

6326

RESOLUCION de 1 de febrero de 1993, de la Universidad de Oviedo, por la que se hace público el plan de estudios del título de Maestro-Especialidad de Educación Musical.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Maestro-Especialidad de Educación Musical, aprobado por esta Universidad el 17 de marzo de 1992 y homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 28 de septiembre de 1992, que quedará estructurado conforme figura en el siguiente anexo.

Oviedo, 1 de febrero de 1993.—El Rector, Santiago Gascón Muñoz.

UNIVERSIDAD:

OVIEDO

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO- ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

2 ENSEÑANZAS DE 1º CICLO CICLO (2)

3 CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA UNIVERSITARIA DE FORMACION PROFESORADO DE EGB

4 CARGA LECTIVA GLOBAL 214 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	59	6	-	7		72
	2º	53	-	12	7		72
	3º	50	-	12	8		80
II CICLO							

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN; POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	65	41	24
2º	65	31	34
3º	62	28	34

El Plan de Estudios está dividido en tres años.

La carga lectiva global de 182 Créditos teóricos y prácticos, además del Practicum de 32 Créditos, está comprendida dentro de lo establecido.

En la página 1 del Anexo-3, en el Cuadro de Distribución de Créditos se ha distribuido, de acuerdo con la carga lectiva global, los créditos correspondientes al 10 % en la casilla de libre configuración. No obstante, se entiende que los créditos de libre elección los puede cursar el alumno a lo largo de la carrera sin que sea necesaria la correspondencia que en dicho cuadro se presenta.

En los Cursos 2º y 3º, el alumno tendrá que cursar dos asignaturas optativas a elegir entre las que se ofrecen en cada uno de los cursos.

ADAPTACION Y CONVALIDACION AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

El Plan de Estudios del Título de Profesor de E.O.B. aprobado por la O.M. del 13-6-77, B.O.E. de 25-6-77, Resolución del 4-7-83 y Resolución de 27-1-84, se extinguirá temporalmente curso por curso, según lo establecido en el artículo 11.3 del R.D. 1497/1987 de 27 de noviembre (B.O.E. 14 de diciembre de 1987). Es decir, una vez extinguido cada curso, se efectuarán cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes. Agotadas por los alumnos estas convocatorias sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por los nuevos planes mediante la adaptación o, en su caso, convalidación que la correspondiente Universidad determine.

La convalidación y/o adaptación de los alumnos procedentes del Plan de 1971 al nuevo Plan se llevará a cabo, de acuerdo con las siguientes normas:
PRIMERA.-

La Junta de Convalidación de la Universidad de Oviedo propondrá la convalidación de las asignaturas cursadas conforme al Plan de 1971 a tenor del cuadro anexo que se adjunta.

SEGUNDA.-

1.- Los alumnos que vinieren cursando el Plan de 1971 podrán, además - adaptarse al nuevo Plan, completando un total de créditos equivalente a la diferencia entre los ya cursados como plan antiguo y los previstos en el - nuevo plan. En ningún caso podrán cursarse conforme al nuevo plan materias ya objeto de aprobación en el Plan de 1971.

2.- A efectos de cómputo de los créditos necesarios para completar la Diplomatura se tendrán en cuenta la asignación de créditos hecha a las -- asignaturas del Plan de 1971 en el cuadro anexo.

3.- La opción de adaptación al nuevo plan será irrevocable y solamente podrá ser ejercida en el momento en que las asignaturas que se pretendan - cursar se correspondan con un curso del nuevo plan ya puesto en marcha.

TERCERA.-

La Universidad de Oviedo se ajustará para la convalidación de estudios cursados en Centros Universitarios españoles a los siguientes criterios generales:

1.- Entre los estudios conducentes a un mismo título oficial serán convalidables:

a) Las materias troncales y, en el caso de que se hallen organizadas

en disciplinas o asignaturas, los créditos a los que éstas correspondan.

b) Las materias con idéntica denominación y por los créditos cursados.

c) Las materias que ofrezcan entre sí una identidad sustancial a la vista en la descripción de sus contenidos en los respectivos planes de estudio. No obstante, cuando la diferencia entre el número de créditos asignados a la materia de que se trate en uno u otro plan de estudios sea superior en más del 25 por 100, la convalidación podrá condicionarse a la superación por el alumno de los créditos de diferencia.

d) En todo caso los créditos correspondientes a las materias de libre elección por el alumno en orden a la flexible configuración - de su curriculum.

