	GABINETE TECNICO SUBSECRETARIO -Consejero Tecnico de Coordinación.	28	A	1.514.916	-Experiencia en planificación y coordinación -Conocimiento en materia de organización de gestión administrativa y de personal.
5	-Secretario/a Puesto trabajo N-30.	14	D	382.140	-Taquigrafía y mecanografía y conocimientos de informatica (procesador de textos). -Experiencia en puestos de trabajo de asistencia a puestos directivos o equivalente.



MINISTERIO DE CULTURA

ANEXO II

DATOS PERSONALES:

Primer apellido	Segundo apellido	Nombre	
DNI	Cuerpo o Escala a que pertenece	NRP	
Domicilio, calle y número	Provincia	Localidad	Teléfono

DESTINO ACTUAL:

Ministerio	Dependencia	Localidad
------------	-------------	-----------

SOLICITA: Ser admitido a la convocatoria pública para proveer puestos de trabajo por el sistema de libre designación, anunciada por Orden de fecha («Boletín Oficial del Estado» de), para el puesto de trabajo siguiente:

Designación del puesto de trabajo	Nivel o destino	Centro Directivo o Unidad de que depende	Localidad

Se adjunta curriculum.

En a de de 19.....

ILMO. SR. SUBSECRETARIO.

AVISO A LOS SUSCRIPTORES

Encartado en el centro de este fascículo se incluye un suplemento dedicado a Sentencias del Tribunal Constitucional