domicilio: calle/plaza número
municipio código postal
provincia teléfono

EXPONE: Que en base a lo dispuesto en la convocatoria de las Ayudas a la Creación Literaria correspondiente a 1994.

SOLICITA: La concesión de una ayuda para la realización de un trabajo en la modalidad de
bajo el título

Y de acuerdo con el punto quinto de la convocatoria se acompaña la siguiente documentación:

(Señalar con una X en las casillas correspondientes)

- Fotocopia del documento nacional de identidad.
- Currículum vitae.
- Muestra del trabajo.
- Fotocopia de la parte de la obra original que se ha traducido (sólo modalidad de traducción).
- Pesetas solicitadas (hasta 800.000).
En a de de 1994.
(Firma del interesado)

ILMO. SR. DIRECTOR GENERAL DEL LIBRO Y BIBLIOTECAS. MADRID.

ANEXO II

Ayudas a la creación literaria

Currículum vitae

DATOS PERSONALES:

Nombre
apellidos
domicilio
teléfono
fecha de nacimiento de de 19.....
documento nacional de identidad número
nacionalidad

ACTIVIDAD PROFESIONAL:

Estudios
profesión actual
actividades profesionales desarrolladas
Premios
Publicaciones
Trabajos inéditos
En a de de 1994.
(Firma del interesado)

la regulación de estas ayudas establecida por Orden de 18 de diciembre de 1992, adecuándola a situaciones actuales y garantizando un más ágil desarrollo en la tramitación de las mismas, y al mismo tiempo una mayor transparencia y objetividad en la aplicación de criterios.

Por otra parte, resulta necesario adaptar su normativa a lo dispuesto en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas, y proceder a convocar las correspondientes a 1994.

En su virtud, a propuesta de la Dirección General del Libro y Bibliotecas, previo informe del Servicio Jurídico del Departamento, he tenido a bien disponer:

Primero. Objeto y finalidad.

La presente Orden tiene por objeto convocar para 1994 la concesión de ayudas a la edición, en cualquiera de las lenguas oficiales españolas, de obras que contribuyan al enriquecimiento de nuestro patrimonio bibliográfico.

Segundo. Exclusiones.

Quedan excluidos de las ayudas reguladas por la presente Orden:

- 1.º Los libros a publicar por instituciones públicas, aun cuando sean editados por encargo, a través de editoriales de carácter privado.
- 2.º Los libros a publicar por entidades sin ánimo de lucro, salvo en el supuesto de que coediten con firmas editoriales de carácter privado.
- 3.º Los libros de texto para la enseñanza, las obras en fascículos o separatas, los editados por sus autores, los anuarios y los catálogos de arte.
- 4.º Los libros cuyo canal de distribución principal no sean las librerías.
- 5.º Los libros que no sean confeccionados íntegramente en España.

Tercero. Imputación presupuestaria.

La financiación de estas ayudas, por un importe de 125.000.000 de pesetas, se hará con cargo a la aplicación presupuestaria 24.08.620.08 del programa 455D «Promoción del libro y publicaciones culturales» de los vigentes Presupuestos Generales del Estado.

Cuarto. Importe de las ayudas.

El importe de cada ayuda para la edición de los proyectos contemplados en la presente Orden, consistirá en la compra, con el descuento legalmente establecido sobre el precio de venta al público, de un lote de ejemplares de cada obra, para su entrega a bibliotecas públicas y centros culturales, que no podrá exceder de 1.000 ejemplares.

Quinto. Régimen de concesión.

La concesión de estas ayudas se efectuará en régimen de concurrencia competitiva.

Sexto. Beneficiarios.

Podrán solicitar estas ayudas, las empres mercantiles del sector editorial, ya sean personas jurídicas o físicas, que cumplan en todos sus términos con lo establecido en la presente Orden.

No podrán acceder a las ayudas quienes hayan sido condenados a la pena a la que se refiere el artículo 349.3 del Código Penal o sancionados por la infracción prevista en el artículo 82 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria.

Séptimo. Presentación de solicitudes.

