

UNIVERSIDADES

29109 RESOLUCIÓN de 20 de noviembre de 1998, de la Universidad de Girona, por la que se publica la homologación del plan de estudios conducente al título oficial de Licenciado en Filología Catalana.

Homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de su Comisión Académica de 14 de julio de 1998, el plan de estudios conducente al título oficial de Licenciado en Filología Catalana de la Universidad de Girona, queda configurado conforme figura en el anexo de esta Resolución.

Girona, 20 de noviembre de 1998.—El Rector, Josep Maria Nadal i Ferreras.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE GIRONA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA CATALANA

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos Prácticos/cínicos		
1	Latín	Latín	Latín	8T+1A	4,5	4,5	Filología Latina
	Lengua	Lengua	Lengua	8T+1A	6	3	Filología correspondiente
1	Lengua Catalana	Lengua Catalana	Gramática histórica catalana	14T+4A	9	9	Filología Catalana
			Sintaxis catalana I	9	4,5	4,5	
				9	6	3	

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Prácticos clínicos		
1		Lingüística	Lingüística	8T+1A	4,5	4,5	Lingüística General
1		Literatura Catalana	Literatura catalana I Literatura catalana II Literatura catalana III Lengua y literatura italianas	12T+15A	18	9	Filología Catalana
1		Segunda Lengua y su Literatura	Lengua y literatura italianas	9	6	3	Filología Italiana
1		Teoría de la Literatura	Teoría de la literatura	12T	9	3	Filología Italiana
1		Teoría de la Literatura	Teoría de la literatura	8T+1A	4,5	4,5	Teoría de la Literatura
2		Gramática Catalana	Sintaxis catalana II	10T+2A	6	6	Filología Catalana
2		Historia de la Lengua Catalana	Fonología y morfología catalanas Historia social de la lengua catalana Historia de la lengua literaria	6	3	3	Filología Catalana
2		Literatura Catalana	Literatura catalana del siglo XX Obras literarias en la edad moderna Literatura y cultura en la Corona de Aragón	10T+2A	6	3	Filología Catalana
2		Literatura Catalana	Literatura catalana del siglo XX Obras literarias en la edad moderna Literatura y cultura en la Corona de Aragón	15T+3A	10,5	7,5	Filología Catalana
2		Literatura Catalana	Literatura catalana del siglo XX Obras literarias en la edad moderna Literatura y cultura en la Corona de Aragón	6	6	6	Filología Catalana
2		Literatura Catalana	Literatura catalana del siglo XX Obras literarias en la edad moderna Literatura y cultura en la Corona de Aragón	6	6	6	Filología Catalana
2		Literatura Catalana	Literatura catalana del siglo XX Obras literarias en la edad moderna Literatura y cultura en la Corona de Aragón	6	6	6	Filología Catalana

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE GIRONA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA CATALANA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos clínicos		
1		Técnicas de expresión oral y escrita	12	6	6	Profundización en la lectura crítica, la escritura y la expresión oral a través de un trabajo fundamentalmente práctico.	Todas las vinculadas a las titulaciones que se imparten en la Facultad de Letras
1		Historia de la cultura	12	9	3	Visión global del desarrollo cultural en torno a los ejes conceptuales que mejor definen las grandes etapas históricas, desde la época de los mitos hasta la aldea global.	Todas las vinculadas a las titulaciones que se imparten en la Facultad de Letras
1		Los conocimientos científicos	12	9	3	Introducción al mundo de la ciencia a partir del análisis de su evolución, desde el siglo XIX hasta la "crisis" actual, así como el estudio de sus componentes esenciales y de los objetivos del trabajo científico.	Todas las vinculadas a las titulaciones que se imparten en la Facultad de Letras
1		Fonética, fonología y morfología catalanas	9	3	6	Formación básica en la descripción de la lengua catalana en su vertiente fonética, fonológica y morfológica.	Filología Catalana
1		Sintaxis española I	9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: composición.	Lengua Española
1		Introducción a la filología románica	6	4,5	1,5	Introducción al estudio de los principales problemas, corrientes y métodos de la filología románica medieval.	Filología Románica
1		Literatura románica medieval	9	6	3	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la literatura románica medieval.	Filología Románica
1		Literatura española I	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, momentos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
1		Gramática histórica española I	9	4,5	4,5	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español.	Lengua Española
1		Literatura española II	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
2		Comentario filológico de textos	6	-	6	Iniciación práctica al ejercicio del comentario filológico de textos catalanes de diferentes épocas, estilos y naturaleza.	Filología Catalana

