u otros Organismos, actividades de Educación Vial en cualquier localidad de esta Comunidad Autónoma, con la participación de escolares.

Cuarto.-La Jefatura Provincial de Tráfico podrá colaborar en la organización, planificación y realización de las actividades de educación vial a efectuar por la Unidad Móvil.

Quinto.-Las actividades que realice la expresada Unidad Móvil, en materia de educación vial, deberán programarse y realizarse atendiendo a las edades de los niños a los que vayan dirigidas, a los diseños curriculares correspondientes, con sujeción, en todo caso, a la normativa vigente de circulación.

Sexto.--Este Convenio se suscribe por un año, entendiéndose tácitamente su prolongación por períodos de un año, salvo denuncia expresa de una o ambas partes dos meses antes de su finalización.

Séptimo.-Cualquier duda que pueda surgir en la interpretación del presente Convenio será resuelta por los firmantes o personas en quienes ellos deleguen.

Y en prueba de conformidad firman el presente Convenio en el lugar v fecha antes indicados.

Madrid, 20 de septiembre de 1993.-El Director general, Miguel Maria Muñoz Medina.

MINISTERIO DE COMERCIO Y TURISMO

24296

ORDEN de 27 de septiembre de 1993 por la que se dispone la publicación, para general conocimiento y cumplimiento, del fallo de la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, en el recurso contencioso-administrativo número 175/1993, promovido por don Alberto García Pala-

En el recurso contencioso-administrativo número 175/1993, interpuesto por don Alberto García Palacios, contra la Resolución de la Subsecretaría del Ministerio de Economía y Hacienda, de fecha 5 de noviembre de 1990, sobre gastos de instalación, se ha dictado con fecha 19 de abril de 1993. por el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña, sentencia cuya parte dispositiva es como sigue:

«Fallamos: Estimar en parte el recurso contencioso-administrativo interpuesto por la representación de don Alberto García Palacios, y en consecuencia declarar la nulidad de la resolución del Subsecretario de Economía y Hacienda, de 5 de noviembre de 1990, por no ser conforme a derecho, reconociendo al recurrente el derecho a percibir en concepto de gastos de instalación la cantidad de 1.012.408 pesetas, más los intereses legales correspondientes desde la fecha de la sentencia hasta su completo pago. No hacer expreso pronunciamiento sobre las costas causadas.»

En su virtud, este Ministerio, de conformidad con lo establecido en los artículos 118 de la Constitución, 17.2 de la Ley Orgánica 6/1985, de 1 de julio, del Poder Judicial y 103 y demás preceptos concordantes de la vigente Ley de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa, ha dispuesto que se cumpla en sus propios términos la referida sentencia y se publique el aludido fallo en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos. Madrid, 27 de septiembre de 1993.

GOMEZ-NAVARRO NAVARRETE

Ilmo. Sr. Subsecretario del Departamento.

BANCO DE ESPAÑA

24297

RESOLUCION de 1 de octubre de 1993, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios que este Banco de España aplicará a las operaciones que realice por propia cuenta durante los días del 4 al 10 de octubre de 1993, salvo aviso en contrario.

| | Comprador | Vendedor |
|--|-----------|----------|
| | Pesetas | Pesetas |
| Billetes correspondientes a las divisas objeto | | |
| de cotización por el Banco de España. | | |
| 1 dólar USA: | | |
| Billete grande (1) | 129,31 | 134,16 |
| Billete pequeño (2) | 128,02 | 134,16 |
| 1 marco alemán | 78,80 | 81.76 |
| 1 franco francés | 22,60 | 23,45 |
| 1 libra esterlina | 192,99 | 200,23 |
| 100 liras italianas | 8,10 | 8,40 |
| 100 francos belgas y luxemburgueses | 363,89 | 377,54 |
| I florín holandés | 70,16 | 72,79 |
| 1 corona danesa | 19,50 | 20,23 |
| l libra irlandesa | 184,51 | 191,43 |
| 100 escudos portugueses | 76,60 | 79,47 |
| 100 dracmas griegas | 54,73 | 56,78 |
| 1 dólar canadiense | 97,01 | 100,65 |
| 1 franco suizo | 90,08 | 93,46 |
| 100 yenes japoneses | 121,39 | 125,94 |
| 1 corona sueca | 15,88 | 16,48 |
| 1 corona noruega | 18,03 | 18,71 |
| 1 marco finlandés | 22,09 | 22,92 |
| 1 chelín austríaco | 11,20 | 11,62 |
| 1 dólar australiano | 83,82 | 86,96 |
| 1 dólar neozelandés | 71,25 | 73,92 |
| Otros billetes: | | |
| 1 dirham | 11,33 | 11,77 |
| 100 francos CFA | 45,07 | 46,83 |
| 1 bolívar | 0,95 | 1,00 |
| 1 nuevo peso mejicano (3) | 38,67 | 40,18 |
| 1 rial árabe saudita | 34,18 | 35,51 |

Esta cotización es aplicable para los billetes de 10 dólares USA y superiores. Aplicable para los billetes de 1, 2 y 6 dólares USA. Un nuevo peso mejicano equivale a 1.000 pesos mejicanos.

Madrid, 1 de octubre de 1993.-El Director general, Luis María Linde de Castro.

UNIVERSIDADES

24298

RESOLUCION de 14 de septiembre de 1993, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publica el Plan de Estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Eslava.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el Plan de Estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Eslava, mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 28 de junio de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el Plan de Estudios de Licenciado en Filología Eslava, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Madrid, 14 de septiembre de 1993.-El Rector, Gustavo Villapalos Salas.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

