

<u>Plan vigente</u>	<u>Plan Nuevo</u>	<u>Créditos</u>
<u>Quinto curso</u>		
Lingüística francesa IV (ob.)	Gramática francesa I (tr.)	5
	Gramática francesa II (tr.)	5
Literatura francesa IV (ob.)	Literatura francesa V (tr.)	3
	Literatura francesa VI (ob.)	3
Comentario textos franceses IV (op.)	Estudios Lit. Francesa III (op)	6
	Crítica literaria fr. I (op.)	5
	Crítica literaria fr. II (op.)	5
Didáctica del francés (op.)	Didáctica del francés (op.)	6
<u>Otras áreas de conocimiento</u>		
<u>Primer curso</u>		
PLAN VIGENTE (obligatorias)	PLAN NUEVO (troncales)	
Introducción a los estudios literarios	Teoría de la literatura	9
Introducción a la lingüística	Lingüística	9
Latín	Latín	9

**17097** RESOLUCION de 6 de mayo de 1994, de la Universidad de Lleida, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica.

Homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Filología Hispánica, mediante acuerdo de su Comisión Académica, de fecha 28 de septiembre de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 10, apartado 2, del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios de la licenciatura en Filología Hispánica, que queda estructurado conforme figura en el siguiente anexo.

Lleida, 6 de mayo de 1994.—El Rector, Jaume Porta Casanellas.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudio:

UNIVERSIDAD

LLEIDA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE LICENCIADO EN

FILOLOGÍA HISPÁNICA

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos		
I		LATIN	Lengua latina	8T + 1A 6	3	3	Estudio de la lengua y la literatura latina. Estudio de la lengua y la literatura latina	Filología latina
			Teoría literaria latina	2T + 1A	1,5	1,5		Filología latina
I		LENGUA	Lengua española o Lengua catalana	8T + 1A	4,5	4,5	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o catalana	Filología española o Filología catalana
I		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA		12	6	6	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura	Filología francesa Filología inglesa Filología catalana Filología griega
I		TEORIA DE LA LITERATURA	Teoría de la literatura I	8T + 1A 6	3	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura
			Teoría de la literatura II	2T + 1A	1,5	1,5		
I		LINGÜÍSTICA	Fundamentos de la lingüística	8T + 1A 4T + 0,5A	3	1,5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas	Lingüística general
			Niveles de análisis lingüístico	4T + 0,5A	3	1,5		
I		LENGUA ESPAÑOLA	Lengua española I	14T + 1A 3	1,5	1,5	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: Composición.	Filología española
			Lengua española II	3	1,5	1,5		
			Fonética y fonología españolas I	3	1,5	1,5		
			Metodología y composición	3	1,5	1,5		
			Comentario lingüístico de textos I	3	1,5	1,5		
I		LITERATURA ESPAÑOLA	Literatura española I (Medieval)	12 6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología española
			Literatura española II (Edad de Oro)	6	3	3		
II		GRAMÁTICA ESPAÑOLA	Morfología española I	10T+2A 3,5T+1A	2,5	2	Descripción detallada y científica de la lengua española.	Filología española
			Sintaxis española I	3,5T+1A	2,5	2		
			Lexicología española I	3	1,5	1,5		
II		HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA		10T+2A 5T+1A	3	3	Estudio diacrónico de la lengua española.	Filología española

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
II		LITERATURA ESPAÑOLA	Morfología y sintaxis diacrónicas	5T+1A	3	3	Descripción de la evolución de las estructuras morfológicas y sintácticas de la lengua española, desde sus orígenes hasta nuestros días.	Filología española
			Literatura española III (Moderna)	15 9	4'5	4'5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española	Filología española
			Literatura española IV (Contemporánea)	6	3	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Filología española
II		LITERATURA HISPANOAMERICANA	Literatura Hispanoamericana I	12 6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana, hasta el Modernismo.	Filología española
			Literatura hispanoamericana II	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana, desde el Modernismo hasta nuestros días	Filología española

## ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios.

UNIVERSIDAD

LLEIDA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE LICENCIADO EN

FILOLOGIA HISPANICA

## 2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
I		Teoría y estructura de los géneros literarios	6	3	3	Estudio de la estructura de textos literarios españoles según las distintas corrientes de la teoría literaria moderna	Teoría de la literatura
I		Metodología de la investigación literaria	6	3	3	Introducción a los métodos prácticos de la investigación literaria	Teoría de la literatura
I		Mitología clásica	6	3	3	Razonamiento general del hecho mítico en la antigüedad greco-latina y de su trascendencia cultural	Filología griega Filología latina
II		Literatura latina	6	3	3	Teoría, historia y géneros con especial atención al aspecto comparativo	Filología latina
II		Literatura francesa del siglo XX	6	3	3	Historia de la literatura francesa del siglo XX	Filología francesa
II		Literatura francesa IV	6	3	3	Literatura francesa de la segunda mitad del siglo XIX	Filología francesa

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

## ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LLEIDA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE LICENCIADO EN

FILOLOGÍA HISPÁNICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
DENOMINACIÓN (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Etnolingüística española (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de las relaciones entre pueblo, lengua y cultura, referidas a la lengua española	Filología española
Historia de la lengua española (1er ciclo)	6	3	3	Estudio general de las principales etapas en la formación y desarrollo de la lengua española	Filología española
Comentario literario de textos españoles (1er ciclo)	6	3	3	Descripción y análisis de textos literarios españoles según las distintas corrientes de la teoría literaria moderna	Filología española
Introducción a la literatura hispanoamericana (1er ciclo)	6	3	3	Introducción a los principales movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana	Filología española
Historia del teatro español (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de las principales corrientes, obras y autores del teatro español	Filología española
Cervantes (1er ciclo)	6	3	3	Estudio monográfico de la obra de Cervantes	Filología española
Historia de la lingüística hispánica (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de las principales corrientes, obras y autores de la lingüística hispánica	Filología española
Lexicología española II (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de cuestiones específicas relativas al léxico español	Filología española
Lexicografía española (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Introducción a la metalexicografía española y comentario de las principales obras lexicográficas	Filología española
Sociolingüística hispánica (2º ciclo)	6	3	3	Estudio, referido a la lengua española, de las relaciones entre las variables lingüísticas y las variables sociológicas	Filología española
Pragmática de la lengua española (2º ciclo)	6	3	3	Estudio, referido a la lengua española, de las relaciones entre la lengua, el hablante y los aspectos situacionales	Filología española
Sintaxis española II (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Métodos y teorías en el estudio de las estructuras sintácticas del español	Filología española
Enseñanza del español como segunda lengua I (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Métodos y técnicas de la enseñanza de la lengua española para aquellos que no la tienen como lengua materna	Filología española
Toponimia y onomástica (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Métodos en la investigación y el estudio de los nombres de lugar y de persona	Filología española
Novela española del exilio (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de autores y obras del exilio español republicano de 1939	Filología española
Poesía romántica (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras poéticas del romanticismo español	Filología española
Crítica literaria de textos españoles (2º ciclo)	6	3	3	Introducción teórica al método crítico y comentario de textos literarios españoles	Filología española
Poesía española de la Edad de Oro (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, autores y obras poéticas de la Edad de Oro española	Filología española
Prosa española de la Edad de Oro (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y análisis de los principales autores y obras en prosa de la Edad de Oro española	Filología española
Teatro español de la Edad de Oro (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y análisis de los principales movimientos, autores y obras teatrales de la Edad de Oro española	Filología española
Literatura española del siglo XVIII (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico, filológico y literario de las principales etapas, autores y obras del XVIII español	Filología española