2.- En los estudios conducentes a distintos títulos oficiales se aplicará asimismo, lo establecido en los anteriores apartados b), c) y d).

3.- El Consejo de Universidades, en aplicación de los anteriores criterios, podrá establecer tablas básicas de convalidación por materias y créditos de los diferentes estudios universitarios.

4.- A fin de posibilitar los mecanismos de convalidación, el sistema de calificación de estudios que utilicen las Universidades, se expresará, en - todo caso, convertido a una escala del cero al diez, en la que cinco puntos o más equivale a apto.

CUARTA.-

En lo no previsto, la Universidad de Oviedo resolverá las solicitudes - de convalidación de estudios conforme a las reglas que establezcan sus Organos Académicos de Gobierno.

<u>PLAN 91</u>	<u>PLAN DE CONVALIDACION</u>			<u>PLAN 71</u>		
<u>DENOMINACION NUEVA</u>	<u>CREDITOS</u>	<u>CURSO</u>	<u>DENOMINACION ACTUAL</u>	<u>ESPECIALIDAD</u>	<u>CURSO</u>	<u>CREDITO</u>
Lengua y Literatura y su Didáctica	6	1º	Lengua Española y su Didáctica I.	Todas (1)	1º	9
			Literatura de la Lengua Española.	Filología	3º	9
Matemáticas y su Didáctica.	6	2º	Matemáticas y su Didáctica I.	Todas(1)	1º	9
			Didáctica Ciencias Sociales.	Preescolar	2º	9
			Didáctica de las Ciencias Humanas I.	C. Humanas	2º	6
			Didáctica de las Ciencias Físico-Naturales	Educ. Esp.	2º	9
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (*)	6	3º	Didáctica de las Ciencias Naturales.	Preescolar	2º	9
			Didáctica Ciencias Sociales	Educ. Esp.	2º	9
			Didáctica Ciencias Humanas.	C. Humanas	3º	6
			Inglés I y Francés I	Filología	1º	9
Idioma Extranjero y su Didáctica.	6	3º	Didáctica Inglés I,II	Filología	2º,3º	6
			Didáctica Francés I,II	Filología	2º,3º	6

(*) Para la convalidación tiene que haber cursado dos asignaturas: una referida a Ciencias Sociales (Humanas) y otra a Ciencias Naturales (Fís. Naturales).

ANEXO

<u>PLAN 91</u>	<u>PLAN DE CONVALIDACION</u>			<u>PLAN 71</u>		
<u>DENOMINACION NUEVA</u>	<u>CREDITOS</u>	<u>CURSO</u>	<u>DENOMINACION ACTUAL</u>	<u>ESPECIALIDAD</u>	<u>CURSO</u>	<u>CREDITO</u>
Psicología de la Educación y del Desarrollo en Edad Escolar	9	1º	Psicosociología de la Educación I	Todas (1)	1º	9
			Psicosociología de la Educación II	Todas (1)	3º	6
Sociología de la Educación.	6	1º	Psicosociología del Deficiente y de la Educación Especial.	Educ. Espec.	3º	9
			Pedagogía I	Todas (1)	1º	9
Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación.	6	1º	Filosofía	C. Humanas	2º	9
			Antropología Cultural.	Optativa	3º	6
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial.	8	2º	Psicobiopatología de las Deficiencias	Educ. Espec.	2º	9
Didáctica General	9	2º	Pedagogía II	Todas (1)	2º	6
Organización del Centro Escolar.	6	3º	Organización Escolar.	Preescolar	3º	6
Formación Rítmica y Danza	6	1º	Música I	Todas (1)	2º	6

NOTA: (1) Todas las Especialidades: Ciencias, Ciencias Humanas, Filología, Preescolar y Educación Especial.