| L | INħ | /ERS | IDAD |
|---|-----|------|------|
| | | | |

COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA ESLAVA

| | | , | 1. M | ATERIAS | TRONCA | LES | • | |
|-------|---------|--|---|---------|--------------|------------------------|--|--|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Univer- | Crac | litos anuale | ac (4) | _ | |
| | (1) | (2) | sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) | | | Prácticos/ clinicos | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimientro (5) |
| 1º | 19 | LINGUISTICA | LINGUÍSTICA | 8 | 6 | 2 | Bases teóricas genera les para el estudio e investigación de las - lenguas. | LINGUÍSTICA GENERAL |
| 19 | 1º | LENGUA | LENGUA ESPAÑOLA I | 8 | 6 | 2 | Formación básica en lo aspectos descriptivos normativos de la lengu española. | v |
| 19 |]5 | TEORIA DE LA LITERATURA | TEORIA DE LA LITERATURA | 8 | 6 | 2 | Conceptos básicos y pr blemas fundamentales d la ciencia literaria, | OTEORÍA DE LA LITERAT È R |
| 19 | J.a | LENGUA RUSA | LENGUA RUSA I | 4 | 3 | 1 | Formación básica en la descripción de la len- gua rusa.Teoría y prác tica del ruso. | |
| 19 | 15 | INTRODUCCIÓN A LAS LITE RATURAS ESLAVAS | INTRODUCCIÓN A LAS LITERA TURAS ESLAVAS | 8 | 6 | 2 | Estudio histórico y co parado de las etapas y movimientos literarios de las distintas liter turas eslavas.Autores obras más relevantes. | ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; |
| 19 | 12 | LENGUA RUSA | LENGUA RUSA II | 4 | 3 | 1 | Formación básica en la descripción de la len- gua Rusa. Teoría y prác tica del Ruso. | |
| 19 | 2 2 2 2 | LENGUA RUSA | LENGUA RUSA III | 4 | 3 | 1 | Formación básica en la descripción de la leng rusa. Teoría y práctica del ruso. | úka. |
| . 1 | 2º | 2ª LENGUA ESLAVA | 2ª LENGUA ESLAVA I A elegir: - Lengua polaca I - " checa I - " eslovaco I - " búlgaro I | 8 | 6 | 2 | Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas en el plan de Estudio | |
| 19 | 29 | 2ª LENGUA ESLAVA | PRACTICAS DE la 2ºLENGUA ESL ELEGIDA: - Lengua polaca I - " checa I - " eslovaco I - " búlgaro I | AVA 4 | 3 | | Formación básica en la descripción y evolución de una segunda Lengua elegida por el alumno entre las establecidas en el Plan de Escudios. | FILOLOGIA PELAUA |
| 19 | 5ª | LENGUA RUSA | LENGUA RUSA IV | 4 | 3 | F | Formación básica en la escripción de la lengua usa. Teoria y práctica el ruso. | FILOLOGIA ESLAVA |
| 29 | 4º | GRAMATICA RUSA | GRAMATICA RUSA I | 8 | 6 | 2 | Descripción detallada y científica de la lengu rusa. | FITOLOGIA ESLAVA a |
| 29 | 42 | HISTORIA Y CULTURA DE LOS PUEBLOS ESLAVOS | HISTORIA Y CULTURA DE LOS PUEBLOS ESLAVOS. | 8 | 6 | | Estudio de la civiliza- ción eslava. Aspectos geográficos, históricos artísticos y culturales de los pueblos eslavos. | , |

| | | | 1. M | ATERIAS | TRONCA | LES | | | |
|----------|------------------------|--------------------------------------|---|-----------------|------------|----------------------|--|--|--|
| Ciclo | clo Curso Denominación | | Asignatura/s en las que la Univer- sidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3) |) - | itos anual | es (4) Prácticos/ | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimientro (5) | |
| <u> </u> | (1) | (2) | diversifica la materia ironcal (3) | 1014165 | reoricus | clinicos | - Contonia Co | CONOBINIONIO (5) | |
| 2º | क् | LITERATURA RUSA | LITERATURA RUSA III | 8 | 6 | 2 | Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimien tos, autores y obras de la literatura rusa. | | |
| 28 | 59 | GRAMATICA RUSA | GRAMATICA RUSA II | 2T+2A | . 3 | | Descripción detallada y científica de la len- gua rusa. | FILOLOGIA ESLAVA | |
| 58 | 52 | LITERATURA RUSA | LITERATURA RUSA IV | 7T+1A | 6 | | Estudio histórico y fi- lológico de las princi- pales etapas, mov. au- tores y obras de la li- teratura rusa. | | |
| 22 | 5º | LITERATURA DE LA 2ª LENGUA ESLAVA | LITERATURA DE LA 2ª LEN- GUA ESLAVA ELEGIDA: - Littª Polaca I - " Checa I - " EslovaCa I - " Búlgara I | 8 | 6 | | Estudio histórico y fi- lológico de las princi- pales etapas, movimien- tos, autores y obras de la literatura corres- pondiente a la lengua elegida. | | |
| 58 | 59 | LINGÜISTICA ESLAVA | LINGÜISTICA ESLAVA | 8 | 6 | | Estudio lingüístico y comparado de la forma- ción y evolución de las lenguas eslavas (co- rrientes principales y métodos). | FILOLOGIA ESLAVA | |

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

PLAN DE ESTUDIOS CONOUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA ESLAVA

| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | TORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1) | |
|-------|-------|---------------------------------------|------------------|----------|------------------------|---|---|
| Ciclo | Curso | Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripcion del contenido | Vinculación a àreas de conocimientro (3) |
| Crcio | (2) | Denominación | Totales | Teòricos | Prácticos/ clinicos | DIETE GESONPHION DEL COMERNO | THROUGH A GLOVE A |
| Jā | | PRACTICAS DE CONVERSACIO RUSA | 1 4 | 3 | 1 | Desarrollo de los mecanismos de la comunicación oral. | FILOLOGIA ESLAVA |
| Ja | | PRACTICAS DE TEXTOS RU SOS | 4 | 3 ` | 1 | Iniciación a los mecanismos de la comunicación escrita. | FILOLOGIA ESLAVA |
|] ē | 2₽ | PRACTICAS DE LENGUA RUSA | 4 | 3 | 1 | Desarrollo de los mecanismos de comuni- cación oral y/o escrita. | FILOLOGIA ESLAVA |
| 19 | 2º | LITERATURA RUSA I | 4 | 3 | 1 | Hist. de la literatura Rusa de los si- glos XIX y XX | FILOLOGIA ESLAVA |
| 15 | 2º | ANTIGUO ESLAVO | 8 | 6 | 2 | Descripción del antigüo eslavo a través de sus textos. | FIL. ESLAVA Y LINGÜISTICA INDOEU ROPEA |
| 1º | 3º | LINGUÎSTICA INDOEUROPEA | 8 | 6 | 2 | Gramática comparada de las.lenguas Indo europeas con especial referencia al ori- gen y desarrollo dialectal del grupo Es lavo. | |
| 12 | 35 | LENGUA RUSA V | 8 | 6 | 2 | Descripción de la lengua rusa y desarro llo de los mecanismos de comunicación - oral y escrita. | filologia eslava |
| 1º | 3º | LITERATURA RUSA II | 4 | 3 | 1 | Historia de la literatura rusa de los s. XVIII y XIX | FILOLOGIA ESLAVA |

| lole | | urso Denominación | Cr | ėditos anua | ales | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimientro (3) |
|------------------------------|---------|---|------------------------|---------------------------------|--|--|--|
| Cicto Curso Denominación (2) | Totales | Teóricos | Prácticos/ clinicos | preve descripcion del contenido | FINCULACION & MICES DE CONCOMMENTO (0) | | |
| 12 | 32 | 2ªLENGUA ESLAVA II (polaco o checo o eslo- vaco o búlgaro) | 8 | 6 | 2 | Descripción y desarrollo de los mecani mos de comunicación oral y/o escritos de la 2ª Lengua Eslava elegida por el alumno | efilologia es ž ava |
| 2º | 49 | 2ª LENGUA ESLAVA III (polaco o checo o eslo vaco o búlgaro) | 8 | 6 | 2 | Descripción de la segunda lengua eslav y desarrollo de los mecanismos de comu nicación oral. | |
| 2.≇ | 5º | 2ª LINGUA ESLAVA IV (polaco o checo o eslovaco o búlgaro) | 8 | 3 | 5 | Descripción de la segunda lengua eslav y desarrollo de los mecanismos de comu nicación oral. | |

- Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.
 La específicación por cursos es opcional para la Universidad.
 Libremente decidida por la Universidad.

| ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudio |
|--|
|--|

| UNIVERSIDAD | COMPLUTENSE DE MADRID | |
|---------------------|------------------------|---|
| PLAN DE ESTUDIOS CO | NDUCENTES AL TITULO DE | • |
| LICENCIADO EN FIL | OLOGIA ESLAVA | |

| • | | 3. MATE | RIAS OP | TATIVAS (en su caso) | Créditos totales para optativas (1) 140 - por ciclo curso | | |
|--|---------|----------|------------------------|---|---|--|--|
| DENOMINACION (2) | | CREDITO | S | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE | | |
| | Totales | Teoricos | Prácticos /clinicos | | CONOCIMIENTO (3) | | |
| HISTORIA DE RUSIA (1º) | 4 | 3 | 1 | Estudio de la historia de la nación rusa desde la formación del primer estado ruso a la actualidad | | | |
| LECTURA DE TEXTOS RUSOS (1º) NARRATIVA ESLAVA CON- | 4 | 3 | 1 | Iniciación a la lectura de textos elementales en ruso. | 17.71 | | |
| TEMPORANEA (1º) | 4 | 3. | 1 | rincipales corrientes y autores de narrativa de los autores eslavos actuales! | FILOLOGIA ESLAVA | | |
| TRAVES DEL CINE (1º) | 4 | 3 | 1 | estudio de las adaptaciones cinematográficas de las obras rusas. | FILOLOGIA ESLAVA | | |
| LITERATURA ESPAÑOLA III (1º) ANÁLISIS DE LAS SOCIE- | | 3 | 1 | Estudio histórico y filológico de las principale etapas, movimientos, autores y obras de la litte española. | s -filologia española | | |
| DADES ESLAVAS CONTEMPO- RÁNEAS (1º) PROBLEMAS DE INTERPRE- | 4- | 3 | 1 | Estudio socio—cultural de los países eslavos con- temporáneos. | FILOLOGIA ESLAVA | | |
| TACIÓN Y TRADUCCIÓN — APLICADAS AL RUSO (3º) | 8 | 6 | 2 | Principales problemas del trasvase de texto ruso- español. | FILOLOGIA ESLAVA | | |
| TENDENCIAS LINCÜÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS EN LOS PAISES ESLAVOS (3%) | 4 | 3 | 1 | Principales paradigmas metodológicos desarrollado por la lingüística eslava | • | | |
| SERBIO Y CROATA I (3º) INTRODUCCION A LA BIZAN- | 4 | 3 | 1 | Iniciación al estudio de las lenguas serbi a y croata y sus literaturas | FILOLOGIA ESLAVA | | |
| TINISTICA (3º) LITERATURA DE LA 3ª 6 2º LENGUA ESLAVA II (POLA- CA O ESLOVACA Ó CHECA | 4 | 3 | 1 | Introducción al estudio del mundo bizantino. | FILOLOGIA GRIEGA | | |
| D BULGARA) (32) | 4 | 3 | 1 | Movimientos y autores literarios medievales y — modernos | FILOLOGIA ESLAVA | | |

| | | 3. MATE | RIAS OF | TATIVAS (en su caso) | Créditos totales para optativas (1) - por ciclo 140 - curso |
|--|--------|----------|---------|--|---|
| DENOMINACION (2) | | CREDITOS | <u></u> | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | VINCULACION A AREAS DE |
| DENOMINACION (2) | | Teóricos | | | CONOCIMIENTO (3) |
| TEXTOS LITERARIOS DE LA 3ª LENGUA ESLAVA (POLA- ÇA Ó ESLOVACA Ó CHECA Ó BULGARA) (3º) | 4 | 3 | | ectura y análisis literario de textos de autores | FILOLOGIA ESLAVA |
| PRACTICAS 2º LENGUA ESLAVA II (POLACA Ó ESLOVACA Ó CHECA Ó BUL- GARA) (2º) LITERATURA DE LA 3º Ó 2º | 4 | 3 | 1 | Desarrollo de los mecanismos de comunicación oral | |
| LENGUA ESLAVA I (POLA- CA Ó ESLOVACA O CHECA Ó BULGARA) (2º) | 8 | 6 | 2 - | Idéntico a de la asignatura troncal de igual denominación. | FILOLOGIA ESLAVA |
| ANALISIS DE 🌣 - TEXTOS RUSOS | 4 | 3 | 1 | Lectura de textos rusos en prosa de los autores | FILOLOGIA ESLAVA |
| LEXICOLOGÍA Y SEMÁNTICA RUSAS (2º) | 4 | 3 | 1 | que se propongan Formación de palabras y estudio del léxico usual en ruso | FILOLOGIA ESLAVA |
| Hª DEL PENSAMIENTO ES- LAVO (2º) FONÉTICA Y GRAFEMÁTICA | 4 | 3 | 1 | Principales corrientes ideológicas y filosóficas en la cultura eslava | FILOLOGIA ESLAVA |
| RUSA (2º) GRAMÁTICA CONTRASTIVA | 4 | 3 | 1 | Descripción de las unidades fonéticas y grafemá- ticas del ruso | FILOLOGIA ESLAVA |
| DEL RUSO Y EL ESPAÑOL (4º) PRÁCTICAS DE 2º LENGUA ESLAVA III (POLACA Ó | 4 | 3 | 1 | Descripción de las principales características diferenciales ambas lenguas | FILOLOGIA ESLAVA |
| CHECA Ó ESLOVACA Ó BUL+ GARA) (4º) GRAMÁTICA DE LA 2º0 3º LENGUA ESLAVA I (POLACA | 4 | 3 | 1 | Desarrollo de los mecanismos de comunicación ora | l FILOLOGIA ESLAVA |
| GELA Ó ESLOVACA Ó BUL- GELA) | 4 | 3 | 1 | Descripción sincrónica de la 2ª lengua eslava | FILOLOGIA ESLAVA |
| LITERATURA ORAL Y FOL- KLORE ESLAVOS (4º) | 4 | 3 | 1 | Manifestaciones de la tradición popular en la Literatura eslava. | FILOLOGIA ESLAVA |
| INTERFERENCIA LINGUÍS- TICA SOBRE ET BUSO (A2) | 4.4 | 3 | F | Manifestaciones de la interferencia lingüística | FILOLOGIA ESLAVA |
| BALTÍSTICA (4º) | 4 . | 3 | . 1 | Descripción del grupo de lenguas bálticas y sus relaciones con las eslavas. | LINGÜISTICA INDOJUROPEA |
| SERBIO Y CROATA II(42) | 1 | 3 | 1 | Estudio de las Lenguas Serbia y croata y sus li- teraturas. | |
| COMENTARIO DE TEXTOS R | 4 4 | 3 | 1 | Lectura y análisis lingüístico y literario de lo autores modernos y contemporáneos que se proponganualmentes. | an. |
| DIALECTOLOGIA RUSA (42 | Ì | 3 | 1 | Descripción de los dialectos eslavos orientales (rusos) | FILOLOGIA ESLAVA FILOLOGIA ESLAVA |
| 2ª º 3ª LENGUA ESLAVA V POLACA Ó CHECA Ó ESLO- VACA Ó BULGARA) (5º) | 8 | 6 | 2 | Descripción avanzada y desarrollo de los meca- nismos de comunicación oral y escrita de la 2ª lengua eslava. | FILOLOGIA ESLAVA |
| LITERATURA DE LA 3ª 0 2 LENGUA ESLAVA III (PO- LACA Ó CHECA Ó ESLOVAC Ó BULGARA) (5º) | . [| 3 | 1 | Lectura y análisis literario de los autores que | · |
| H* DE LA LENGUA RUSA(5 LENGUA LITUANA (5*) | | 3 3 | 1 1 | anualmente se propongan Descripción diacrónica de la lengua rusa. Estudio de la lengua Lituana y su literatura | FILOLOGIA ESLAVA FILOLOGIA ESLAVA LINGÜISTICA INDOEUROPEA |
| GRAMATICA DE LA 2ª 0 3 LENGUA ESLAVA II (POLA O CHECA O ESLOVACA O BI | CA | | | | |
| G&RA÷(5≥) | 4 | 3 | 1 | Dialectología.Relaciones con las demás lenguas eslavas. | FILOLOGIA ESLAVA |

