

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Hispánica, mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 28 de septiembre de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, Este Rectorado ha resuelto:

La publicación del plan de estudios de Licenciado en Filología Hispánica, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

La Coruña, 24 de marzo de 1994.—El Rector, José Luis Meilán Gil.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

LA CORUÑA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	1	LATIN		3T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina.
1	1	LENGUA		8T+1A	6	3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la otra lengua - oficial propia de la Comunidad Autónoma donde radique la Universidad, a elección del alumno. Cuando esa lengua estuviera incluida como materia troncal en la licenciatura en Filología en que el alumno esté matriculado no está obligado a cursarlo de nuevo.	Filología española. Filologías gallega y portuguesa.
1	1	LENGUA ESPAÑOLA	LENGUA ESPAÑOLA	14T+1A	9	6		
				9T	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Filología Española.
	1		FONOLOGIA Y FONETICA DEL ESPAÑOL	5T+1A	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición. Estudio del nivel fónico (fonético y fonológico).	Filología española.
1	1	LINGÜISTICA		8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1.	1	LITERATURA ESPAÑOLA	LITERATURA ESPAÑOLA I	12T 6T	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
			LITERATURA ESPAÑOLA II	6T	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
1	1	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	SEGUNDA LENGUA	12T 6T	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios (Lengua Inglesa, Lengua Francesa o Lengua Portuguesa).	Filologías correspondientes.
			HISTORIA DE LA LITERATURA CORRESPONDIENTE DE LA SEGUNDA LENGUA.	6T	3	3	Estudio Histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura de la Segunda Lengua (Inglesa, Francesa o Portuguesa).	Filologías correspondientes.
1	1	TEORIA DE LA LITERATURA		8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la lengua literaria.	Teoría de la Literatura.
2		GRAMATICA ESPAÑOLA	GRAMATICA ESPAÑOLA I	10T+2A 5T+1A	8 4	4 2	Descripción detallada y científica de la lengua Española. (Descripción gramatical de las estructuras de la frase y de la oración simple en español).	Filología Española.
			GRAMATICA ESPAÑOLA II	5T+1A	4	2	Descripción detallada y científica de la Lengua Española. (Descripción gramatical de las estructuras de la oración compuesta, así como de los procedimientos de alcance trans-oracional en español).	Filología española.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2		HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA		10T+2A	8	4		
			HISTORIA DEL ESPAÑOL I	5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española (fonología y fonética).	Filología española.
2		LITERATURA ESPAÑOLA	HISTORIA DEL ESPAÑOL II	5T+1A	4	2	Estudio diacrónico de la lengua española (Morfología).	Filología Española.
			LITERATURA ESPAÑOLA V	5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
			LITERATURA ESPAÑOLA VI	5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	
			LITERATURA ESPAÑOLA VII	5T+1A	4	2	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	
			LITERATURA HISPANOAMERICANA	12T	8	4		
2		LITERATURA HISPANOAMERICANA	LITERATURA HISPANOAMERICANA I	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana (hasta el modernismo).	Filología Española.
			LITERATURA HISPANOAMERICANA II	6T	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana (desde el modernismo hasta nuestros días).	Filología Española.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1	2	SINTAXIS DEL ESPAÑOL	6	3	3	Ampliación de la descripción de las funciones gramaticales con que cuenta la lengua española.	Filología Española.
1	2	MORFOLOGIA DEL ESPAÑOL	6	3	3	Ampliación de la descripción de los constituyentes materiales de los que dispone la lengua española en los diversos niveles, con especial atención a la flexión y a la derivación.	Filología Española.
1	2	INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ESPAÑOL	6	3	3	Introducción a la historia de las diferentes etapas de la lengua española.	Filología Española.
1	2	LITERATURA ESPAÑOLA III	6	3	3	Ampliación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
1	2	LITERATURA ESPAÑOLA IV	6	3	3	Ampliación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
2		SEMANTICA LEXICA DEL ESPAÑOL	6	3	3	Ampliación del estudio de la semántica léxica de la lengua española en el que se refleje la particular organización del contenido lingüístico por parte del idioma: Campos, tipos de oposiciones más frecuentes, etc.	Filología Española.
2		LITERATURA ESPAÑOLA VIII	6	3	3	Ampliación del contenido del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.
2		LITERATURA ESPAÑOLA IX	6	3	3	Ampliación de la continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología Española.

