

<u>PLAN ANTIGUO</u>	<u>PLAN NUEVO</u>
Literatura Portuguesa	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Portuguesa I/II o Literatura de la Tercera Lengua: Literatura Portuguesa.
Literatura Romanesa	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Rumana I/II o Literatura de la Tercera Lengua: Literatura Rumana.
Literatura Catalana	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Catalana I/II o Literatura de la Tercera Lengua: Literatura Catalana.
Lengua y Literatura Occitanas	Segunda Lengua I: Occitano I y Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Occitana I o Tercera Lengua: Occitano y Literatura de la Tercera Lengua: Literatura Occitana.

Además todas las asignaturas aprobadas en el Plan de estudios antiguo de la Sección de Filología Románica, Subsección de Filología Italiana que no figuran en el cuadro anterior pueden ser convalidadas por créditos optativos del nuevo plan de estudios distintos de los que figuran en el cuadro anterior.

Así mismo los alumnos podrán utilizar las asignaturas aprobadas del plan antiguo no incluidas en los apartados anteriores como créditos de libre configuración.

2.- No procede.

3.- A efectos de distribución de la carga lectiva, que se establece en cuatro años, el alumno puede organizar su propio curriculum en 5 años, si lo desea.

Así mismo la distribución de los créditos optativos y de libre configuración del curriculum por el alumno es puramente orientativa pudiendo el alumno realizar los créditos optativos y los de libre configuración cuando lo estime oportuno y con la distribución que desee, con la salvedad de que en primer curso no se podrán realizar créditos de libre configuración. En este plan de estudios se otorgan hasta un máximo de 15 créditos optativos por la realización de "Trabajos Académico-Dirigidos". Tales trabajos son equiparables a las actuales "Memorias de Licenciatura". También se otorgan 20 créditos equivalentes a una estancia de tres meses en otra universidad, a "estudios realizados en el marco de convenios suscritos por la Universidad". Tales créditos se computarán como troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración según los estudios realizados por el alumno y debidamente acreditados.

4.- Las Segundas y Terceras Lenguas y Literaturas II son continuación de la correspondiente I, or lo que al elegir la II deberá optarse por la que se haya elegido como I.

19127 RESOLUCION de 20 de julio de 1994, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Inglesa, mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 12 de abril de 1994,

y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el plan de estudios de Licenciado en Filología Inglesa, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Santiago de Compostela, 20 de julio de 1994.—El Rector, Ramón Villares Paz.

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º		LENGUA	Lengua Española/ Gallega	8 8	4 2	4 6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o gallega, a elección del alumno.	Filología Española/ Filologías Gallega y Portuguesa.
1º		LENGUA INGLESA	Lengua Inglesa I	15 (14T+1A)	6	9	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
1º		LINGUISTICA	Lingüística	9 (8T+1A)	9	0	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
1º		LITERATURA INGLESA	Literatura Inglesa I	12	9	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa (s. XVIII-XX).	Filología Inglesa

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua I	6	3	3	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en su plan de estudios (Alemana, Catalana, Danesa, Española, Francesa, Gallega, Griega, Griega moderna, Italiana, Latina, Occitana, Portuguesa, Rumaná, Vasca).	Filología Correspondiente.
1º		SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Literatura de la Segunda Lengua I	6	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua elegida por el alumno.	Filología Correspondiente.
1º		TEORIA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	9 (8T+1A)	9	0	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
2º		GRAMATICA INGLESA	Gramática Inglesa I	4	3	1	Descripción detallada y científica de la lengua Inglesa (conceptos gramaticales básicos y estructura de la oración simple: la frase verbal).	Filología Inglesa

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º		GRAMATICA INGLESA	Gramática Inglesa II	4	3	1	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa (la oración simple: frases nominales, adjetivas, preposicionales y adverbiales)	Filología Inglesa
2º			Gramática Inglesa III	4 (2T+2A)	3	1	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa. (la oración compleja : coordinación y subordinación)	Filología Inglesa
2º		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA	Historia de la lengua Inglesa I	4	3	1	Estudio diacrónico de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
2º			Historia de la lengua Inglesa II	4	3	1	Estudio diacrónico de la lengua inglesa. (Morfología).	Filología Inglesa
2º		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA.	Historia de la lengua Inglesa III	4 (2T+2A)	3	1	Estudio diacrónico de la lengua Inglesa. (Syntaxis)	Filología Inglesa
2º		HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA	Historia y Cultura de los países de habla inglesa I	8	6	2	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa, (que proporcionen un marco adecuado para la explicación de los acontecimientos literarios y lingüísticos más relevantes).	Filología Inglesa. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º		LITERATURA INGLESA Y NORTEAMERICANA	Literatura Norteamericana I	8 (5T+3A)	6	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura norteamericana.	Filología Inglesa
2º			Literatura Inglesa II	10	6	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa (desde sus inicios hasta el siglo XVIII).	Filología Inglesa