| | | 3. MATER | RIAS OPT | FATIVAS (en s | u caso) | | | • | Créditos totales para opt por ciclo curso | lativas (1) 140 |
|--|---------|----------|------------------------|----------------------------|-----------|------------|---|----------|--|------------------------|
| DENOMINACION (2) | ···· | CREDITOS | | | BREVE DI | ESCRIPCION | N DEL CONTE | NIDO | VINCULACION A | A AREAS DE ENTO (3) |
| · | Totales | Teoricos | Prácticas /clinicos | | | | | ٠. | 00110011111 | |
| COMENTARIO DE TEXTOS RUSOS II (5º) | 4 | 3 | | | bras med | ievales y | co y litera /o modernos | | FILOLOGIA ESLAVA | |
| LINGÜISTICA DEL TEXTO APLICADA AL RUSO (5º) | 4 | 3 | • 1 | Estudio de ruso. | la lingü | ística de | l texto apl | icada al | FILOLOGIA ESLAVA | |
| DIDÁCTICA DE LA LENGUA RUSA (5º) LENGUAS EN CONTACTO | 4 | 3 3 | | Metodología Descripción | n de una | de las le | de la lengu nguas que h acto con la | a dado | FILOLOGIA ESLAVA FILOLOGIA ESLAVA ALEMANA, LINGÜIS | , FILOLOGIA |
| IIª DE LA 2ª LENGUA — ESLAVA (POLACA Ó CHECA Ó ESLOVACA Ó BULGARA) (5º) | 4 | 3 | 1 | Descripció | n diacrón | nica de la | ı 2≛ Lengua | eslava | FILOLOGIA ESLAVA | |
| OBSERVACIONES | | | 1 | 1 | | | | | tivas propuesta p Comisión Académic | |
| | | ľ | 1 | | | | | | mer ciclo los 12 o | |
| | 101 | dgía,Clá | isica, I | | rancesa, | Filologí | _ | | lemana, Filología Románica, Filologí | |
| LENGUA ALEMANA I (*) | 4 | 3 | 1. | | | | la asignatu Ología Alema | | FILOLOGIA ALEMANA | A |
| LENGUA ALEMANA II (*) | 4 | 3 | 1 | · · · | 11 | ir. | | н | FILOLOGIA ALEMANA | A |
| LITERATURA ALEMANA II | *) 4 | 3 | 1 | " | н | 16 | н , | н | FILOLOGIA ALEMANA | A |
| LENGUA ALEMANA III | 4 | 3 | 1 | | n | | n | 11 | FILOLOGIA ALEMANA | A |
| LENGUA ALEMANA IV | 4 | 3 | 1 | , , | 11 | II. | •• | •• | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LITERATURA ALEMANA III | 4 | 3 | 1 | | , 11 | n. | • | 84 | FILOLOGIA ALEMANA | A.L |
| LITERATURA ALEMANA IV | 4 | 3 | 1 | | 17 | н | ** | | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LENGUA ALEMANA V | 4 | 3 | 1 | | tt | ц | ** | 41 | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LENGUA ALEMANA VI | 4 | 3 | 1 | ., | ır | | ** | . 11 | FILOLOGIA ALEMANA | - |
| LITERATURA ALEMANA V | 4 | 3 | 1 | 0 | 11. | | , н | 11 | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LENGUA ALEMANA VII | 4 | 3 | 1 | | н | ti | • | # | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LITERATURA ALEMANA VI | 4 |] з | 1 | g | 11 | | 44 | 91 | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LENGUA ALEMANA VIII | 4 | 3 | 1 | " | 11 | , н | ** | ** | FILOLOGIA ALEMANA | |
| LENGUA ALEMANA IX | 4 | 3 | 1 | :*1 | п | • | 112 | ** | FILOLOGIA ALEMANA | l |
| LENGUA ARABE. I (*) | 4 | 3 | 1 | | | | la asignat ología Arab | | ESTUDIOS ARABES E | ISLAMICOS |
| LENGUA ARABE II (*) | 4 | 3 | 1 | " | 10 , | ** | " | н. | ESTUDIOS ARABESLE | SISLAMICOS |
| LITERATURA ARABE I (*) | 4 | 3 | 1 | ., | 11 | | •• | •• | ESTUDIOS ARABES E | |
| LENGUA ARABE III | 8 | 6 | 2 | " | ŧI | 10 | 91 | ** | ESTUDIOS ARABES E | |
| LENGUA ARABE IV | 8 | 6 | 2 | ,, | 21 | 10 | . 64 | и | ESTUDIOS ARABES E | |
| LITERATURA ARABE III | 4 | 3 | 1 | 100 | н | • | H | ** | ESTUDIOS ARABES E | |
| GENEROS LITERARIOS EN ARABE (PROSA) | 8 | 6 | 2 | н | | H | a. | | ESTUDIOS ARABES E | |

