

10940 *RESOLUCION de 23 de marzo de 1993, de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona, por la que se establece el plan de estudios de Diplomado en Maestro, especialidad de Educación Musical.*

Homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de la Comisión Académica de fecha 28 de septiembre de 1992, el plan de estudios

de Diplomado en Maestro, especialidad de Educación Musical, de esta Universidad, siguiendo las directrices generales propias del Real Decreto 1440/1991 («Boletín Oficial del Estado» de 11 de octubre), queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Tarragona, 23 de marzo de 1993.—El Presidente de la Comisión Gestora, Joan Martí i Castell.

ANEXO 2-A Contenido de Plan de estudios.

UNIVERSIDAD

ROVIRA I VIRGILI -Tarragona-

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

DIPLOMADO EN MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

I. MATERIAS TRONCALES

Cicl	Curs	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Practic./clínicos		
I		Bases psicopedagógicas de la educación especial		9 (8T+ 1A)	6	3	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. la escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades	-Didáctica y organización escolar -Psicología evolutiva y de la educación.
			Bases pedagógicas de la Educación Especial.	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
			Bases Psicológicas de la Educación Especial.	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
I		Didáctica General		9 (8T+ 1A)	6	3	Componentes didácticos del proceso de enseñanza aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de proceso de enseñanza. Análisis de procesos didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje	-Didáctica y organización escolar
			Didáctica general I	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
			Didáctica general II	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
I		Organización del centro escolar		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	La estructura del sistema escolar: Características y niveles. El centro como unidad organizativa: Funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centro de educación infantil.	-Didáctica y organización escolar
I		Psicología de la educación y del desarrollo en edad escolar		9 (8T+ 1A)	6	3	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo emocional	- Psicología evolutiva y de la educación

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciel	Curs	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Practic./clínicos		
I		Sociología de la educación	Psicología de la Educación	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del curriculum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo	- Sociología
			Psicología Evolutiva	4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
				4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5		
I		Teorías e instituciones contemporáneas de educación		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Teorías ctemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal	- Sociología - Teoría e historia de la educación
I		Nuevas tecnologías aplicadas a la educación		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: Utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales	-Comunicacion audio-visual y publicidad. -Didáctica y organización escolar -Lenguajes y sistemas informáticos
I		Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.		9 (4T+ 5A)	6	3	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural social y cultural.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales. -Didáctica de las Ciencias Sociales.
			-El Medio Natural y su Didáctica	4.5 (2T+ 2.5A)	3	1.5		
			-El Medio Social. y su Didáctica.	4.5 (2T+ 2.5A)	3	1.5		
I		Idioma Extranjero y su Didáctica.		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Conocimiento del Idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura -Filología correspondiente.
I		Matemáticas y su Didáctica		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas	-Didáctica de las Matemáticas.
I		Lengua y Literatura y su Didáctica.		15 (6T+ 9A)	10	5	Conocimiento de la Lengua : aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la Lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Filología Española. -Filología Catalana.

1. MATERIAS TRONCALES								
Cicl	Curs	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Practic./clínicos		
			-Lengua Catalana I	3 (3A)	2	1		
			-Lengua y Literatura Catalana	3 (3T)	2	1		
			-Lengua y Literatura Española	4.5 (4.5 A)	3	1.5		
			-Didáctica de la Lengua y la Literatura.	4.5 (3T+ 1.5A)	3	1.5		
			O la opción :					
I			-Lengua Catalana I	3 (3A)	2	1		
			-Lengua y Literatura Española	4.5 (3T+ 1.5A)	3	1.5		
			-Lengua y Literatura Catalana.	3 (3A)	2	1		
			-Didáctica de la Lengua y la Literatura.	4.5 (3T+ 1.5A)	3	1.5		
I		Educación Física y su Didáctica.		4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3	Actividadespsicomotoras. Métodos y actividades en la enseñanza de la educación física básica.	-Didáctica de la Exp. Corporal. -Educ. Física Deportiva
I		Didáctica de la Expresión Musical.		9 (8T+ 1A)	6	3	Principios de la educación musical escolar.Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación Prácticas docentes.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
			-Didác. Exp. Musical I	4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3		
			-Didáct. Exp. Musical II	4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3		
I		Formación instrumental		9 (8T+ 1A)	3	6	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
			-Formación Instrumental I	4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3		
			-Formación Instrumental II	4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3		
I		Agrupaciones Musicales		9 (8T+ 1A)	3	6	Práctica de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
			-Agrupaciones Musicales I	4.5 (4T+ 0.5A)	1.5	3		
			-Agrupaciones Musicales II	4.5 (4T+ 0.5)	1.5	3		
I		Formación rítmica y danza		4.5 (4T+ 0.5A)			Elementos fundamentales de la rítmica. Distintos aspectos de la danza aplicada a la educación básica. Coreografías elementales, improvisación . Repertorio.	-Didáctica de la Expresión Corporal. -Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
I		Formación vocal y auditiva		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
I		Historia de la Música y del Folklore		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Análisis de obras. Estudio de los diferentes periodos y estéticas.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Historia del Arte. -Música.