UNIVERSIDAD

LA CORUÑA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
ANTROPOLOGIA LINGÜISTICA. (1er. CICLO)	6	3	3	Relación entre lengua y cultura. Lengua, etnicidad e identidad socio-cultural. La diversidad cultural de las fórmulas comunicativas. El contexto en el lenguaje.	Antropología Social.
INTRODUCCION A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA CONTEMPORANEA. (1er. CICLO)	6	3	3	Iniciación a la historia de la literatura hispanoamericana a través de sus textos.	Filología Española.
BIBLIOGRAFIA Y FUENTES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA. (1er. CICLO)	6	3	3	Introducción metodológica y bibliográfica a los estudios de literatura española.	Filología Española.
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS ESPAÑOLES. LIRICA. (1er. CICLO)	6	3	3	Comentario histórico-filológico de textos líricos de la literatura española.	Filología Española.
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS ESPAÑOLES. TEATRO. (1er. CICLO)	6	3	3	Comentario histórico-filológico de textos teatrales de la literatura española.	Filología española.
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS ESPAÑOLES. NARRATIVA. (1er. CICLO)	6	3	3	Comentario histórico-filológico de textos narrativos de la literatura española.	Filología Española.
HISTORIA DE LA FILOLOGIA ESPAÑOLA. (1er. CICLO)	6	3	3	Análisis de los principales autores y escuelas dentro de la filología española desde fines del siglo XIX.	Filología Española.
HISTORIA DE LA GRAMATICA ESPAÑOLA. (1er. CICLO)	6	3	3	Visión de la historia de la Gramática Española como una historiografía. Factores internos y externos (con la ulterior división de ambos endógenos y exógenos) que inciden en el desarrollo y evolución de las finalidades y contenidos de las gramáticas. Estudio de cada uno de los períodos que convencionalmente se pueden establecer en la historia de esta disciplina: las gramáticas renacentistas, filosóficas o generales; la gramática tradicional, dedicando especial atención a las gramáticas de la R.A.E.; y las gramáticas estructurales del español.	Filología Española.