<u>PLAN 91</u>	<u>PLAN DE CONVALIDACION</u>			<u>PLAN 71</u>		
<u>DENOMINACION NUEVA</u>	<u>CREDITOS</u>	<u>CURSO</u>	<u>DENOMINACION ACTUAL</u>	<u>ESPECIALIDAD</u>	<u>CURSO</u>	<u>CREDITO</u>
- Geografía de Asturias	6	2º	Geografía de Asturias	Ciencias Humanas	3º	6
- Informática	6	2º	Informática	(1) Todas	2º-3º	6
- Intervención didáctica en Alumnos con Necesidades Educativas Especiales	6	2º	Didáctica de Educación Especial	Educación Especial	2º	12
- Religión I	9	2º	Religión I	Todas	2º	9
- Religión II	9	3º	Religión II	Todas	3º	9
- Historia del Arte I	6	2º	Historia del Arte	Ciencias Humanas	3º	9
- Formas Musicales y su Didáctica	6	3º	Formas Musicales	(1) Todas	3º	6

NOTA: (1) Todas las Especialidades: Ciencias, Ciencias Humanas, Filología, Preescolar y Educación Especial

UNIVERSIDAD

OVIEDO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1º	Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar.		8T+1A	5T+1A	3T	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
1	1º	Sociología de la Educación.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como	Sociología

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1º	Teorías e instituciones contemporáneas de educación.		6 (4T+2A)	4 (3T+1A)	2 (1T+1A)	subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del curriculum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo. Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	Teoría e Historia de la Educación. Sociología
1	1º	Educación Física y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva
1	1º	Lengua y Literatura y su Didáctica.		6	4	2	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lengua oral y escrita: comprensión y expresión. Contenidos, recursos Didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Filología Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura
1	1º	Formación rítmica y Danza.		4T+2A	2T+1A	2T+1A	Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales. Improvisación. Repertorio.	Música. Didáctica de la Expresión Corporal Didáctica de la Expresión Musical
1	1º	Lenguaje Musical		4T+4A	4T	4A	Estudio teórico-práctico de los elementos mu	Música. Didáctica de la Expresión

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1º	Idioma Extranjero y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	sicales necesarios para la lectura e interpretación musical. Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del Idioma.	Musical Filología Inglesa / o Francesa Didáctica de la Lengua y la Literatura
1	1º	Matemáticas y su Didáctica.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas.
1	2º	Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial.		8	6	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Didáctica y Organización Escolar
1	2º	Didáctica General		8T+1A	5T+1A	3T	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
1	2º	Formación Instrumental		8	3	5	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	Música Didáctica de la expresión Musical

