

Son partes integrantes del monasterio y forman parte del mismo los siguientes: Iglesia, claustro, refectorio, lavatorio, «scriptorio», sala capítular, locutorio, calefactorio, dormitorios, cocina, noviciados, molino de aceite, cilla, molino de harina, azud, acueducto y estribos de la rueda, palacio abacial, edificio de galería nacentista, hospedería, edificios situados entre el palacio abacial y la hospedería, muros perimetrales y, en general, todas las edificaciones anteriores a 1900, situadas dentro de los límites marcados por los muros perimetrales y el vallado del monasterio.

La disposición adicional primera de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, establece que los bienes que con anterioridad a esta Ley hayan sido declarados histórico-artísticos, pasan a tener la consideración y a denominarse bienes de interés cultural (BIC), quedando todos ellos sometidos al régimen jurídico que para esos bienes la mencionada Ley establece. La cual, en su artículo 19, contempla el entorno afectado por la declaración de los monumentos declarados bienes de interés cultural y, por otra parte, en el anexo I.a) del Real Decreto 111/1986, de 10 de enero, de desarrollo parcial de dicha Ley, se alude al mismo entorno afectado por los inmuebles declarados bienes de interés cultural.

Por lo que en aras de una mayor seguridad jurídica, procede, en un expediente complementario, afectar el entorno de dicho monumento y, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 12.1 del Real Decreto 64/1994, delimitar el entorno del mismo.

Por otra parte, de acuerdo con lo establecido en los artículos 9.2 de la Ley 16/1985, de 25 de junio, del Patrimonio Histórico Español, y 11.2 del Real Decreto 64/1994, de 21 de enero, de desarrollo parcial de dicha Ley, corresponde a cada Comunidad Autónoma la competencia para tramitar determinados expedientes, como el presente, de los bienes integrantes del Patrimonio Histórico Español ubicados en el ámbito de su demarcación.

En consecuencia, vista la propuesta del Servicio del Patrimonio Cultural y Museos, así como los informes técnicos recabados al efecto, y en virtud de lo dispuesto en el artículo 5.1.2.º, del Decreto 61/1986, de 4 de junio, de la Diputación General de Aragón, por el que se modifica la distribución de competencias en materia de cultura, y en el artículo 8.1 del Decreto 280/1995, de 19 de diciembre, por el que se aprueba la estructura orgánica del Departamento de Educación y Cultura,

Esta Dirección General acuerda:

Primero.—Tener por incoado expediente para la delimitación del entorno afectado por el Monasterio de Rueda, en el que se incluye el espacio necesario que preserve la defensa paisajística del mismo, siendo ésta su motivación, de suerte que, en el futuro, no se permita que la situación, masa, altura de los edificios, muros y cierres, o la instalación de otros elementos, límite el campo visual para contemplar la belleza del aquél o rompa la armonía del monasterio con el paisaje o desfigure la perspectiva del mismo. En este sentido, tiene la consideración de entorno afectado por dicho monumento todo el espacio comprendido entre una línea imaginaria que pasa por siete puntos unidos entre sí, alrededor del monasterio, conforme a los planos obrantes en el expediente de su razón.

Segundo.—Continuar la tramitación del expediente, de acuerdo con las disposiciones en vigor.

Tercero.—Hacer saber a los Ayuntamientos de Sástago y de Escatrón que, según lo dispuesto en los artículos 11.1, 23 y concordantes de la Ley del Patrimonio Histórico Español, debe procederse a la suspensión de las correspondientes licencias municipales de parcelación, edificación o demolición de las zonas afectadas, así como de los efectos de las ya otorgadas y las obras que por razón de fuerza mayor hubieran de realizarse con carácter inaplazable; en tales razones precisarán, en todo caso, autorización de los organismos competentes para la ejecución de la mencionada Ley, en este caso, de la Diputación General de Aragón.

Cuarto.—Comunicar esta incoación al Registro de Bienes de Interés Cultural del Ministerio de Cultura, a efectos de su anotación preventiva.

Quinto.—Publicar la presente Resolución en el «Boletín Oficial del Estado».

Lo que se hace público a los efectos oportunos.

Zaragoza, 16 de abril de 1996.—El Director general, José Angel Sesma Muñoz.