1. Las solicitudes se cursarán en el modelo oficial que se inserta como anexo a la presente Orden y se presentarán en los Registros Generales de las sedes de las Consejerías de Cultura de las Comunidades Autónomas.

La presentación también podrá realizarse en los Registros y Oficinas a que se refiere el artículo 38.4 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común y, por consiguiente, en el Registro General del Ministerio de Cultura, plaza del Rey, sin número, 28004 Madrid.

2. El plazo de presentación de solicitudes será de treinta días, a partir del día siguiente al de la publicación de la presente Orden en el «Boletín Oficial del Estado».

3. La presentación de solicitudes supone la aceptación expresa y formal de lo establecido en la presente disposición.

4. Los servicios competentes de las Comunidades Autónomas examinarán la documentación presentada. Los defectos u omisiones que se

5068 ORDEN de 23 de febrero de 1994 por la que se convocan para 1994 las ayudas a la edición de libros españoles.

El mandato constitucional especifica que el Estado considerará el servicio de la cultura como deber y atribución esencial, por lo que se hace necesario mantener en vigor los mecanismos o medios de acción cultural que faciliten y apoyen, entre otros, la edición de libros españoles.

En este sentido se continúa la línea iniciada hace unos años con el fin de favorecer una más amplia oferta editorial, manteniéndose, asimismo, la colaboración de las diferentes Comunidades Autónomas en el conocimiento y tramitación de las ayudas contempladas en esta Orden.

No obstante, la adecuación a nuevas necesidades que afectan al sector editorial y la necesidad de introducir determinadas variaciones fruto de la experiencia derivada de anteriores convocatorias, aconsejan modificar

observen se notificarán al solicitante para que pueda subsanarlos en el plazo de diez días, a contar desde el siguiente al de la recepción de la notificación, apercibiéndoles de que si así no lo hicieren se entenderá por desistido de su petición, archivándose sin más trámite.

5. Los servicios de las Comunidades Autónomas remitirán las solicitudes con su correspondiente informe y con la documentación anexa al centro del libro y de la lectura, dentro de los treinta días siguientes a la fecha de expiración del plazo de presentación de solicitudes.

Octavo. *Requisitos y documentación.*

A la solicitud deberán acompañarse los siguientes documentos acreditativos de los requisitos a que los mismos se refieren:

1. Si el solicitante es una persona física, documento nacional de identidad.

Si el solicitante es persona jurídica, escritura pública de constitución o modificación, en su caso, debidamente inscrita en el Registro Mercantil, y documentos bastantes en derecho que justifiquen el que la persona que firma la solicitud ostenta actualmente cargo que, con arreglo a aquellos Estatutos, le confiera la representación de la sociedad a tales efectos. Si el solicitante fuese o actuase como mandatario, deberá justificar con poder notarial bastante dicha cualidad y representación.

2. Tarjeta de persona jurídica o número de identificación fiscal, en caso de persona física.

3. La siguiente documentación acreditativa del cumplimiento de lo dispuesto en la Orden de 28 de abril de 1986, y de 25 de noviembre de 1987, sobre justificación de obligaciones tributarias y de la Seguridad Social:

a) Justificante de estar al corriente de pago del Impuesto de Actividades Económicas.

b) Justificante de haber presentado las declaraciones o documentos de ingreso del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, del Impuesto sobre Sociedades, de los pagos a cuenta o fraccionados de las retenciones a cuenta de ambas y del Impuesto sobre el Valor Añadido, o del Impuesto General sobre el Tráfico de Empresas en Canarias, Ceuta y Melilla.

c) Justificante de haber presentado la relación anual de ingresos y pagos a que se refiere el Real Decreto 2529/1986, de 5 de diciembre.

d) Justificante de estar inscrito en la Seguridad Social si es una persona jurídica, o justificante de estar afiliado y en alta en el Régimen de la Seguridad Social que corresponda por razón de su actividad si es empresario individual.

e) Justificante de haber afiliado, en su caso, y haber dado de alta a los trabajadores que tenga a su servicio y estar al corriente en el pago de las cuotas o de otras deudas con la Seguridad Social.