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º		PRACTICAS DE LINGUISTICA	3	0	3	Prácticas de lingüística.	Lingüística General.
1º		PRACTICAS DE TEORIA DE LA LITERATURA	3	0	3	Prácticas de teoría de la literatura.	Teoría de la Literatura.
1º		INTRODUCCION A LA LITERATURA INGLESA	6	4	2	Estudio introductorio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
1º		INTRODUCCION A LA LITERATURA NORTEAMERICANA	4	3	1	Estudio introductorio de los principales movimientos, etapas, autores y géneros de la literatura norteamericana.	Filología Inglesa
1º		HISTORIA SOCIOCULTURAL DE LA LENGUA INGLESA	6	4	2	Estudio de todos aquellos acontecimientos históricos que incidieron de modo directo en el desarrollo de la Lengua Inglesa, tanto desde el punto de vista de su estructura interna como de su status en las comunidades en las que hoy se habla.	Filología Inglesa
1º		FONETICA Y FONOLOGIA INGLESA I	8	6	2	Estudio del sistema fonológico de la Lengua Inglesa, su realización fonética y su representación ortográfica.	Filología Inglesa

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
1º		LENGUA INGLESA II	9	6	3	Formación en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa
2º		ANALISIS LITERARIO DE TEXTOS INGLESES I	4	3	1	Iniciación a la aplicación de los conceptos y métodos de análisis propuestos por las escuelas críticas anglo-americanas al estudio de textos literarios ingleses.	Filología Inglesa
2º		LENGUA INGLESA III	6	1,5	4,5	Profundización en el dominio práctico de la lengua por parte del alumno en el nivel hablado y escrito.	Filología Inglesa
2º		HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAISES DE HABLA INGLESA II	4	3	1	Estudio de los rasgos más relevantes de la sociedad anglosajona contemporánea tal y como se manifiestan en sus diversas expresiones culturales y artísticas.	Filología Inglesa. Historia Contemporánea.
2º		LITERATURA INGLESA III	10	6	4	Profundización en el estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa del siglo XX	Filología Inglesa
2º		COMENTARIO FILOLOGICO DE TEXTOS CONTEMPORANEOS INGLESES	4	3	1	Análisis semántico-estilístico de textos contemporáneos ingleses representativos de la actualidad sociocultural más reciente.	Filología Inglesa
2º		LITERATURA NORTEAMERICANA II	8	6	2	Profundización en el estudio de las etapas, movimientos y autores más relevantes de la literatura norteamericana del siglo XX.	Filología Inglesa

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
2º		LENGUA INGLESA IV	6	1,5	4,5	Profundización en el dominio práctico de la Lengua Inglesa, en el nivel hablado y escrito. Profundización del conocimiento de gramática, vocabulario y otras destrezas.	Filología Inglesa
2º		GRAMATICA INGLESA IV	4	3	1	Descripción detallada y científica de la Lengua Inglesa. La cláusula y la estructuración de la información. Interrelación entre la sintaxis de la oración y el discurso.	Filología Inglesa
2º		HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA IV	4	3	1	Fonología y ortografía: estudio de los aspectos más relevantes del sistema fonológico de la Lengua Inglesa a través de su historia y de sus representaciones gráficas desde el germánico hasta el inglés contemporáneo.	Filología Inglesa

- (1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.
 (2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.
 (3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD

SANTIAGO DE COMPOSTELA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
1º CICLO				- por ciclo	20 1º CICLO
				- curso	46 2º CICLO
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LA NARRATIVA BREVE NORTEAMERICANA	4	3	1	Estudio de las etapas, obras y autores más importantes de la narrativa breve norteamericana.	Filología Inglesa
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS SEMIÓTICOS	4	3	1	Visión global del estudio del signo, particularmente el lingüístico, desde una perspectiva de interdisciplinariedad.	Lógica y Filosofía de la Ciencia
TRADUCCIÓN I	6	0	6	Práctica de los procedimientos y métodos de la traducción de textos variados tanto del inglés al español o gallego como viceversa.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la Traducción e Interpretación
LITERATURA INGLESA Y OTRAS EXPRESIONES ARTÍSTICAS	6	3	3	Explicación y discusión de la puesta en escena, filmación o traducción a otras formas de expresión artística de obras o aspectos de las mismas, de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
HISTORIA DEL PENSAMIENTO ANGLOSAJÓN	6	4	2	Estudios del pensamiento anglosajón a través del análisis de textos filosóficos.	Filosofía
LATÍN	9	6	3	Estudio de la lengua y de la literatura latinas.	Filología Latina
FOLKLORE Y TRADICIONES BRITANICAS	6	4	2	Estudio de tradiciones y costumbres populares de las Islas Británicas.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