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

DE GIRONA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA CATALANA

DENOMINACION (2)		CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo <input type="text"/> - curso <input type="text"/>
		Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos			
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)							
Lírica románica de los siglos XII-XV	6	4,5	1,5	Introducción panorámica a los géneros y a los autores más destacados de las líricas románicas y a sus relaciones literarias.	Filología Románica	42	
Narrativa románica en verso	6	4,5	1,5	Estudio de los principales temas y autores de la narrativa románica en verso.	Filología Románica		
Narrativa románica en prosa	6	4,5	1,5	Estudio de los principales temas y autores de la narrativa románica en prosa.	Filología Románica		
Lingüística románica I	6	4,5	1,5	Profundización en los principales problemas teóricos de la lingüística románica (I).	Filología Románica		
Lingüística románica II	6	4,5	1,5	Profundización en los principales problemas teóricos de la lingüística románica (II).	Filología Románica		
Introducción a una lengua románica	6	4,5	1,5	Estudio de las características fonológicas, morfológicas y sintácticas de una lengua románica.	Filología Románica		
Autores de la literatura latina I	6	4,5	1,5	Estudio monográfico de los grandes poetas de la literatura latina.	Filología Latina		
Autores de la literatura latina II	6	4,5	1,5	Estudio monográfico de los grandes prosistas.	Filología Latina		
Latín medieval y humanístico	6	4,5	1,5	Estudio de las variaciones del latín en la Edad Media y en el Renacimiento a través del comentario filológico de los textos más significativos.	Filología Latina		
Tradición clásica	6	4,5	1,5	Estudio de la influencia de los autores de la cultura clásica en la literatura y la creación artística de occidente.	Filología Latina		
Tipología y universales lingüísticos	6	4,5	1,5	Ampliación de Lingüística general (I). Estudio de problemas concretos (orden sintáctico, orden morfológico, tipo morfológico, categorías, etc.	Lingüística General		
Teoría lingüística	6	4,5	1,5	Ampliación de Lingüística general (II). La morfología, el léxico y la semántica generativa. Relaciones entre componentes.	Lingüística General		
Historia de la lingüística	6	4,5	1,5	Introducción a la historia de la lingüística a partir del comentario de textos clásicos y con especial referencia a la lingüística del siglo XX.	Lingüística General		
Ampliación de lingüística I	6	4,5	1,5	Introducción a la gramática de una lengua tipológicamente lejana de las románicas.	Lingüística General		

