

**14530 RESOLUCION de 31 de mayo de 1994, de la Universidad de Cádiz, por la que se ordena la publicación del Plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa, a impartir en la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad.**

Homologado el Plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades del día 28 de septiembre de 1993,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de dicho Plan de estudios conforme a lo establecido en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre).

El Plan de estudios a que se refiere la presente Resolución quedará estructurado conforme figura en el anexo de la misma.

Cádiz, 31 de mayo de 1994.—El Rector, José Luis Romero Palanco.

**ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios.**

UNIVERSIDAD

CADIZ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

**1. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	LENGUA	Lengua Española	8	4	4	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	FILOLOGIA ESPAÑOLA
1º	1º	LENGUA INGLESA	Lengua Inglesa I	10 (7T + 3A)	6	4	Formación básica en la descripción de la lengua Inglesa. Teoría y práctica del Inglés.	FILOLOGIA INGLESA
1º	1º	LINGÜÍSTICA	Lingüística General	8	4	4	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	LINGÜÍSTICA GENERAL
1º	1º	LITERATURA INGLESA	Literatura Inglesa I	7 (5T + 1A)	5	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa (siglo XX).	FILOLOGIA INGLESA
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua y su Literatura I	6	4	2	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios (Alemán, Francés, Árabe Moderno y Griego Moderno) Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	FILOLOGIAS FRANCESA, ALEMANA, ARABE Y GRIEGA
1º	2º	TEORIA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	8	4	4	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	TEORIA DE LA LITERATURA
1º	2º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua y su Literatura II	6	4	2	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios (Alemán, Francés, Árabe Moderno y Griego Moderno) Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	FILOLOGIAS ALEMANA, ARABE, FRANCESA Y GRIEGA
1º	2º	LITERATURA INGLESA	Literatura Inglesa II	8 (6T + 2A)	5	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa: (siglos XVI-XVII).	FILOLOGIA INGLESA
1º	2º	LENGUA INGLESA	Lengua Inglesa II	7	5	2	Formación básica en la descripción de la lengua Inglesa. Teoría y práctica del Inglés.	FILOLOGIA INGLESA

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º	3º	GRAMATICA INGLESA	Gramática Inglesa	10	8	4	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	FILOGIA INGLESA
2º	3º	HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA	Historia y cultura de los países de habla Inglesa	8	4	4	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla Inglesa.	FILOGIA INGLESA
2º	3º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Inglesa III	8 (7+1A)	5	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa: (siglos XVIII-XIX).	FILOGIA INGLESA
2º	3º	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia de la Lengua Inglesa I	10	8	4	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	FILOGIA INGLESA
2º	4º	LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana	8	4	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras más relevantes de la literatura norteamericana.	FILOGIA INGLESA

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

CADIZ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOGIA INGLESA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º	1º	FONETICA INGLESA	12	8	4	Descripción y práctica del sistema fónico de la lengua inglesa.	FILOGIA INGLESA
1º	1º	INTRODUCCION A LA LITERATURA INGLESA	8	4	4	Aproximación a los textos literarios ingleses más relevantes de todas las épocas.	FILOGIA INGLESA
1º	2º	COMENTARIO DE TEXTOS INGLESES	8	4	4	Análisis textual de obras de autores de lengua Inglesa.	FILOGIA INGLESA
1º	2º	ANALISIS DEL DISCURSO	8	4	4	Introducción al análisis lingüístico-discursivo de la lengua inglesa en su función interpersonal. Estudio de los principales modelos de producción discursiva en la lingüística anglosajona.	FILOGIA INGLESA
1º	2º	TRADUCCION	8	5	3	Estudio de las modalidades oral y escrita con los condicionamientos que cada una comporta.	FILOGIA INGLESA LINGÜISTICA APLICADA A LA TRADUCCION E INTERPRETACION
1º	2º	MORFOSINTAXIS	3	2	1	Introducción a la Morfología y Sintaxis de la lengua inglesa.	FILOGIA INGLESA
2º	3º	TRADUCTOLOGIA	8	4	4	Estudio de aspectos de la lingüística aplicada en el campo de la traducción.	FILOGIA INGLESA LINGÜISTICA APLICADA A LA TRADUCCION E INTERPRETACION
2º	3º	SEMANTICA Y PRAGMATICA	8	4	4	Estudio científico y detallado de la semántica y la pragmática en la lengua inglesa.	FILOGIA INGLESA
2º	4º	LINGÜISTICA INGLESA Y NORTEAMERICANA	8	5	3	Panorama de la lingüística desde el punto de vista de los investigadores anglosajones.	FILOGIA INGLESA