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Creditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
INTRODUCCION A LA DIALECTOLOGIA DEL ESPAÑOL. (1er. CICLO)	6	3	3	El español en el mundo. Extensión y rasgos generales.	Filología Española.
EL ESPAÑOL EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION. (1er. CICLO)	6	3	3	Descripción de las principales características que presenta el español en los medios de comunicación (prensa, radio, televisión) desde los puntos de vista fónico, gramatical, léxico y estilístico.	Filología Española.
GRAMATICA NORMATIVA DEL ESPAÑOL. (1er. CICLO)	6	3	3	Introducción al problema de la corrección idiomática. Su aplicación a la gramática de la lengua española a tenor de lo establecido por la R.A.E.	Filología española.
COMENTARIO LINGÜISTICO DE TEXTOS ESPAÑOLES. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio y análisis del uso que se hace de los recursos del idioma en textos representativos de diversas variedades lingüísticas.	Filología Española.
CUESTIONES DE SEMANTICA DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio particularizado de la organización del contenido lingüístico en la lengua española.	Filología Española.
LEXICOGRAFIA ESPAÑOLA. (2° CICLO)	6	3	3	Análisis de las obras lexicográficas más relevantes que se han elaborado en la tradición española e hispánica, con particular referencia a los diccionarios monolingües (español-español); técnica información que recogen, evolución histórica.	Filología Española.
CUESTIONES DE MORFOLOGIA DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio particularizado de las formas materiales que expresan contenido gramatical en español (morfología flexiva), Morfología derivativa; la formación de palabras en español.	Filología Española..
CUESTIONES DE SINTAXIS DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio particularizado de los valores funcionales que presentan en español diferentes unidades y estructuras gramaticales.	Filología española.
ESPAÑOL COLOQUIAL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de las particularidades (fónicas, gramaticales, léxicas, etc.) que presenta la lengua española en el coloquio.	Filología Española.
GRAMATICA TEXTUAL DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los procedimientos gramaticales de que dispone la lengua española para construir textos, en particular los recursos cohesivos y los enlaces extraoracionales.	Filología española.
METODOLOGIA DE LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Exposición y evaluación de los diferentes métodos empleados en la enseñanza de la lengua española a estudiantes que la aprenden como no materna. Exposición y evaluación de los métodos empleados en la enseñanza del español como lengua materna, con especial hincapié en el logro, por parte de los alumnos, de la necesaria competencia idiomática (norma culta estándar) y expresiva (dominio oral y escrito de las diversas modalidades discursivas).	Filología española.
CUESTIONES DE LEXICO DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio particularizado de algunas cuestiones referidas al componente léxico del español (el neologismo, tipos, cauces de penetración, etc.).	Filología española.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
DIALECTOLOGIA DEL ESPAÑOL. (2° CICLO)	6	3	3	Examen de las principales variedades dialectales del español a lo largo de su historia: mozárabe, leonés, aragonés. Análisis de la actual variación lingüística del español en el mundo. Estudio de sus principales modalidades.	Filología española.
CUESTIONES DE GRAMATICA DEL ESPAÑOL (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico (sujeto a variación) sobre cuestiones concretas de gramática histórica del español.	Filología española.
COMENTARIO FILOLOGICO DE TEXTOS ESPAÑOLES (2° CICLO)	6	3	3	Metodología y práctica del comentario filológico de significativos textos españoles de todas las épocas.	Filología española.
HISTORIA DEL ESPAÑOL III. (2° CICLO)	6	3	3	Ampliación del estudio diacrónico de la lengua española. (Sintaxis diacrónica del español).	Filología española.
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION LITERARIA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA. (2° C)	6	3	3	Fundamentos metodológicos y técnicas de investigación en la literatura española.	Filología Española.
LITERATURA ESPAÑOLA MEDIEVAL EN SUS TEXTOS. (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico sujeto a variación. Estudio particularizado de autores y obras de la literatura española de la Edad Media.	Filología Española.
LITERATURA HISPANOAMERICANA III. (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico. Análisis de la producción literaria, movimientos y autores en la literatura hispanoamericana. Últimas tendencias en la narrativa, poesía, ensayo y teatro.	Filología Española.
TEXTOS HISPANOAMERICANOS. (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico. Análisis filológico, histórico y literario. Lectura del texto latinoamericano en relación con las manifestaciones culturales y artísticas. Análisis histórico, filológico y literario de fragmentos ensayísticos o de ficción.	Filología Española.
CUESTIONES DE LITERATURA ESPAÑOLA (SIGLO XVI). (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico sujeto a variación. Estudio particularizado de autores y obras de la literatura española del siglo XVI.	Filología Española.
CUESTIONES DE LITERATURA ESPAÑOLA (SIGLO XVII). (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico sujeto a variación. Estudio particularizado de autores y obras de la literatura española del siglo XVII.	Filología Española.
CUESTIONES DE LITERATURA ESPAÑOLA (SIGLO XVIII Y XIX). (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico sujeto a variación. Estudio particularizado de autores y obras de la literatura española de los siglos XVIII y XIX.	Filología Española.
CUESTIONES DE LITERATURA ESPAÑOLA (SIGLO XX). (2° CICLO)	6	3	3	Curso monográfico sujeto a variación. Estudio particularizado de autores y obras de la literatura española del siglo XX.	Filología Española.
EDICION Y ANOTACION DE TEXTOS ESPAÑOLES. (2° CICLO)	6	3	3	Introducción a la metodología y práctica de la edición y anotación de textos españoles de todas las épocas.	Filología española.
LENGUA FRANCESA I. (1er. CICLO)	6	3	3	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología francesa.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)