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	2º	Formación Vocal y Auditiva.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	Música Didáctica de la Expresión Musical
1	2º	Historia de la Música y del Folklore.		6 (4T+2A)	4 (3T+1A)	2 (1T+1A)	Análisis de obras. Estudio de los diferentes períodos y estéticas.	Música Historia del Arte
1	2º	Practicum	Practicum I	16			Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical.	Didáctica de la Expresión Musical Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto como de Especialidad, de esta Especialidad de Educación Musical.
1	3º	Organización del Centro Escolar.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de Centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Deberes y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencias de organización musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	Didáctica y Organización Escolar.
1	3º	Agrupaciones Musicales.		8	3	5	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	Música Didáctica de la Expresión Musical
1	3º	Practicum	Practicum II	16			Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	3º	Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación.		4T+2A	3P+1A	1T+1A	realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil. Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	comunes como de Especialidad, de esta especialidad de Educación. Didáctica y Organización Escolar. Comunicación Audiovisual y Publicidad Lenguajes y Sistemas Informáticos
1	3º	Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.		4T+2A	3T+1A	1T+1A	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Sociales. Didáctica Ciencias Experimentales
1	3º	Didáctica de la Expresión Musical.		8	5	3	Principios de la educación musicalmente en las actividades de educación musical.	Música Didáctica. Expresión Musical. Educación Musical.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/clínicos		
1	1º	Fundamentos filosóficos y antropológicos de la educación.	6	4	2	Introducción epistemológica. Estructura educativa del hombre. Filosofía y educación. antropologías contemporáneas y educación. Axiología y educación.	Filosofía.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	24
				- curso	12
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Geografía de Asturias (2º)	6	4	2	<ul style="list-style-type: none"> - El condicionamiento del medio natural en el espacio Asturiano. - Los recursos naturales y su explotación; consecuencias medioambientales (conservación del medioambiente). - La población y sus perspectivas de futuro. - El territorio: la organización de los espacios rural, industrial y urbano. Planificación ecológica del territorio. 	Geografía Humana
Intervención Didáctica en Alumnos con Necesidades Educativas Especiales (2º)	6	4	2	<ul style="list-style-type: none"> - Programas didácticos para las etapas de Educación Infantil y Primaria. - Metodologías globales en la línea de la normalización. - Experiencias de organización de los procesos de enseñanza. 	Didáctica y Organización Escolar.
Informática (2º)	6	4	2	Sistemas y entornos operativos. Programación. Aplicaciones finales: proceso de texto, gráficos, autoedición y paquetes integrados.	Lenguaje y Sistemas Informáticos.
Religión (2º) Disposición Adicional R/Dto. 1440/1991 de 30 Agosto 1991	9	6	3	Doctrina Católica y su Pedagogía. Síntesis del mensaje cristiano. La moral cristiana. Fenomenología del hecho religioso. Psicología de la Religión.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
Historia del Arte I (2º)	6	4	2	<ul style="list-style-type: none"> - El Arte Antiguo. - El Arte Medieval. - El Arte Moderno. - El Arte Contemporáneo. 	Historia del Arte
Laboratorio Escolar (2º)	6	4	2	El Laboratorio en la enseñanza de las Ciencias. Experiencias básicas. Anatomía y fisiología de los sentidos. Física de las sensaciones.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Foniatría (2º)	6	4	2	Anatomía y fisiología del: <ul style="list-style-type: none"> - Aparato respiratorio - Aparato fonador. - Aparato resonador. Distintas etapas de reeducación vocal dentro del campo de la fono-pedagogía: <ul style="list-style-type: none"> - Relajación. - Respiración correcta. - Articulación y Vocalización. - Proyección e impostación de la voz. 	Cirugía
Historia de la Comunidad Europea (3º)	6	4	2	<ul style="list-style-type: none"> - La génesis de la idea de Europa. - Contexto histórico. - La Comunidad europea como proyecto político y económico. - Europa en el mundo. - España en la comunidad europea. 	Historia Contemporánea
Educación para la Salud (3º)	6	4	2	Concepto de salud y enfermedad. Prevención y control de enfermedades. Salud ambiental. Nutrición e higiene. Droga. Salud sexual. Salud Psíquica.	Medicina Preventiva y Salud Pública.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="text" value="24"/>	
				- por ciclo <input type="text"/>	
				- curso <input type="text" value="12"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Religión II (3º) Disposición Adicional R/Dto. 1440/1991 de 30 de Agosto de 1991	9	6	3	- Religión y Cultura. Fé y Culturas Contemporaneas. - Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar.	Didáctica de las Ciencias Sociales
Historia del Arte II (3º)	6	4	2	El Arte en el Renacimiento. El Arte Barroco y Roccocó. El Arte Neoclásico y Romántico. El siglo XIX desde el Naturalismo a las Primeras Vanguardias. El Arte del siglo XX.	Historia del Arte.
Formas Musicales y su Aplicación Didáctica (3º)	6	4	2	Elementos formales. Formas vocales. Formas instrumentales. Folklore y etnomusicología. Proyección didáctica en el marco escolar.	Música.
Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Música (3º)	6	3	3	<u>Informática:</u> - Música por ordenador. - Edición de partituras. - Aplicaciones didácticas. <u>Los Medios Audiovisuales.</u> - Imagen y sonido. - Grabaciones. - Los M.A.V. y su aplicación Didáctica.	Música.