717

- por ciclo

- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo <input type="text" value="717"/>	
				- curso <input type="text"/>	
DENOMINACIÓN (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Literatura española del siglo XIX (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico, filológico y literario de las principales etapas, movimientos, autores y obras del XIX español	Filología española
Poesía española del siglo XX (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico, filológico y literario de las principales etapas, movimientos, autores y obras poéticas del XX	Filología española
Estética literaria (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de la teoría y el pensamiento estético, con especial dedicación a la literatura española moderna y contemporánea	Teoría de la literatura Filología española
Lingüística aplicada de la lengua española (1er ciclo)	6	3	3	Métodos y resultados en la aplicación de la lingüística a la solución de problemas como la terapéutica del lenguaje, la traducción automática, etc	Filología española
Comunicación no verbal (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de los sistemas de comunicación no verbal, los signos no verbales en el marco de una teoría de la comunicación	Filología española
Historia de la lexicografía española (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las principales obras lexicográficas en el ámbito hispánico	Filología española
Español coloquial (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de los registros propios de la lengua hablada y de los rasgos que la caracterizan en los diversos niveles de la descripción lingüística	Filología española
Análisis lingüístico del diálogo	3	1,5	1,5	Estudio de los diferentes aspectos lingüísticos que intervienen en el diálogo	Filología española
La presencia del español en EE.UU (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Análisis de la presencia hispana en EE.UU y repercusión en la realidad lingüística	Filología española
Lenguas prelatinas de la península Ibérica (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de la documentación de lenguas prelatinas	Filología española Lingüística indoeuropea
Dialectología española (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de los dialectos consecutivos del castellano	Filología española
Dialectología hispánica (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio y descripción de los dialectos constitutivos próximos al castellano: astur-leonés, mozárabe, riojano, aragonés..	Filología española
Español de América (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Descripción de las variedades dialectales de la lengua española en América	Filología española
Textos hispánicos medievales (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio lingüístico de textos medievales	Filología española
Sistemas informáticos en el estudio de la sociolingüística española (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Definición y características de los principales programas informáticos que se aplican en el estudio de la variación lingüística	Filología española
Paramología española (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Análisis gramatical del material gnómico español y estudio de las principales corrientes paramiológicas en España	Filología española
La descripción gramatical en España en los siglos de Oro (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las ideas lingüísticas y gramaticales en España durante los siglos XVI y XVII	Filología española
La descripción gramatical en Hispanoamérica (siglos XVI y XVII) (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las gramáticas de lenguas indígenas realizadas por los misioneros españoles según el modelo hispanolatino	Filología española
La lingüística española en el siglo XX (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las características y principales logros de la Escuela Española de Lingüística	Filología española
Mujer y Lenguaje I (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Análisis de la imagen de la mujer transmitida a través del léxico y de la estructura de la lengua	Filología española
Mujer y lenguaje II (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Definición y análisis de los usos lingüísticos propios de las mujeres	Filología española

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				NO OBLIGADA IMPARTICION (Filología española)	Créditos totales para optativas (1)
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Fonética y fonología españolas II (2º ciclo)	6	3	3	Descripción sistemática de los sonidos y de la forma lingüística del nivel de la expresión de la lengua española	Filología española
Comentario lingüístico de textos españoles II (2º ciclo)	6	3	3	Descripción y análisis de textos españoles	Filología española
Morfología española II (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio monográfico y detallado de algunos problemas de la morfología de la lengua española	Filología española
Didáctica de la lengua española (2º ciclo)	6	3	3	Métodos y técnicas de la enseñanza de la lengua española en el nivel de la enseñanza secundaria	Filología española
Semántica española (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Presentación, referida al español, de los métodos y resultados en el estudio del significado	Filología española
Enseñanza del español como segunda lengua II (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Métodos y técnicas de la enseñanza de la lengua española para aquellos que no la tienen como lengua materna	Filología española
Literaturas hispánicas de vanguardia (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Análisis de las principales tendencias, movimientos, autores y obras de la vanguardia hispánica	Filología española
Teoría del discurso (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de las formalizaciones discursivas y de la literatura como práctica social	Filología española
Semiología del teatro (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Aplicación de los métodos semiológicos en el texto teatral, en su doble condición literaria y espectacular	Filología española
Modernismo y fin de siglo (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de la literatura española en el período señalado de cambio de siglo en su contexto	Filología española
Corrientes literarias hispanoamericanas (1er ciclo)	6	3	3	Visión de las corrientes literarias hispanoamericanas, a la luz del proceso histórico, político y sociocultural de Hispanoamérica	Filología española
El lector en la literatura (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de la literatura desde la perspectiva del lector sobre la base de la literatura española	Filología española Teoría de la literatura
Teoría de la narrativa (2º ciclo)	6	3	3	Análisis de las características generales del relator y descripción del sistema narrativo sobre la base de la literatura española	Filología española Teoría de la literatura
Filosofía del lenguaje (2º ciclo)	9	4,5	4,5	Estudio conceptual de las distintas corrientes filosóficas centradas en el lenguaje	Filología española
Edición de textos y crítica textual (2º ciclo)	6	3	3	Introducción a la edición de textos y a la elaboración de ediciones críticas. Problemas que se plantean en relación al hábito filológico actual	Filología española
Literatura española medieval I y II (2º ciclo)	9	4,5	4,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, autores y obras medievales españolas	Filología española
Métrica y preceptiva (2º ciclo)	6	3	3	Formación básica y teórica y su aplicación en la literatura	Filología española
Prosa española del s.XX (2º ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la prosa española de este siglo	Filología española
Influencias de las literaturas europeas en la literatura española I y II (2º ciclo)	12	6	6	Calas analíticas de las influencias de las literaturas francesa, inglesa, italiana, alemana, etc, sobre la española	Filología española
Literaturas comparadas I y II (2º ciclo)	12	6	6	Introducción al estudio comparativa de obras a partir de sus distintas raíces culturales, lingüísticas, de arte, y género	Filología española
Teoría y práctica en la creación literaria (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio y prácticas en las estrategias y problemas reales de la escritura	Filología catalana