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) <input type="text" value="42"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos		
Ampliación de lingüística II	6	4,5	1,5	Estudio comparativo de algunas cuestiones gramaticales. Se analizarán lenguas diversas que podrán ser genéticamente y tipológicamente diferentes.	Lingüística General
Teoría sintáctica	6	4,5	1,5	Estudio de algunas cuestiones sintácticas analizadas desde el punto de vista de la teoría lingüística.	Lingüística General
Teoría semántica	6	4,5	1,5	Semántica léxica y semántica oracional. Introducción a la teoría semántica. Relaciones con otros componentes de la gramática.	Lingüística General
Teoría morfológica	6	4,5	1,5	Introducción a la teoría morfológica. Los procesos de flexión y los de formación de palabras. Relaciones con otros componentes de la gramática.	Lingüística General
Dialectología catalana	6	4,5	1,5	Estudio desde una perspectiva diacrónica y en un sentido eminentemente filológico, de la variación dialectal de la lengua catalana.	Filología Catalana
La lengua catalana en el siglo XX	6	4,5	1,5	Análisis sociolingüístico de la trayectoria seguida por la lengua catalana durante las últimas décadas de su historia.	Filología Catalana
Historia de la filología catalana	6	4,5	1,5	Estudio detallado de los diferentes trabajos y reflexiones de carácter científico que se han producido en relación a la lengua catalana desde sus orígenes hasta nuestros días.	Filología Catalana
Cuestiones de gramática histórica catalana	6	4,5	1,5	Estudio particularizado de algunos aspectos concretos y especialmente problemáticos de la gramática histórica catalana.	Filología Catalana
Historia de las traducciones catalanas	6	4,5	1,5	Estudio de la evolución lingüística del catalán a través de algunas de las traducciones de textos literarios que, en diferentes épocas, se han llevado a cabo y de los problemas que han suscitado a sus autores las mencionadas traducciones.	Filología Catalana
Historia del léxico catalán	6	4,5	1,5	Estudio diacrónico de los diferentes aspectos del léxico catalán.	Filología Catalana
Escritura y oralidad en la historia de las lenguas	6	4,5	1,5	Análisis teórico de las relaciones entre la oralidad y la escritura, y de como éstas han sido siempre fundamentales para la definición de la trayectoria histórica de cualquier lengua.	Filología Catalana
Teatro de la edad moderna	6	4,5	1,5	Estudio de la aparición y evolución de la literatura dramática en catalán hasta el neoclasicismo.	Filología Catalana
Poesía de la edad moderna	6	4,5	1,5	Estudio de la evolución de la poesía en lengua catalana desde el renacimiento hasta el neoclasicismo.	Filología Catalana
Prosa de la edad moderna	6	4,5	1,5	Estudio de la narrativa y de los modelos de lengua literaria en los escritos en lengua catalana de los siglos XVI a XVIII.	Filología Catalana

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			CREDITOS		BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)
			DENOMINACION (2)	Totales			
Literatura medieval comparada	6	4,5	1,5	Estudio de diversos temas de la literatura catalana medieval en el marco de las literaturas románica y latina medievales.	Filología Catalana	42	
Poesía catalana medieval	6	4,5	1,5	Estudio de las diversas manifestaciones de la poesía medieval.	Filología Catalana		
Prosa catalana medieval	6	4,5	1,5	Estudio de las diversas manifestaciones de la prosa medieval: novela, crónicas históricas, traducciones, literatura religiosa, la prosa de la <i>Cancel·leria</i> .	Filología Catalana		
Estudio de un autor medieval	6	4,5	1,5	Curso dedicado a la obra de autores medievales que destaquen por su complejidad, el interés histórico y filológico, o las grandes dimensiones de su producción literaria.	Filología Catalana		
Estudio de un fenómeno literario medieval	6	4,5	1,5	Estudio de un género literario, de una corriente o de un tema monográfico relacionado con la literatura catalana medieval.	Filología Catalana		
Literatura y sociedad en el siglo XIX	6	4,5	1,5	Estudio de las relaciones entre la literatura y la sociedad catalanas desde los orígenes de la denominada <i>Renaixença</i> hasta la aparición de las formas modernas de producción y consumo de la literatura a final de siglo.	Filología Catalana		
Teatro catalán de los siglos XIX y XX	6	4,5	1,5	Historia del teatro a partir de la transición del teatro popular a un teatro catalán moderno.	Filología Catalana		
Poesía catalana del siglo XX	6	4,5	1,5	Estudio de la evolución interna del género durante el periodo indicado.	Filología Catalana		
Narrativa catalana del siglo XX	6	4,5	1,5	Estudio de la evolución interna del género durante el periodo indicado.	Filología Catalana		
Estudio de un autor contemporáneo	6	4,5	1,5	Estudio detallado de la vida y la obra de uno de los grandes autores de la literatura catalana contemporánea.	Filología Catalana		
Estudio de un fenómeno literario contemporáneo	6	4,5	1,5	Estudio detallado de un movimiento literario, de una corriente estética o de un género concreto en el marco de la literatura contemporánea.	Filología Catalana		
Prosa ensayística del siglo XX	6	4,5	1,5	Estudio de la evolución interna del género durante el periodo indicado.	Filología Catalana		
Literatura oral	6	4,5	1,5	Estudio de las diversas tradiciones orales de la cultura catalana.	Filología Catalana		
Historia de la literatura italiana: textos	6	4,5	1,5	Estudio monográfico de algunos de los grandes textos de la literatura italiana.	Filología Italiana		
Literatura italiana contemporánea	6	4,5	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura italiana contemporánea.	Filología Italiana		
Lengua italiana II	6	4,5	1,5	Profundización en el estudio de la lengua italiana, con la aplicación escrita y oral de sus funciones (I).	Filología Italiana		

