

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD JAEN

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE Licenciado en Humanidades

1.- ASIGNATURAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura en que se diversifica la materia troncal	Creditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teoría	Práct.		
1	1	Geografía Humana		6	4	2	Geografía de la sociedad humana y de sus relaciones con el medio introduciendo el estudio de la población, de las actividades económicas y de los paisajes rurales y urbanos.	Geografía Humana
1	1	Historia						Arqueología Historia Antigua Historia Medieval Historia Moderna Prehistoria
1	1		Prehistoria	6	6		Estudios de los principales procesos sociales y hechos culturales en la Prehistoria.	
1	1		Hª Antigua	4	3	1	Estudios de los principales procesos sociales y hechos culturales en la Hª Antigua.	
1	1		Hª Medieval	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales en la Edad Media.	
1	1		Hª Moderna	4	3	1	Estudio de los principales procesos sociales y hechos culturales en la Edad Moderna.	
1	1	Historia del Arte		8	6	2	Estudios de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.	Estética y Teoría de las Artes Hª del Arte

1.- ASIGNATURAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura en que se diversifica la materia troncal	Creditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teoría	Práct.		
1	1	Latín y Cultura Clásica					Filología Griega Filología Latina	
1	1		Cultura Clásica	4	3	1	Estudio de la cultura greco-latina a través de los textos.	
1	1		Lengua y Literatura Latinas	4	3	1	Lengua Latina.	
1	1	Hª del Pensamiento Filosófico y Científico						Filosofía Filosofía del Derecho, Moral y Política. Historia de la Ciencia Lógica y Filosofía de la Ciencia
1	1		Hª del Pensamiento Filosófico y Científico I	4	3	1	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo Natural y Social. Historia de la Filosofía. Hª de la Ciencia y de la Técnica.	
1	1		Hª del Pensamiento Filosófico y Científico II	4	3	1	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo Natural y Social. Hª de la Filosofía. Hª de la Ciencia y de la Técnica.	
1	2	Lengua Extranjera moderna y su Literatura	Podrá optarse entre: A) Lengua Árabe Literatura Árabe B) Lengua y Literatura Inglesa C) Lengua y Literatura Francesa	6 6 12 12	4 4 6 9	2 2 6 3	Formación Básica en la descripción y el uso de la lengua escogida. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Estudios Arabes e Islámicos Filología Inglesa Filología Francesa
1	1	Lengua y Literatura						Filología Española
1	1		Lengua Española	6	4	2	Formación Básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	
1	1		Literatura Española	6	4	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura.	
2	4	Antropología Social		6	5	1	Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas.	Antropología Social

1.- ASIGNATURAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura en que se diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teoría	Práct.		
2	3	Filosofía						Filosofía Filosofía del Derecho, Moral y Política Lógica y Filosofía de la Ciencia
2	3		Filosofía	4	3	1	Problemas filosóficos de la modernidad y sus supuestos históricos. Filosofía de la ciencia.	
2	3		Ética	4	3	1	Ética y Filosofía Política y del Derecho.	
2	4	Geografía Regional		4	3	1	Regionalización del mundo haciendo especial referencia a la Geografía regional de España.	Análisis Geográfico Regional
2	4	Psicología		6	4	2	Fundamentos de la personalidad. Teorías y sistemas freudianos y postfreudianos. Cognición e interacción social. Tendencias contemporáneas en las teorías motivacionales.	Personalidad, evaluación y tratamiento psicológico Psicología Básica Psicología Social
2	3	Historia Contemporánea		8	5	3	Estudios de los principales procesos sociales y hechos culturales que se relacionan más directamente con la configuración del mundo actual.	Hª Contemporánea

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD JAENPLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE Licenciado en Humanidades

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct.		
1	2	Geografía de Andalucía	3	2	1	Articulación espacial actual y funcionalidad de la región andaluza.	Análisis geográfico regional Geografía física Geografía humana
1	2	Prehistoria y Protohistoria de Andalucía	3	3		Estudio del proceso histórico en el Sur de la Península Ibérica desde el Paleolítico hasta el final del mundo ibérico.	Prehistoria