UNIVERSIDADES

10060 RESOLUCION de 29 de marzo de 1996, de la Universidad Complutense de Madrid, por la que se publican los cuadros de adaptación de los planes de estudios de Maestro-Especialidad de Primaria, Infantil, Musical, Educación Física y Lengua Extranjera.

Una vez homologado por el Consejo de Universidades la modificación de los cuadros de adaptación de los títulos oficiales de Maestro-Especialidades de Primaria, Infantil, Musical, Educación Física y Lengua Extranjera, mediante acuerdo de su Comisión Académica de 13 de marzo de 1996, y de conformidad con lo dispuesto en el apartado 2 del artículo 10 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre,

Este Rectorado ha resuelto lo siguiente:

Publicar la modificación de los cuadros de adaptación de los títulos oficiales de Maestro-Especialidades de Primaria, Infantil, Musical, Educación Física y Lengua Extranjera, que queda estructurado como figura en el anexo a la presente Resolución.

Madrid, 29 de marzo de 1996.—El Rector, Rafael Puyol Antolín.

ANEXO

Maestro de Educación Primaria

Tabla de adaptación

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Didáctica general.	Didáctica general.
Teoría e Inst. Contemp. de Educación.	Teoría e Inst. Contemp. de Educación.
Psicología del Desarrollo en Edad Escolar.	Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar.
Artes Plásticas y su Didáctica.	Fundamentos de las Artes Plásticas y su Didáctica.
Idioma Extranjero y su Didáctica.	Lengua Francesa/Inglesa y su Didáctica.
Sociología de la Educación.	Sociología de la Educación.
Fundamentos de la Lengua Española.	Fundamentos de la Lengua Española.
Fundamentos de las Ciencias Experimentales.	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I.
Fundamentos de las Ciencias Sociales.	Fundamentos de las Ciencias Sociales.
Matemáticas.	Matemáticas.
Ciencias Sociales y su Didáctica I.	Ciencias Sociales y su Didáctica I.
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica I.	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II.
Psicología de la Educación.	Psicología de la Educación.
Organización del Centro Escolar.	Organización del Centro Escolar.
Matemáticas y su Didáctica I.	Matemáticas y su Didáctica I.
Didáctica de la Expresión Musical.	Educación Artística y su Didáctica.
Educación Física y su Didáctica.	Educación Física y su Didáctica.
Lengua Española y su Didáctica.	Didáctica de la Lengua
Practicum.	Practicum.
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I.	Bases Psicológicas de la Educación Especial.
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II.	Bases Didácticas de la Educación Especial.
Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación.	Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación.
Literatura y su Didáctica.	Didáctica de la Literatura.
Matemáticas y su Didáctica II.	Matemáticas y su Didáctica II.
Ciencias Sociales y su Didáctica II.	Ciencias Sociales y su Didáctica II.
Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica II.	Ciencias de la Naturaleza y su Didáctica III.
El Lenguaje de la Imagen y sus Funciones Didácticas.	El Lenguaje de la Imagen y sus Funciones Didácticas.
Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I.	Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I.

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Planteamiento y Resolución de Problemas. Ética de la Educación. El Profesor como Investigador en el Aula. Figuras y Textos Fundamentales de la Literatura Universal. Laboratorio de Matemáticas. Literatura Infantil y Juvenil y su Didáctica. Literatura Madrileña. Historia de la Educación en la España Contemporánea. Informática y Matemáticas.	Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Tratamiento y Resolución de Problemas. Ética de la Educación. El Maestro como Investigador en el Aula. Figuras y Textos Fundamentales de la Literatura Universal. Laboratorio de Matemáticas. Literatura Infantil. Literatura Madrileña. Historia de la Educación en la España Contemporánea. Nuevas Tecnologías y Didáctica de las Matemáticas.