| | | 3. MATE | RIAS OPT | ſATIVAS (e | n su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso |
|---|----------|----------|------------------------|----------------------|--------------------------|---------------------------------|--------------------------|---|---|
| DENOMINACION (2) | (| CREDITOS | 3 | | BREVE (| DESCRIPCIO | ON DEL CON | VINCULACION A AREAS DE | |
| . , | Totales | Teóricos | Prácticos /clinicos | | | | ,, | CONOCIMIENTO (3) | |
| GENEROS LITERARIOS EN ARABE (POESIA) | 4 | 3 | 1 | ** | 11 | 11 | h | 11 | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| LITERATURA HTSPANOARABE | 4 | 3 | 1 | 10 | 46 | 11 | 11 | i | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| ISLAMOLOGIA | 8 | 6 | 2 | . 11 | ** | 11 | 10 | 11 | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| H# DEL ISLAM MEDIEVAL | 4 | 3 | 1 | 20 | 91 | , it je | 11 | a | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| HISTORIA DEL AL-ANDALUS | 8 | 6 | 2 | | 11 | | н | 111 | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| H# DEL ISLAM MODERNO | 4 | 3 | 1 | ** | . 11 | | | | ESTUDIOS ARABES E ISLAMICOS |
| LENGUA FRANCESA I (*) | 4 | 3 | 1 | | | | la asignat logía Fran | | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA II (*) | 4 | 3 | 1 | 11 | н . | ** | | u | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA I(|) 4 | 3 | 1 | lt | · 11 . | | ** | 16 | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA II | 4 | 3 | 1 | . 14 | | • | 11 | n | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA II | 4 | 3 | 1 | 11 | 91 | ti . | le . | 11 | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA IV | 4 | 3 | 1 | , le | 11 | 11 | ** | 10 | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA V | 4 | 3 | 1 | 14 | " | •1 | 10 | | FILOLOGIA FRANCESA |
| LITERATURA FRANCESA VI | 4 | j 3 | 1 1 | 11 11 | | It | | 11 | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA III | 4 | 3 | 1 | 4 | . 11 | ** | •11 | | FILOLOGIA FRANCESA, |
| LENGUA FRANCESA IV | 4. | а | 1 | ** | н | H | II | | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA V | 4 | 3 | 1 | 'n | *1 | 40 | . н | | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA VI | 4 | 3 | 1 | | 11 | | 41 | u | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA VII | 4 | 3 | 1 | ty | | | 10 | 81 | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA FRANCESA VIII | 4 | 3 | 1 | j 14 | , н | | H . | | FILOLOGIA FRANCESA |
| LENGUA HEBREA I (*) | 4 | 3 | 1 | Idéntico misma de | al descr | iptor de . n en Filo: | la asignat logia Hebr | ura de la ea. | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA HEBREA II (*) | 4 | 3 | 1 | , 4 | . | 11 | " | | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LITERATURA HEBREA I (*) | 4 | 3 | 1 1 | . H | It | 15 | * 11 | | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA HEBREA III | 4 | 3 | 1 | ū | <u>u</u> | 11 | û | ** | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA HEBREA IV | 4 | 3 | 1 | ** | ** | 11 | 11 | • | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA HEBREA V | 4 | 3 | 1 1 | - (a | . н | n | n | | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA HEBREA VI | 4 | 3 | 1 1 | 11 | 11 | 19 | ** | 17 | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| TEXTOS HEBREOS I | 4 | 3 | 1 1 | . 10 | н | | | | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| TEXTOS HEBREOS II | 4 | 3 | 1 | # | 41 | ** | ** | . 41 | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LITERATURA HEBREA II | 4 | 3 | 1 | • | n | н | #1 | Ð | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LITERATURA HEBREA III | 4 | 3 | 1 1 | : ** | ** | | 10 | | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LITERATURA HEBREA IV | 4 | 3 | 1 | | 81 | 11 | | 11 | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LITERATURA HEBREA V | 4 | 3 | 1 | 11 | " | . 11 | 79 | 11 | ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS |
| LENGUA INGLESA I: DES- TREZAS INTEGRADAS | 8 | 6 | 2 | Idéntic misma d | o al descr enominació | riptor de ón en Fila | la asigna logía Ing | tura en la: lesa. | FILOLOGIA INGLESA |
| CLAVES CULTURALES Y OBRAS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA NORTEAME- RICANA | 8 | 6 | 2 | п | 91 15 | II. | " | # · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | FILOLOGIA INGLESA |
| CLAVES HISTORICAS DE LA CULTURA INGLESA | 4 | 3 | 1 | n | ii | n , | n | II. | FILOLOGIA INGLESA |
| LANOVELA INGLESA DEL SIGLO XX | 4 | 3 | 1 | 111 | 11 | 10 | ře | | FILOLOGIA INGLESA |