1º CICLO

Créditos totales para optativas (1) 66

- por ciclo 20 1º CICLO

- curso 46 2º CICLO

DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
RELIGION Y MITOLOGIA CLASICAS	6	3	3	Introducción al conocimiento del sistema mitológico y de sus funciones en el mundo clásico, con especial atención a la religión y a los mitos greco-romanos.	Filología Latina. Historia Antigua. Filología Griega.
FILOSOFÍA DEL LENGUAJE	6	4	2	Estudio de los fundamentos filosóficos de las teorías lingüísticas. Epistemología del lenguaje	Lógica y Filosofía de la Ciencia
SEGUNDA LENGUA II	6	3	3	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de la segunda lengua elegida por el alumno como troncal, (Alemana, Catalana, Danesa, Española, Francesa, Gallega, Griega, Griega moderna, Italiana, Latina, Occitana, Portuguesa, Rumana, Vasca).	Filología Correspondiente
HISTORIA DE LA LINGÜÍSTICA	6	4	2	Bases conceptuales y metodológicas de la historiografía lingüística y panorama de sus tendencias.	Lingüística General
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ORAL INGLESA	8	0	8	Preparación del alumno para las estrategias de comunicación y expresión oral en inglés.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) 2º CICLO				Créditos totales para optativas (1) 66	
				- por ciclo 20 1º CICLO	
				- curso 46 2º CICLO	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
OTRAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA	8	6	2	Introducción a la literatura de los países de habla inglesa, excepto el Reino Unido y EEUU., con atención a las formas histórico-culturales específicas de esos países.	Filología Inglesa
FRANCÉS	8	4	4	Introducción teórico-práctica a la lengua francesa en sus facetas oral y escrita.	Filología Francesa
CURSO MONOGRAFICO DE POESIA NORTEAMERICANA I	4	3	1	Estudio de la poesía norteamericana desde los orígenes coloniales hasta finales del siglo XIX	Filología Inglesa
CURSO MONOGRAFICO DE POESIA NORTEAMERICANA II	4	3	1	Estudio de autores y obras de la poesía norteamericana del siglo XX.	Filología Inglesa
TECNICAS DE EXPRESION ESCRITA INGLESA	8	0	8	Perfeccionamiento de técnicas de expresión escrita en Lengua Inglesa, en sus diversas facetas y niveles.	Filología Inglesa
FONETICA Y FONOLOGIA INGLESAS II	8	2	6	Estudio de los patrones de entonación del R.P. y entrenamiento intensivo en los mismos. Práctica de transcripción fonética y fonológica.	Filología Inglesa
GRAMATICA INGLESA V (MORFOLOGIA)	4	3	1	Introducción al análisis morfológico y a los métodos de formación de palabras de inglés moderno.	Filología Inglesa
PERSPECTIVAS METODOLÓGICAS EN EL ESTUDIO DE LA GRAMATICA INGLESA	8	4	4	Visión crítica de diferentes corrientes metodológicas en la descripción del sistema gramatical inglés.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
2º CICLO				- por ciclo	66
				- curso	20 1º CICLO
					46 2º CICLO
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
CURSO MONOGRÁFICO DE TEATRO INGLÉS	4	3	1	Profundización en el teatro de un periodo o de un autor de la literatura ingles	Filología Inglesa
TRADUCCION II	6	3	3	Estudio teórico y práctico de técnicas y procedimientos de análisis textual y traducción.	Filología Inglesa Lingüística Aplicada a la Traducción e Interpretación
CURSO MONOGRAFICO DE LITERATURA INGLESA I	4	3	1	Estudio en profundidad de un autor concreto o de un tema, bien a lo largo de un período o en autores de períodos distintos.	Filología Inglesa
CURSO MONOGRAFICO DE LITERATURA INGLESA II	4	3	1	Estudio en profundidad de un autor concreto o de un tema, bien a lo largo de un periodo o en autores de períodos distintos.	Filología Inglesa
ANALISIS LITERARIO DE TEXTOS INGLESES II	6	4	2	Profundización en la aplicación de los conceptos y métodos de análisis propuestos por las corrientes críticas más relevantes.	Filología Inglesa
INGLES MEDIO	4	1	3	Traducción y comentario filológico de textos del inglés medio. Se prestará especial atención a la interrelación de los diferentes niveles de análisis de lengua. Se manejarán textos de diferentes géneros y de diversas áreas dialectales.	Filología Inglesa
INGLES ANTIGUO	4	1	3	Traducción y comentario filológico de textos del inglés antiguo. Se prestará especial atención a la interrelación de los diferentes niveles de análisis de lengua. Se manejarán textos de diferentes géneros y de diversas áreas dialectales.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1)	
2º CICLO				- por ciclo	20 1º CICLO
				- curso	46 2º CICLO
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LITERATURA DEL INGLES ANTIGUO Y MEDIO	8	6	2	Introducción general a la literatura del inglés antiguo y medio, tanto en prosa como en verso. Estudio de las características de los períodos.	Filología Inglesa
CURSO MONOGRÁFICO DE NARRATIVA BREVE	4	3	1	Estudio de la narrativa breve de un autor o de una época relevantes en la tradición literaria inglesa.	Filología Inglesa
VARIEDADES DEL INGLES	8	4	4	Estudio de la configuración dialectal de la lengua inglesa en la actualidad: Islas Británicas EE.UU y Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Sudafrica, etc.	Filología Inglesa
LINGUISTICA HISTORICA INGLESA	4	3	1	Estudio de los mecanismos del cambio lingüístico y sus causas, y de los principales modelos de cambio lingüístico propuestos por la lingüística moderna.	Filología Inglesa
CURSO MONOGRAFICO DE LINGUISTICA INGLESA	4	3	1	Curso de profundización sobre un aspecto o aspectos de la lingüística inglesa. Contenido a determinar según el año.	Filología Inglesa
INGLES MODERNO TEMPRANO	4	1	3	Comentario filológico de textos del inglés moderno temprano (1500-1700). Se prestará especial atención a la interrelación de los diferentes niveles de análisis de la lengua. Se manejarán textos de diferentes géneros y de diversas áreas dialectales.	Filología Inglesa
CURSO MONOGRAFICO DE LITERATURA NORTEAMERICANA	4	3	1	Estudio detallado de un período o movimiento de la literatura norteamericana o de un género, corriente o autor concreto.	Filología Inglesa
CURSO MONOGRAFICO DE TEATRO NORTEAMERICANO	4	3	1	Estudio de los dramaturgos más importantes de la tradición dramática norteamericana.	Filología Inglesa