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			CREDITOS		BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1)		
DENOMINACION (2)	Totales	Teóricos	Prácticos/ clínicos	- por ciclo			- curso	42	
Lengua italiana III	6	4,5	1,5	Profundización en el estudio de la lengua italiana, con la aplicación escrita y oral de sus funciones (II).	Filología Italiana				
Historia de la lengua italiana	6	4,5	1,5	Estudio de los textos y de los aspectos sociales y culturales más representativos del desarrollo histórico de la lengua italiana.	Filología Italiana				
Historia de la literatura italiana: autores	6	4,5	1,5	Estudio monográfico de algunos de los grandes autores de la literatura italiana.	Filología Italiana				
Literatura comparada	6	4,5	1,5	Estudio de los principales conceptos y objetivos de la literatura comparada y aplicación práctica en obras y autores relacionados.	Teoría de la Literatura				
Teoría literaria contemporánea	6	4,5	1,5	Estudio de los principales conceptos, movimientos y objetivos de la teoría literaria contemporánea.	Teoría de la Literatura				
Teoría del drama	6	4,5	1,5	Análisis de los elementos constituyentes y la estructura del texto dramático.	Teoría de la Literatura				
Teoría de la narración	6	4,5	1,5	Análisis de la estructura de la narrativa en prosa y estudio de los conceptos de la escuela.	Teoría de la Literatura				
Teoría de la poesía	6	4,5	1,5	Análisis de los elementos constituyentes y la estructura de la poesía.	Teoría de la Literatura				
Crítica literaria	6	4,5	1,5	Descripción de los métodos, las funciones y los enfoques teóricos de la crítica literaria, con aplicación a textos particulares. Estudio de la evolución histórica de la disciplina.	Teoría de la Literatura				
Sintaxis catalana III	6	4,5	1,5	Estudio monográfico de aspectos de sintaxis avanzada.	Filología Catalana				
Prácticas de lengua catalana	6	4,5	1,5	Prácticas de análisis de fenómenos lingüísticos pertenecientes a los diferentes componentes de la gramática del catalán.	Filología Catalana				
Análisis gramatical	6	4,5	1,5	Bases teóricas de análisis y prácticas de análisis gramatical (fonológico y sintáctico) con especial atención a los fenómenos menos estudiados por la gramática normativa.	Filología Catalana				
Ortografía y ortofonía	6	4,5	1,5	Análisis de la base descriptiva de la ortografía, la fonética descriptiva y la ortofonía.	Filología Catalana				
Métrica catalana	6	4,5	1,5	Tipología métrica y teoría métrica aplicada al catalán.	Filología Catalana				
Análisis de variantes	6	4,5	1,5	Ejercicios de técnicas de trabajo de campo y análisis descriptivo de los sistemas lingüísticos.	Filología Catalana				
Estudio lingüístico de textos literarios	6	4,5	1,5	Estudio de las formas gramaticales que aparecen en textos de la literatura catalana, con especial atención a los fenómenos que se desvían de las reglas gramaticales.	Filología Catalana				

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos totales para optativas (1) <input type="text" value="42"/>	
DENOMINACION (2)	CREDITOS		BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos Prácticos/ clínicos		
Fonética catalana	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Fonología catalana	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Lexicografía	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Morfología catalana	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Lengua estándar y normativa	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Lingüística aplicada	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Gramática del discurso	6	4,5	1,5	Filología Catalana
Edición de textos	6	3	3	Filología Catalana
El estudiante podrá elegir hasta 18 créditos optativos entre las asignaturas optativas que ofrecen las demás titulaciones de la Facultad de Letras				Filología Catalana Filología Románica

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Librementemente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA CATALANA

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE LETRAS (R. 24-2-89 - BOE 6-4-89)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CREDITOS (4)

Distribución de los créditos
(Aproximada)

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	27	33				60
	2º	30	30				60
	3º	27	33				60
II CICLO	4º	24	18	18	18		60
	5º	18	6	24	12		60
		126	102	42	30		300

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1.º ciclo; de 1.º y 2.º ciclo; de solo 2.º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TITULO (6).