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

CADIZ

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <span style="float: right;">85</span>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
FILOSOFIA DEL LENGUAJE (1º Ciclo)	4	2	2	Descripción del fenómeno lingüístico partiendo de los datos suministrados por las distintas ciencias del lenguaje.	FILOSOFIA
INTRODUCCION A LA INFORMÁTICA (1º Ciclo)	3	2	1	Obtención de los conocimientos informáticos básicos para la utilización del ordenador como herramienta.	LENGUAJE Y SISTEMAS INFORMATICOS
FUENTES DOCUMENTALES EN LENGUA INGLESA PARA EL ESTUDIO DE LA CULTURA NORTEAMERICANA (1º Ciclo)	4	2	2	Comentario de documentos (literarios y no literarios) en lengua inglesa que sirvan de explicación socio-cultural a los estudios filológicos de literatura norteamericana.	FILOLOGIA INGLESA
LINGÜÍSTICA APLICADA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA (1º Ciclo)	8	4	4	Análisis científico de los distintos problemas lingüísticos que plantea la lengua inglesa y su estructuración coherente fundamentada en sólidas teorías lingüísticas.	FILOLOGIA INGLESA
INTRODUCCION A LA HISTORIA MODERNA DE INGLATERRA (1º Ciclo)	4	2	2	Introducción al estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la edad moderna en Inglaterra.	HISTORIA MODERNA
HISTORIA MEDIEVAL DE INGLATERRA (1º Ciclo)	4	2	2	Panorama de la historia medieval de Inglaterra.	HISTORIA MEDIEVAL
HISTORIA DEL ARTE DE LOS PAISES ANGLOSAJONES (1º Ciclo)	6	3	3	Estudio de las formas artísticas, artes plásticas y arquitectura en Inglaterra y EE.UU.	HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DE LOS EE.UU. (1º Ciclo)	6	3	3	Evolución histórica de este país en sus diversos aspectos.	HISTORIA DE AMERICA HISTORIA CONTEMPORANEA
GEOGRAFIA DE LOS PAISES ANGLOSAJONES (1º Ciclo)	3	2	1	Geografía descriptiva de los principales países con cultura anglosajona.	ANALISIS GEOGRAFICO REGIONAL
COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS Y NO LITERARIOS EN LENGUA INGLESA (1º Ciclo)	4	2	2	Análisis de los géneros ensayísticos en lengua inglesa y textos literarios relacionados.	FILOLOGIA INGLESA
TECNICAS DE EXPRESION EN INGLES (2º Ciclo)	4	2	2	Perfeccionamiento de la lengua inglesa en su expresión oral y escrita a nivel de discurso científico.	FILOLOGIA INGLESA
FONETICA Y FONOLOGIA INGLESA (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis y práctica avanzados del sistema fónico de la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
LITERATURA ANGLOSAJONA (2º Ciclo)	4	2	2	Descripción y análisis filológico del Inglés antiguo y sus textos.	FILOLOGIA INGLESA
GENEROS NOVELISTICOS EN LA LITERATURA INGLESA SIGLOS XVIII-XIX (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis de géneros y subgéneros de la novela inglesa de las épocas Augusta, Romántica y Victoriana.	FILOLOGIA INGLESA
LITERATURA INGLESA SIGLO XIX (2º Ciclo)	4	2	2	Profundización del estudio de obras y autores ingleses del siglo XIX.	FILOLOGIA INGLESA
TEXTOS DE LA LITERATURA NORTEAMERICANA (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis de textos representativos de la Literatura de los Estados Unidos.	FILOLOGIA INGLESA
TEATRO INGLÉS SIGLOS XVI-XVIII (2º Ciclo)	4	2	2	Shakespeare y otros autores y movimientos en el drama inglés hasta el siglo XVIII.	FILOLOGIA INGLESA
POESIA INGLESA SIGLOS XVII-XIX (2º Ciclo)	4	2	2	Movimientos, autores y obras en la poesía inglesa desde el siglo XVII hasta el Romanticismo.	FILOLOGIA INGLESA
LITERATURA MEDIEVAL (2º Ciclo)	4	2	2	Descripción y análisis del Inglés Medio y sus textos.	FILOLOGIA INGLESA
OTRAS LITERATURAS EN INGLES (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio histórico y filológico de las literaturas nacionales de otros países de habla inglesa.	FILOLOGIA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">85</span>	
