

12975 *RESOLUCION de 20 de abril de 1993, de la Universidad de Barcelona, por la que se hace público el plan de estudios de Maestro, Especialidad de Lengua Extranjera de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica de esta Universidad.*

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Maestro, especialidad de Lengua Extranjera de la Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de Educación General Básica de esta Universidad, homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, en fecha 28 de septiembre de 1992, y que quedará estructurado conforme figura en el siguiente anexo.

Barcelona, 20 de abril de 1993.—El Rector, Josep María Bricall i Masip.

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		Bases psicopedagógicas de la Educación Especial (Créditos 8T+1A)	Diferencias individuales e integración escolar	6	4	2	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación
			Escolarización de alumnos con necesidades educativas especiales	3	2	1	Dificultades de aprendizaje. El concepto de necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo. Características diferenciales de los alumnos en cuanto al desarrollo y el aprendizaje escolar. Características básicas de una respuesta educativa a la diversidad.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
							La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de alumnos con dificultades.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
1		Didáctica General (Créditos 8T+1A)	Didáctica General	4,5	3	1,5	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo. Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
							Diseño y desarrollo curricular. Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo. Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares.	Didáctica y Organización Escolar.

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
			Didáctica General II	4,5	3	1,5	Metodología y evaluación curricular. Las funciones del profesor. Tareas y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
1		Organización del Centro Escolar (Créditos 4T+0,5A)	Organización y Gestión del Centro Escolar	4,5	3	1,5	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a Centros de Educación Infantil y Primaria.	Didáctica y Organización Escolar.
1		Psicología de la Educación y del Desarrollo en Edad Escolar (Créditos 8T+1A)					Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
			Desarrollo y Contextos de Educación	4,5	3	1,5	Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional. Los contextos de desarrollo en la primera infancia. La Educación Primaria como contexto de desarrollo	Psicología Evolutiva y de la Educación.
			Psicología de la Educación Escolar y de la Instrucción	4,5	3	1,5	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Diferencias individuales. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Estrategias de enseñanza. Aspectos interactivos y organizativos del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Psicología Evolutiva y de la Educación

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		Sociología de la Educación (Créditos 4T+2A)	Sociología de la Educación	6	4	2	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	Sociología.
1		Teorías e Instituciones Contemporáneas de Educación (Créditos 4T+2A)	Teoría e Historia de la Educación	6	4	2	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	Sociología. Teoría e Historia de la Educación.
1		Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación (Créditos 4T+0,5A)	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación	4,5	3	1,5	Recursos didácticos y nuevas tecnologías : utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	Comunicación Audiovisual y Publicidad. Didáctica y Organización Escolar. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
1		Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural (Créditos 4T+5A)					Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural, social y cultural	Didáctica de las Ciencias Experimentales Didáctica de las Ciencias Sociales
	Conocimiento del medio natural y su didáctica		4,5	3	1,5	El medio natural. Los seres vivos y su habitat. Observación y experimentación a partir de materiales del entorno. El medio ambiente. Contenidos, recursos metodológicos y materiales para el conocimiento del medio natural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales	
	Conocimiento de Cataluña y su didáctica		4,5	3	1,5	El medio social y cultural. Conocimiento de la geografía, la historia y la cultura de Cataluña. Contenidos, recursos metodológicos y materiales para el conocimiento del medio social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Sociales	

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		Educación Artística y su Didáctica (Créditos 4T+5A)	Educación musical y su didáctica	4,5	3	1,5	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica y musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación artística.	Didáctica de la Expresión Musical Didáctica de la Expresión Plástica
			Educación plástica y su didáctica	4,5	1,5	3	Aproximación al fenómeno musical. La expresión musical. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación musical.	Didáctica de la Expresión Musical
							Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación plástica.	Didáctica de la Expresión Plástica
1		Educación Física y su Didáctica (Créditos 4T+0,5A)	Educación física y su didáctica	4,5	1,5	3	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica	Didáctica de la Expresión Corporal Educación Física y Deportiva
1		Matemáticas y su Didáctica (Créditos 4T+3,5A)	Bases para la enseñanza de las matemáticas	7,5	4,5	3	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas
1		Lengua y Literatura y su Didáctica (Créditos 8T+8,5A)	Lengua catalana I	3	2	1	Conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito : comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Lengua Catalana II	4,5	3	1,5	Conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. Lengua normativa. Dialectología. Comprensión y expresión.	Filología Catalana
			Lengua española	3	2	1	Conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. Expresión escrita y géneros literarios. Historia de la lengua y la literatura.	Filología Catalana
							Conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. Ejercitación de la expresión y comprensión oral y escrita. Fonética y fonología. Lexicografía y lexicología. Sintaxis.	Filología Española