- por ciclo - curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CULTURA Y CIVILIZACION FRANCESAS. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio y análisis de los aspectos históricos, artísticos y culturales de Francia, con especial incidencia en sus relaciones con la cultura española.	Filología Francesa.
LENGUA FRANCESA II. (2° CICLO)	6	3	3	Formación lingüística progresiva a partir de los conocimientos ya adquiridos en lengua francesa I.	Filología Francesa.
LITERATURA FRANCESA MEDIEVAL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los aspectos más destacables de la literatura medieval francesa. Análisis panorámico o monográfico de los principales períodos, géneros, autores y textos. Relación e influencia en la literatura medieval española.	Filología Francesa.
LITERATURA FRANCESA, SIGLOS XVI-XVIII. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los aspectos más destacables de la literatura francesa del período indicado. Análisis panorámico o monográfico de los principales movimientos, géneros, autores y obras. Relación e influencia con la literatura española de la misma época.	Filología francesa.
LITERATURA FRANCESA, SIGLOS XIX-XX. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los aspectos más destacables de la literatura francesa contemporánea. Análisis panorámico o monográfico de los principales movimientos, géneros, autores y obras. Relación e influencia en la literatura española de la misma época.	Filología francesa.
HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA. (2° CICLO)	6	3	3	Introducción al estudio diacrónico de la lengua francesa.	Filología francesa.
LENGUA GALLEGA. (1er. CICLO)	6	3	3	Ampliación de los conocimientos de descripción de la estructura lingüística del idioma gallego cursado en la materia troncal.	Filología Gallega y Portuguesa.
LITERATURA GALLEGA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de las diferentes etapas de la literatura gallega contemporánea.	Filología Gallega y portuguesa.
LITERATURA GALLEGO-PORTUGUESA MEDIEVAL. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los principales períodos, géneros, autores y textos de la literatura gallego-portuguesa medieval.	Filología Gallega y Portuguesa.
LENGUA PORTUGUESA. (1er. CICLO)	6	3	3	Ampliación de los conocimientos de descripción de la estructura lingüística del idioma portugués cursado en la materia troncal.	Filología Gallega y Portuguesa.
LITERATURA PORTUGUESA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de las diferentes etapas de la literatura portuguesa, clásica, moderna y contemporánea.	Filología Gallega y Portuguesa.
LENGUA INGLESA (1er. CICLO)	6	3	3	Revisión a nivel intermedio de las estructuras de la lengua inglesa en los aspectos de conversación, composición, comprensión y traducción.	Filología Inglesa.
LITERATURA INGLESA II. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio panorámico de la literatura inglesa de los siglos XVIII y XIX.	Filología Inglesa.
LENGUA INGLESA III. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio y comprensión de textos en inglés.	Filología Inglesa.
