

7033

RESOLUCIÓN de 26 de febrero de 1999, de la Universidad de Murcia, por la que se hace público el plan de estudios de Licenciado en Filología Francesa.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1998, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, y el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, Este Rectorado ha resuelto publicar el plan de estudios correspondiente al título oficial de Licenciado en Filología Francesa, aprobado por esta Universidad el 12 de julio de 1995 y homologado por acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades de fecha 25 de septiembre de 1995, que quedará estructurado conforme figura en el siguiente anexo y que tendrá efectos desde su impartición.

Murcia, 26 de febrero de 1999.—El Rector José Ballesta Germán.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

MURCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

Ciclo (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
			Totales	Teóricos	Prácticos / clínicos		
1º	LATÍN	Latín	8T+1A	5T+1A	3T	Estudio de la Lengua y Literatura Latinas.	Filología Latina.
1º	LENGUA	Lengua Española	8T+1A	5T+1A	3T	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la Lengua Española.	Lengua Española.
1º	LENGUA FRANCESA	Lengua Francesa I	8T+1A	6T	2T+1A	Formación básica en la descripción de la Lengua Francesa. Teoría y práctica del Francés.	Filología Francesa.
2º		Lengua Francesa II	6T	3T	3T	Formación básica en la descripción de la Lengua Francesa. Teoría y práctica del Francés.	Filología Francesa.
1º	LITERATURA FRANCESA	Literatura Francesa I	6T	4T	2T	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa	Filología Francesa.

1. MATERIAS TRONCALES

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos / clínicos		
	2º		Literatura Francesa II	6T	4T	2T	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
1º	1º	SEGUNDA LENGUA Y SU LITERATURA	Segunda Lengua y su Literatura I	6T	3T	3T	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios (inglés, italiano, alemán, árabe, catalán). Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	Filología Alemana, Inglesa, Italiana, Románica (gallego, catalán), Gallega y Portuguesa, Catalana, Estudios Árabes e Islámicos,
	2º		Segunda Lengua y su Literatura II	6T	3T	3T	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de estudios (inglés, italiano, alemán, árabe, catalán). Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	Filología Alemana, Inglesa, Italiana, Románica (gallego, catalán), Gallega y Portuguesa, Catalana, Estudios Árabes e Islámicos.
	2º	LINGÜÍSTICA	Lingüística General	8T+1A	5T+1A	3T	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las Lenguas.	Lingüística General.
	2º	TEORÍA DE LA LITERATURA	Teoría de la Literatura	8T+1A	5T+1A	3T	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
2º	1º	LITERATURA FRANCESA	Literatura Francesa III	7,5T+1,5A	5T+1A	2,5T+0,5A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
	2º		Literatura Francesa IV	7,5T+1,5A	5T+1A	2,5T+0,5A	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos / clínicos		
	1º	GRAMÁTICA FRANCESA	Gramática Francesa I	6	4	2	Descripción detallada y científica de la Lengua Francesa.	Filología Francesa.
	2º		Gramática Francesa II	4T+0'5 A	3T	1'5A	Descripción detallada y científica de la Lengua Francesa.	Filología Francesa.
	1º	HISTORIA Y CULTURA FRANCESES	Historia y Cultura Francesa I	4T+0'5A	3T+0'5A	1T	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales.	Análisis Geográfico Regional. Historia Moderna y Contemporánea, Filología Francesa.
	2º		Historia y Cultura Francesa II	4T+0'5A	3T+0'5A	1T	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales.	Filología Francesa, Análisis Geog. Regional, Hª Moderna y Contemp.
	2º	HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA	Historia de la Lengua Francesa	10T+2A	7T	3T+2A	Estudio diacrónico de la Lengua Francesa.	Filología Francesa.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

MURCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º	1º	INTRODUCCIÓN A LA FILOLOGÍA ROMANICA	9	6	3	Estudio de la Filología Románica: Historia, corrientes y métodos.	Filología Románica.
	2º	LITERATURAS ROMÁNICAS MEDIEVALES I	9	6	3	Estudio histórico general de los principales periodos, autores, obras y temas de la Literatura Románica en la Edad Media.	Filología Románica.
	2º	TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA I	4'5	2	2'5	Traducción Franc/esp. y Esp./Franc. de textos especializados con aplicación de bases teóricas, terminologías y documentación.(Trad.de textos literarios)	Filología Francesa, Traducción e Interpretación.