| | | 3. MATE | RIAS OPT | TATIVAS (e | en su caso) | | | | Creditos totales para optativas (1) - por ciclo curso | |
|--|------------|----------|------------------------|---------------------------------------|----------------------------|---|--------------------------|---------------------------------------|---|--|
| DENOMINACION (0) | | CREDITOS | | ***** | DDELIC I | e a a a un a la | N. DEL OOM | | AUDOUT ACION A APEAC OF | |
| DENOMINACION (2) | Totales | | Prácticos /clinicos | BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO | | | | IENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) | |
| TEORIA DE LA FICCION ANGLOAMERICANA | 4 | 3 | 1 | ,88 | 11 | u | PS | te | FILOLOGIA INGLESA | |
| CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA SOCIOLINGÜISTICA INGLESA | £ 4 | 3 | 1 | л | 11 | *************************************** | n | " | FILOLOGIA INGLESA | |
| INTRODUCCION A LA EVO- LUCION Y DESARROLLO DE LA LENGUA INGLESA | 4 | 3 | 1 | | 11 | | . H | te | FILOLOGIA INGLESA | |
| INGLES AMERICANO | . 4 | 3 | ı | 11 | . # | Ħ | 11 | 11 | FILOLOGIA INGLESA | |
| APROXIMACION DE LOS GE- NEROS LITERARIOS EN LA LITERATURA ANGLONORTEA- MERICANA | | 3 | 1 | Idéntic misma d | o al descr lenominació | iptor de n en Filo | la asignat logía Ingl | ura de la esa. | FILOLOGIA INGLESA | |
| LENGUA INGLESA II: DES- TREZAS INTEGRADAS | - 6 | 4 | 2 | * n | 11 | | 11 | et e | FILOLOGIA INGLESA | |
| FONETICA Y FONOLOGÍA INGLESAS (*) | 4 | 3 | 1 | ** | ** | н., | . 11 | # | FILOLOGIA INGLESA | |
| MORFOSINTAXIS INGLESA(CLAVES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA LITERA+ | †) 4 | 3 | 1. 1 | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | 11 | 11 | 11 | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | FILOLOGIA INGLESA | |
| RIA INGLESA (*) | 4 | 3 | 1 | ** | 11 | 17 | ο, | " | FILOLOGIA INGLESA | |
| COMPRENSION Y EXPRESION DEL INGLES ESCRITO | 1 4 | 3 | 1 | . H | ‡ŧ | 0 | Ħ | 1 n | FILOLOGIA INGLESA | |
| LENGUA ITALIANA I (*) | 4 | 3 | 1 | | o al descr enominació | | | | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA II (*) | 4 | 3 | 1 | | 10 | ** | | 11 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA I(|) 4 | 3 | 1 | 7.99 | ii. | H | 11 | it. | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA III | 4 | 3 | 1 | , 11 | 11 | " | " | 31 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA IV | 4 | 3 | 1 | 11 | *1 | | 1111 | •1 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA V | 4 | , 3 | 1 | 11 | | ** | ** | • | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA VI | 4 | 3 | 1 | 11 . | 17 | 89 | #1 | | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA VII | 4 | 3 | 1 | ." | 11 | . " | 11 | . 0 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA VIII | 4 | 3 | 1 | . • • | ** | | " | H | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ITALIANA IX | 4 | 3 | 1 | 29 | Į1 | 11 | н | 41 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LENGUA ĮTALIANA X | 4 | 3 | ı | n | 10 | ** | 17 | | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA II | 4 | 3 | 1 | 17 | it | ** | #1 | tt | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA II | 4 | 3 | 1 | н | #I | *** | 11 | 10 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA IV | 4 | 3 | ı | ı ¹⁰ | ,, | 11 | 1) | 21 | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA V | 4 | 3 | 1 | " | n | 11 | 0 | ** | FILOLOGIA ITALIANA | |
| LITERATURA ITALIANA VI | 4 | 3 | 1 | Idéntic misma d | o al descr enominació | iptor de n en Filo | la asignat logía Ital | ura de la iana. | FILOLOGÍA ITALIANA | |
| LENGUA GRIEGA I (*) | 4 - | 3 | 1 | Idéntic | o al descri enominación | iptor de l | la asignat | ura de la | FILOLOGIA GRIEGA | |
| LENGUA GRIEGA II (*) | 4 | 3 | 1 | 10 | Įŧ. | *** | н | II. | FILOLOGIA GRIEGA | |
| TEATRO GRIEGO(*) | 4 | 3 | 1 | . 11 | 11 | es | | 11 | FILOLOGIA GRIEGA | |
| FUNDAMENTOS DE LA CULT TURA GRIEGA | ₽∌4 | 3 | 1 | | ** | 11 | 11 | \$ 3 | FILOLOGIA GRIEGA | |
| HISTORIA DEL HUMANISMO | 4 | 3 | 1 | 1# | | 11 | ы | ., | FILOLOGIA GRIEGA | |
| MITOLOGIA GRIEGA | 4 | 3 | 1 | a | , , | ** | | | FILOLOGIA GRIEGA | |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | 3. MATE | RIAS OPT | ΓΑΤΙVAS (er | n su caso) | | | | Créditos totales para optativas (1) - por cicio - curso | |
|---|---------|----------|------------------------|---|------------------------|------------------------|---|-------------------|---|----|
| DENOMINACION (2) | (| CREDITOS | 3 | 1 | BREVE (| DESCRIPCIO | ON DEL CON | TENIDO | VINCULACION A AREAS I | DF |
| | Totales | Teoricos | Prácticos /clinicos | | | | | | CONOCIMIENTO (3) | |
| TEORIA DE LA TRADUCCION DE TEXTOS GRIEGOS | 4 | 3 | 1 | u | 10 | 33 | 11 | +1 | FILOLOGIA GRIEGA | |
| COMENTARIO DE TEXTOS GRIEGOS: HOMERO | 4 | 3 | 1 | 11 | 91 | ĸ . | 11 | 11 | FILOLOGIA GRIEGA | |
| POESIA GRIEGA ARCAICA | 4 | 3 | 1 1 | .11 | ŧi. | #1 | 11 | n . | FILOLOGIA GRIEGA | |
| OMENTARIO DE TEXTOS RIEGOS: HERODOTO | 4 | 3 | 1 | " | 11 | 91 | tı | n | FILOLOGIA GRIEGA | |
| PROSA GRIEGA CLASICA O LITERARIA HELENISTICA E IMPERIAL | 4 | 3 | 1 | 11 | 11 | н . | н | н | FILOLOGIA GRIEGA | |
| COMENTARIOS DE TEXTOS GRIEGOS POSTCLASICOS | 4 | 3 | 1 | Idéntico misma de | al descr | iptor de on en Nilo | la asignat logía Clás | ura de la | FILOLOGIA GRIEGA | |
| RELIGIONIGRIEGA | 4 | 3 | 1 | 11 | н | 11 | 0.1 | n | FILOLOGIA GRIEGA | |
| TRADICION DE LOS CLAPI SICOS GRIEGOS EN OCCID DENTE | .4 | 3 | 1 | 11 | ts . | . 11 | ** | 10 | FILOLOGIA GRIEGA | |
| CIENCIA GRIEGA | 4 | 3 | 1 | n | ** | H | ••. | 11 | FILOLOGIA GREIGA | |
| COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUS- TEA (PROSA) (*) | 4 | 3 | 1, | Idéntico misma de | al descr enominació | iptor de n en Filo | la asignat logía Clás | ura de la ica. | FILOLOGIA LATINA | |
| COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUS- TEA (POESIA I) (*) | . 4 | 3 | 1 | · H | • | • | 11 | 11 | FILOLOGIA LATINA | |
| INTRODUCCION A LA LITE- RATURA LATINA (*) | 4: | 3 | 1 | ÷ н | н | . 41 | н | H | FILOLOGIA LATINA | |
| COMENTARIO DE TEXTOS LATINOS DE EPOCA AUGUS- FEA (POESIA II) | 4 | 3 | 1 | " | " | | | ** | FILOLOGIA LATINA | |
| SINTAXIS LATINA | 8 | 6 | 2 | 110 | 10 | 11 | 11 | | FILOLOGIA LATINA | |
| INTRODUCCION AL LATIN MEDIEVAL | 4 | 3 | 1 | п | 11 | n | n' | 91 | FILOLOGIA LATINA | |
| ISTORIA DE LA LITERA- PURA LATINA I | 4 | 3 | 1 | " | ** | 11 | • | . " | FILOLOGIA LATINA | |
| HISTORIA DE LA LITERA- TURA LATINA II | 5 | 3 | 2 | TP | 4 | ** | 11 | , ft . | FILOLOGIA LATINA | |
| HISTORIA DE LA LITERA- TURA LATINA III | 4 | 3 | 1 | Idéntico misma de | al descr enominació | iptor de n Clásica | la asignat | ura de la | FILOLOGIA LATINA | |
| MITOGRAFIA LATINA | 4 | 3 | 1 | *** | н . | n | a | > н | FILOLOGIA LATINA | |
| LATIN VULGAR | 8 | 6 | 2 | " | 18 | н | •• | 11 | FILOLOGIA LATINA | |
| PERVIVENCIAS DE LA LITERATURA LATINA | 4 | 3 | 1 | 11 | 11 | | 11 | tt | FILOLOGIA LATINA | |
| FONETICA LATINA | 4 | 3 | 1 | 11 | 10, | ıi. | • | u | FILOLOGIA LATINA | |
| MORFOLOGIA LATINA INTRODUCCION A LA FILO | 4 | 3 | 1 | | 10 | | | · D | FILOLOGIA LATINA | |
| INTRODUCCION A LA FILO LOGIA ROMANICA I INTRODUCCION A LA FILO | | 6 | 2 | misma de | enominació | n en Filo | a asignatu logía Romá | inica. | FILOLOGIA ROMANICA | |
| LOGIA ROMANICA II LINGÜISTICA ROMANICA I | | 3 | 1 | | | n | n | 11 | FILOLOGIA ROMANICA | |
| LINGUISTICA ROMANICA I | | 4,5 | | 11 | | 17 | " |) (| FILOLOGIA ROMANICA | |
| LITERATURA ROMANICA ME | | 4,5 | 1,5 | • | t* | 11 | 11 | | FILOLOGIA ROMANICA | |
| DIEVAL I | - 4 | | | • • • | . " | . " | ** | | FILOLOGIA ROMANICA | |