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct.		
1	2	Hª de Andalucía en la Antigüedad	3	2	1	Estudio de la evolución histórica de Hispania meridional desde las colonizaciones hasta la llegada de los musulmanes en sus aspectos políticos, económicos, sociales y culturales.	Historia Antigua
1	2	Hª de Al-Andalus	3	2	1	Estudio de la sociedad islámica en la Península ibérica, con especial referencia al registro arqueológico.	Arqueología Estudios Arabes e Islámicos Historia Medieval
1	2	Hª Moderna de Andalucía	3	2	1	Estudio de los principales aspectos sociales, económicos y culturales de esta región.	Historia Moderna
1	2	Hª del Arte en Andalucía	4	3	1	Estudio de las principales manifestaciones artísticas en Andalucía.	Historia del Arte
2	3	Técnicas de análisis geográfico del Territorio	6	4	2	Métodos y Técnicas de observación del territorio. Recogida, análisis y tratamiento de los datos espaciales, así como su representación gráfica y cartográfica a diferentes escalas. Los S.I.G.s como instrumento de análisis temático y espacial. Análisis y modelos.	Análisis Geográfico Regional Geografía Física Geografía Humana
2	3	Arqueología en el territorio	6	3	3	Fundamentos teóricos sobre el tratamiento de grandes y pequeñas unidades espaciales en arqueología. Métodos y prácticas en técnicas de prospección superficial y de excavación arqueológica.	Arqueología Prehistoria
2	3	Ciudad y campo en la antigüedad	7	5	2	Estudio del fenómeno urbano y rural en la antigüedad en sus aspectos políticos, económicos, sociales y culturales.	Arqueología Historia Antigua
2	4	Arqueología urbana	6	4	2	Introducción a la arqueología urbana, incluyendo las cuestiones relacionadas con la planificación, la gestión y la protección.	Arqueología Historia Medieval
2	4	Gestión y técnicas de la tutela del Patrimonio Archivístico y Documental	3	2	1	Leyes relativas a dicha tutela, procesos de informatización y microfilmación de los documentos.	Biblioteconomía y Documentación Derecho Administrativo Historia Contemporánea Historia Moderna
2	4	Fuentes y Bibliografía para la Historia Moderna	3	2	1	Estudios de las fuentes inéditas o impresas y de la bibliografía principal para el estudio.	Historia Moderna

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct.		
2	4	Ciudad y Arquitectura	3	2	1	Análisis del desarrollo urbanístico en el mundo moderno y contemporáneo.	Historia del Arte
2	4	Hª de las artes suntuarias y decorativas	3	2	1	Análisis de las principales artes suntuarias a lo largo de la historia.	Historia del Arte

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD JAEN

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TITULO DE Licenciado en Humanidades

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales optativas [] por ciclo [] por curso []	
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
1		Fundamentos de análisis geográfico regional	4	3	1	Desarrollo histórico de la ciencia regional y del concepto de región. Metodología del análisis geográfico regional. Teoría general de la localización.	Análisis geográfico regional
1		Geografía de los recursos naturales	5	3	2	Estudio general y global de la configuración del relieve, el clima, las aguas y la biosfera en tanto que recursos naturales.	Geografía Física
1		Prácticas en Arqueología Prehistórica	5		5	Introducción a los métodos y técnicas de campo y laboratorio en Arqueología. Prehistórica y Protohistórica. Conocimientos básicos en materiales en los citados períodos.	Arqueología Prehistoria
1		Arqueología de la cultura Ibérica	3	2	1	Análisis del proceso histórico del mundo ibérico, economía, cultura, poblamiento y territorio. Análisis de la cultura material ibérica y su relación con las grandes culturas de la Edad del Hierro.	Arqueología Prehistoria

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales optativas []
por ciclo [] por curso []

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
1		Hª de Egipto y el Próximo Oriente en la Antigüedad	3	2	1	Estudio de las sociedades egipcia y del Próximo Oriente antiguas, desde la revolución urbana hasta el período helenístico, en sus aspectos políticos, económicos, sociales y culturales.	Historia Antigua
1		Hª de las religiones en la antigüedad	4	3	1	Estudio de las creencias religiosas antiguas y de sus manifestaciones, con especial referencia a las grandes religiones mesopotámica, egipcia, hebrea, clásica y cristiana.	Historia Antigua
1		Hª de la vida pública y privada en la antigüedad.	3	2	1	Estudio de las sociedades antiguas a partir de la clara diferenciación entre la dimensión pública y privada de sus componentes, con especial referencia a Grecia y Roma.	Historia Antigua
1		Introducción a la civilización árabo-islámica.	3	3		Introducción al estudio del mundo islámico: historia política, religión y cultura.	Estudios Arabes e Islámicos Historia Medieval
1		Paleografía I	4	1	3	Asignatura eminentemente práctica, orientada al estudio de la escritura realizada entre los siglos V y XVI en la Península Ibérica.	Ciencias y Técnicas Historiográficas Hª Medieval
1		Arqueología Islámica	6	4	2	Introducción a la arqueología islámica en sus aspectos teóricos, materiales e interpretativos.	Arqueología Historia Medieval
1		Hª de las Instituciones en la Edad Moderna.	5	3	2	Iglesia y Estado en la Edad Moderna.	Historia Moderna
1		Paleografía II.	5	2	3	Estudio de la escritura propia de la documentación de los siglos XVI, XVII, XVIII.	Ciencias y Técnicas Historiográficas Historia Moderna