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)	
			Totales	Teóricos /Prácticos /Clínicos			
2º	1º	ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES I	6	4	2	Aplicación de diferentes metodologías a textos literarios franceses.	Filología Francesa.
	2º	LINGÜÍSTICA APLICADA FRANCESA I	9	6	3	Lingüística y Texto: fonética, gramática, retórica, semiología del texto. La traducción especializada poética: Francés/Español.	Filología Francesa, Lingüística General, Traducción e Interpretación.
1º	2º	LINGÜÍSTICA APLICADA FRANCESA II	9	6	3	o lingüístico y lo icónico (estático y cinético): análisis di-relacional, lingüística-semiología de la imagen, transposiciones de discursos lingüísticos a discursos icónico-lingüísticos.	Filología Francesa, Lingüística General, Traducción e Interpretación.
	1º	2ª LENGUA Y SU LITERATURA III	6	3	3	Continuación 2º Lengua I y II.	Filología Alemana, Italiana, Románica (gallego, catalán), Gallega y Portuguesa, Catalana, Inglesa, Estudios Árabes e Islámicos.
2º	1º	2ª LENGUA Y SU LITERATURA IV	6	3	3	Continuación 2ª Lengua I, II y III	Filología Alemana, Italiana, Románica (gallego, catalán), Gallega y Portuguesa, Catalana, Inglesa, Estudios Árabes e Islámicos.
	2º	2º LENGUA Y SU LITERATURA V	6	3	3	Continuación 2ª Lengua I, II, III y IV.	Filología Alemana, Italiana, Románica (gallego, catalán), Gallega y Portuguesa, Catalana, Inglesa, Estudios Árabes e Islámicos.
2º	1º	TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA II	6	4	2	Traducción Franc/Esp. y Esp./Franc. de textos especializados con aplicación de bases teóricas, terminologías y documentación. (Trad. de textos literarios).	Filología Francesa, Traducción e Interpretación.
	1º	ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES II	6	4	2	Aplicación de diferentes metodologías a textos literarios franceses.	Filología Francesa.
2º	2º	ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES III	6	4	2	Aplicación de diferentes metodologías a textos literarios franceses.	Filología Francesa.