| 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | | | | | Créditos lotales para optativas (1) - por ciclo - curso |
|--|--------------------------------------|----------|-----|------|------------------|-------------------------|-----------|-----------|---|
| DENOMINACION (2) | (| CREDITOS | | | BREVE | DESCRIPCIO | N DEL CON | TENIDO | VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3) |
| | Totales Teóricos Prácticos /clinicos | | | | CONOCIMIENTO (3) | | | | |
| LITERATURA ROMANICA ME DIEVAL II | - 4 | 3 | 1 | ** | ** | н | 10 | 11 | FILOLOGIA ROMANICA |
| ESTUDIO DEL LEXICO RO- MANICO | 8 | 6 | 2 | 1 pr | ** | н | 61.95 | 99 | FILOLOGIA ROMANICA |
| POETICA Y RETORICA EN El mundo medieval roma- Nico | 6 | 4,5 | 1,5 | ** | " | II. | 10. | dR. | FILOLOGIA ROMANICA |
| LENGUA ESPAÑOLA III | 4 . | 3 | 1 | | | riptor de ón en Filo | | | FILOLOGIA ESPAÑOLA |
| LENGUA ESPAÑOLA IV | 4 | 3 | 1 | u | . " | н : | | H. | FILOLOGIA ESPAÑOLA |
| LITERATURA ESPAÑOLA IV | 4 | 3 | 1 | , HI | " | " | | ii | FILOLOGIA ESPAÑOLA |

Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.
 Se mencionará entre parentesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.
 Libremente decidida por la Universidad.

| ۱N |
|----|
| la |
| ١ū |
| Ιā |
| |

| | · | _ |
|--------------|-----------------------|---|
| UNIVERSIDAD: | COMPLUTENSE DE MADRID | |

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

| 1 | PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE | AIA | OBTENCION DEL | TITULO OFICIAL DE |
|---|-----------------------------|-----|---------------|-------------------|

| (1) LICENCIA | DO EN FILOLOGÍA ESLAVA | |
|-----------------|------------------------|-----------|
| | | |
| . ENSEÑANZAS DE | PRIMERO Y SEGUNDO | CICLO (2) |

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

| | | | | |
|-----|-------------|-----------|------|--|
| | | | | |
| (3) | FACULTAD DE | FILOLOGIA | | |
| | | | | |

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 320 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

| cicro | CURSO | , MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGATORIAS | MATERIAS OPTATIVAS | CREDITOS LIBRE CONFIGURA- CION (5) | TRABAJO FIN DE CARRERA | TOTALES |
|----------|-------|-------------------------|--------------------------|-----------------------|------------------------------------|---------------------------|---------|
| | 1 | 40 | 8 | 12 | - | 1 | 60 |
| I CICLO | 2 | 20 | 16 | 16 | 8 | | 60 |
| | 3 | _ | 28 | 24 | 8 | | 60 |
| : | 4 | 24 | 8 | 28 | 8 | | 68 |
| II CICLO | 5 | 28 | 8 | 28 | 8 | | 72 |
| | - | | | | | | |

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del titulo de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los limites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

| 5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO HIN DE CAHHEHA, O EXAMEN O PROEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6). | |
|--|----|
| 6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC. TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD OTRAS ACTIVIDADES | İ |
| - EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: |)S |
| 7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9) | |
| - 1.º CICLO 3 AÑOS | |
| - 2.º CICLO 2 AÑOS | |

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

| | | · | |
|---------------|-------|----------|------------------------|
| AÑO ACADEMICO | TOTAL | TEORICOS | PRACTICOS/ CLINICOS |
| 1 | 60 | 45 | 15 |
| 2 | 60 | 45 | . 15 |
| 3 | 60 | 45 | 15 |
| 4 | 68 | 45 | 23 |
| 5 | 72 | 45 | 27 |
| | | | |
| | | | <u> </u> |

- (6) Si o No. Es decisión potestiva de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.
- (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2,º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los articulos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (articulo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad minimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (articulo 11 R.D. 1497/87).
- Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
- 3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales proplas del titulo de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

ACCESO AL SEGUNDO CICLO

Para acceder al segundo Ciclo será necesario haber obtenido todos los créditos correspondientes a las materias troncales y obligatorias de ler. ciclo.

SECUENCIAS DE ASIGNATURAS

Todas las asignaturas marcadas con números romanos se cierran entre sí, esto es, cada una presupone haber cursado y aprobado las de números correlativos inferiores.

El alumno que opte por el bloque de optativas "2ª Lengua no eslava y su Literatura deberá cursar los 48 créditos del bloque elegido en su totalidad. La secuencia de las materias de este bloque se ajustará a lo esta blecido por el Departamento correspondiente , y en todo caso las materias cursadas en el segundo Ciclo deberán ser continuación de las iniciadas en el primero.

PERIODO MÍNIMO DE ESCOLARIDAD

El periodo mínimo de escolaridad será el que resulte de las Directrices Generales Comunes, donde se dispone que el máximo de créditos que puede cursarse cada año académico son 90.

CONVALIDACIONES

Véanse págs. 34, 35 y 36.

ESPECIALIDADES

Se configura una especialidad en una "3ª Lengua Eslava", que tomará el nombre de la lengua elegida entre las ofrecidas por la Facultad (Polaca, Checa, Eslovaca o Búlgara) que no se haya cursado como 2ª Lengua Eslava.

El alumno deberá cursar al menos 64 créditos, de los que corresponden a materias obligatorias los siguientes:

| PRIMER CICLO | | |
|--|-------|----------|
| Asignatura | Curso | Créditos |
| 3ª Lengua Eslava I (Polaca, Checa, eslovaca o Búlgara) | 1 | 8 |
| 3º Lengua Eslava II (Polaca, Checa Eslovaca o Búlgara) | 2 | 8 |
| 3ª Lengua Eslava III (Polaca, Checa Eslovaca o Búlgara) | 3 | 8 |
| Textos Literarios de la 3º Lengua Eslava (Polaca, Checa, Eslovaca o Búlgara) | 3 | . 4 |
| ERCINTY) CICIO | | |

SEGUNDO CICLO

| Asignatura | Curso | Créditos |
|--|-------|----------|
| 3ª Lengua Eslava IV (Polaca, Checa Eslovaca o Búlgara) | . 4 | . 8 |
| Gramática de la 3ª Lengua Eslava I (Polaca, Checa, Eslovaca o Búlgara) | 4 | 4 |
| 3ª Lengua Eslava V (Polaca, Checa Eslovaca o Búlgara) | 5 | 8, |
| Literatura de la 3º Lengua Eslava (Polaca, Checa, Eslovaca o Búlgara) | 5 | 8 |
| Gramática de la 3ª Lengua Eslava II (Polaca, Checa, Eslovaca o Búlgara) | 5 | . 4 |

El resto hasta completar el mínimo de 64 créditos totales se cursará en las materias opcionales ofrecidas en el Plan de Estudios.