LITERATURA INGLESA III. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio panorámico de la literatura inglesa desde el siglo XIV hasta el siglo XVII.	Filología Inglesa.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="checkbox"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CUESTIONES DE LENGUA Y LITERATURA INGLESA. (2º CICLO)	6	3	3	Análisis pormenorizado de los aspectos más destacables relativos a la lengua y a la literatura inglesa/norteamericana.	Filología Inglesa.
LITERATURA NORTEAMERICANA. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio panorámico de la literatura norteamericana en expresión inglesa.	Filología Inglesa.
LA FORMACION DE LOS DOMINIOS LINGÜÍSTICOS EN LA ROMANIA. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de los factores implicados en el proceso de formación de los dominios lingüísticos en la Romania, grandes trazos evolutivos, constitución de los estándares románicos y clasificación de las lenguas y dialectos románicos.	Filología Románica.
CULTURA Y CIVILIZACION OCCITAS. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de los principales aspectos históricos artísticos y culturales de la Occitania, atendiendo de forma especial a sus relaciones con la cultura española.	Filología Románica.
LINGÜÍSTICA ROMANICA. (2º CICLO)	6	3	3	Estudio lingüístico, histórico y comparativo de la evolución de las lenguas románicas.	Filología Románica.
CUESTIONES DE FILOLOGIA ROMANICA. (2º CICLO)	6	3	3	Estudio monográfico, sujeto a variación, de temas de especial interés dentro del campo románico para la filología española.	Filología Románica.
VARIEDADES ROMANICAS MINORIZADAS. (2º CICLO)	6	3	3	Tratamiento general o monográfico de las variedades lingüísticas de la Romania, con escasa elaboración o estatus sociolingüístico disminuido.	Filología Románica.
LEXICOLOGIA Y LEXICOGRAFIA ROMANICAS. (2º CICLO)	6	3	3	Estudio comparado del vocabulario románico, incluyendo aspectos de onomástica, así como la producción lexicográfica de la Romania. (Sujeto a variación).	Filología Románica.
COMENTARIO FILOLOGICO DE TEXTOS ROMANICOS. (2º CICLO)	6	3	3	Comentario lingüístico y filológico de textos románicos.	Filología Románica.
LENGUA OCCITANA. (2º CICLO)	6	3	3	Formación básica de la lengua occitana.	Filología Románica.
LITERATURA OCCITANA. (2º CICLO)	6	3	3	Formación básica en la literatura occitana, con especial incidencia en la literatura trovadoresca y en sus relaciones con la literatura española.	Filología Románica.
FILOSOFIA ANTIGUA Y MEDIEVAL. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de las corrientes filosóficas de la Antigüedad y del Medievo y su concepción del hombre, de la sociedad y de la naturaleza.	Filosofía.
FILOSOFIA DEL LENGUAJE. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio histórico y temático de la filosofía del lenguaje.	Filosofía.
HERMENEUTICA FILOSOFICA. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de los orígenes y del significado de la hermenéutica filosófica.	Filosofía.
FILOSOFIA MODERNA Y CONTEMPORANEA. (2º CICLO)	6	3	3	Estudio de las corrientes filosóficas del mundo moderno y contemporáneo y su concepción del hombre, de la sociedad y de la naturaleza.	Filosofía.
ESTETICA. (2º CICLO)	6	3	3	Introducción histórica a la estética y estudio de las categorías estéticas.	Filosofía.

Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1) - por ciclo - curso

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
EPISTEMOLOGIA E HISTORIA DE LA CIENCIA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio histórico-crítico de la epistemología en las ciencias humanas y naturales.	Filosofía.
LENGUA LATINA II. (1er. CICLO)	6	3	3	Comentario lingüístico, literario e histórico de textos latinos de época republicana.	Filología Latina.
LENGUA LATINA III. (1er. CICLO)	6	3	3	Comentario lingüístico, literario e histórico de textos latinos de época imperial.	Filología Latina.
LITERATURA LATINA I. (1er. CICLO)	6	3	3	Periodización de la literatura latina. Establecimiento y evolución de los géneros literarios. Autores y obras principales.	Filología Latina.
LITERATURA LATINA II. (1er. CICLO)	6	3	3	Cuestiones relativas a la sociología de la literatura latina: condiciones y funciones del escritor, relaciones entre escritor y público, producción y difusión de la obra literaria, literatura y educación, etc.	Filología Latina.
MITOLOGIA GRECOLATINA. (1er. CICLO)	6	3	3	Introducción a los principales aspectos relativos al origen, tipología, interpretación y función social, literaria y religiosa de los mitos grecolatinos.	Filología Latina.
LATIN VULGAR I. (2° CICLO)	6	3	3	Nociones generales sobre el latín vulgar: concepto, cronología, fuentes, áreas dialectales, etc. Estudio en los textos de los aspectos relativos a la fonética y a la morfología.	Filología Latina.
LATIN VULGAR II. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio en los textos de los aspectos relativos a sintaxis, a la renovación del léxico y a los desplazamientos semánticos.	Filología Latina.
LATIN MEDIEVAL. (2° CICLO)	6	3	3	Nociones generales sobre el latín medieval: delimitación del concepto, periodización, relación entre registro lingüístico y género literario, etc. Estudio de sus principales características, con atención preferente a los aspectos léxicos y semánticos. Breve panorama de la literatura latina medieval.	Filología Latina.
RETORICA Y POETICA GRECOLATINAS. (2° CICLO)	6	3	3	Nociones generales sobre la relación entre la retórica y la literatura a lo largo de la antigüedad. Estudio sistemático de la disciplina por medio del comentario de textos latinos. Introducción a las principales directrices de la poética grecolatina, con especial atención a la delimitación de los géneros literarios grecolatinos.	Filología Latina.
TRADICION CLASICA EN LA LITERATURA ESPAÑOLA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de la pervivencia de géneros y motivos literarios grecolatinos en la literatura española.	Filología Latina.
PANORAMA DE LA LITERATURA LATINA MEDIEVAL EN LA PENINSULA IBERICA. (2° C.)	6	3	3	Introducción panorámica a la literatura latina medieval en la Península Ibérica, con especial atención a su carácter de fuente para el estudio de la historia y de la literatura española.	Filología Latina.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Creditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
HISTORIA DE ESPAÑA. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de los principales acontecimientos del devenir histórico español, con sus claves analíticas fundamentales, como marco de referencia para los estudios de literatura y cultura españolas.	Historia Contemporánea.
HISTORIA DE AMERICA LATINA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los principales acontecimientos del devenir histórico español, con sus claves analíticas fundamentales, como marco de referencia para los estudios de literatura y cultura latinoamericanas.	Historia Contemporánea.
PRINCIPIOS DE FONETICA Y FONOLOGIA Y METODOS DE ANALISIS. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de los sonidos de las lenguas naturales, incluyendo el análisis de su configuración acústica y articulatoria de su organización en sistemas fonológicos contrastivos, y de los procesos y tendencias fonéticas y fonológicas universales.	Lingüística General.
PRINCIPIOS DE MORFOLOGIA Y SINTAXIS Y METODOS DE ANALISIS. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de las posibilidades de organización morfológica y sintáctica de las lenguas y su caracterización tipológica, en relación con las tendencias universales.	Lingüística General.
HISTORIA Y EVOLUCION DE LAS IDEAS LINGÜISTICAS. (1er. CICLO)	6	3	3	Panorama histórico de, por un lado, la preocupación teórica y filosófica sobre el lenguaje, y, por otro, de la tradición descriptiva (tanto pura como aplicada) de las lenguas.	Lingüística General.
SOCIOLINGÜISTICA I. (2° CICLO)	6	3	3	Estudios de las situaciones de multilingüismo, de los procesos de mantenimiento y sustitución lingüísticos, de las creencias y actitudes lingüísticas.	Lingüística General.
SOCIOLINGÜISTICA II. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de la variación y el cambio lingüístico en su contexto social.	Lingüística General.
LINGÜISTICA APLICADA I. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de las teorías, métodos y medios para la enseñanza de una primera o segunda lengua, en relación con los modelos de adquisición del lenguaje y el entorno socio-educativo.	Lingüística General.
LINGÜISTICA APLICADA II. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de la aplicación de los conocimientos lingüísticos a las técnicas de traducción y de los problemas gramaticales, semánticos y estilísticos que plantea.	Lingüística General.
PLANIFICACION Y POLITICA LINGÜISTICAS. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio crítico y contrastivo de los procesos de intervención sobre la lengua y de su institucionalización.	Lingüística General.
SEMANTICA. (2° CICLO)	6	3	3	Acercamiento al estudio del significado. Problemática que plantea y soluciones aportadas por las distintas teorías semánticas.	Lingüística General.
PRAGMATICA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los principales fenómenos pragmáticos de las lenguas.	Lingüística General.
LINGÜISTICA E INFORMATICA. (2° CICLO)	6	3	3	El estudio práctico de las aportaciones mutuas entre lingüística y pragmática en el campo del reconocimiento, producción, comprensión, análisis y traducción automáticas de la lengua escrita o hablada, y en la elaboración y análisis de los lenguajes informáticos.	Lingüística General.