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales optativas []
por ciclo [] por curso []

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
1		La vida y la muerte en la Edad Moderna a través de fuentes diferenciales	5	3	2	Estudio de nacimientos, bautizos, matrimonios, testamentos, inventarios post mortem, etc. a través de sus archivos correspondientes.	Historia Moderna
1		Estética e historiografía de la Hª del Arte.	3	2	1	Estudio de las obras de arte a través de los documentos relacionados con su creación y de la literatura artística.	Historia del Arte
1		Procedimientos y técnicas artísticas.	3	2	1	Estudio de los procesos materiales y de los procedimientos técnicos de creación de las obras de arte.	Historia del Arte
1		Introducción a la Restauración Arqueológica.	6	1	5	Introducción a las técnicas y procedimientos de la conservación y restauración de objetos arqueológicos muebles	Arqueología
1		Introducción al Derecho Administrativo.	3	2	1	Fuentes. Organización administrativa. Procedimiento administrativo. Contratos. Acción administrativa. Función pública.	Derecho Administrativo
1		Estadística.	6	3	3	Introducción a la estadística y métodos aplicados a la arqueología y a las Ciencias Humanas.	Estadística e Investigación Operativa
1		Informática.	6	3	3	Introducción a la informática y al uso de aplicaciones orientadas a las Ciencias Humanas y en especial al Patrimonio Histórico.	Lenguajes y Sistemas Informáticos
1		Teoría y fundamento filosófico de las artes.	4,5	3	1,5	Naturaleza del arte y de lo estético. Creación artística. La experiencia estética. Expresión y representación. Imitación, normatividad y el gusto en la experiencia artística.	Filosofía

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales optativas []
por ciclo [] por curso []

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
2		Paisajes Rurales	6	4	2	Estudio de los factores productivos de la actividad agraria. Tipologías rurales y análisis de las estructuras y dinámica de los paisajes resultantes.	Análisis geográfico regional Geografía Humana
2		Espacios Urbanos	6	4	2	Poblamiento urbano. Análisis de la morfología y estructura urbana. Funcionalidad económica de la ciudad. Conflictos urbanos y formas de intervención.	Análisis geográfico regional Geografía Humana
2		Arqueología de la muerte	3	2	1	Fundamentos teóricos y métodos y técnicas de detección, excavación, registro y análisis de enterramientos. Modelos experimentales en depósitos cerrados.	Arqueología Prehistoria
2		Arqueología en el Laboratorio	4,5	3	1,5	Análisis arqueológica en artefactos, ecofactos y estructuras inmuebles. Aplicaciones prácticas y modelos experimentales en objetos muebles.	Arqueología Prehistoria
2		Gestión en Arqueología	4,5	3	1,5	Problemática sobre la protección y gestión de los bienes de interés arqueológico.	Arqueología Prehistoria
2		Epigrafía y numismática árabes	4	2	2	Introducción a la caligrafía árabe. Tipos de escritura oriental y occidental. Etapas y evolución.	Arqueología Estudios Arabes e Islámicos Hª Medieval
2		Difusión y museística en Arqueología.	4	2	2	Teoría, métodos y técnicas para la actuación en la difusión del Patrimonio Arqueológico. Museología y Museografía de los contextos arqueológicos.	Arqueología Prehistoria
2		Arqueología experimental	3	2	1	Modelos experimentales sobre los procesos de formación de los sedimentos arqueológicos. Experiencias etno-arqueológicas.	Arqueología Prehistoria

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales optativas []
por ciclo [] por curso []