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
			Bases para la enseñanza de la lengua y la literatura	6	3	3	Bases teóricas de la didáctica de la lengua y la literatura. Lenguaje oral y escrito. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas. La literatura en la enseñanza de la lengua. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	Didáctica de la Lengua y la Literatura
I		Idioma Extranjero y su Didáctica (Créditos 16T+8A)					Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
		Fonética (Créditos 4T+0,5A)					Análisis Fonético. Transcripción. Pronunciación.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
		Morfosintaxis y Semántica (Créditos 8T+1A)					Estructura de la lengua. Gramática. Semántica. Léxico.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Lengua extranjera I	6	3	3	Conocimiento general de la lengua. Percepción y discriminación auditiva. Tipología de textos orales y escritos. Énfasis en la comprensión auditiva y lectora. Relación lengua y cultura. Textos de la literatura popular e infantil. Reflexión didáctica sobre estos aspectos.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Lengua extranjera II	6	3	3	Conocimiento general de la lengua. Énfasis en la expresión oral y la conversación. Pronunciación. Análisis de las características fonéticas. Sistema fonológico. Transcripción. Aspectos prosódicos. Variedades dialectales. Juegos, ritmos y versos. Reflexión didáctica sobre estos aspectos.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Lengua extranjera III	7,5	3	4,5	Conocimiento general de la lengua. Énfasis en la expresión escrita. Gramática : estructura de la lengua, sistema morfológico y sintáctico. Revisión de las dificultades de los aprendices. Tipología de textos y géneros. Literatura : lectura crítica de textos literarios.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
			Lengua extranjera IV	6	3	3	Conocimiento general de la lengua. La lengua de la interacción en el aula. Revisión de los actos de habla, hechos de habla y de las actividades en la lengua extranjera más usuales en el aula. Estrategias y recursos para dar fluidez verbal a la clase de lengua extranjera. Léxico y semántica. Campos semánticos no coincidentes y otros aspectos. Valor educativo de la diversidad cultural. Utilización didáctica de textos literarios.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Didáctica de la lengua extranjera I	7,5	4,5	3	El proceso de enseñanza-aprendizaje de una lengua extranjera. La enseñanza de la lengua extranjera en la Educación Primaria: contenidos, recursos didácticos y materiales.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
			Didáctica de la lengua extranjera II	4,5	3	1,5	Auto-observación de las prácticas escolares. Valoración de la actividad didáctica programada y aplicada. La remodelación de la programación. Evaluación del proceso de formación inicial. Análisis de necesidades.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología correspondiente
1		Lingüística (Créditos 4T+0,5A)	Lingüística aplicada a la enseñanza de lenguas extranjeras	4,5	3	1,5	Los sistemas morfológico, semántico, sintáctico y pragmático. Conceptos básicos de la lingüística. Los sistemas morfológico, semántico, sintáctico y pragmático. Teorías lingüísticas, descripción de la lengua y enseñanza de la lengua extranjera. Estructura de la información. Estructura de la conversación y elementos discursivos.	Didáctica de la Lengua y la Literatura Lingüística General Didáctica de la Lengua y la Literatura Lingüística General
1		Practicum (Créditos 32T)	Practicum	32		32	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de lengua extranjera. Las prácticas deberán proporcionar asimismo el conocimiento del sistema escolar a través del conocimiento del centro concreto como unidad organizativa en sus distintas dimensiones y funciones, así como de la Comunidad Educativa.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales, tanto comunes como de especialidad de esta especialidad de lengua extranjera.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1		INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	4'5	3	1'5	Innovación en la escuela e investigación educativa. Paradigmas de la investigación educativa. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación en educación.	Métodos de investigación y Diagnóstico en Educación.
		ADQUISICIÓN Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS	6	3	3	Adquisición de L1/L2. Teorías y modelos. Interlengua, variabilidad, estructuras transicionales. Lenguaje no analizado. El papel de la L1. Aprendizaje de la L2 en la escuela. Input e interacción. El habla del profesor. Ajustes interactivos y negociación del significado. Diferencias individuales y adquisición de una L2. Estrategias de aprendizaje, de producción y comunicativas.	Didáctica de la Lengua y la Literatura.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) ____ - por ciclo ____ - curso ____	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
CONOCIMIENTO Y DIDACTICA DEL MEDIO HISTORICO, GEOGRAFICO Y CULTURAL DE CATALUÑA	12	6	6	<p>TRABAJO DE CAMPO EN CIENCIAS SOCIALES (6, 3 - 3) Pautas para el estudio de grandes conjuntos monumentales, urbanos, rurales y naturales. Pautas para el estudio de museos, edificios emblemáticos/singulares, exposiciones, etc. Diseño de itinerarios. Planteamiento de actividades de campo.</p> <p>TEMAS DE ANTROPOLOGIA GENERAL PARA LA ESCUELA (6, 3 - 3) La Antropología General como ciencia. El hombre como producto de la adaptación biológica y cultural. Concepto antropológico y aplicación didáctica. Las fiestas populares en Cataluña.</p>	DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	24	12	12	<p>INFORMATICA Y TECNOLOGIA. (6, 3 - 3) Montaje de sistemas eléctricos y electrónicos. Imagen y sonido. Programación/Robótica. Aplicaciones de control mediante ordenador.</p> <p>SERES VIVOS Y MEDIO AMBIENTE. (6, 3 - 3) Diversidad de los organismos y diversidad de ambientes. Los procesos de los seres vivos. Interrelaciones ecológicas. Efectos de la intervención de los seres vivos en el medio.</p> <p>ESTUDIO DE MATERIALES DEL ENTORNO. (6, 3 - 3) Manipulación y técnicas propias del trabajo experimental. Conocimiento de materiales. obtención, procedencia y aplicaciones. Estudio particular de diversos materiales.</p> <p>ITINERARIOS EN LA NATURALEZA PARA EL ESTUDIO DE LAS CIENCIAS DE LA TIERRA. (6, 3 - 3) Utilidad de los itinerarios para la enseñanza de las ciencias. Tipos de itinerarios y criterios de selección. Preparación de itinerarios. Conocimientos cartográficos y geológicos necesarios para la realización de itinerarios. Aprovechamiento de la ciudad para el estudio de las ciencias. Itinerarios urbanos y visitas.</p>	DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES
DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	12	6	6	<p>PROCEDIMIENTOS INFORMATICOS EN LA DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES (6, 3 - 3) Las nuevas tecnologías de la información en la escuela. Las nuevas tecnologías de la comunicación en la escuela. Centros de recursos de nuevas tecnologías para la enseñanza. Trabajos didácticos de intercambio telemático de datos con otros países de Europa.</p> <p>EUROPA EN LA ESCUELA (6, 3 - 3) Europa en el currículum de Ciencias Sociales. El medio geográfico, economía y sociedades europeas. La organización político-territorial de Europa. La construcción de Europa Unida. Relaciones Cataluña-Europa.</p>	DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
DIDACTICA DE LAS MATEMATICAS	24	15	9	<p>MATEMATICAS EN EDUCACION ESPECIAL (4.5, 3 - 1.5) La integración de los niños con deficiencias en el aula de matemáticas. Principales dificultades en la formación de conceptos matemáticos cuando el lenguaje está disminuido. Implicaciones de la falta de visualización en la formación matemática. Elementos a tener en cuenta en las diferentes deficiencias para la didáctica de la aritmética, medida y geometría. Materiales y recursos.</p> <p>RECURSOS INFORMATICOS. OPCION PC/MAC (6, 3 - 3) Introducción general al uso de ordenadores. Aplicaciones básicas. Tratamiento de textos. Traducción entre programas. Bases de datos. Hoja de cálculo. Lenguajes de autor. Nociones de LOGO y BASIC. Algoritmos y organigramas. Aplicaciones en la enseñanza.</p>	DIDACTICA DE LA MATEMATICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) ____ - por ciclo ____ - curso ____	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
				<p>MATEMATICA RECREATIVA (4.5, 3 - 1.5) Concepto de juego matemático. Tipologías de juegos matemáticos. Juegos con cifras y operaciones. Juegos con algorismos. El juego matemático como recurso didáctico. El juego y la creatividad. El aprendizaje a través de los juegos. El juego como un detector de deficiencias en el aprendizaje.</p> <p>ARTE Y MATEMATICAS (4.5, 3 - 1.5) Estudio en el plano y en el espacio de formas, transformaciones geométricas, medida, representaciones y modelos.</p> <p>HEURISTICA MATEMATICA (4.5, 3 - 1.5) Posibles enfoques de la resolución de problemas en la escuela. Problemas. Investigaciones. Conductas implicadas en la resolución de problemas. Los problemas en la vida cotidiana. Pensamiento verbal y visual. La creatividad y la resolución de problemas.</p>	
LA DIDACTICA MUSICAL Y SUS RECURSOS EXPRESIVOS	30	15	15	<p>RECURSOS MUSICALES EN LA EDUCACION INFANTIL (6, 3 - 3) Materiales y recursos a utilizar por el maestro para la enseñanza de la expresión musical en la Educación Infantil.</p> <p>LA EDUCACION MUSICAL EN LOS PAISES DE LA COMUNIDAD ECONOMICA EUROPEA (6, 3 - 3) Estudio comparativo del estado de la educación musical en los países de la Comunidad Económica Europea.</p> <p>RECURSOS MUSICALES EN LA EDUCACION ESPECIAL (6, 3 - 3) Materiales y recursos a utilizar por el maestro en la educación de los niños y niñas con necesidades educativas especiales.</p> <p>LA MUSICA EN LA CULTURA OCCIDENTAL (6, 3 - 3) La audición musical como medio para el conocimiento de la influencia de la música en el ámbito de la cultura occidental.</p> <p>LA DANZA POPULAR (6, 3 - 3) Análisis musical y realización de danzas populares de todo el mundo. Características etnomusicológicas y formales de cada tipo de danza.</p>	DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL
DIDACTICA DE LAS TECNICAS PLASTICAS EN LA EDUCACION INFANTIL Y PRIMARIA	12	6	6	<p>EDUCACION PLASTICA: DIDACTICA, TEMAS Y TECNICAS (6, 3 - 3) Técnicas y sistemas de configuración. Los objetivos didácticos, los contenidos y la metodología didáctica. El diseño de actividades. Los recursos y su utilización. Evaluación. Programación.</p> <p>EXPRESION PLASTICA E INTERDISCIPLINARIEDAD (6, 3 - 3) Construcción de material didáctico. Didáctica del marco de actividades plásticas para el aprendizaje en las diferentes áreas. Narraciones gráficas. Lectura visual de imágenes y su transcripción en el lenguaje plástico. Lectura del volumen y su representación tridimensional. Referencias espaciales, el entorno.</p>	DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA
DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	24	15	9	<p>DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM INTEGRADO EN LA EDUCACION INFANTIL Y PRIMARIA (6, 3 - 3) Marcos legales de la Educación Infantil y Primaria. Bases Pedagógicas. Organización material del espacio. Currículum de 0 - 6 años y de 6 - 12 años. Equipos de educadores.</p>	DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) ____
 - por ciclo ____
 - curso ____