Caso de no aportar estos documentos se deberán presentar sendos certificados de la Agencia Estatal de Administración Tributaria que corresponda y de la Tesorería Territorial de la Seguridad Social respectiva, que acrediten estar al corriente de todas y cada una de las obligaciones tributarias y de la Seguridad Social.

4. Proyecto de edición, con memoria explicativa, en la que se hará constar todos aquellos extremos que se consideren necesarios para justificar la petición de ayuda.

5. Declaración sobre el plazo (en meses) en el que está prevista la publicación del proyecto editorial, dentro del máximo de veinticuatro meses establecido en el punto decimocuarto de la presente Orden.

6. Catálogo de la editorial.

7. Declaración donde se especifique cualquier otro tipo de ayuda o financiación obtenida o solicitada para financiar el proyecto editorial de cualesquiera administraciones o entes nacionales o internacionales, públicos o privados.

8. Número de espacios mecanografiados o matrices de que constará la obra proyectada, y características técnicas del proyecto de edición.

9. Presupuesto de la edición de la obra proyectada y tirada prevista.

10. Contrato de edición establecido en el artículo 60 y siguientes de la Ley de Propiedad Intelectual o compromiso del autor o autores en caso de no encontrarse la obra en régimen de dominio público.

11. Documento que acredite una actividad ininterrumpida de dos años, como mínimo, en la labor editorial.

La documentación que deba adjuntarse a la solicitud o que sea requerida, en su momento, para la tramitación del expediente, se presentará en original o mediante fotocopia acompañada de aquél a efectos de su compulsión.

Noveno. *Instrucción.*

Será órgano competente para la instrucción del procedimiento, el Centro del Libro y de la Lectura, sin perjuicio de los trámites específicos que se establecen en la presente Orden.

Décimo. *Estudio y evaluación.*

1. Las solicitudes y documentación presentadas, serán estudiadas por una Comisión de Asesoramiento, que se constituirá para cada convocatoria en la Dirección General del Libro y Bibliotecas y estará integrada por los siguientes miembros:

Presidente: El Director general del Libro y Bibliotecas, quien podrá delegar en el Vicepresidente.

Vicepresidente: El Director del Centro del Libro y de la Lectura.

Vocales:

Un representante de la Asociación Colegial de Escritores.

Un representante de la Federación de Gremios de Editores de España.

Cuatro especialistas de acuerdo con las materias contempladas en el punto undécimo de la presente Orden.

Un representante de cada una de las Comunidades Autónomas que soliciten expresamente integrarse en la Comisión, dentro de los treinta días hábiles, a partir de la fecha de publicación de esta Orden en el «Boletín Oficial del Estado».

Secretario: Un funcionario de carrera del Centro del Libro y de la Lectura, designado por el Presidente.

2. Los Vocales serán nombrados por el Director general del Libro y Bibliotecas, a propuesta, en su caso, de las citadas instituciones, entidades, asociaciones o Comunidades Autónomas.

La condición de Vocal de la Comisión tiene carácter personal, no pudiendo actuar por delegación ni ser sustituido en ningún caso.

Los Vocales que no perciban remuneraciones fijas y periódicas con cargo a los Presupuestos Generales del Estado tendrán derecho a las gratificaciones que procedan por su labor de asesoramiento y, en su caso, los gastos de locomoción y alojamiento.

3. La Comisión informará y valorará los requisitos, causas de exclusión y aspectos culturales que reúnan los proyectos presentados, y formulará la pertinente propuesta de las ayudas a conceder.

4. En lo no previsto en la presente Orden la Comisión de Asesoramiento ajustará su funcionamiento al régimen jurídico de los órganos colegiados, regulado en el capítulo II del título II de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, del Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común.