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
2		Cultura Material en la antigüedad	4	2	2	Estudio del Patrimonio mueble procedente de la antigüedad, con especial referencia a su proceso de elaboración, a su tipología y a su difusión.	Arqueología Historia Antigua
2		Epigrafía y numismática latinas	6	3	3	Estudio de las fuentes escritas sobre material perdurable y de las monedas durante la antigüedad romana.	Arqueología Historia Antigua
2		Urbanismo en la Edad Media	5	3	2	Análisis físico de las ciudades durante la Edad Media; comparación entre las de Europa occidental y las islámicas, en base a las investigaciones arqueológicas. Arqueología. Historia Medieval	Arqueología Historia Medieval
2		Arqueología postclásica e Industrial	3	2	1	Introducción a la arqueología de los reinos cristianos peninsulares, desde finales del mundo antiguo hasta la época industrial	Arqueología Historia Medieval
2		Arqueología y tecnología	3	2	1	Estudio desde el punto de vista arqueológico de los procesos productivos: mineros, agrícolas, etc.	Arqueología Historia Medieval
2		Hª de la Historiografía Moderna	4	3	1	Conceptos de la Historia desde el Renacimiento hasta el siglo XVIII.	Historia Moderna
2		Hª de las relaciones internacionales en época moderna	4	3	1	Estudio de la guerra y la diplomacia desde el siglo XV al XVIII.	Historia Moderna
2		Concepto, fuentes y métodos para el estudio de la Historia Contemporánea.	4	3	1	Estudio de las principales corrientes historiográficas, métodos, técnicas y tipos de fondos documentales existentes para la investigación en Historia Contemporánea. (Siglos XIX-XX)	Historia Contemporánea

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales optativas [] por ciclo [] por curso []	
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
2		Hª de los movimientos sociales contemporáneos	4	3	1	Estudio del surgimiento del movimiento obrero como consecuencia de la revolución industrial y de la historia de los nuevos movimientos sociales ecologismo, pacifismo y feminismo.	Historia Contemporánea Sociología
2		Hª de las relaciones Internacionales Contemporáneas	4	3	1	Estudio de la evolución de las relaciones internacionales desde las guerras napoleónicas hasta nuestros días.	Historia Contemporánea
2		Historia del Derecho en la Edad Moderna y Contemporánea	4	3	1	Estudio de las principales corrientes en materia de Hª del Derecho en la edad Moderna y Contemporánea.	Historia del Derecho y las Instituciones
2		El naturalismo en las artes plásticas.	7,5	5	2,5	Análisis de los estilos escultóricos y pictóricos durante el Renacimiento, el Barroco y el Siglo XIX.	Historia del Arte
2		El arte en el siglo XX	4	3	1	Análisis de los estilos arquitectónicos, escultóricos y pictóricos del siglo XX.	Historia del Arte
2		La arquitectura religiosa y civil desde el Renacimiento al siglo XIX.	4,5	3	1,5	Análisis de los estilos arquitectónicos durante el Renacimiento, Barroco y el siglo XIX.	Historia del Arte
2		Derecho urbanístico	3	3		Estudio de la legislación existente sobre materia urbanística, con especial determinación sobre aquellos aspectos que afecten al patrimonio histórico urbano.	Derecho Administrativo
2		Legislación sobre el Patrimonio Histórico	6	4,5	1,5	Introducción a la legislación internacional, del Estado y de las Comunidades Autónomas.	Derecho Administrativo Derecho Constitucional Derecho Eclesiástico del Estado Derecho Internacional Público

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos totales optativas []
por ciclo [] por curso []

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
2		Biodeterioro	3	2	1	Estudio de la degradación y prevención de la misma, de materiales como la madera, pintura, tejidos, piel y curtidos, metales, etc.	Microbiología
2		Arqueozoología	3	2	1	Introducción al estudio comparado del sistema esquelético de los vertebrados, y las conchas, de especies pasadas y presentes. Datación, edad, peso, sexo y hábitat.	Biología animal
2		Biología vegetal aplicada a las Ciencias Humanas.	3	2	1	Introducción a las materias de aplicación histórica y geográfica: Polen, dendrocronología, plantas cultivadas, plantas indicadoras.	Biología vegetal
2		Estratigrafía y petrología	6	4	2	Concepto y principios de estratigrafía. La estratificación. Estratigrafía y tiempo: discontinuidades. Secuencias estratigráficas. Correlación. Las rocas: rocas sedimentarias. Texturas y estructuras. Génesis.	Estratigrafía Petrología y geoquímica
2		Introducción a la Topografía.	4,5	2	2,5	Nociones generales. Elementos de la instrumentación topográfica. Metodología y replanteos aplicados al Patrimonio Histórico y al territorio.	Ingeniería cartográfica, geodésica y fotogrametría
2		Cartografía	4,5	2	2,5	Conceptos y definiciones. Elementos del mapa. Tipos de mapas. Teledetección y fotointerpretación.	Ingeniería cartográfica, geodésica y fotogrametría
2		Geofísica	3	2	1	Nociones generales. Instrumentación geofísica aplicada a la arqueología. Metodología.	Física de la tierra, astronomía y astrofísica