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
				<p>DISEÑO Y PRODUCCION DE RECURSOS TECNOLOGICOS PARA LA ENSEÑANZA: VIDEO E INFORMATICA (4.5, 3 - 1.5) Diseño de recursos tecnológicos. Producción de vídeo didáctico y de recursos informáticos aplicados a la escuela. Estrategias de aplicación didáctica de los recursos tecnológicos.</p> <p>ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIDACTICOS (4.5, 3 - 1.5) La actividad lúdica: el juego y los juguetes. Las salidas escolares. Las fiestas en la escuela. El juego dramático. Materiales didácticos y recursos impresos.</p> <p>GOBIERNO DEL CENTRO ESCOLAR (4.5, 3 - 1.5) La participación de los diversos sectores en el gobierno del centro. El consejo escolar como instancia de participación. Las estructuras intermedias en la organización del centro.</p> <p>MODELOS Y SISTEMAS DE EDUCACION INFANTIL (4.5, 3 - 1.5) La escuela como un movimiento pedagógico-didáctico y sus aportaciones en el ámbito de la educación infantil. Modelos didácticos en educación infantil. Modelos contemporáneos. Aportaciones que han influido últimamente en educación infantil.</p>	
HISTORIA DE LA FILOSOFIA Y FILOSOFIA DE LA EDUCACION	6	3	3	<p>HOMBRE, CULTURA Y SOCIEDAD EN EL PENSAMIENTO CONTEMPORANEO (6, 3 - 3) Estudio del alcance de algunas propuestas sobre el sentido de la acción, mediante el análisis de conceptos centrales de la cultura contemporánea que han sido afectados por el desarrollo del conocimiento científico y por los cambios sociales y políticos acaecidos en los dos últimos siglos.</p>	FILOSOFIA
LENGUA Y LITERATURA CATALANAS	21	13,5	7,5	<p>TALLER DE LOCUCION Y PRONUNCIACION (4.5, 3 - 1.5) Sistema vocálico y sistema consonántico. Pronunciación, locución y ortofonía.</p> <p>LENGUAS CATALANA Y CASTELLANA COMPARADAS (4.5, 3 - 1.5) Interferencias lingüísticas. Fonética, fonología, pronunciación y ortografía comparadas. Sintaxis comparada. Léxico y fraseología comparadas.</p> <p>LITERATURA TRADICIONAL Y POPULAR. CUENTOS Y CANCIONERO POPULAR DE LOS PAISES CATALANES (4.5, 3 - 1.5) Estudio comparado de las tres grandes colecciones de cuentos populares de los Países Catalanes: Amades, Alcover, Valor. Clasificación de los cuentos. Lenguaje de los cuentos. El cuento en la escuela. El cancionero popular. La tradición popular en la escuela.</p> <p>SOCIOLINGUISTICA (3, 2- 1) Observación y descripción de las situaciones de lenguas en contacto con especial atención al conflicto lingüístico de nuestra comunidad. Procesos de sustitución y normalización. El papel de la escuela y el maestro.</p> <p>EL USO DE LA LITERATURA EN LAS CLASES DE LENGUA (4.5, 3 - 1.5) Paralelismo y diferencias entre los textos literarios y no literarios. Objetivos del uso de la literatura en la clase de lengua. Diferentes posibilidades del texto literario en la clase.</p>	FILOLOGIA CATALANA
LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLAS	9	6	3	<p>POESIA ESPAÑOLA CONTEMPORANEA (4.5, 3 - 1.5) Introducción al romanticismo. El modernismo. Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado. La Generación del 27. Visión General del panorama poético de postguerra. El grupo poético de los años 50 y 60. La poesía española a partir de la transición política.</p> <p>LITERATURA HISPANOAMERICANA (4.5, 3 - 1.5) El modernismo Americano. La literatura hispanoamericana desde el modernismo hasta nuestros días.</p>	FILOLOGIA ESPAÑOLA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) ____
 - por ciclo ____
 - curso ____