717

- por ciclo   
- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	<input type="text" value="717"/>
				- curso	<input type="text"/>
DENOMINACIÓN (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Literatura catalana contemporánea III (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de movimientos y géneros del modernismo a la actualidad	Filología catalana
Literatura catalana contemporánea IV (2º ciclo)	6	3	3	Estudios monográficos de literatura catalana del modernismo a la guerra civil	Filología catalana
Literatura catalana medieval (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Introducción a la literatura catalana medieval	Filología catalana
Literatura catalana contemporánea I (1er ciclo)	6	3	3	Introducción a la literatura catalana contemporánea	Filología catalana
Literatura catalana del S.XIX - I - (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Introducción a la literatura catalana del siglo XIX	Filología catalana
Literaturas románicas (1er ciclo)	6	3	3	Introducción al estudio de las literaturas románicas	Filología catalana
Gramática histórica catalana I (2º ciclo)	6	3	3	Estudio diacrónico interno del catalán	Filología catalana
Gramática histórica catalana II (2º ciclo)	6	3	3	Profundización en el estudio diacrónico interno del catalán	Filología catalana
Lingüística románica (1er ciclo)	6	3	3	Caracterización de las lenguas y de los grupos lingüísticos románicos	Filología románica
Lingüística provenzal (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de algún aspecto sincrónico o diacrónico del provenzal o de alguno de sus dialectos	Filología románica
Inglés para usos académicos y profesionales I	3	1,5	1,5	Descripción y prácticas de técnicas de presentación de textos académicos y profesionales en inglés	Filología inglesa
Inglés para usos académicos y profesionales II	3	1,5	1,5	Descripción y prácticas de técnicas de presentación de textos académicos y profesionales en inglés	Filología inglesa
Comentario lingüístico textos franceses I	6	3	3	Análisis diacrónico de textos franceses desde la Edad Media hasta la época contemporánea	Filología francesa
Comentario lingüístico textos franceses II	6	3	3	Análisis diacrónico de textos franceses desde la Edad Media hasta la época contemporánea	Filología francesa
Comentario literario de textos franceses I (1er ciclo)	6	3	3	Las principales escuelas críticas desde los orígenes hasta nuestros días	Filología francesa
Comentario literario de textos franceses II (1er ciclo)	6	3	3	Las principales escuelas críticas desde los orígenes hasta nuestros días	Filología francesa
Literatura francesa IV	6	3	3	Literatura francesa de la segunda mitad del siglo XIX	Filología francesa
Literatura griega (1er ciclo)	6	3	3	Introducción a la literatura griega de época clásica, con atención al aspecto comparativo	Filología griega
Pensamiento romano (2º ciclo)	6	3	3	Descripción de las principales corrientes filosóficas de la Roma antigua	Filología latina
Textos latinos medievales (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Teoría, historia y géneros de la literatura latina medieval de asuntos profano	Filología latina
Lenguas románicas (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de lenguas románicas a determinar	A criterio de la Universidad Filología correspondiente
Lenguas indoeuropeas (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de las lenguas indoeuropeas no románicas a determinar	A criterio de la Universidad Filología correspondiente
Lenguas no indoeuropeas (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de lenguas no indoeuropeas a determinar	A criterio de la Universidad Filología correspondiente