1. MATERIAS TRONCALES								
Cicl	Curs	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Práct./clínicos		
I		Lenguaje Musical		4.5 (4T+ 0.5A)	3	1.5	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	-Didáctica de la Expresión Musical. -Música.
I		Practicum		33 (32T+ 1A)		33	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en las actividades de educación musical. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus diferentes dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	-Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especialidad, de esta Especialidad de Educación Musical.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Cicl	Curs	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Práct./clín.		
I		Taller de manualizaciones	3		3	Diseño y construcción de materiales de aplicación a la escuela. Destrezas manuales. Pretecnología.	-Didáctica de la Expresión Plástica.
I		Desarrollo curricular del área de Matemáticas	6	4	2	El currículum del área. Análisis de objetivos educativos. Análisis de contenidos. Adquisición de los conocimientos del área. Diseño de situaciones de enseñanza-aprendizaje. La evaluación.	-Didáctica de las Matemáticas. -Psicología Evolutiva y de la Educación.
I		Desarrollo curricular del área de Lengua.	6	4	2	El currículum del área. Análisis de objetivos educativos. Análisis de contenidos. Adquisición de los conocimientos del área. Diseño de situaciones de enseñanza-aprendizaje. La evaluación. La adquisición de segundas lenguas : su tratamiento.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura. -Psicología Evolutiva y de la Educación.
I		Expresión Plástica y su Didáctica.	4.5	1.5	3	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica. El mundo creativo y expresivo del niño. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación en el área de Expresión Plástica.	-Didáctica de la Expresión Plástica.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2-C Contenido del plan de estudios

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créd totales opt.			
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO	9		
	Totales	Teóric.	Práct./clín.					
Teoría e Historia de la Educación	4.5	3	1.5	La educación en Europa : instituciones europeas de educación. Los valores educativos. Historia de la educación	-Teoría e Historia de la Educación.	<table border="1"> <tr> <td>I/9</td> <td>II/-</td> </tr> </table>	I/9	II/-
I/9	II/-							

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créd totales opt.	
				- por ciclo	I/9 II/-
				- curso	
DENOMINACION	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO
	Totales	Teóric.	Práct. /clín.		
Antropología de la Educación	4.5.	3	1.5	El hombre como fundamento de la educación. Fundamentos antropológicos e la educación cultural y educativa. Los procesos de aculturación y la educación.	-Teoría e Historia de la Educación.
Sociología	6	4	2	Sociología del currículum. Enfoques y tendencias del pensamiento social. Sociología del cambio socio-cultural. Técnicas de comunicación. Sociología de la religión.	-Sociología
Didáctica de la Expresión Plástica	9	3	6	Profundización de la didáctica de la expresión plástica para educación infantil y primaria. Métodos informáticos aplicados a la expresión gráfica.	-Didáctica de la Expresión Plástica.
Didáctica de las Ciencias Sociales	4.5	3	1.5	Profundización en el conocimiento y didáctica del medio histórico, geográfico, cultural y social	-Didáctica de las Ciencias Sociales.
Didáctica de las Ciencias Experimentales	6	3	3	La Geología en la escuela primaria. Profundización en el conocimiento físico-natural y su didáctica. Educación para la salud.	-Didáctica de las Ciencias Experimentales.
Didáctica de las Matemáticas	4.5	3	1.5	La resolución de problemas como proceso de enseñanza-aprendizaje en matemáticas. Los aspectos espaciales de la realidad y su didáctica. Software educativo. Logo.	-Didáctica de la Matemática.
Didáctica de la Lengua y la Literatura	4.5	6	3	Metodología para la enseñanza de la fonética y su corrección. Técnicas y recursos propios del trabajo de didáctica de un idioma. Expresión oral. Foniatría. Textos infantiles y juveniles.	-Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Filología catalana	4.5	3	1.5	Profundización en el conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua.	-Filología catalana.
Filología Española	4.5	3	1.5	Profundización en el conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. La Literatura en la enseñanza de la lengua.	-Filología española.
Tecnología Química	6	4	2	Aprendizaje de la química a partir de la discusión de temas de actualidad. La percepción pública del riesgo asociada a la utilización de productos químicos. El impacto de los productos y procesos químicos sobre nosotros y el medio.	Ingeniería Química
Biología	6	4	2	Organización de los seres vivos. Células y Organismos : estructura y función. Bases para la educación ambiental : relación de los organismos con el medio ambiente. Adaptación a los cambios ambientales a lo largo del tiempo : evolución. Introducción a la ecología. Modificación del medio ambiente por el hombre : efecto sobre los sistemas vivos.	-Biología Molecular y Bioquímica.
Estadística	4.5	3	1.5	Estadística básica.	-Estadística e Investigación Operativa
Historia y Geografía	9	6	3	Aproximación crítica al proceso histórico catalán a lo largo de los siglos XIX y XX y de su actividad político-económica indicando los rasgos determinantes y su interrelación con el proceso mundial y español. Introducción básica a los grandes temas de estudio de la geografía e iniciación a la metodología y técnicas de la materia. Estudio introductorio del arte desde la prehistoria hasta el siglo XX.	-Historia Contemporánea. -Historia Moderna -Geografía Física. -Geografía Física. -Historia del Arte.
Religión Católica	9	6	3	Introducción al estudio de la Biblia. Antiguo Testamento: libros principales. Nuevo Testamento: Evangelios, Jesucristo, Iglesia. La Religión en el Centro Escolar	Sociología (Se imparte en el marco del convenio U.R.V. y Obispado de Tarragona)

