

MINISTERIO DE LA PRESIDENCIA

25470 *CORRECCION de erratas de la Orden de 8 de noviembre de 1994 por la que se convoca el VIII Certamen de «Jóvenes Investigadores 1995».*

Advertida errata en la inserción de la mencionada Orden, publicada en el «Boletín Oficial del Estado» número 273, de fecha 15 de noviembre de 1994, páginas 35113 a 35115, se transcribe a continuación la oportuna rectificación:

En el anexo, base octava, donde dice: «... un Jurado compuesto por 100 especialistas, ...», debe decir: «... un Jurado compuesto por 10 espe-

MINISTERIO DE CULTURA

25471 *ORDEN de 28 de octubre de 1994 por la que se reconoce, clasifica e inscribe como fundación cultural privada de promoción, con el carácter de benéfica, la denominada «Fundación La Mesada».*

Visto el expediente de reconocimiento, clasificación e inscripción en el Registro de Fundaciones Culturales Privadas y Entidades análogas de la «Fundación La Mesada» y,

Resultando que por don Francisco Corripio Rivero, don Carlos Capellán Montoto, don José Carlos García Rodríguez, don José Luis Álvarez García y don Manuel Corripio Rivero se procedió a constituir una fundación cultural privada con la expresada denominación en escritura pública, comprensiva de los Estatutos que han de regir la misma, ante el Notario de Oviedo don Sergio González Delgado, el día 14 de agosto de 1992, posteriormente complementada por otra escritura de aclaración y rectificación, autorizada por el Notario de Oviedo don José Antonio Caicoya Cores con fecha 23 de septiembre de 1994, fijándose su domicilio en el antiguo edificio escolar de la Parroquia de Amandi, Concejo de Villaviciosa (Asturias).

Resultando que en el año de 1923, el vecino de la Parroquia de Amandi, ilustrísimo señor don Manuel Rivero Collada, Conde de La Mesada, cedió al ilustrísimo Ayuntamiento de Villaviciosa, un edificio situado en la citada parroquia, para que fuese destinado a escuela de niños y niñas de la misma. Que en el libro de sesiones de dicho ilustrísimo Ayuntamiento se recoge, en la del mes de septiembre del año 1923, dicha donación y las condiciones de la misma, señalándose especialmente en la quinta, que los sucesores del donante y el mismo pueblo de Amandi deben vigilar el cumplimiento del objetivo que persigue la donación. Que interrumpida la labor docente en dicho centro por razones reglamentarias y a instancias de los vecinos de Amandi y de sucesores del donante, el ilustrísimo Ayuntamiento de Villaviciosa, con el ánimo de perpetuar la finalidad cultural de interés general perseguida por el donante de aquel patrimonio, accedió a la incorporación del edificio antes referido a una fundación cultural privada de promoción, de interés público y sin ánimo de lucro, que es la que ahora se crea.

Resultando que el capital inicial de la institución asciende a la cantidad de un 1.100.000 pesetas constituido por un inmueble (el edificio escolar de Amandi) valorado en 1.000.000 de pesetas y 100.000 pesetas en metálico, constando certificación de que dicha cantidad se encuentra depositada en entidad bancaria a nombre de la fundación; se especifica el objeto de la misma consistente en «la promoción y estímulo de la cultura general, entre los vecinos de la Parroquia de Amandi en primer lugar, y también entre todas aquellas personas a quienes en el ámbito nacional pueda alcanzar su condición, dentro de las líneas del humanismo cristiano, pudiendo realizar toda clase de actividades que la Junta del Patronato considere conducentes a la consecución de la finalidad fundacional. Se considerarán, en todo caso, actividades propias de la fundación, sin que su enumeración sea limitativa, la creación de bibliotecas, círculo de estudios, organización

de conferencias, charlas, coloquios y cuantas otras redunden en el fomento y difusión de la cultura».