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
LITERATURA COMPARADA	6	3	3	LITERATURA COMPARADA. COMENTARIO DE TEXTOS (6, 3 - 3) Conocimiento de los diferentes campos y técnicas de la literatura comparada con especial referencia a la enseñanza primaria. Práctica de comentario de textos.	FILOLOGIA CATALANA FILOLOGIA ESPAÑOLA
MÉTODOS DE INVESTIGACION Y DIAGNOSTICO EN EDUCACION	30	15	15	<p>LA ACCION TUTORIAL EN LA EDUCACION INFANTIL Y PRIMARIA (6, 3 - 3) Fundamentos de la acción tutorial. Conceptualización de la orientación educativa. La acción tutorial: organización de las tutorías. Técnicas e instrumentos de la acción tutorial. Planificación de la acción tutorial.</p> <p>ESTRATEGIAS DE INVESTIGACION EN LA ESCUELA (6, 3 - 3) Desarrollo completo y práctico de un proyecto de investigación. Seguimiento de las fases de investigación. Aplicación de recursos informáticos y tecnológicos. Aplicación de estrategias específicas en la recogida de datos. Evaluación y elaboración de resultados.</p> <p>VALORACION DE RECURSOS SOCIO-CULTURALES PARA LA INTEGRACION (6, 3 - 3) Análisis y utilización de los recursos sociales, institucionales y patrimoniales del entorno en favor de la integración de los niños con handicaps; indicación de estrategias de intervención.</p> <p>DETECCION Y PREVENCION DE LAS DIFICULTADES EDUCATIVAS (6, 3 - 3) Detección y prevención de las dificultades educativas en el marco de la escuela para favorecer la atención individualizada y la integración de los alumnos.</p> <p>PSICOMOTRICIDAD Y LENGUAJE (6, 3 - 3) Clasificación y análisis de la interacción existente entre los conceptos psicomotricidad y lenguaje a partir de la globalidad en la evolución del niño. Movimiento, acción, habla y simbolización como parte del proceso de elaboración de las funciones expresivas y comunicativas.</p>	MÉTODOS DE INVESTIGACION Y DIAGNOSTICO EN EDUCACION
MOTRICIDAD HUMANA	30	15	15	<p>TECNICAS PSICOMOTRICES (6, 3 - 3) Psicomotricidad: concepto y tendencias. Concepciones psicopedagógicas y aplicaciones prácticas.</p> <p>TECNICAS DE EXPRESION CORPORAL (6, 3 - 3) Conocimiento del lenguaje corporal. Medios y formas corporales: ejercicios simbólicos de imaginación, danzas libres y creativas, danzas populares, dramatizaciones, etc...</p> <p>TEORIA Y PRACTICA DE LOS DEPORTES INDIVIDUALES (6, 3 - 3) Los deportes individuales: ubicación, clasificación, características comunes y hechos diferenciadores. Bases técnicas, proceso de iniciación y aplicación a la educación física escolar: atletismo, natación, gimnasia rítmica y deportiva y otros deportes individuales.</p> <p>TEORIA Y PRACTICA DE LOS DEPORTES COLECTIVOS (6, 3 - 3) La evolución desde el juego individual al juego de grupo. La necesidad de las reglas del juego. Zonas de juego. Espacios de juego. Nociones fundamentales de ataque y de defensa comunes en los deportes colectivos. El equipo como nueva sociedad. El adversario. Los jueces. Bases técnicas, proceso de iniciación y aplicación a la educación física escolar: fútbol, baloncesto, balonvolea, balonmano, hockey...</p> <p>GESTION, OCIO, Y RECREACION (6, 3 - 3) Planificación y gestión de las actividades físicas escolares y extraescolares. Equipamientos: características, funcionalidad, requerimientos y normativa. La actividad física y el medio natural. Recreación.</p>	DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL

Créditos totales para optativas (1) ____
 - por ciclo ____
 - curso ____

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
PLANTEAMIENTOS DIDACTICOS DEL AREA DE LENGUA Y LITERATURA	24	15	9	<p>LOS RECURSOS DIDACTICOS DE LA LITERATURA COMPARADA (6, 3 - 3) Criterios metodológicos y procedimientos de análisis. Interrelaciones entre temas, formas, autor, épocas y movimientos de la literatura castellana y catalana. Aspectos de intertextualidad e intercultural. Uso y preparación de materiales y actividades.</p> <p>DRAMATIZACION (4.5, 3 - 1.5) Semiótica aplicada: la comunicación verbal y no verbal. La estructura dramática. El juego simbólico. La presentación y la re-presentación. La interpretación. La auto-observación expresiva y la creación colectiva.</p> <p>EL LECTOR: ASPECTOS DIDACTICOS DE LA RECEPCION LITERARIA (4.5, 3 - 1.5) La función de la lectura de obras literarias. Objetivos didácticos de la lectura literaria en la escuela. Criterios de selección de obras y el programa de lectura. Del fragmento a la obra íntegra: métodos de aproximación, análisis y explotación de los textos literarios. La orientación del lector. La literatura como producto y exponente de conexiones culturales.</p> <p>EL DISCURSO ORAL EN EL AULA: ESTRATEGIAS PARA LA FORMACION DE MAESTROS (4.5, 3 - 1.5) Competencia oral y estrategias didácticas que necesitan los maestros. Modelos lingüísticos. Transmisiones educativas. La expresión oral de los maestros. Interacciones en el aula. Desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas de los escolares.</p> <p>ESTRATEGIAS PARA LA COMPRESION Y PRODUCCION DE TEXTOS ESCRITOS (4.5, 3 - 1.5) Texto escrito y aprendizaje. Aspectos verbales en la información, transmisión y conceptualización de conocimientos de las diversas áreas. La comprensión global del texto. Estructura textual y estrategias para vehicular, observaciones, experiencias y trabajos de campo. El uso y la elaboración de textos escritos para el aprendizaje. Planificación, revisión, remodelación. Preparación de materiales y actividades para los alumnos de primaria.</p>	DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
PROCEDIMIENTOS EN LAS NUEVAS TENDENCIAS ARTISTICAS Y SU DIDACTICA. DIDACTICA DE LAS TECNICAS PLASTICAS APLICADAS	12	6	6	<p>LA PLASTICA EN LA TRANSFORMACION DE AMBIENTES (6, 3 - 3) Ambientaciones. Diseño y elaboración de elementos ornamentales. Estudio de las características y utilización del espacio escolar. Estudio de las tradiciones populares. Realización de material escénico, dramático y de fiestas populares.</p> <p>MATERIALES, PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS EN LA EXPRESION PLASTICA (6, 3 - 3) Materiales e instrumentos. Procedimientos: bidimensionales, tridimensionales. Material didáctico.</p>	DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA
PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	30	18	12	<p>ASPECTOS COGNITIVOS, AFECTIVOS Y RELACIONALES DE LA PUBERTAD Y LA ADOLESCENCIA (4,5, 3 - 1,5) Desarrollo de los alumnos de 12 a 16 años. Caracterización de la intervención del contexto educativo. Familia y escuela en el proceso de cambio en estas edades.</p> <p>ESTRATEGIAS DE PENSAMIENTO Y APRENDIZAJE (6, 3 - 3) Análisis de la naturaleza psicológica de las estrategias de pensamiento y aprendizaje. Áreas de desarrollo y aprendizaje de las estrategias cognitivas y su relación con los contenidos escolares.</p> <p>CONSTRUCCION DE LA IDENTIDAD PERSONAL Y CONTENIDOS CURRICULARES DE LA EDUCACION INFANTIL Y PRIMARIA (4,5, 3 - 1,5) La construcción del propio yo en relación a los demás. Interacción niño-adulto e interacción niño-niño en las primeras edades. El grupo. La construcción de la propia identidad en</p>	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) ____
 - por ciclo ____
 - curso ____