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales optativas [] por ciclo [] por curso []	
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teoría	Práct		
2		Dibujo asistido por ordenador.	4,5	2	2,5	Estudio de los sistemas de representación y perspectivas. Introducción al dibujo asistido por ordenador. Análisis y estudio gráfico de elementos arquitectónicos y ornamentales. Aplicaciones al dibujo arquitectónico. Estudio de sombras y tramas.	Expresión gráfica en la ingeniería

UNIVERSIDAD JAEN

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE Licenciado en Humanidades
2. ENSEÑANZAS DE Primer y Segundo CICLO
3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación
4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CREDITOS

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	LIBRE CONFIGURACION	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1ª	60	-	9	6	-	75
	2ª	12	19	35	9	-	75
	Total	72	19	44	15	-	150
II CICLO	3ª	16	19	32,5	7,5	-	75
	4ª	16	18	33,5	7,5	-	75
	Total	32	37	66	15	-	150
TOTALES		104	56	110	30	-	300

6. [NO] SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:

- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADEMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

7. AÑOS ACADemicOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS

- PRIMER CICLO (2) AÑOS
- SEGUNDO CICLO (2) AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADEMICO

AÑO ACADEMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	75	45	30
2	75	45	30
3	75	45	30
4	75	45	30

	TOTAL	I CICLO	II CICLO
A.) Carga Global	300	150	150
B) Duración en años	4	2	2
C) Créditos Troncales	104	72	32
D) Créditos Ampliados	0		
E) Créditos Obligatorios	56	19	37
F) Créditos de Libre Elección	30	15	15
G) Créditos Optativos necesarios	110	44	66
H) Créditos Optativos con cargo al Plan	228	86,5	136,5
I) Oferta global con cargo al Plan	388		
J) Oferta global (F+I)	418		

II ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- 1a: Para acceder al 2º Ciclo los alumnos deberán de aprobar los 2/3 de las asignaturas troncales y obligatorias del 1º Ciclo.
- 1c: El periodo de escolaridad mínimo: 4 años.
- 1d: El nuevo Plan de Estudios se implantará en su totalidad el próximo curso 94/95 y se dará a los alumnos de primer ciclo del plan antiguo de Geografía e Historia la opción de continuar los estudios dentro del nuevo plan mediante el cuadro de adaptación que figura a continuación:

ASIGNATURAS DEL PLAN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA	ASIGNATURAS DEL PLAN NUEVO
Prehistoria	Prehistoria
Historia Antigua	Historia Antigua
Historia Medieval	Historia Medieval
Historia Moderna	Historia Moderna
Historia Contemporánea	Historia Contemporánea
Historia de la Filosofía	Historia del Pensamiento Filosófico I y II
Lengua Latina	Cultura Clásica Lengua y Literatura Latinas
Historia de la Literatura	Literatura Española
Geografía General 1ª	Geografía de los Recursos Naturales
Geografía General 2ª	Geografía Humana
Geografía Descriptiva	Geografía Regional
Historia del Arte 1ª, 2ª y 3ª	Historia del Arte

Las asignaturas de primer ciclo del plan de estudios de Geografía e Historia que no tienen equivalencia directa en el nuevo Plan de Estudios se podrán convalidar por créditos optativos o de libre configuración, según determine la Comisión de Convalidaciones correspondiente.

- 3.: Para el título de Humanidades se señala en el Real Decreto 913/1992 de 17 de julio, que "Las universidades podrán establecer en sus planes de estudios, mediante materias optativas o bloques de éstas, itinerarios o especialidades intracurriculares de carácter interdisciplinar que aborden o profundicen en el 2º Ciclo" haciendo especial referencia a los problemas del mundo contemporáneo. Con tal motivo se citan expresamente un itinerario de Humanidades Contemporáneas o de Humanidades Aplicadas. En el caso que se presenta se pretende una definición en Patrimonio Histórico, su investigación, gestión, protección, conservación y difusión.