Resultando que el gobierno, administración y representación de la fundación se encomienda a un Patronato constituido como sigue: Presidente, don Francisco Corripio Rivero; Vicepresidente, don Carlos Capellán Montoto; Tesorero, don José Carlos García Rodríguez; Secretario, don José Luis Álvarez García, y Vocal, don Manuel Corripio Rivero, todos los cuales han aceptado expresamente sus cargos. Todos los nombrados tienen el carácter de Patronos natos; don Francisco y don Manuel Corripio Rivero, como descendientes directos de don Manuel Rivero Collada; don Carlos Capellán Montoto, como cura párroco de Amandi; don José Luis Álvarez García, como Delegado territorial en la parroquia de Amandi del ilustrísimo Ayuntamiento de Villaviciosa, y don José Carlos García Rodríguez, como vecino de Amandi y concejal del ilustrísimo Ayuntamiento de Villaviciosa.

Vistos la Constitución vigente; la Ley General de Educación de 4 de agosto de 1970; el Reglamento de las Fundaciones Culturales Privadas y Entidades análogas de 21 de julio de 1972; los Reales Decretos 1762/1979, de 29 de junio, y 565/1985, de 24 de abril, y las demás disposiciones concordantes y de general aplicación.

Considerando que, conforme a lo prevenido en los artículos 1 y 2 del Real Decreto 1762/1979, en relación con el artículo 103.4 del Reglamento de Fundaciones Culturales Privadas de 21 de julio de 1972, es de la competencia de este Departamento el reconocer, clasificar e inscribir la presente fundación, en consideración a los fines que se propone cumplir.

Considerando que el presente expediente ha sido promovido por persona legitimada para ello, y que al mismo se han aportado cuantos datos y documentos se consideran esenciales, cumpliéndose los requisitos señalados en el artículo 1 del Reglamento de las Fundaciones Culturales Privadas y Entidades análogas, aprobado por Decreto 2930/1972, de 21 de julio, con las especificaciones de sus artículos 6 y 7, siendo por su carácter una institución cultural y benéfica y por su naturaleza de promoción, conforme al artículo 2,4 del mismo.

Este Ministerio, a propuesta de la Secretaría General del Protectorado, previo informe favorable del Servicio Jurídico del Departamento, ha resuelto:

Primero.—Reconocer como fundación cultural privada de promoción, con el carácter de benéfica la denominada «Fundación La Mesada».

Segundo.—Encomendar su representación y gobierno al Patronato cuya composición anteriormente se detalla.

Tercero.—Aprobar su presupuesto para el primer año.

Lo que comunico a V. I. para su conocimiento y efectos.

Madrid, 28 de octubre de 1994.—P. D. (Orden de 9 de junio de 1994), el Subsecretario, Enrique Linde Paniagua.

Ilmo. Sr. Subsecretario del Departamento.

25472 *ORDEN de 28 de octubre de 1994 por la que se reconoce, clasifica e inscribe como fundación cultural privada de promoción con el carácter de benéfica la denominada fundación «Biblioteca de Documentación».*

Visto el expediente de reconocimiento, clasificación e inscripción en el Registro de Fundaciones Culturales Privadas y Entidades Análogas de la fundación «Biblioteca de Documentación»;

Resultando que por don Alfonso María Piedras Fernández se procedió a constituir una fundación cultural privada con la expresada denominación en escritura pública, comprensiva de los Estatutos que han de regir la misma, ante el Notario de Madrid don Joaquín Albi García, el día 30 de septiembre de 1993; posteriormente complementada por otra escritura de subsanación, autorizada por el mismo Notario con fecha 1 de agosto de 1994; fijándose su domicilio en Madrid, calle Padre Oltra, número 24, 1.º D;

Resultando que el capital inicial de la institución asciende a la cantidad de 1.000.000 de pesetas, aportadas por el fundador, constando certificación de que dicha cantidad se encuentra depositada en entidad bancaria a nombre de la fundación; se especifica el objeto de la misma consistente en «poner a disposición de investigadores, estudiosos y todo beneficiario de la sociedad el fondo de la fundación compuesto de diversos escritos, materiales y obras documentales de carácter histórico, científico y sociocultural inicialmente clasificada en las siguientes secciones: El agua. Prensa en lengua española de todos los países. Ciencia. Infecciones, sida y retrovirus. Europa-Comunidades Internacionales. Civilizaciones y pueblos de