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
				<p>relación con los aprendizajes curriculares de la Educación Infantil y Primaria. Desarrollo global del niño y enfoque globalizador de las experiencias educativas.</p> <p>PSICOLOGIA DEL APRENDIZAJE DE LA L2 EN UN MARCO ESCOLAR BILINGUE (4,5, 3 - 1,5) Bilingüismo: concepto y tipos. Principios de adquisición y aprendizaje de dos lenguas (L1 y L2) en el marco escolar. Educación bilingüe: concepto y modelos. Bases psicopedagógicas para el aprendizaje oral y escrito de la L1 y la L2 en un marco escolar bilingüe.</p> <p>TECNICAS AUMENTATIVAS Y ALTERNATIVAS DE COMUNICACION Y ACCESO AL CURRICULUM ESCOLAR (6, 3 - 3) Profundización práctica en dichas técnicas. Sistemas de signos manuales y gráficos. Ayudas técnicas. Evaluación y estrategias psicopedagógicas en entornos institucionales y naturales.</p> <p>DESARROLLO DE LA MORAL Y APRENDIZAJE DE ACTITUDES, VALORES Y NORMAS (4,5, 3 - 1,5) Enfoques psicológicos posibles sobre la socialización y el desarrollo de la moral. Bases psicológicas de la educación moral. Educación moral y currículum. Los valores, las actitudes y las normas como contenidos de la escolarización. Como y cuando se aprenden, se enseñan y se evalúan.</p>	
				<p>SOCIOLOGIA DE LA CULTURA Y DE LOS MEDIOS DE COMUNICACION (6, 3 - 3) Los medios de comunicación, aproximación antropológica a la cultura audiovisual y escrita. Información y desinformación. Concepto de cultura y subculturas.</p> <p>MULTICULTURALISMO Y SOCIALIZACION (6, 3 - 3) Unidad y diversidad cultural. Conflictos interétnicos. Racismo. La escuela frente a diversidad étnica. Integración, rechazo, submisión.</p> <p>LA SOCIEDAD EN EL FUTURO (6, 3 - 3) La interpretación de las transformaciones sociales. Prospectiva. Teorías sociológicas de lo actual. Estructura y acción humana. Modernidad y postmodernidad.</p> <p>SOCIOLOGIA DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES (6, 3 - 3) Clases y grupos sociales. El conflicto social. Movimientos sociales para la distribución de la riqueza y el poder. Movimientos sociales para el cambio de la vida cotidiana. Otras manifestaciones del conflicto social.</p>	SOCIOLOGIA
TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION	24	15	9	<p>HISTORIA DE LA PEDAGOGIA CATALANA (6, 3 - 3) La educación en Cataluña hasta el siglo XIX. El pensamiento pedagógico en la Cataluña del siglo XIX. La Pedagogía catalana de 1900 a la II República. La educación durante la Generalidad Republicana. La educación bajo el franquismo en Cataluña. La educación en Cataluña durante la transición y la situación actual.</p> <p>EDUCACION MORAL (4,5, 3 - 1,5) Fundamentos de la Educación Moral. Génesis y desarrollo moral. Estrategias y elementos de formación. Temáticas específicas.</p> <p>EDUCACION PARA LA PAZ (4,5, 3 - 1,5) Relación de la educación con la paz. Origen y evolución de los derechos humanos y los derechos de los niños. Situación actual. Los retos de la sociedad actual. Sentido y necesidad de educar para la paz. La Educación para la paz dentro y fuera del marco escolar. Proyectos y experiencias interdisciplinares de Educación para la paz y los derechos humanos.</p>	TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) _____ - por ciclo _____ - curso _____	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
				<p>ESCUELA Y EDUCACION NO FORMAL (4,5, 3 - 1,5) Los conceptos de educación formal, no formal e informal. Interrelaciones. Ambitos de la educación no formal. La Educación no formal en la escuela.</p> <p>EDUCACION PARA LA SALUD (4,5, 3 - 1,5) Precisiones conceptuales y terminológicas. Factores que influyen en la salud. Objetivos de la educación para la salud en las instituciones educativas. Papel de la escuela en la dinamización de hábitos, conocimientos y actitudes de salud. El programa de salud en la escuela de la Generalidad de Cataluña y de otras autonomías.</p>	
TRATAMIENTOS ESPECIFICOS DE LA DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	6	3	3	<p>FONETICA APLICADA A LA EDUCACION (6,3-3) Elementos de fonética experimental para la interacción didáctica. El laboratorio de fonética : descripción y utilización. Técnicas de análisis instrumental. Aplicaciones a la educación de los trastornos de audición y lenguaje.</p>	DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
DIDACTICA DE LA RELIGION : TEOLOGIA Y MORAL	13,5	9	4,5	<p>ANTROPOLOGIA DE LA RELIGION (4,5, 3-1,5) Presentación del hecho religioso-universal. Características fundamentales de la fenomenología religiosa. Las grandes religiones. Simbología religiosa. El problema ético-moral. Las corrientes antropológicas actuales y el hecho religioso.</p> <p>FUNDAMENTOS DE LA TEOLOGIA Y LA MORAL CATOLICA (4,5, 3-1,5) Los géneros literarios de la Biblia. Los "hechos" que marcaron la experiencia del pueblo de Israel. La formación progresiva del cánón bíblico. El fenómeno del profetismo. Jesús de Nazaret. Los sinópticos. La experiencia de Cristo resucitado. La vida de la primitiva comunidad en los hechos de los Apóstoles.</p> <p>DIDACTICA DE LA CLASE DE RELIGION (4,5, 3-1,5) Pedagogía religiosa : principios y metodología. Psicología evolutiva religiosa : de la infancia a la adolescencia. Didáctica de la enseñanza de la religión : contenidos, recursos y materiales didácticos.</p>	FILOSOFIA

- (1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
- (2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
- (3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

BARCELONA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) MAESTRO / ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. ENSEÑANZAS DE

PRIMER

CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) ESCUELA UNIVERSITARIA DE PROFESORADO DE EGB

4. CARGA LECTIVA GLOBAL

219

CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO							
	TOTAL	168,5	10,5	18	22	—	219
II CICLO							

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

(7)

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: CREDITOS.
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO AÑOS

— 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
 - c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. b) La ordenación temporal del aprendizaje se fijará según consta en la página 4.
1. c) Periodo de escolaridad mínimo: 3 años
1. d) La tabla de adaptaciones se adjunta en la página 5.