UNIVERSIDAD

MURCIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

DENOMINACION (2)		CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos totales para optativas (1)
						- por ciclo
						36
						1er. ciclo
						27
						2º ciclo
						- curso
						63
IDIOMA EMPRESARIAL I. FRANCÉS (1er. Ciclo)	4'5	3	1'5	Competencia idiomática en contextos especializados en el modelo empresarial: organización de la empresa con actividades comerciales y relaciones bancarias y fiscales..	Filología Francesa.	
IDIOMA EMPRESARIAL II. FRANCÉS (1er. Ciclo)	4'5	3	1'5	Profundización en la comprensión y uso de documentos comerciales e informes financieros. Dominio del lenguaje oral en temas de marketing, operaciones bancarias usuales y sus reflejos contables, formas de pago y sus documentos.	Filología Francesa.	
LITERATURAS FRANCÓFONAS I (1er. Ciclo)	9	6	3	Estudio de las principales literaturas de expresión francesa.	Filología Francesa.	
LITERATURAS FRANCÓFONAS II (2º Ciclo)	9	6	3	Estudio de las principales literaturas de expresión francesa	Filología Francesa.	
HISTORIOGRAFÍA LINGÜÍSTICA (1er. Ciclo)	6	3	3	Estudio de la Hª del pensamiento lingüístico con especial atención a la aportación francesa en el conjunto de la trad. gramatical y lingüística europea.	Lingüística General	
PENSAMIENTO FRANCÉS CONTEMPORÁNEO (1er. Ciclo)	6	3	3	Exposición de los grandes periodos, autores y corrientes del pensamiento contemporáneo en lengua francesa.	Filosofía, Filología Francesa.	
LITERATURA OCCITANA MODERNA (1er. Ciclo)	6	3	3	Estudio histórico y filosófico de las principales etapas, autores y obras de la literatura Occitana de los siglos XIX y XX.	Filología Románica, Filología Francesa	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		CREDITOS			BREVE DESCRIPCION DEL CONTENIDO	VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)
		Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
DENOMINACION (2)						
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA (1er. Ciclo)	6	3	3	Teoría y práctica de la expresión escrita francesa aplicada a textos de comunicación habitual y especializada.	Filología Francesa.	Créditos totales para optativas (1) - por ciclo 36 - curso 27 63 1er. ciclo 2º ciclo
IDIOMA MODERNO I (2º Ciclo)	9	6	3	Estudio de una Lengua Moderna en su nivel académico	Filología Inglesa, Alemana, Italiana, Estudios Árabes e Islámicos.	
IDIOMA MODERNO II	9	6	3	Estudio de una Lengua Moderna en su nivel Académico.	Filología Inglesa, Alemana, Italiana, Estudios Árabes e Islámicos.	
LITERATURAS ROMÁNICAS MEDIEVALES II (2º Ciclo)	9	6	3	Estudio histórico general de los principales períodos, autores, obras y temas de la Literatura Románica de la Edad Media.	Filología Románica, Filología Francesa.	
ANÁLISIS LINGÜÍSTICO DE TEXTOS ROMÁNICOS (2º Ciclo)	6	3	3	Análisis histórico-filológico de los primeros textos románicos.	Filología Románica, Filología Francesa.	
LITERATURAS ROMÁNICAS Y ETNOGRAFÍA (2º Ciclo)	6	3	3	Estudio etnográfico de las obras de la literatura románica desde la perspectiva de las manifestaciones de la cultura popular.	Filología Románica, Filología Francesa, Antropología social.	
LATÍN VULGAR (1º Ciclo)	9	6	3	Particularidades del Latín Vulgar en relación con el Latín Clásico y su reflejo en la formación del francés.	Filología Latina.	
PERVIVENCIA DE LA LITERATURA LATINA. (1º Ciclo)	4,5	2,5	2	Proyección literaria de las obras y géneros de la literatura latina.	Filología Latina, Filología Francesa.	
PERVIVENCIA DE LA MITOLOGÍA CLÁSICA EN LA LITERATURA FRANCESA. (1º Ciclo)	4'5	3	1'5	Estudio de los mitos de la antigüedad greco-latina en su pervivencia en la literatura francesa.	Filología griega , Filología latina, Filología Francesa.	
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA III (2º Ciclo)	4'5	2	2'5	Traducción Franc./Esp. y Esp./Franc. de textos jurídicos-administrativos.	Filología Francesa, Traducción e Interpretación.	
TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA IV (2º Ciclo)	4'5	2	2'5	Traducción Franc./Esp. y Esp./Franc. de textos económico-financiero-comercial.	Filología Francesa, Traducción e Interpretación.	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos totales para optativas (1)		63
			- por ciclo	1er. ciclo 2º ciclo	
DENOMINACION (2)	CREDITOS			VINCULACION A AREAS DE CONOCIMIENTO (3)	
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
TRADUCCIÓN GENERAL FRAN/ESP. (2º Ciclo)	9	3	6	Traducción Franc./Esp. de textos no especializados. Procedimientos básicos de traducción y estilo en la lengua activa de trabajo (alumnos segunda lengua)	Filología Francesa, Traducción e Interpretación.
IDIOMA PARA COMERCIO EXTERIOR. FRANCÉS (2º Ciclo)	4'5	3	1'5	Profundización en Franc. Empresarial II. Ampliación a comercio exterior, contratos, aspectos contables comparados, seguros y la bolsa y su funcionamiento	Filología Francesa

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CREDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (6)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	39	15	12			66
	2º	36	13'5	24	18		73'5
II CICLO	1º	19'5	33	12			64'5
	2º	30	21	15	12		66
		Libre configuración=30					270

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6).

6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A:
 (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
 OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: CREDITOS
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Libre Configuración

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	40	26
2º	73'5	45	28'5
3º	63	37'5	25'5
4º	67'5	42'5	25

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales"; "obligatorias"; "opativas"; "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
 - a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
 - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º,1. R.D. 1497/87).
 - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º,2,4º R.D. 1497/87).
 - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

- 1.- Serán incompatibles entre sí las asignaturas con la misma denominación.
2. Período de escolaridad mínimo: 4 años
3. En el régimen de acceso al 2º ciclo, se estará a lo dispuesto en la Orden de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. 26-9-91).