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

Anexo 3

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: RÓVIRA I VIRGILI

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) DIPLOMADO EN MAESTRO ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL2. ENSEÑANZAS DE PRIMER CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO REPOSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y PSICOLOGÍA4. CARGA LECTIVA GLOBAL 210 CREDITOS (4)Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	60	--	---	6		66
	2º	64.5	3	--	3.5		71
	3º	36	16.5	9	11.5		73
II CICLO							

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trata.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trata.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO NO (6)

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7) NO PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.

NO TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: máximo 9 CREDITOS

- EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) a libre elección

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS

- 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	66	44	22
2º	71	42	29
3º	73	35	38

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

.-Ordenación temporal de las asignaturas : por semestres

.-Especificaciones particulares del Plan de Estudios :

1) La docencia de las materias troncales se asigna a las áreas de conocimiento según especifica el R.D. 1440/1991 que establece las directrices propias del título universitario oficial de Maestro en sus diversas especialidades.

2) Tal como marca el R.D. 1497/1987 de directrices generales comunes para planes de estudio de títulos universitarios, la carga lectiva se sitúa entre 60 y 90 créditos por año, y consta de 210 créditos para el total de los tres años.

3) Respecto a los créditos de libre elección, se considera el número mínimo de 10%, que resulta ser de 21. Se propone una posible distribución de estos créditos a lo largo de los cuatrimestres 2º, 3º, 3º, 4º y 5º.

4) El 6º cuatrimestre se reserva para una parte importante del practicum. Al practicum se accederá después de haber superado 100 créditos de materias obligatorias de la especialidad correspondiente.

5) Los créditos asignados a cada asignatura se dividen entre teóricos y prácticos. Se organiza el trabajo del alumno de manera que se cumplan los requisitos establecidos en el R.D. 1497/1987.

6) Las materias optativas que oferta este plan de estudios se activarán periódicamente.

7) Para esta especialidad se considera la siguiente secuenciación entre asignaturas :

PRERREQUISITOS

Para obtener los créditos de : Se deben obtener previamente los de :

Didáctica de la Expresión Musical I y II.....	Formación Instrumental I
Formación Instrumental II.....	Formación Instrumental I
Lengua y Lit. Catalana	Lengua Catalana I
Practicum III.....	100 créditos de materias obligatorias.

8) Se consideran las siguientes adaptaciones del plan vigente al plan propuesto

<u>Asignatura aprobada del plan de estudios anterior.....</u>	<u>Asignatura adaptada del plan de estudios nuevo.....</u>
---	--

Introducción a las Ciencias de la Educación	Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación
Psicología Escolar y Aplicada	Psicología de la Educación
Idioma Moderno	Lengua Extranjera y su Didáctica
Lengua Española y su Didáctica	Lengua Española
Lengua Catalana I	Lengua Catalana I
MATEMÁTICAS y su Didáctica	Matemáticas y su Didáctica I y II
Expresión Plástica	Expresión Plástica y su Didáctica
Formación Musical	Expresión Musical y su Didáctica
Didáctica General	Didáctica General I y II
Lengua Catalana II	Lengua Catalana II
Psicología General y Evolutiva	Psicología Evolutiva
Sociología de la Educación	Sociología
Organización Escolar	Organización del Centro Escolar
Lengua al Pre-escolar	Didáctica de la lengua en la etapa 0-6.
Area lógico-matemática	Desarrollo del pensamiento matemático y su Didáctica
Plástica al Preescolar	Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica
Música al Preescolar	Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica.

Serán también objeto de adaptación las materias cursadas por el alumno en el plan actual y que ofrezcan una identidad sustancial, a la vista de la descripción de sus contenidos, con asignaturas del nuevo plan, teniendo en cuenta además la valoración respectiva en número de