Maestro Especialidad Lengua Extranjera*Tabla de adaptación*

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Lingüística. Idioma Extranjero y su Didáctica I. Morfosintaxis y Semántica del Idioma Extranjero. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural I. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural II. Expresión Musical y su Didáctica. Artes Plásticas y su Didáctica. Organización del Centro Escolar. Matemáticas y su Didáctica. Practicum. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I. Lengua y Literatura y su Didáctica. Fonética y Fonología del Idioma Extranjero. Idioma Extranjero y su Didáctica II. Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Educación Física y su Didáctica. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II. Matemáticas. Morfosintaxis y Semántica del Idioma Extranjero II. Literatura del Idioma Extranjero y su Didáctica. Idioma Extranjero y su Didáctica III. Historia del Arte Español y su Didáctica. Taller de Técnicas Gráficas. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II.	Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Lingüística. Lengua Francesa/Inglesa I. Morfosintaxis y Semántica de la Lengua Francesa/Inglesa I. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. Educación Artística y su Didáctica. Organización del Centro Escolar. Matemáticas y su Didáctica. Practicum. Bases Psicológicas de la Educación Especial. Didáctica de la Lengua Española. Didáctica de la Literatura. Fonética y Fonología de la Lengua Francesa/Inglesa. Lengua Francesa/Inglesa II. Nuevas Tecnologías aplicadas a la Educación. Educación Física y su Didáctica. Bases Didácticas de la Educación Especial. Matemáticas. Morfosintaxis y Semántica de la Lengua Francesa/Inglesa II. Literatura Francesa/Inglesa. Lengua Francesa/Inglesa III. Arte Contemporáneo y su Didáctica. Taller de Técnicas Gráficas. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II.

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Cultura y Civilización en la Lengua Extranjera. Didáctica de la Historia. Educación Comparada. Investigación en el Aula de Lengua Extranjera. Diagnóstico y Tratamiento de las Dificultades Lecto-Escritoras.	Cultura y Civilización en los Países de Habla Francesa o Inglesa. Didáctica de la Historia. Educación Comparada. Investigación en el Aula de Lengua Francesa o Inglesa. Diagnóstico de Dificultades en los Procesos de Lectura y Escritura.

Maestro en Educación Musical*Tabla de adaptación*

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Lenguaje Musical. Formación Instrumental I. Formación Vocal y Auditiva. Formación Rítmica y Danza. Didáctica de la Expresión Musical I. Matemáticas y su Didáctica. Historia de la Música y del Folclore. Practicum. Organización del Centro Escolar. Educación Física y su Didáctica. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Didáctica de la Expresión Musical II. Lengua y Literatura y su Didáctica. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural I. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural II. Idioma Extranjero y su Didáctica. Agrupaciones Musicales. Matemáticas. Lengua y Literatura Españolas. Artes Plásticas y su Didáctica. Historia de España y su Didáctica. Estadística Aplicada a la Educación. Idioma Extranjero I (Francés). Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Idioma Extranjero II (Francés). Didáctica de la Historia del Arte. Psicología de la Instrucción y Apoyo al Desarrollo Escolar. Taller de Plástica Teatral y de Títeres. Epistemología e Historia de las Matemáticas.	Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Lenguaje Musical. Formación Instrumental. Formación Vocal y Auditiva. Formación Rítmica y Danza. Didáctica de la Expresión Musical I. Matemáticas y su Didáctica. Historia de la Música y del Folclore. Practicum. Organización del Centro Escolar. Educación Física y su Didáctica. Bases Psicológicas de la Educación Especial. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Didáctica de la Expresión Musical II. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Bases Didácticas de la Educación Especial. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. Lengua Francesa/Inglesa y su Didáctica. Agrupaciones Musicales I. Agrupaciones Musicales II. Matemáticas. Fundamentos de la Lengua y de la Literatura Españolas. Fundamentos de las Artes Plásticas y su Didáctica. Historia de España y su Didáctica. Estadística Aplicada. Francés I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Francés II. Didáctica de la Historia del Arte. Psicología de la Instrucción. Taller de Plástica Teatral. Historia de las Matemáticas.

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Literatura Oral en la Comunidad de Madrid. Elaboración de Material Didáctico Musical.	Literatura Oral en la Comunidad de Madrid. Elaboración de Material Didáctico Musical.

Maestro en Educación Infantil*Tabla de adaptación*

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica I. Desarrollo Psicomotor. Organización del Centro Escolar. Practicum. Adquisición y Desarrollo de la Lengua y su Didáctica. Desarrollo del Pensamiento Matemático y su Didáctica. Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Literatura Infantil. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural II. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural I. Fundamentos de la Lengua Española. Matemáticas. Fundamentos de las Ciencias Sociales. Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica II. Didáctica de las Matemáticas en la Educación Infantil. Dramatización en la Escuela y Montaje de Textos Literarios. El Currículum de Educación Infantil de 0-3 años. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Juegos Lógico-Matemáticos. Taller de Pintura. Sistema Educativo y Sociedad en España. Creatividad y Expresividad del Lenguaje Infantil. Estimulación Temprana del Desarrollo e Interacción Educativa Familiar. Educación Cívica.	Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica I. Desarrollo Psicomotor. Organización del Centro Escolar. Practicum. Adquisición y Desarrollo del Lenguaje I. Desarrollo del Pensamiento Matemático y su Didáctica. Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica. Bases Psicológicas de la Educación Especial. Bases Didácticas de la Educación Especial. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Literatura Infantil. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. Conocimiento del Medio Natural I. Fundamentos de la Lengua Española. Matemáticas. Fundamentos de las Ciencias Sociales. Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica II. Didáctica de las Matemáticas en la Educación Infantil. Dramatización en la Escuela. El Currículum de Educación Infantil de 0-3 años. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Juegos Lógico-Matemáticos para niños de 0-6 años. Taller de Pintura. Sistema Educativo y Sociedad en España. Creatividad y Expresividad del Lenguaje Infantil. Estimulación Temprana del Desarrollo e Interacción Educativa Familiar. Educación Cívica en la Escuela.

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Geografía de España y su Didáctica. Informática y Matemáticas.	Geografía de España y su Didáctica. Informática y Matemáticas.

Maestro en Educación Física*Tabla de adaptación*

Asignaturas plan vigente	Asignaturas plan propuesto
Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Bases Biológicas y Fisiológicas del Movimiento. Bases Teóricas de la Educación Física. Educación Física de Base. Artes Plásticas y su Didáctica. Expresión Musical y su Didáctica. Organización del Centro Escolar. Matemáticas y su Didáctica. Aprendizaje y Desarrollo Motor. Teoría y Práctica del Acondicionamiento Físico. Practicum. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial I. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural I. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural II. Lengua y Literatura y su Didáctica. Didáctica de la Educación Física. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Idioma Extranjero y su Didáctica. Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial II. Matemáticas. Expresión Corporal I. Iniciación Deportiva. Lengua y Literatura Españolas. Taller de Artesanía y Diseño. Historia del Arte Español y su Didáctica. Sociología del Deporte. Ortografía y Lexicografía del Español. Juegos Populares y Tradicionales. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Taller de Escultura. Historia del Deporte y de la Educación Física Escolares. Actividades Físicas en la Naturaleza. Literatura Española: Análisis y Comentarios de Textos. Didáctica de la Geografía.	Didáctica general. Psicología de la Educación. Psicología del Desarrollo en la Edad Escolar. Sociología de la Educación. Teoría e Instituciones Contemporáneas de Educación. Bases Biológicas y Fisiológicas del Movimiento. Bases Teóricas de la Educación Física. Educación Física de Base. Educación Artística y su Didáctica. Organización del Centro Escolar. Matemáticas y su Didáctica. Aprendizaje y Desarrollo Motor. Teoría y Práctica del Acondicionamiento Físico. Practicum. Bases Psicológicas de la Educación Especial. Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural. Didáctica de la Lengua y la Literatura. Didáctica de la Educación Física. Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Lengua Francesa/Inglesa y su Didáctica. Bases Didácticas de la Educación Especial. Matemáticas. Expresión Corporal. Iniciación Deportiva. Fundamentos de la Lengua y Literatura Españolas. Taller de Artesanía y Diseño. Historia del Arte Español y su Didáctica. Sociología del Deporte. Ortografía y Lexicografía del Español. Juegos Populares y Tradicionales. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral I. Religión: Teología y Pedagogía de la Formación Religiosa y Moral II. Taller de Escultura. Historia de la Educación Física y del Deporte en la Escuela. Actividades en la Naturaleza. Análisis de Textos. Didáctica de la Geografía.