

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria («Boletín Oficial del Estado» de 1 de septiembre); en el artículo 21.1.18 del Real Decreto 1666/1989, de 22 de diciembre, por el que se aprueban los Estatutos de la Universidad de las Islas Baleares («Boletín Oficial del Estado» de 4 de enero de 1990), y en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, por el que se establecen directrices generales comunes de los planes de estudio de los títulos universitarios de carácter oficial y validez en todo el territorio nacional («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), una vez aprobada la modificación del mencionado plan de estudios por la Universidad de las Islas Baleares y homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de fecha 18 de septiembre de 1997,

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación de la modificación del plan de estudios conducente al título de Licenciado en Historia del Arte, que queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Palma de Mallorca, 10 de noviembre de 1997.—El Rector, Llorenç Huguet Rotger.

ANEXO 2-C Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE LAS ISLAS BALEARES

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN HISTORIA DEL ARTE

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas	90
Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos		
Arte Medieval en la península Ibérica (1)	12	8	4	Estudio de las manifestaciones artísticas en la península Ibérica desde el siglo IV hasta el siglo XV.	Historia del Arte.
Arte del Renacimiento en España (1)	6	4	2	Análisis de las manifestaciones artísticas en España desde finales del siglo XV hasta la época de Felipe II.	Historia del Arte.
Arte del Barroco Hispánico (1)	6	4	2	Análisis de las manifestaciones artísticas en España y su proyección americana, desde principios del siglo XVII hasta mediados del siglo XVIII.	Historia del Arte.
Arte de los siglos XIX y XX en España (1)	9	6	3	Análisis de las manifestaciones artísticas en España desde el Neoclasicismo, con especial incidencia en el área de influencia catalana.	Historia del Arte.
Historia de las artes decorativas e industriales (1)	12	8	4	Estudio de las artes decorativas e industriales a lo largo de su historia.	Historia del Arte.
Iconografía e Iconología (2)	9	6	3	Estudio e interpretación de los repertorios iconográficos a través de la historia del arte occidental.	Historia del Arte.
Historia de los Jardines (2)	6	4	2	Estudio general de la historia de los jardines subrayando su relación con las restantes manifestaciones artísticas.	Historia del Arte. Literatura Española.
Tutela y Gestión del Patrimonio Artístico (2)	6	4	2	Análisis histórico del Patrimonio artístico e instrumentos de gestión, con especial incidencia en España.	Historia del Arte.
Historia de la Fotografía (2)	12	8	4	Estudio de la historia de la fotografía desde sus orígenes hasta la época actual, haciendo también referencia a los antecedentes, y a la evolución de los componentes en el campo de la física y la química.	Historia del Arte. Comunicación Audiovisual y Publicidad. Física Aplicada.