				- por ciclo <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">13 en 1ºC</span>	
				- curso <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">72 en 2ºC</span>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS INGLESES (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis de textos literarios, especialmente correspondientes a la literatura modernista en inglés.	FILOLOGIA INGLESA
CRITICA LITERARIA EN LENGUA INGLESA (2º Ciclo)	4	2	2	Corrientes y autores relevantes, Ingleses y americanos, en los estudios de teoría literaria.	FILOLOGIA INGLESA
TECNICAS DE CREACION LITERARIA I (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio y práctica de las diversas técnicas de la creación literaria en inglés.	FILOLOGIA INGLESA
TECNICAS DE CREACION LITERARIA II (2º Ciclo)	4	2	2	Desarrollo y aplicación de los estudios estilísticos y retóricos en inglés.	FILOLOGIA INGLESA
LENGUAJE Y COGNICION (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio de las diferentes teorías cognitivas aplicadas a la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
PRAGMATICA I (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio de los fundamentos y presupuestos de la teoría pragmática y aplicaciones prácticas a la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
PRAGMATICA II (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis de las últimas tendencias y teorías en este campo y aplicaciones prácticas a la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
PSICOLINGÜISTICA (2º Ciclo)	4	2	2	Descripción y análisis de las teorías psicolingüísticas en relación con la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
SEMANTICA ORACIONAL (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio de los enunciados en lengua inglesa y su relación con los conceptos.	FILOLOGIA INGLESA
GRAMATICA FUNCIONAL (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio de las diversas corrientes que atribuyen un carácter y un origen funcional a la lengua y aplicación a los distintos problemas que plantea la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
GRAMATICA DE CONSTITUYENTES (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio de la gramática generativo-transformacional y su contribución al análisis de la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
LINGÜISTICA COMPUTACIONAL (2º Ciclo)	4	2	2	Estudio del procesamiento de las lenguas naturales en la traducción simultánea.	FILOLOGIA INGLESA
SEMANTICA LEXICAL (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis y estudio de las contribuciones de la Lexicología y la Semántica al estudio de la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
SOCIOLINGÜISTICA (2º Ciclo)	4	2	2	Descripción y análisis de las implicaciones sociales en el desarrollo y configuración de la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA II (2º Ciclo)	4	2	2	Profundización del estudio diacrónico de la lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
COMENTARIO DE TEXTOS LINGÜÍSTICOS I (2º Ciclo)	4	2	2	Lectura crítica y comentada de las principales fuentes lingüísticas en lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA
COMENTARIO DE TEXTOS LINGÜÍSTICOS II (2º Ciclo)	4	2	2	Análisis crítico de textos lingüísticos en lengua inglesa.	FILOLOGIA INGLESA

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

CADIZ

I ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA INGLESA

2. ENSEÑANZAS DE 1º y 2º CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	39	20	13	20		
	2º	29	27				
							148
II CICLO	3º	36	16	72	0		
	4º	8	8		12		
							152

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de solo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  SI  NO (6).