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
				- por ciclo	717
				- curso	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Lingüística computacional (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de algún aspecto (análisis, génesis, traducción, etc) automatizable en las lenguas	Lingüística general
Semiótica (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de algunos aspectos comunicativos (verbales o no verbales)	Lingüística general
Oralidad y escritura (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las relaciones entre la lengua oral y la escrita	Lingüística general
Historia de la lingüística románica (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de algún movimiento o autor dentro de la románica	Lingüística general
Historia de la lingüística (1er ciclo)	6	3	3	Estudio de la lingüística de una época, movimiento o autor	Lingüística general
Gramática generativa (2º ciclo)	6	3	3	Estudio de algún aspecto o modelo de la teoría generativa	Lingüística general
Estudios de literatura francesa IV (2º ciclo)	6	3	3	Análisis comparativo de las literaturas francesa, catalana	Filología francesa
Antropología cultural del mundo clásico (1er ciclo)	6	3	3	Análisis de las interferencias entre cultura y sociedad en el mundo griego y romano	Filología griega y Filología latina
Instituciones griegas y romanas (1er ciclo)	3	1,5	1,5	Descripción del mundo clásico en el aspecto de su organización política	Filología griega y Filología latina
Latín vulgar (1er ciclo)	6	3	3	Reconstrucción de la norma hablada de los romanos	Filología latina
Estilística y retórica clásicas (2º ciclo)	3	1,5	1,5	Estudio de las principales figuras de pensamiento y dicción de raíz clásica y análisis estilístico de textos literarios que según tópicos discursivos antiguos	Filología griega y Filología latina
Tradición clásica y crítica textual (2º ciclo)	6	3	3	Historia de la transmisión manuscrita de los autores griegos y latinos y fundamentos teóricos de la edición crítica de textos sobre ejemplos de ambas literaturas	Filología griega y Filología latina
Filosofía griega (1er ciclo)	6	3	3	Descripción de los sistemas filosóficos más importantes de la Grecia Antigua	Filología griega
Traducción (inglés) II	3	1,5	1,5	Crítica de traducciones del inglés al catalán y al castellano. Estudio comparativo de traducciones y práctica de la traducción	Filología inglesa
Traducción (inglés) III	6	3	3	Crítica de las traducciones del inglés al catalán y al castellano. Estudio comparativo de traducciones y práctica de la traducción	Filología inglesa
Traducción (inglés) IV	6	3	3	Crítica de las traducciones del inglés al catalán y al castellano. Estudio comparativo de traducciones y práctica de la traducción.	Filología inglesa
Arte Clásico (1º)	6	3	3	Historia del Arte de la Antigua Grecia e Imperio romano	Historia del Arte
Arte Medieval I (1º)	6	3	3	Arquitectura y artes plásticas de la Antigüedad tardía y Alta Edad Media en Occidente y Bizancio	Historia del Arte
Arte Medieval II (1º)	6	3	3	Manifestaciones plásticas y arquitectónicas románicas y góticas. Occidente, Bizancio e Islam ss. XII-XV	Historia del Arte
Arte del Renacimiento (1º)	6	3	3	Producción artística italiana ss. XV-XVI y europea s. XVI.	Historia del Arte
Arte del Barroco (1º)	6	3	3	Panorama de las artes en Europa en el s. XVII y primer mitad del XVIII	Historia del Arte
Arte Contemporáneo I (1º)	6	3	3	Corrientes plásticas y arquitectónicas desde el Neoclasicismo al post-impresionismo	Historia del Arte
Arte Contemporáneo II (1º)	6	3	3	Reflexión en torno al arte del s. XX	Historia del Arte
Historia de las Ideas Estéticas I (2º)	6	3	3	Estudio de la reflexión filosófica de la belleza y su relación con el hecho artístico de la Antigüedad a la Ilustración	Historia del Arte