OPCIONALIDAD

Las asignaturas opcionales se programarán cada Curso de acuerdo con las disponibilidades del Departamento.

Las Lenguas que pueden ser elegidas como 2º y 3º Lengua Eslava serán programadas por periodos completos.

Las asignaturas troncales y obligatorias de "2ª Lengua Eslava" podrán ser cursadas como parte de la especialidad en 3ª Lengua Eslava siempre que correspondan a una lengua distinta de la elegida como troncal. Asimismo podrán ser cursadas como Optativas de 2º Ciclo siempre que correspondan a lenguas no elegidas ni como 2ª ni como 3ª Lengua Eslava.

Lunes

octubre

1993

TABLA DE ADAPTACIÓN

Plan Nuevo

Plan Antiguo

| | LENGUA ITALIANA I | *LENGUA ITALIANA I |
|------------|---------------------------------|--|
| 680 | | "LENGUA ITALIANA I |
| 681 | LENGUA ITALIANA III | *LENGUA ITALIANA II |
| 682 | LENGUA ITALIANA IV | *LENGUA ITALIANA II |
| | LENGUA ITALIANA IX | *LENG.ITAL.SINTAX:ASP.DIAC |
| | LENGUA ITALIANA V | LENGUA ITALIANA III |
| 687 | | *LENGUA ITALIANA III |
| 692 | LENGUA ITALIANA VI | *LEN.IT. SINTAX.ASP.SINCR. |
| 760 | LENGUA ITALIANA VII | LENG.ITAL.SINTAX.ASP.DIA |
| 691 | LENGUA ITALIANA X | *LENGUA POLACA I |
| 258 | LENGUA POLACA I | *LENGUA POLACA II |
| | LENGUA POLACA II | LENGUA POLAÇA III |
| | LENGUA POLACA III | "LENGUA POLACA IV |
| 286 | LENGUA POLACA IV | *LENGUA RUSA I |
| 255 | LENGUA RUSA I | *LENGUA RUSA II |
| 257 | LENGUA RUSA II | *LENGUA RUSA III |
| 157 | LENGUA RUSA III | LENGUA RUSA IV |
| 158 | LENGUA RUSA IV | *LENGUA RUSA V |
| 159 | LENGUA RUSA V | *LINGUISTICA GRAL. Y ESTIL. |
| 536 | LINGUISTICA | *HIST. LENGUAS ESLAV. I |
| 274 | LINCUISTICA ESLAVA | *LINGUISTICA INDOEUROPEA |
| 160 | LINGUISTICA INDOSUROPEA | *LITERATURA ALEMANA I |
| 50 | LITERATURA ALEMANA III | "LITERATURA ALEMANA I |
| 51 | LITERATURA ALEMANA IV | *LITERATURA ALEMANA II |
| 53 | LITERATURA ALEMANA V | |
| 54 | LITERATURA ALEMANA VI | *LITERATURA ALEMANA II |
| 83 | LITERATURA ARANE I | *LITERATURA ARABE Y HEBREA |
| 85 | LITERATURA ARANE III | "LITERATURA ARABIGA |
| 544 | LITERATURA ESPANOLA III | LITER. ESPANOLA III |
| 546 | LITERATURA ESPANOLA IV | *LITER, ESPAROLA III |
| 396 | LITERATURA FRANCESA I | "LITERAT. FRANCESA MEDIEV. |
| 401 | LITERATURA FRANCESA II | *LITERAT. FRANCESA MEDIEV. |
| | LITERATURA FRANCESA III | *LITERAT. FRANCESA CLASIC. |
| | LITERATURA FRANCESA IV | "LITERAT. FRANCESA CLASIC. |
| 406 | LITERATURA FRANCESA V | *LIT. FRANCESA S.XVIII-XIX |
| 407 | LITERATURA FRANCESA VI | *LIT. FRANCESA S.XVIII-XIX |
| | LITERATURA NEBREA I | *LITERATURA ARABE Y NEBREA |
| 747 | | *LITERATURA DEL AT |
| 424 | LITERATURA HEBREA II | *LITERATURA DEL AT |
| 427 | LITERATURA HEBREA III | *LIT. REBREA POSTBIBLICA |
| 428 | LITERATURA HEBREA IV. | *LIT. HEBREA POSTBIBLICA |
| 446 | LITERATURA HEBREA V | *LITERATURA HISPANO-ARARE |
| 103 | LITERATURA HISPANOARABE | *LITERATURA ITALIANA III |
| 790 | LITERATURA ITALIANA I | *LITERATURA ITALIANA III |
| 791 | LITERATURA ITALIANA II | |
| 792 | LITERATURA ITALIANA III | *LITERATURA ITALIANA II |
| 759 | LITERATURA ITALIANA IV | *LITERATURA ITALIANA II |
| 794 | LITERATURA ITALIANA V | *LITERATURA ITALIANA I |
| 795 | LITERATURA ITALIANA VI | *LITERATURA ITALIANA I |
| 718 | LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL I | *LITERATURAS ROMANICAS |
| 719 | LITERATURA ROMANICA MEDIEVAL II | *LITERATURAS ROMANICAS |
| 277 | LITERATURA RUSA I | *LITERÁTURA RUSA I |
| 162 | LITERATURA RUSA II | *LITERATURA RUSA I |
| 163 | LITERATURA RUSA III | *LITERATURA RUSA II |
| 68 | LOS AROS FUNDACIONALES (ALEMAN) | *COMENT. TEXTOS ALEMANES III |
| 166 | MORFOLOGIA LATINA | *FONET. Y MORFOL, LATINAS |
| 275 | PRACTICAS DE CONVERSACION RUSA | *LENGUA RUSA I . |
| 265 | PRACTICAS DE LENGUA BULGARA I | *LENGUA BULGARA II |
| 264 | PRACTICAS DE LENGUA ESLOVACA I | *LENGUA ESLOVACA II |
| 262 | PRACTICAS DE LENGUA POLACA I | *LENGHA POLACA II |
| 169 | PRACTICAS DE LENGUA RUSA | LENGUA RUSA III |
| | PRACTICAS DE TEXTOS RUSOS | *LENGUA RUSA II |
| 276 172 | SINTAXIS LATINA | *SINTAXIS LATINA |
| | | *TEORIA DE LA LITERATURA |
| 564 | TEORÍA DE LA LITERATURA | *TEXTOS BIBLICOS |
| 440 | TEXTOS HEBREOS I | *TEXTOS BIBLICOS |
| 442 | TEXTOS HEBREOS II | ************************************** |