Undécimo. *Criterios de valoración.*

Para la concesión de estas ayudas se tendrán en cuenta:

a) Aquellas obras que por su destacada aportación al ensayo y a la literatura española, se considere necesario mantener disponibles para su adquisición y lectura por los ciudadanos.

b) Aquellas obras que se caractericen por su interés intrínseco, mayor esfuerzo editorial, dificultad de comercialización, o ser destinadas a minorías de nuestra sociedad con dificultad de acceso a la cultura escrita.

c) El importe de las ayudas se establecerá de acuerdo con el interés y valor de cada proyecto, y con las disponibilidades presupuestarias.

Duodécimo. *Grupos de trabajo.*

1. Previamente a la reunión de la Comisión de Asesoramiento, y con el fin de facilitar la labor de la misma, se establecerán cuatro grupos de trabajo de la misma, en función de las siguientes materias de los proyectos editoriales:

I. Ciencias Sociales, Derecho, Filosofía y Teología.

II. Ciencias Puras y Aplicadas.

III. Literatura y Lingüística.

IV. Historia, Arte y Geografía.

2. Estos grupos de trabajo estarán constituidos, como máximo, por tres miembros de especialistas por cada apartado, seleccionados por el Director general del Libro y Bibliotecas, bien de entre los integrantes de

la Comisión de Asesoramiento, o bien de personas ajenas a la misma; rigiéndose por las mismas normas establecidas para la Comisión de Asesoramiento. Estarán presididos por el Director del Centro del Libro y de la Lectura, actuando como Secretario un funcionario de carrera del mencionado centro.

3. Los grupos de trabajo tendrán como misión analizar y valorar los proyectos editoriales de su competencia, proponiendo a la Comisión Asesora la exclusión o selección motivada de aquéllos con base en los requisitos, causas de exclusión y criterios de valoración establecidos en la presente Orden.

Decimotercero. *Concurrencia de ayudas.*

La cuantía de la subvención nunca podrá, aisladamente o sumada con otras ayudas o subvenciones de otras Administraciones públicas o privadas, de otros entes públicos o privados, nacionales o internacionales, superar el coste de la inversión prevista por el solicitante.

Decimocuarto. *Resolución.*

1. Previo informe de la Comisión de Asesoramiento, el Centro del Libro y de la Lectura remitirá los expedientes al Director general del Libro y Bibliotecas, que elevará la propuesta conjunta que corresponda a decisión del Subsecretario del Departamento.

2. La resolución se dictará en el plazo de tres meses, contados desde el día siguiente a aquel en que los expedientes deben tener entrada en el Centro del Libro y de la Lectura, conforme a lo dispuesto en el punto séptimo, 5, de esta Orden.

3. En la resolución que se dicte, se hará constar el importe de inversión subvencionable y la cuantía de la subvención concedida, se notificará a los beneficiarios, y se publicará en el «Boletín Oficial del Estado». Esta resolución pondrá fin a la vía administrativa.

Decimoquinto. *Pago de las ayudas concedidas y justificación de su finalidad.*

Los beneficiarios de las ayudas deberán realizar la edición subvencionable en el plazo declarado en la solicitud, no superior a los dos años, contados a partir de la fecha de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado» de la resolución por la que se hace pública la concesión de ayudas.

Si, transcurrido el plazo máximo de dos años, el beneficiario no hubiere realizado la edición, se entenderá que renuncia a la ayuda concedida.

Terminada la edición, el beneficiario deberá justificarlo ante el Centro del Libro y la Lectura dentro de los dos meses siguientes.

El pago de las ayudas se realizará contra la entrega del correspondiente lote de ejemplares de la obra.

En todos los ejemplares editados de las obras a las que se han concedido ayudas, se hará constar, de forma expresa, la frase «Esta obra ha sido publicada con la ayuda de la Dirección General del Libro y Bibliotecas del Ministerio de Cultura».

Decimosexto. *Fiscalización.*

El beneficiario de la ayuda estará obligado a facilitar cuantas actuaciones de comprobación se efectúen por la Dirección General del Libro y Bibliotecas. Asimismo, quedará sometido a las actividades de control financiero que corresponda a la Intervención General de la Administración del Estado y a las previstas en la legislación del Tribunal de Cuentas.