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">717</span>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
Historia de las Ideas Estéticas II (2º)	6	3	3	Estudio del pensamiento estético en el origen de sus cambios durante el s. XVII. El nacimiento de la estética como disciplina y los nuevos planteamientos a partir de Kant.	Historia del Arte
Las Vanguardias históricas (2º)	6	3	3	Análisis de las manifestaciones plásticas europeas y americanas que desde finales del S.XIX hasta la 2ª Guerra Mundial se caracterizan por su rupturismo y la búsqueda de nuevas fórmulas que expresan la conflictividad contemporánea.	Historia del Arte
Arte y Sociedad (2º)	6	3	3	Estudio de la producción artística y su diálogo con el entorno social. Estatus social del artista. Comités. Público.	Historia del Arte
Historia Medieval de la Península Ibérica (1º)	9	4'5	4'5	Cristiana e Islámica (aspectos políticos y socio-económicos principalmente)	Historia Medieval
Historia Moderna de España (1º)	9	4'5	4'5	La constitución de la España Moderna desde la formación del Estado MODERNO con los RR. CC. hasta la consolidación de la Monarquía de los Borbones.	Historia Moderna
Historia Contemporánea de España (1º)	9	4'5	4'5	Historia política, social y económica de España de los siglos XIX y XX	Historia Contemporánea
Historia del Pensamiento y las culturas españolas contemporáneas (2º)	6	3	3	Historia del pensamiento político y social desarrollado en la España contemporánea, con principal atención a las diversas culturas.	Historia Contemporánea
Historia del Pensamiento y la cultura en la España Moderna (2º)	6	3	3	España y sus complejas relaciones con las transformaciones culturales europeas durante la Edad Moderna. Pensamiento político, religión, ciencia y manifestaciones artísticas en el Renacimiento y la Ilustración	Historia Moderna
Geografía de España I (física) (1º)	6	3	3	Estudio general de los elementos y de los paisajes físicos, humanos y territoriales de España, atendiendo a las bases geográficas de su estructura regional.	GEOGRAFIA
Lenguajes artísticos (1º)	9	4'5	4'5	Conocimientos básicos de los procesos de producción artística.	HISTORIA DEL ARTE
Introducción a la Antropología Social (1º)	9	4'5	4'5	Introducción al concepto de cultura. Visión general. Temas y conceptos básicos de la asignatura. Campo de Estudio.	ANTROPOLOGIA SOCIAL
Historia y género (2º)	6	3	3	Estudio del pasado histórico, haciendo especial incidencia en la estructura del género y de la metodología adecuada a su estudio.	Hª CONTEMP. Hª MODERNA, MEDIEVAL, ANTIGUA Y PREHISTORIA.
Epigrafía Latina	6	3	3	Estudio y valoración de las inscripciones latinas como fuente histórica.	Hª ANTIGUA, ARQUEOLOGIA
Hª Antigua de la Península Ibérica y Baleares	6	3	3	Hª de la Península Ibérica y Baleares desde las civilizaciones a la antigüedad tardía.	Hª ANTIGUA
Paleografía y Diplomática	6	3	3	Diversos tipos de escritura y tipología documental.	Hª MEDIEVAL
Hª América Moderna (2º)	6	3	3	Examen de la evolución histórica de este continente en sus diversos aspectos con especial relación a la historia de España.	Hª DE AMERICA/Hª MODERNA
Hª América Contemporánea (2º)	6	3	3	Examen de la evolución histórica de este continente en sus diversos aspectos con especial relación a la historia de España.	Hª DE AMERICA/ Hª MODERNA
Hª de la sociedad europea Contemporánea (2º)	6	3	3	La sociedad europea a lo largo de los siglos XIX y XX. clases y grupos sociales; instituciones políticas, sociales y culturales.	Hª CONTEMPORÁNEA
Hª de la vida cotidiana (2º)	9	4'5	4'5	Estudio del pasado histórico en el ámbito medieval moderno y contemporáneo, haciendo especial incidencia en los aspectos de la vida privada.	Hª MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA, ANTIGUA Y PREHISTORIA.
Hª del Pensamiento y la Cultura Contemporánea (2º)	9	4'5	4'5	Análisis de las principales respuestas que desde la cultura y el pensamiento se ha dado a los problemas planteados por el desarrollo del mundo contemporáneo.	Hª CONTEMPORÁNEA
Mitología, magia y religión	9	6	3	Simbolismo e ideología. Estudio de las creencias y rituales mágicos y religiosos. Mitología.	ANTROPOLOGIA SOCIAL

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD: DE LLEIDA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

2. ENSEÑANZAS DE 1ª y 2ª CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE LETRAS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	39	6	15	9		69
	2	36	12	18	6		72
	-----	75	18	33	15		141
II CICLO	3	27	6	39	9		81
	4	24	12	36	6		78
	-----	51	18	75	15		159

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO  (6).