ORDENACION TEMPORAL EN EL APRENDIZAJE - SECUENCIAS DE ASIGNATURAS	
PARA CURSAR LA/S ASIGNATURA/S	DEBE HABERSE APROBADO ANTERIORMENTE LA/S ASIGNATURA/S
<ul style="list-style-type: none"> - Diferencias individuales e integración escolar y - Escolarización de alumnos con necesidades educativas especiales 	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo y contextos de educación, - Psicología de la educación escolar y de la instrucción y - Didáctica general I
<ul style="list-style-type: none"> - Didáctica general II 	<ul style="list-style-type: none"> - Didáctica general I
<ul style="list-style-type: none"> - Lengua catalana II 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua catalana I
<ul style="list-style-type: none"> - Lengua extranjera III, - Lengua extranjera IV y - Didáctica de la lengua extranjera I 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua extranjera I y - Lengua extranjera II
<ul style="list-style-type: none"> - Didáctica de la lengua extranjera II 	<ul style="list-style-type: none"> - Lengua extranjera III - Lengua extranjera IV - Didáctica de la lengua extranjera I y - Practicum
<ul style="list-style-type: none"> - Practicum 	<ul style="list-style-type: none"> - Un mínimo de 90 créditos de asignaturas troncales y obligatorias

CUADRO DE EQUIVALENCIAS ENTRE EL PLAN VIGENTE Y EL PLAN NUEVO *		
ASIGNATURAS PLAN 1971	ASIGNATURAS PLAN 1992	
PRIMER CURSO		CRÉDITOS
Asignaturas comunes:		
401 Teoría e Historia de la Educación.	Teoría e hist. de la educación	6
402 Psicología Evolutiva.	Desarrollo y contex. de Educ.	4.5
403 Didáctica de la Lengua I.	Lengua española	3
404 Didáctica de las Matemáticas I.	Bases para la enseñ.de la mat.	7.5
405 Lengua Catalana I.	Lengua Catalana I	3
406 Expresión Musical.	Educación Musical y su Didáct.	4.5
407 Expresión Visual y Plástica.	Educación Plástica y su Didáct.	4.5
410 Conocimiento de Cataluña.	Con.de Cataluña y su Didáctica	4.5
Asignaturas voluntarias:		
472 Lengua extranjera (inglés).	Lengua extranjera I	6
473 Lengua extranjera (francés).		
474 Lengua extranjera (alemán).		
499 Religión	Antropología de la Religión	4,5
SEGUNDO CURSO		
Asignaturas comunes:		
501 Lengua catalana II.	Lengua catalana II	4.5
502 Didáctica General.	Didáctica general I y II	9
503 Sociología de la Educación.	Sociología de la Educación	6
504 Prácticas Escolares + 604 Prácticas Escolares.	Practicum	33
598 Didáctica de la Lengua Catalana.	Bas.para la ens.de la leng.y L.	6
<u>Especialidad Preescolar</u>		
511 Psicología de la Educación.	Psicología Educac. Esc. o Inst.	4.5
512 Didáctica de la Expresión Musical y Corporal.	libre elección	15
513 Desarrollo fisiológico del niño.	libre elección	9
514 Didáctica del área de experiencias.	libre elección	9
<u>Especialidad Ciencias Humanas</u>		
521 Psicología de la Educación.	Psicología Educ. Esc. o Inst.	4.5
522 Geografía física y su didáctica.	libre elección	9
523 Historia General y su didáctica.	libre elección	12
524 Elementos Básicos de Socio-economía.	libre elección	9

* La Junta de Escuela podrá establecer transitoriamente algún tipo de adaptación específica para los alumnos del plan 1971 que durante el curso 92-93 se incorporen al segundo curso adaptado del nuevo plan.

ASIGNATURAS PLAN 1971	ASIGNATURAS PLAN 1992	CRÉDITOS
<u>Especialidad Filología</u>		
531 Psicología de la Educación	Psicología Educ. Esc. e Instr.	4.5
532 Lengua Española	libre elección	9
533 Didáctica de la 1a. i la 2a. lengua y de la literatura	Bas. para la ens. de la leng. y L.	6
534 Lengua extranjera I (inglés)	Lengua extranjera II	6
535 Lengua extranjera I (francés)		
536 Literatura Catalana		
<u>Especialidad Ciencias</u>		
541 Psicología de la Educación	Psicología Educ. Esc. e Instr.	4.5
542 Matemáticas y su didáctica	libre elección	9
543 Física y su didáctica } + 642 y	Con. del med. natur. i su Didáct.	4.5
544 Biología y su didáctica } 643		
<u>Especialidad Educación Especial</u>		
551 Psicología de la Educación	Psicología Educ. Esc. e Instr.	4.5
552 Psicopatología y Biopatología	libre elección	9
553 Diagnóstico Escolar Multiprofesional y Orientación	libre elección	12
554 Didáctica de la Educación Especial	libre elección	6
Asignaturas Optativas:		
571 Didáctica de la Literatura Infantil y Juvenil	libre elección	9
572 Didáctica de la Literatura Occidental	El lector - aspectos didácticos de la recepción literaria (Opt.)	4,5
573 Sociolingüística	Sociolingüística (Opt.)	3
576 Las bases socioeconómicas y culturales del sistema feudal	libre elección	9
577 La antropología general en la didáctica de las ciencias sociales	Temas de antropología general para la escuela (Opt.)	6
578 Educación e integración europea	libre elección	9
579 Medios Audiovisuales	Huevas Tecnol. aplic. a la Edu.	4.5
581 Técnicas gráfico-plásticas	libre elección	9