PLAN ANTIGUO: FILOLOGÍA (089) PLAN 2 ESP.0	PLAN NUEVO: FILOLOGÍA FRANCESA (092)	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN
E52 LENGUA ESPAÑOLA I, 1º	70D LENGUA ESPAÑOLA, 1º	
E53 GRANDES CORRIENTES DE LA LITER.I, 1º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
E54 LINGÜÍSTICA GENERAL I, 1º	79D LINGÜÍSTICA GENERAL, 2º	
E55 LATÍN I	69D LATÍN, 1º	
E48 INGLÉS I, 1º	14E IDIOMA MODERNO I. F.INGLESA, 3º y 4º, opt.	
E49 ITALIANO I, 1º	80F IDIOMA MODERNO. F.ITALIANA, 4º	
E50 ÁRABE I, 1º	81F IDIOMA MODERNO I. E.ÁRABES E ISLÁM., 4º	
E67 FRANCÉS I, 1º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
E70 ALEMÁN I, 1º	79F IDIOMA MODERNO I. F.ALEMANA, 4º	
L41 GRANDES CORRIENTES DE LA LITER.II, 2º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
L74 CRÍTICA LITERARIA I, 2º	80D TEORÍA DE LA LITERATURA, 2º	
E71 ALEMÁN II, 2º	82F IDIOMA MODERNO II. F.ALEMANA, 4º	
E78 INGLÉS II, 2º	15E IDIOMA MODERNO II. F.INGLESA, 3º y 4º, opt.	
E79 ITALIANO II, 2º	83F IDIOMA MODERNO II. F.ITALIANA, 4º	
E81 ÁRABE II, 2º	84F IDIOMA MODERNO II. E.ÁRABES E ISL., 4º	
F59 FRANCÉS II, 2º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
FILOLOGÍA FRANCESA: PLAN 2. ESP. 2		
F34 L.FRANCESA (FONÉTICA Y FONOLOG.), 3º	71D LENGUA FRANCESA I, 1º	
F35 L.FRANCESA (ESTRUCTURA Y FORMA), 3º	76D LENGUA FRANCESA II, 2º	+ 3 créditos libre configuración
F36 LITERATURA FRANCESA I, 3º	72D LITERATURA FRANCESA I, 1º	+ 3 créditos libre configuración
F37 FILOLOGÍA ROMÁNICA I, 3º	74D INTROD. FILOLOGÍA ROMÁNICA, 1º	
F12 INGLÉS, 3º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
F13 ITALIANO, 3º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
F40 HISTORIA DEL PENSAMIENTO FRANCÉS, 3º	86D PENSAMIENTO FRANCÉS CONTEMP., 1º y 2º	+ 3 créditos libre configuración
F80 LITERATURA COMPARADA, 3º	18E LIT. ROMÁNICAS Y ETNOGRAFÍA, 3º y 4º, opt.	+ 3 créditos libre configuración
F70 LITERATURAS ROMÁNICAS I, 4º	16E LIT. ROMÁNICAS MEDIEVALES II, 3º	
M12 LENGUA FRANCESA (MORFOSINTAXIS), 4º	91D GRAMÁTICA FRANCESA I, 3º	+ 3 créditos libre configuración
M13 LITERATURA FRANCESA II, 4º	77D LITERATURA FRANCESA II, 2º	+ 3 créditos libre configuración
M14 FILOLOGÍA FRANCESA, 4º	02E HISTORIA DE LA LENGUA FRANCESA, 4º	
M15 ANÁLISIS DE TEXTOS ROMÁNICOS, 4º	17E ANÁLISIS LINGÜÍST.TEXTOS ROMÁN., 3º y 4º	+ 3 créditos libre configuración
M16 HIST.COMPARADA L.GALORROMÁNICAS, 4º	17E ANÁLISIS LINGÜÍST.TEXTOS ROMÁN., 3º y 4º	+ 3 créditos libre configuración
M17 LENGUA MODERNA II, 4º	LIBRE CONFIGURACIÓN	
G47 LITERATURAS ROMÁNICAS II, 5º	16E LIT. ROMÁNICAS MEDIEVALES II, 3º	
L43 L.FRANCESA (SEMÁNTICA Y TRADUC.), 5º	82D TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA I, 2º	+ 4,5 créditos libre configuración
L44 LITERATURA FRANCESA III, 5º	90D LITERATURA FRANCESA III, 4º	
L76 LINGÜÍSTICA APLICADA, 5º	93D LINGÜÍSTICA APLICADA FRANCESA I, 3º	
L79 LINGÜÍSTICA FRANCESA, 5º	13E TÉCNICAS DE EXPRESIÓN ESCRITA, 3º y 4º, opt.	+ 3 créditos libre configuración
L80 ANÁLISIS DE TEXTOS FRANCESES, 5º	75D ANÁLISIS TEXTOS FRANCESES I, 1º	+ 3 créditos libre configuración
L81 HISTORIA DEL ARTE FRANCÉS, 5º	01E HISTORIA Y CULTURA FRANCESA II, 4º	+ 4,5 créditos libre configuración