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7)  PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: NUEVE CREDITOS.  
 — EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) OPTATIVAS, DE DIEZ HORAS POR CREDITO E INDISTINTAMENTE TEORICOS Y PRACTICOS.

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO  AÑOS

— 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	78	44	34
2º	70	40	30
3º	80	43	37
4º	72	38	34

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

## II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

### 1.- REGIMEN DE ACCESO.

Podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura de Filología Inglesa, además de quienes cursen el primer ciclo de estos estudios, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura de Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, catorce créditos en Lengua Inglesa y doce créditos en Literatura Inglesa.

2.- EL PERIODO DE ESCOLARIDAD MINIMO SERA DE CUATRO AÑOS.

### 3.- MECANISMOS DE ADAPTACION AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
LENGUA ESPAÑOLA I LENGUA INGLESA III FONETICA Y FONOLOGIA INGLESAS METODOLOGIA DE LA LENGUA INGLESA	LENGUA ESPAÑOLA GRAMATICA INGLESA FONETICA INGLESA LINGÜISTICA APLICADA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA
MORFOSINTAXIS INGLESA I	GRAMATICA DE CONSTITUYENTES GRAMATICA FUNCIONAL
MORFOSINTAXIS INGLESA II	PRAGMATICA I PRAGMATICA II
LINGÜISTICA INGLESA	LINGÜISTICA INGLESA Y NORTEAMERICANA
HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I	HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA I LITERATURA ANGLOSAJONA
ALEMAN I ALEMAN II HISTORIA DE INGLATERRA	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA I SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA II HISTORIA MEDIEVAL DE INGLATERRA
TEORIA LITERARIA	INTRODUCCION A LA HISTORIA MODERNA DE INGLATERRA TEORIA DE LA LITERATURA

Además de las asignaturas antes relacionadas serán también objeto de adaptación:

- Las materias con idéntica denominación en ambos títulos y como máximo por los créditos cursados.
- Como libre configuración y por los créditos cursados, aquellas materias aprobadas por el alumno que no hayan sido adaptadas en virtud de lo anteriormente expuesto.

## 4.- DE LOS CAMPOS DE ORIENTACION.

El alumno que lo desee podrá solicitar que en el reverso del título que se le otorgue aparezca especificada la denominación del campo de orientación cursado. Para satisfacer este derecho, el alumno deberá superar un mínimo del 60% de los créditos de las asignaturas optativas de uno de los campos de orientación que a continuación se especifican:

### 1. Asignaturas del campo de orientación de Literatura:

- Literatura Anglo-Sajona
- Géneros novelísticos en la Literatura Inglesa siglos XVIII-XIX
- Literatura Inglesa siglo XIX
- Textos de la Literatura Norteamericana
- Teatro inglés siglos XVI-XVIII
- Poesía inglesa siglos XVII-XIX
- Literatura medieval
- Otras literaturas en inglés
- Comentario de textos literarios ingleses
- Comentario de textos literarios y no literarios en lengua inglesa
- Crítica literaria en lengua inglesa
- Técnicas de creación literaria I
- Técnicas de creación literaria II

### 2. Asignaturas del campo de orientación de Lingüística:

- Lenguaje y cognición
- Pragmática I
- Pragmática II
- Psicolingüística
- Semántica oracional
- Gramática funcional
- Gramática de constituyentes
- Lingüística computacional
- Semántica lexical
- Sociolingüística
- Historia de la lengua inglesa II
- Comentario de textos lingüísticos I
- Comentario de textos lingüísticos II