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales para optativas (1)
 - por ciclo 1º CICLO
 - curso 2º CICLO

2º CICLO

DENOMINACIÓN (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos /clínicos		
LITERATURA DE LA SEGUNDA LENGUA II	6	4,5	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura correspondiente a la segunda lengua escogida como troncal.	Filología Correspondiente
ALEMÁN	8	4	4	Estudio teórico-práctico de la lengua alemana, oral y escrita, a nivel intermedio.	Filología Alemana
TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	15			Estará vinculado a la Filología inglesa de acuerdo con el procedimiento de admisión y calificación que será establecido oportunamente por la Facultad de Filología.	Filología Inglesa

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

UNIVERSIDAD:

SANTIAGO DE COMPOSTELA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

2. ENSEÑANZAS DE 1º Y 2º CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE FILOLOGÍA. Decreto 192/93 D.O.G. 17/8/93

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO		65	39	20	20		144
		62T+3A					
II CICLO		50	50	46	10		156
		43T+7A					

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4.º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de sólo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 15 créditos TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 20 créditos ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

— EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: 35 CREDITOS

— EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8)

7. AÑOS ACADEMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

— 1.º CICLO AÑOS

— 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO.

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1º	71	41	30
2º	73	42	31
3º	78	44	34
4º	78	44	34

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2, 4.º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R. D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. a) El plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa se estructura como enseñanzas de 1º y 2º ciclo, con 300 créditos en total.

Podrá accederse al 2º ciclo de estas enseñanzas directamente desde el primer ciclo quienes tengan superado al menos el 60% de los créditos troncales y obligatorios del primer ciclo. Así mismo podrán acceder al 2º ciclo quienes cumplan los requisitos establecidos en la Orden de 11 de septiembre de 1991.

b) No se establece ningún tipo de secuencia entre materias, excepto el requisito enunciado en el apartado anterior.

c) El período de escolaridad mínimo se establece en cuatro años, con una duración por ciclo de 2 años, de acuerdo con la Directriz General Propia Segunda del R.D. 1442/1990, de 26 de octubre.

d) El cuadro de adaptación/convalidación del plan antiguo al nuevo plan es el que figura a continuación:

Las materias del curso de adaptación no incluidas en el cuadro, convalidan automáticamente por las homónimas de 1º, 2º o 3º que correspondan.