ASIGNATURAS PLAN 1971	ASIGNATURAS PLAN 1992	CRÉDITOS
582 Resolución de problemas en el área de matemáticas	Heurística matemática (Opt.)	4,5
584 Adquisición y desarrollo del lenguaje	libre elección	9
585 Taller de lectura y expresión escrita	Estrategias para la compren. y produc. de textos escritos (Opt)	4,5
586 Taller de música	libre elección	9
587 Bases psicológicas de la Educación Especial	Diferencias ind. e integra.esc.	6
588 Geografía de Cataluña	libre elección	9
590 Elementos, circuitos y aplicaciones básicas de la Electrónica	libre elección	9
591 Uso del ordenador y resolución de problemas	libre elección	9
592 Historia de la ciencia	libre elección	9
593 Educación para la salud	Educación para la salud (Opt.)	4,5
594 Itinerarios para el estudio de la naturaleza	Itiner. en la natur. para el estudio de las C.de la tierra (Opt)	6
595 Aspectos cognoscitivos, afectivos y relacionales de la adolescencia	Aspectos cogn., afect. y relacional.de la pub. y la adol. (Opt.)	4,5
596 Psicometricidad en la Escuela	libre elección	9
597 Introducción a la Educación Especial	Escolarización alumnos n.e.e.	3
Asignaturas voluntarias:		.
599 Religión	Fundamentos de la teología y moral católica	4,5
TERCER CURSO		
Asignaturas comunes:		
601 Métodos de Investigación Educativa	Investigación Educativa	4,5
602 Organización y Gestión Educativa	Organización y Gestión c.e.	4,5
603 Didáctica de la Educación Física	Educ.Física y su Didáctica	4,5
604 Prácticas Escolares	Practicum	33
- 504 Prácticas Escolares		
<u>Especialidad Preescolar</u>		
611 Didáctica de la Lengua II	libre elección	15
612 Organización y Funcionamiento del Parvulario	libre elección	9

ASIGNATURAS PLAN 1971	ASIGNATURAS PLAN 1992	
614 Expresión Plástica	libre elección	CRÉDITOS 4'5
615 Actividades Recreativas	libre elección	4'5
616 Didáctica de las Matemáticas	libre elección	6
<u>Especialidad Ciencias Humanas</u>		
621 Historia de Cataluña y su didáctica	libre elección	9
622 Geografía Humana y su didáctica	libre elección	9
623 Historia del Arte y su didáctica	libre elección	9
624 Didáctica de las Ciencias Sociales	libre elección	12
<u>Especialidad Filología</u>		
631 Lengua Catalana III	libre elección	9
632 Didáctica de la 3a. Lengua (inglés)	Did.Lengua extranjera I	7.5
633 Lengua extranjera II (inglés)	Lengua extranjera III	7.5
634 Literatura Española	Did. Lengua extranjera I	7.5
635 Didáctica de la 3a. lengua (francés)	Lengua extranjera III	7.5
636 Lengua extranjera II (francés)	libre elección	9
<u>Especialidad Ciencias</u>		
641 Matemáticas y su didáctica	Con.del med.natur.y su didáct.	4.5
642 Química y su didáctica } + 543 y	libre elección	9
643 Geología y su didáctica } 544		
644 Didáctica de las Ciencias Experimentales		
<u>Especialidad Educación Especial</u>		
651 Análisis institucional	libre elección	9
652 Técnicas de expresión	libre elección	12
653 Técnicas de rehabilitación	libre elección	12
654 Programación y Diseño Curricular Individualizado	libre elección	6

ASIGNATURAS PLAN 1971	ASIGNATURAS PLAN 1992	
Asignaturas Optativas:		CREDITOS
671 El cuento en la literatura catalana	libre elección	9
673 El estudio de los materiales en la didáctica de la Química	libre elección	9
675 Historia de la Vida	libre elección	9
678 Audición y montajes musicales	libre elección	9
679 Recursos musicales	Recursos musicales en la Educación Infantil (Opt.)	6
680 Técnicas plásticas aplicadas	Educación Plástica: didáctica, temas y tendencias (Opt.)	6
681 Conflictos, espacios y sociedades en la historia contempor.	libre elección	9
683 El trabajo de campo en Ciencias Sociales y la telemática	Procedimientos informáticos en did. de las C. Sociales (Opt.)	6
684 Didáctica de la lengua oral	El discurso oral en el aula, estrategias para la formación de maestros (Opt.)	4,5
685 Ecología en la escuela	Seres vivos y medio ambiente(Opt)	6
686 Recursos informáticos para la enseñanza de la estadística y otras ciencias	libre elección	9
687 La imagen visual en la didáctica de las Ciencias Sociales	libre elección	9
688 Profundización en la didáctica de la Educación Plástica en la enseñanza primaria	libre elección	9
691 Hombre, cultura y sociedad en el pensamiento contemporáneo	Hombre, cultura y sociedad en el pensamiento contemporáneo (Opt.)	6
693 Desarrollo intelectual, interacción social y aprendizajes escol	libre elección	9
694 Didáctica de la lengua en la educación de adultos	libre elección	9
695 Inadaptación psicosocial en la escuela	libre elección	9
696 La acción tutorial en la educación infantil y primaria	La acción tutorial en la educación infantil y primaria.	6
697 Escuela de la diversidad	libre elección	9
698 Estrategias y recursos didácticos	libre elección	9
699 Las teorías psicológicas del aprendizaje escolar	libre elección	9