Decimoséptimo. *Incidencias.*

Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de las ayudas y, en todo caso, la obtención concurrente de subvenciones o ayudas otorgadas por otras Administraciones o entes públicos o privados, nacionales o internacionales, podrán dar lugar a la modificación de la resolución de la concesión.

Decimooctavo. *Normativa general.*

Las ayudas a que se refiere la presente Orden, además de lo previsto por la misma se regirá con carácter general por lo establecido en los artículos 81 y 82 del texto refundido de la Ley General Presupuestaria y en el Real Decreto 2225/1993, de 17 de diciembre, por el que se aprueba el Reglamento del procedimiento para la concesión de subvenciones públicas.

Decimonoveno. *Derogación.*

Queda derogada la Orden de 18 de diciembre de 1992, por la que se establece la normativa de ayudas a la edición de obras del patrimonio literario y bibliográfico españoles.

Vigésimo. *Entrada en vigor.*

La presente Orden entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que comunico a VV. II. para su conocimiento y efectos.
Madrid, 23 de febrero de 1994.

ALBORCH BATALLER

Ilmos. Sres. Subsecretario y Director general del Libro y Bibliotecas.

ANEXO	
Impreso de solicitud para ayudas a la edición de libros españoles 1994	
I Identificación de la empresa solicitante	
Nombre de la empresa	
Calle/plaza	Número Piso
Localidad	Provincia
Código Postal	Teléfono Fax
CIF-NIF	Código editorial ISBN
II. Datos del proyecto	
Título del proyecto para el que se solicita la ayuda:	
Autor:	
Materia:	Ciencias Sociales, Derecho, Filosofía, Teología ☐ Ciencias puras y aplicadas ☐ Literatura y Lingüística ☐ Historia, Arte y Geografía ☐
III. Datos editoriales	
1. Tirada de la obra para la que se solicita la ayuda:	
Número de ejemplares:	<input type="text"/>
2. Precio de venta al público, IVA incluido:	
Pesetas ejemplar:	<input type="text"/>
3. Plazo de edición (a partir de esta solicitud):	
Número de meses:	<input type="text"/>
4. Importe total de la edición:	
Pesetas:	<input type="text"/>
5. Distribución y comercialización:	
Todo el territorio nacional:	SI ☐ NO ☐
6. Número de matrices:	<input type="text"/>
7. Número de empleados de la empresa:	<input type="text"/>
8. Antigüedad de la empresa:	
Año:	<input type="text"/>

IV. Relación de documentos que se acompaña	
A cumplimentar por la Administración	
Representación del solicitante: DNI o escritura de constitución.	SI ☐ NO ☐
Recibo Impuesto Actividades Económicas.	SI ☐ NO ☐
Tarjeta de persona jurídica o número de identificación fiscal.	SI ☐ NO ☐
Proyecto de edición y memoria.	SI ☐ NO ☐
Catálogo de la editorial.	SI ☐ NO ☐
Número de empleados.	SI ☐ NO ☐
Ayudas recibidas o solicitadas para el proyecto editorial.	SI ☐ NO ☐
Número de matrices.	SI ☐ NO ☐
Presupuesto y tirada prevista.	SI ☐ NO ☐
Contrato de edición.	SI ☐ NO ☐
Obra de dominio público.	SI ☐ NO ☐
Actividad ininterrumpida de dos años.	SI ☐ NO ☐
Declaración sobre el artículo 349.3 del Código Penal, y artículo 82 de la Ley General Presupuestaria.	SI ☐ NO ☐
Documentación acreditativa sobre justificación de obligaciones tributarias y de la Seguridad Social.	SI ☐ NO ☐
Declaración sobre el plazo previsto para la publicación de la obra.	SI ☐ NO ☐

..... de de 199....

(Firma y sello de la empresa)

Firmado

Cargo que desempeña en la Empresa peticionaria

Documento Nacional de Identidad

ILMO. SR. DIRECTOR GENERAL DEL LIBRO Y BIBLIOTECAS.