PLAN ANTIGUO

PLAN NUEVO

Lengua Española I	Lengua Española o Segunda Lengua: Lengua Española I/II. En su caso.
Literatura Española I	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Española I/II. En su caso.
Lengua Latina I	Latín
Lengua Inglesa I	Lengua Inglesa I
Lengua Española II	Lengua Española o Segunda Lengua: Lengua Española I/II. En su caso.
Literatura Española II	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Española I/II. En su caso.
Lengua Inglesa II	Lengua Inglesa II
Literatura Española III	Literatura de la Segunda Lengua: Literatura Española I/II. En su caso.
Lengua Inglesa III (Fonética)	Fonética y Fonología Inglesas I
Lengua Inglesa IV	Lengua Inglesa III
Literatura Inglesa I	Literatura Inglesa I
Historia de la Lengua Inglesa	Historia de la Lengua Inglesa I y II.
Lengua Inglesa V	Lengua Inglesa IV
Literatura Inglesa II	Literatura Inglesa II
Literatura Americana I	Literatura Americana I.
Lingüística y Preceptiva Literaria Inglesa	Análisis Literario de Textos Ingleses I y Análisis Literario de Textos Ingleses II.
Lengua Francesa I	Segunda Lengua I: Francés I/II. En su caso.
Lengua Alemana I	Segunda Lengua I: Alemán I /II. En su caso
Lengua Danesa I	Segunda Lengua I: Danés I. En su caso
Análisis Lingüístico y Literario de Textos	Historia de la Lengua Inglesa III y IV.
Lengua Inglesa VI	Gramática Inglesa I y II.
Literatura Inglesa III	Literatura Inglesa III.

<u>PLAN ANTIGUO</u>	<u>PLAN NUEVO</u>
Literatura Americana II	Literatura Americana II.
Gramática Histórica del Inglés	Historia Socio-Cultural de la Lengua Inglesa.
Lengua Francesa II	Francés
Lengua Alemana II	Alemán
Lengua Danesa II	Segunda Lengua II: Danés II. En su caso.

Además todas las asignaturas aprobadas en el plan de estudios antiguo de la Sección de Filología Germánica, Subsección de Filología Inglesa que no figuran en el cuadro anterior pueden ser convalidadas por créditos optativos del nuevo plan de estudios distintos de los que figuran en el cuadro anterior.

Así mismo los alumnos podrán utilizar las asignaturas aprobadas del plan antiguo no incluidas en los apartados anteriores como créditos de libre configuración.

2.- No procede.

3.- A efectos de distribución de la carga lectiva, que se establece en cuatro años, el alumno puede organizar su propio curriculum en 5 años, si lo desea.

Así mismo la distribución de los créditos optativos y de libre configuración del currículo por el alumno es puramente orientativa pudiendo el alumno realizar los créditos optativos y los de libre configuración cuando lo estime oportuno y con la distribución que desee, con la salvedad de que en el primer curso no se podrán realizar créditos de libre configuración. En este plan de estudios se otorgan hasta un máximo de 15 créditos optativos por la realización de "trabajos académicamente dirigidos". Tales trabajos son equiparables a las actuales "Memorias de Licenciatura". También se otorgan 20 créditos equivalentes a una estancia de tres meses en otra Universidad, a "estudios realizados en el marco de convenios suscritos por la Universidad". Tales créditos se computarán como troncales, obligatorios, optativos o de libre configuración según los estudios realizados por el alumno y debidamente acreditados.

4.- Las Segundas y Terceras Lenguas y Literaturas II son continuación de la correspondiente I, por lo que al elegir la II deberá optarse por la que se haya elegido como I.

19128 RESOLUCION de 20 de julio de 1994, de la Universidad de Santiago de Compostela, por la que se publica el plan de estudios para la obtención del título de Licenciado en Filología Alemana.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades el plan de estudios para la obtención del título oficial de Licenciado en Filología Alemana, mediante acuerdo de su Comisión Académica de fecha 12 de abril de 1994,

y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar el plan de estudios de Licenciado en Filología Alemana, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Santiago de Compostela, 20 de julio de 1994.—El Rector, Ramón Villares Paz.