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CUESTIONES DE TEORIA LINGÜISTICA I. (2° CICLO)	6	3	3	Cuestiones avanzadas de teoría lingüística.	Lingüística General.
CUESTIONES DE TEORIA LINGÜISTICA II. (2° CICLO)	6	3	3	Cuestiones avanzadas de la teoría lingüística.	Lingüística General.
TEORIA DE LOS GENEROS LITERARIOS. (1er. CICLO)	6	3	3	Estudio de las teorías más significativas sobre los géneros literarios desde la Antigüedad Clásica a nuestros días.	Teoría de la Literatura.
METODOS DE ANALISIS LITERARIO. (1er. CICLO)	6	3	3	Explicación y aplicación práctica de los distintos métodos de Análisis.	Teoría de la Literatura.
CUESTIONES DE TEORIA DE LA LITERATURA. (2° CICLO)	6	3	3	Aspectos epistemológicos y ontológicos de la literatura.	Teoría de la Literatura.
LA TEORIA DEL TEXTO NARRATIVO. (2° CICLO)	6	3	3	Descripción de las teorías sobre el texto narrativo y el estudio de su especialidad textual.	Teoría de la Literatura.
LA TEORIA DEL TEXTO LIRICO. (2° CICLO)	6	3	3	Descripción de las teorías sobre el texto lírico y estudio de su especialidad textual. Teoría métrica.	Teoría de la Literatura.
LA DRAMATICA. TEXTO Y REPRESENTACION. (2° CICLO)	6	3	3	Descripción de las teorías sobre el texto dramático y estudio de sus especificidades literaria y escénica.	Teoría de la Literatura.
RETORICA Y TEORIA DEL TEXTO. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de las relaciones entre la teoría retórica y las modernas teorías textuales,	Teoría de la Literatura.
MITROCRITICA Y ANTROPOCRITICA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de la metodología crítica que nace ^d de la psicología analítica.	Teoría de la Literatura.
HISTORIA DE LA TEORIA LITERARIA. (2° CICLO)	6	3	3	Estudio de los orígenes y desenvolvimiento de la teoría literaria desde la antigüedad clásica a nuestros días.	Teoría de la Literatura.
LITERATURA COMPARADA. (2° CICLO)	6	3	3	Descripción y aplicación de metodologías que permiten el análisis comparativo de obras literarias pertenecientes a las distintas literaturas.	Teoría de la Literatura.

UNIVERSIDAD: I.A. CORUÑA

I ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE HUMANIDADES

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 309 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	75	0	0	0		75
	2º	0	30	42	12		84
II CICLO		54	18	57	21		150

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. (7) SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 9 CREDITOS.
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) OPTATIVAS. La equivalencia en créditos será la que se establezca en el convenio correspondiente.

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO 2 AÑOS

— 2.º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1er. año	75	45	30
2º año	84	42	42
2º ciclo	150	84	66

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
 - c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- 1.a.- Podrán cursar el segundo ciclo de estas enseñanzas, además de quienes cursen el primer ciclo de las mismas, los que estén en posesión de las titulaciones y los estudios previos de primer ciclo y los complementos de formación necesarios que se establezcan, de acuerdo con la normativa vigente.
- 1.b.-
- 1.c.- Período de escolaridad mínima: 2 + 2 años académicos, salvo convalidaciones.
- 1.d.- El primer ciclo de la Licenciatura de Filología (Sección Hispánica) se convalidará por el primer ciclo del plan que se presenta de Licenciado en Filología Hispánica.

Mecanismos de convalidación y/o adaptación de asignaturas.