6. SE OTORGAN POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:
 (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD (Según convenio SOCRATES - ECTS)
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESION, EN SU CASO, DE LOS CREDITOS OTORGADOS: máximo 15 CREDITOS.
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) optativos o libre elección mínimo 20 horas x crédito

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO AÑOS
 - 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

(Aproximada)

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS (*)	PRACTICOS/ CLINICOS (*)
1º	60	36	24
2º	60	39	21
3º	60	36	24
4º	60	25,5	16,5
5º	60	28,5	19,5

(*) No se incluyen los créditos de libre elección

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACION DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2.º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2.º ciclo o al 2.º ciclo de enseñanzas de 1.º y 2.º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5.º y 8.º 2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9.º, 1.º R.D. 1497/87).
 - c) Periodo de escolarización mínimo, en su caso (artículo 9.º, 2.º, 4.º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales u de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. a). Régimen de acceso al 2º Ciclo:

Será de aplicación la Orden de 11 de Septiembre de 1991 (BOE nº 231, de 26 de Septiembre), por la que se regula el acceso al segundo ciclo.

1. b). No se establecen prerequisites.

1. c). Periodo de escolaridad mínimo: 4 años.

1. d). Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios:

<u>Asignaturas plan antiguo</u>	<u>Asignaturas plan nuevo</u>
Introducción a la lingüística + Lingüística general	Lingüística
Introducción a los estudios literarios + Crítica literaria I	Teoría de la literatura
Lengua latina + Literatura latina	Lengua y literatura latinas
Introducción a la filología románica	Introducción a la filología románica
Literatura románica medieval	Literatura románica medieval
Lengua italiana I (2ª lengua) + Lengua italiana II (2ª lengua)	Lengua y literatura italianas
Lengua italiana I (3ª lengua) + Lengua italiana II (3ª lengua)	Lengua y literatura italianas
Literatura italiana I	Libre elección
Literatura italiana II	Libre elección

Asignaturas plan antiguo

Sintaxis catalana I	Sintaxis catalana I	Asignaturas plan nuevo
Fonética y fonología catalanas + Morfología y lexicografía catalanas	Fonética, fonología y morfología catalanas	
Literatura catalana III	Literatura catalana I	
Literatura catalana II	Literatura catalana III	
Literatura catalana I	Literatura catalana II	
Historia de la lengua catalana	Gramática histórica catalana	
Sintaxis española I	Sintaxis española I	
Gramática histórica española I	Gramática histórica española I	
Literatura española I	Literatura española II	
Literatura española III	Literatura española I	
Literatura española II	Libre elección	
Fonética y fonología españolas	Libre elección	
Morfología y lexicografía españolas	Libre elección	
Literatura y cultura en la Corona de Aragón	Literatura y cultura en la Corona de Aragón	
Sintaxis catalana II	Sintaxis catalana II	
Fonología y morfología catalanas	Fonología y morfología catalanas	
Edición de textos y crítica textual	Edición de textos	
Literatura y sociedad en el siglo XX	Literatura catalana del siglo XX	
Obras literarias en la edad moderna	Obras literarias en la edad moderna	
Historia social de la lengua catalana	Historia social de la lengua catalana	
Historia de la lengua literaria	Historia de la lengua literaria	
Teoría lingüística I + Teoría lingüística II	Teoría lingüística	
Literatura y sociedad en el siglo XIX	Literatura y sociedad en el siglo XIX	
Poesía catalana medieval	Poesía catalana medieval	
Crítica literaria II	Crítica literaria	
Prácticas de lengua catalana	Prácticas de lengua catalana	
Literatura oral	Literatura oral	
Gramática italiana: instrumental	Lengua italiana II	
Estudio de un autor medieval	Estudio de un autor medieval	
Teatro de la edad moderna	Teatro de la edad moderna	
Historia de la literatura italiana: autores	Historia de la literatura italiana: autores	
Análisis gramatical	Análisis gramatical	
Historia de las traducciones catalanas	Historia de las traducciones catalanas	

Las secuencias previstas e indicadas a continuación se concretarán para cada curso en su correspondiente plan docente.