6.  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 18 CREDITOS.  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Optativos, Teóricos/Prácticos

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO  AÑOS

- 2.º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	69	34	35
2	72	36	35
3	81	39	42
4	78	39	39

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.- a) El acceso del 1r. Ciclo de esta Titulación se acoge a la normativa fijada en el RD 1441/1990, del 26 de octubre, donde se establece el Título Oficial de la Licenciatura de Filología Hispánica y OM 23949 del 1 de septiembre de 1991 B.O.E. del 26/IX/91 sobre acceso al segundo ciclo.

b) La matrícula de determinadas asignaturas comporta las siguientes incompatibilidades:

-respecto a las asignaturas troncales encadenadas (tanto si tienen idéntica denominación como si tienen denominación propia), se exige haber cursado o cursar simultáneamente las anteriores, aunque podrán aprobarse de forma independiente.

c) El período de escolaridad mínimo es de 4 años.

d) Los mecanismos de convalidación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo aparecen seguidamente.

3.- Para poder pasar al 2º Ciclo, el alumno no podrá tener suspendidos más de 30 créditos, entre troncales y obligatorios, correspondientes al 1r Ciclo.

PLAN DE CONVALIDACIÓN PARA LA TITULACION DE F. HISPANICA

Los mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vengán cursando el plan antiguo, se ajustarán a la siguiente tabla:

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
Introducción a la Lingüística.....	Fundamentos de la Lingüíst.(4'5CA) Niveles del análisis lingüístico (4'5 CA)
Latín.....	Lengua latina (6 CA) teoría literaria latina (3 CA)
Griego.....	Segunda lengua y su literatura(Griego) (12CA)
Hª de la lengua española.....	Hª de la lengua española (6CA)
Español Coloquial.....	Español coloquial (6CA) Pragmática de la lengua española (6 CA)
Lingüística románica.....	Lingüística románica (6 CA) Hª de la Lingüística románica (3 CA)
Gramática descriptiva de la lengua esp.....	Morfología española I (4'5 CA) Sintaxis española I (4'5 CA)
Latín Vulgar.....	Latín Vulgar (6 CA) Textos Latines medievales (3 CA)
Gramática histórica de la lengua esp.....	Fonética y fonología diacrónicas (6ca) Morfología y sintaxis diacrónicas (6 CA)
Questiones de fonología española.....	Fonética y fonología españolas I (3 CA) Fonética y fonología españolas II (3 CA)
Questiones de lexicología española.....	Lexicología española I (3 CA) Lexicología española II (3 CA) Lexicografía española (3 CA) Semántica española (3 CA)
Dialectología hispánica.....	Dialectología española (6 CA) Dialectología hispánica (3 CA) Español de América (3 CA)
Comentario de textos lingüísticos esp.....	Hª de la Lingüística hispánica (6 CA) La descripción gramatical de España en los siglos de oro (3 CA) Hª de la lexicografía española (3 CA)
Questiones de sintaxis española.....	Sintaxis española II (3 CA)
Etnolingüística hispánica.....	Etnolingüística española (6 CA) Mujer y lenguaje I (3 CA) Paremiología española (3 CA)
Literatura española.....	Literatura española II (6 CA) Literatura española III (6 CA)
Lit. Esp. Moderna y Contemporánea.....	Literatura española IV (6 CA) Literatura española V (6 CA)
Literatura Hispanoamericana.....	Introducción a la literatura hispanoamericana (6 CA)
Literatura Española (Edad de Oro -XVII).....	Cervantes (6 CA)
Crítica Literaria.....	Crítica literaria de textos españoles (6 CA)

Comentario de textos lit. esp.....	Comentario textos lit. esp. (6 CA)
Estética Literaria.....	Estética literaria ( 6 CA)
poesía Esp. (Renacimiento y Barroco).....	Poesía española de la Edad de Oro (6 CA)
Poesía Esp. del siglo XX.....	Poesía española del siglo XX (6 CA)
Prosa Esp. siglos XVI - XVII .....	Prosa Esp. de la Edad de Oro (6 CA)
Introducción a los estudios literarios.....	Teoría de la literatura I (6 CA) Teoría de la literatura II (3 CA)
Literatura española medieval.....	Literatura española medieval I (6 CA)

**17098** RESOLUCION de 6 de mayo de 1994, de la Universidad de Lleida, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Historia.

Homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Historia, mediante acuerdo de su Comisión Académica, de fecha 28 de septiembre de 1993, y de conformidad con lo dispuesto en el artículo 10, apartado 2, del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios de la licenciatura en Historia, que queda estructurado conforme figura en el siguiente anexo.

Lleida, 6 de mayo de 1994.—El Rector, Jaume Porta Casanellas.