ASIGNATURA DEL PLAN ANTIGUO ASIGNATURA DEL PLAN NUEVO

Lengua Española I	Lengua Española Fonética y Fonología del español
Lengua Española II	Sintaxis del español Morfología del español
Lengua Española III	Gramática española I Gramática española II
Gramática Española I	Gramática textual del español
Dialectología del Español	Dialectología
Historia de la Lengua Española I	Historia de la Lengua Española I
Historia de la Lengua Española II	Historia de la Lengua Española II
Literatura Española I	Literatura Española IV
Literatura Española II	Literatura Española III
Literatura Española III	Literatura Española II
Literatura Española IV	Literatura Española I
Literatura Hispanoamericana	Literatura Hispanoamericana II
Lengua Gallega	Lengua
Lit. Medieval Gallego-Portuguesa	Lit. Medieval Gallego-Portuguesa
Lengua Francesa I	Segunda Lengua (Troncal)
Lengua Francesa II	Lengua Francesa I
Literatura Francesa	Hª de la Literatura Francesa (Troncal)
Lengua y Lit. Latina I	Latín
Lengua y Lit. Latina II	Lengua Latina II Literatura Latina II
Latín Medieval	Latín Medieval
Lingüística General	Lingüística
Sociolingüística	Sociolingüística I Sociolingüística II
Lingüística Aplicada	Lingüística Aplicada I Lingüística Aplicada II
Cuestiones de Teoría Lingüística	Cuestiones de Teoría Lingüística I Semántica
Cuestiones de Tª Lingüística II	Pragmática Cuestiones de Tª Lingüística II
Cuestiones de Tª Literaria	Cuestiones de Tª Literaria
Métodos de Análisis Literario	Métodos de Análisis Literario
Literatura Inglesa	Hª de la Lit. Inglesa (Troncal)

<i>Historia</i>	<i>Historia de España</i>
<i>Lingüística Románica</i>	<i>Formación de los dominios Lingüíst. en la Romanía Lingüística Románica</i>
<i>Filosofía</i>	<i>Filosofía antigua y medieval Filosofía moderna y contemporánea</i>

En lo no previsto resolverá una comisión de adaptación creada a tal efecto en el Centro, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el anexo I del R.D. 1497/87.

3. En el total de créditos optativos que debe cursar, el alumno ha de atenerse a los siguientes criterios:

1º Ciclo: Los 42 créditos optativos deben cursarse de acuerdo con la siguiente distribución:

- a) Un mínimo de 12 créditos serán elegidos entre las materias ofrecidas por el área de Filología española.
- b) Un mínimo de 21 créditos se elegirán entre las materias ofrecidas por las demás áreas de conocimiento.
- c) Los nueve créditos restantes son de libre distribución por parte del alumno entre los apartados a) y b).

En el caso de que el alumno opte en la materia troncal LENGUA, POR LENGUA ESPAÑOLA y decida no cursarla, deberá cursar 9 créditos del apartado c) precedente, a fin de completar los 309 créditos exigidos de carga lectiva total.

2º Ciclo: Los 57 créditos optativos se cursarán de acuerdo con la distribución siguiente:

- a) Un mínimo de 30 créditos elegidos entre las materias ofrecidas por el área de Filología española.
- b) Un mínimo de 18 créditos elegidos entre las materias ofrecidas por todas las demás áreas.
- c) Los nueve créditos restantes son de libre distribución entre los apartados a) y b).

La ordenación secuencial del aprendizaje se fija en el primer ciclo mediante la distribución en cursos (1º y 2º). Para el segundo ciclo, que no se organiza en cursos, no se establece ningún tipo de ordenación temporal. En todo caso, de acuerdo con la normativa vigente, la secuencialización en cursos en primer ciclo es de carácter meramente orientativo, por lo que el alumno no está obligado a seguirla.

Aún cuando este plan de estudios tiene una gran oferta de créditos de optativos, solo se podrá ofertar anualmente en materias optativas un total del 30% de los créditos, del máximo de créditos totales de las directrices propias, excepto en el caso en que no suponga incremento de profesorado (según acuerdo de Xunta de Gobierno de 28 de julio de 1992).

Además de las segundas lenguas establecidas en este momento en el plan de estudios, esta Universidad podrá ofertar en el futuro otras lenguas, en concepto de segunda lengua. A estos efectos se solicitará, en su momento, la correspondiente homologación del Consejo de Universidades.