PRIMER CURSO

Historia de la cultura	12 (anual)
Técnicas de expresión oral y escrita	12 (anual)
Latín	9 (anual)
Sintaxis catalana I	9 (anual)
Sintaxis española I	9 (anual)
Teoría de la literatura	9 (anual)

SEGUNDO CURSO

Los conocimientos científicos	12 (anual)
Lengua y literatura italianas	12 (anual)
Literatura catalana I	9 (anual)
Literatura española I	9 (anual)
Gramática histórica catalana	9 (anual)
Gramática histórica española I	9 (anual)

TERCER CURSO

Lingüística	9 (anual)
Literatura románica medieval	9 (sem. 2)
Literatura catalana II	9 (anual)
Literatura española II	9 (anual)
Fonética, fonología y morfología catalanas	9 (anual)
Literatura catalana III	9 (anual)
Introducción a la filología románica	6 (sem. 1)

CUARTO CURSO

Sintaxis catalana II	6 (sem. 1)
Obras literarias en la edad moderna	6 (sem. 1)
Historia social de la lengua catalana	6 (sem. 2)
Literatura catalana del siglo XX	6 (sem. 2)
Optativa 1	6 (sem. 1)
Optativa 2	6 (sem. 1)
Optativa 3	6 (sem. 2)
Libre elección	18

QUINTO CURSO

Fonología y morfología catalanas	6 (sem. 1)
Literatura y cultura en la Corona de Aragón	6 (sem. 1)
Historia de la lengua literaria	6 (sem. 2)
Comentario filológico de textos	6 (sem. 2)
Optativa 1	6 (sem. 1)
Optativa 2	6 (sem. 1)
Optativa 3	6 (sem. 1)
Optativa 4	6 (sem. 2)
Libre elección	12

Asignaturas plan antiguo

Historia de la filología catalana	Historia de la filología catalana
Métrica catalana	Métrica catalana
Teatro catalán de los siglos XIX y XX	Teatro catalán de los siglos XIX y XX
Dialectología	Dialectología catalana
Estudio de un autor contemporáneo	Estudio de un autor contemporáneo
Introducción a una lengua románica	Introducción a una lengua románica
Teoría del drama I + Teoría del drama II	Teoría del drama
Gramática italiana: estudio teórico	Lengua italiana III
Historia de la lengua italiana: diacronía	Historia de la lengua italiana
Prosa catalana medieval	Prosa catalana medieval
Problemas de morfología catalana	Morfología catalana
Lingüística románica	Lingüística románica I
Estudio de un movimiento contemporáneo	Estudio de un fenómeno literario contemporáneo
Autores de la literatura latina II	Autores de la literatura latina II
Literatura medieval comparada	Literatura medieval comparada
Gramática histórica	Cuestiones de gramática histórica catalana
Historia del léxico	Historia del léxico catalán
Ortografía y ortofonía	Ortografía y ortofonía
Problemas de sintaxis catalana	Sintaxis catalana III
Historia de la literatura italiana: textos	Historia de la literatura italiana: textos
Narrativa catalana del siglo XX	Narrativa catalana del siglo XX
La poesía de los trovadores	Lírica románica de los siglos XII-XV
Lingüística aplicada	Lingüística aplicada
Geografía humana + Lenguajes artísticos	Técnicas de expresión oral y escrita
Filosofía I + Filosofía II	Los conocimientos científicos
Historia I + Historia II	Historia de la cultura

Las asignaturas cursadas por el estudiante en otros estudios de la Facultad de Letras se adaptarán, si procede, por créditos de libre elección.

En lo no previsto, resolverá la Comisión Académica y de Convalidaciones, creada a tal efecto en la Universidad, que actuará de acuerdo con lo dispuesto en el Anexo 1 del R D 1497/87, modificado por el R D 1267/94

3.

1. El estudiante podrá elegir hasta 18 créditos optativos entre las asignaturas optativas que ofrecen las demás titulaciones de la Facultad de Letras.

2. Distribución de las enseñanzas por cursos: