

# BANCO DE ESPAÑA

**9525**

*RESOLUCIÓN de 27 de abril de 1999, del Banco de España, por la que se hacen públicos los cambios del euro correspondientes al día 27 de abril de 1999, publicados por el Banco Central Europeo, que tendrán la consideración de cambios oficiales de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 36 de la Ley 46/1998, de 17 de diciembre, sobre la introducción del euro.*

## CAMBIOS

1 euro =	1,0630	dólares USA.
1 euro =	127,34	yenes japoneses.
1 euro =	325,70	dracmas griegas.
1 euro =	7,4346	coronas danesas.
1 euro =	8,9030	coronas suecas.
1 euro =	0,65870	libras esterlinas.
1 euro =	8,2765	coronas noruegas.
1 euro =	37,683	coronas checas.
1 euro =	0,57880	libras chipriotas.
1 euro =	15,6466	coronas estonas.
1 euro =	250,74	forints húngaros.
1 euro =	4,2457	zlotys polacos.
1 euro =	193,3027	tolares eslovenos.
1 euro =	1,6047	francos suizos.
1 euro =	1,5744	dólares canadienses.
1 euro =	1,6429	dólares australianos.
1 euro =	1,9423	dólares neozelandeses.

Madrid, 27 de abril de 1999.—El Director general, Luis María Linde de Castro.

**9526**

*COMUNICACIÓN de 27 de abril de 1999, del Banco de España, por la que, con carácter informativo, se facilita la equivalencia de los cambios anteriores expresados en la unidad peseta.*

Divisas	Cambios
1 dólar USA .....	156,525
100 yenes japoneses .....	130,663
100 dracmas griegas .....	51,086
1 corona danesa .....	22,380
1 corona sueca .....	18,689
1 libra esterlina .....	252,598
1 corona noruega .....	20,103
100 coronas checas .....	441,541
1 libra chipriota .....	287,467
1 corona estona .....	10,634
100 forints húngaros .....	66,358
1 zloty polaco .....	39,189
100 tolares eslovenos .....	86,075
1 franco suizo .....	103,687
1 dólar canadiense .....	105,682
1 dólar australiano .....	101,276
1 dólar neozelandés .....	85,664

Madrid, 27 de abril de 1999.—El Director general, Luis María Linde de Castro.

# COMUNIDAD AUTÓNOMA DE ANDALUCÍA

**9527**

*ORDEN de 5 de marzo de 1999, de la Consejería de Cultura, por la que se reconoce, califica y dispone la inscripción en el Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía de la Fundación «Centro de Estudios Bizantinos, Postbizantinos, Neogriegos y Chipriotas».*

A la vista del expediente tramitado en orden al reconocimiento por esta Consejería del interés general de la Fundación «Centro de Estudios Bizantinos, Postbizantinos, Neogriegos y Chipriotas», su calificación como fundación cultural, así como su correspondiente inscripción, esta Consejería lo resuelve con la decisión que figura al final, a la que sirven de motivación los siguientes hechos y fundamentos de Derecho:

## Hechos

1.º Con fecha 1 de julio de 1998, ante el Notario del Ilustre Colegio de Granada, don Santiago Marín López, fue otorgada escritura de constitución de la Fundación «Centro de Estudios Bizantinos, Postbizantinos, Neogriegos y Chipriotas», registrada con el número 2.532 de su protocolo.

2.º En tal escritura de constitución se recoge la identificación de los fundadores, el excelentísimo señor Embajador de Grecia en España, el excelentísimo señor Embajador de Chipre en España, el excelentísimo señor Rector magnífico de la Universidad de Granada, el ilustrísimo señor Delegado provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, el ilustrísimo señor Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Adra (Almería), así como don Moschos Morfakidis Filactos, don Reynaldo Fernández Manzano y doña Isabel García Gálvez. En la misma escritura se contempla la voluntad de constituir una Fundación y la dotación, consistente en la cantidad de 9.000.000 de pesetas.

Además, se incluye la identificación de las personas que integran el Patronato, su aceptación, así como los Estatutos de la Fundación. El primer Patronato se encuentra constituido por el excelentísimo señor don Georges Alexandropoulos, Embajador de la República de Grecia en España; el excelentísimo señor don Christos Psilogenis, Embajador de la República de Chipre en España; el excelentísimo señor don Lorenzo Morillas Cueva, Rector de la Universidad de Granada; el ilustrísimo señor don Enrique Moratalla, Delegado de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada; el ilustrísimo señor don Joaquín Navarro Imberbu, Alcalde de Adra (Almería), y don Moschos Morfakidis Filactos, don Reynaldo Fernández Manzano y doña Isabel García Gálvez.

3.º En los Estatutos de la Fundación consta la denominación de la entidad, los fines y objetivos de la misma, en particular fomentar el estudio y la divulgación de la civilización griega en sus períodos bizantino, postbizantino y moderno, principalmente mediante la creación y sostenimiento de un centro de estudios bizantinos, postbizantinos, neogriegos y chipriotas, ubicado en Granada; además, su domicilio en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, su ámbito de actuación dentro del entorno de la Comunidad Autónoma de Andalucía, las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumplimiento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, y todo lo relativo al órgano de gobierno y representación.

## Fundamentos de Derecho

1.º Las prescripciones básicas y aquellas otras de aplicación general relativas a la constitución de las Fundaciones, recogidas en la Ley 30/1994, de 24 de noviembre, de Fundaciones y de Incentivos Fiscales a la Participación Privada en Actividades de Interés General, han sido cumplidas en la constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita. Se han observado, en particular, las determinaciones de la Ley en cuanto a fines y beneficiarios, domicilio y dotación, capacidad para fundar, modalidad y forma de constitución, contenido de la escritura de constitución y de los propios Estatutos, así como el resto de prescripciones sobre gobierno, patrimonio y actividad, modificación, fusión y extinción de las Fundaciones.

2.º Por lo que se refiere a la escritura de constitución de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita, su contenido incluye la identificación de

los fundadores, su voluntad de constituir una Fundación, la dotación, su valoración y la forma y realidad de su aportación, los Estatutos y la identificación de las personas que integran su órgano de gobierno, así como, en su caso, la aceptación del cargo.

3.º En cuanto a los Estatutos de la Fundación cuyo reconocimiento se solicita, se hace constar en los mismos, la denominación de la entidad, los fines fundacionales, el domicilio y ámbito territorial en que ha de desarrollar principalmente sus actividades, las reglas básicas para la aplicación de los recursos al cumplimiento de los fines fundacionales y para la determinación de los beneficiarios, así como el órgano de gobierno y representación, su composición, reglas para la designación y sustitución de sus miembros, causas de su cese, sus atribuciones y la forma de deliberar y adoptar acuerdos.

4.º En definitiva, la documentación exigible para el reconocimiento solicitado como Fundación Cultural y su posterior inscripción ha sido cumplimentada conforme prescribe el artículo 6 de la Orden de 3 de julio de 1985, por la que se regula el funcionamiento del Registro de las Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía.

5.º El artículo 36.2 de la Ley 30/1994 establece que la inscripción de las fundaciones requerirá el informe favorable del órgano al que corresponda el ejercicio de Protectorado, en cuanto a la persecución de fines de interés general y la suficiencia de la dotación, considerándose competente a tal efecto a la Secretaría General Técnica de esta Consejería; la misma estima que aquellos son culturales y de interés general y que puede considerarse que la dotación es, en principio, suficiente para la inscripción.

6.º Esta Consejería es competente para resolver por razón de la materia, de conformidad con el artículo 3.1 del Decreto 259/1994, de 13 de septiembre, de Estructura Orgánica Básica de la Consejería de Cultura.

En su virtud, a propuesta de la Secretaría General Técnica, previo informe del Gabinete Jurídico de la Junta de Andalucía, Unidad de Asesoría Jurídica en la Consejería de cultura, y teniendo en cuenta los antecedentes expuestos, las disposiciones citadas, sus concordantes y las normas de general aplicación, así como lo previsto en la disposición transitoria primera de la Ley Orgánica 6/1981, de 30 de diciembre, de Estatuto de Autonomía para Andalucía, he resuelto:

1.º Reconocer el interés general de la Fundación «Centro de Estudios Bizantinos, Postbizantinos, Neogriegos y Chipriotas».

2.º Calificarla como Fundación de carácter cultural.

3.º Disponer su inscripción en la Sección primera del Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía, y su publicación en el «Boletín Oficial de la Junta de Andalucía» y en el «Boletín Oficial del Estado».

Contra la presente Orden, que pone fin a la vía administrativa tal y como se establece en el artículo 109 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, se podrá interponer recurso contencioso-administrativo, en el plazo de dos meses, ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, a contar desde el día siguiente a su notificación, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 46 y siguientes de la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Sevilla, 5 de marzo de 1999.—La Consejera, Carmen Calvo Poyato.

## 9528

*ORDEN de 22 de marzo de 1999, de la Consejería de Cultura, por la que se reconoce, califica y dispone la inscripción en el Registro de Fundaciones Privadas de Carácter Cultural y Artístico, Asociaciones y Entidades Análogas de Andalucía de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi».*

A la vista del expediente tramitado en orden al reconocimiento por esta Consejería del interés general de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi», su calificación como fundación cultural, así como su correspondiente inscripción, se resuelve con la decisión que figura al final, a la que sirven de motivación los siguientes hechos y fundamentos de Derecho:

### Hechos

Primero.—Mediante Acuerdo del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía de fecha 28 de noviembre de 1995, se decidió la constitución

de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi» y se autorizó a los Consejeros de Industria, Comercio y Turismo, Economía y Hacienda, Obras Públicas y Transportes y Cultura para la constitución de la misma.

Segundo.—Con fecha 18 de febrero de 1996, ante el Notario del Ilustre Colegio de Granada don Santiago Marín López, fue otorgada escritura de constitución de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi», registrada con el número 643 de su protocolo.

Tercero.—En la escritura de constitución de fecha 18 de febrero de 1996 comparecieron el excelentísimo señor don Gaspar Zarrías Arévalo, Consejero de Industria, Comercio y Turismo; el excelentísimo señor don José María Martín Delgado, Consejero de Cultura; el excelentísimo señor don Francisco Vallejo Serrano, Consejero de Obras Públicas y Transportes, y el ilustrísimo señor don Mariano Gutiérrez Terrón, Delegado provincial de la Consejería de Industria, Comercio y Turismo en Granada. Intervienen en nombre y representación de la Comunidad Autónoma de Andalucía, autorizados por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 28 de noviembre de 1995, por el que se decide la constitución de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi». En la misma escritura se contempla la voluntad de constituir una fundación y la dotación, consistente en una cantidad de 1.200.000 pesetas.

Cuarto.—El Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, por Acuerdo adoptado el día 22 de septiembre de 1998, autorizó la modificación de la escritura pública de constitución y de los Estatutos de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi», autorizando para ello al excelentísimo señor Consejero de Turismo y Deporte.

Quinto.—El día 9 de octubre de 1998, ante el Notario del Ilustre Colegio de Granada don Santiago Marín López, se otorgó escritura de modificación de la constitución y Estatutos de la «Fundación para el Desarrollo del Legado Andalusi», registrada con el número 3.735 de su protocolo. En la misma se configura la composición del Patronato, quedando como sigue: Presidente de Honor, su Majestad el Rey; Presidente, el excelentísimo señor Presidente de la Junta de Andalucía; Vicepresidente primero, el excelentísimo señor Consejero de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía; Vicepresidenta segunda, la excelentísima señora Consejera de Cultura de la Junta de Andalucía. Los Vocales son el excelentísimo señor Ministro de Asuntos Exteriores, el excelentísimo señor Director general de la UNESCO, los excelentísimos y magníficos Rectores de las Universidades de Granada, Córdoba y Sevilla; el excelentísimo señor Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Granada, el excelentísimo señor Presidente de la Diputación Provincial de Granada, el ilustrísimo señor Director general de Planificación Turística de la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, el ilustrísimo señor Director general de Fomento y Promoción Turística de la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, el ilustrísimo señor Director general de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, el ilustrísimo señor Director general de Instituciones del Patrimonio Histórico de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, el ilustrísimo señor Delegado provincial de la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía en Granada, el ilustrísimo señor Delegado provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, el señor Director Gerente de la «Empresa Pública de Turismo Andaluz, Sociedad Anónima», la señora Directora de la «Empresa Pública de Gestión de Programas Culturales», los señores Presidentes de las Cajas de Ahorros de Sevilla y Huelva, de Jaén, de San Fernando, de Sevilla y Jerez, Unicaja, Cajasur y de Granada, el señor Presidente de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, el señor Presidente de la Confederación de Empresarios de Andalucía, el Secretario general de la Confederación Sindical de Comisiones Obreras de Andalucía, el Secretario general de la Unión General de Trabajadores de Andalucía. Actuará como Secretario el ilustrísimo señor Delegado provincial de la Consejería de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía en Granada. Los designados que comparecen en el otorgamiento de la escritura aceptan su cargos.

Sexto.—En los nuevos Estatutos de la Fundación consta la denominación de la entidad, los fines y el objeto de la misma consistente en investigar, preservar, recuperar, potenciar y difundir el patrimonio histórico, monumental, cultural y artístico de Al Ándalus y, al mismo tiempo, promover los valores de convivencia y tolerancia que caracterizan a la civilización andalusí, encontrándose entre sus fines el fomento de la cultura, la promoción del turismo y la dinamización de las estructuras socioeconómicas de Andalucía, a través del conocimiento de Al Ándalus; el desarrollo, a través de los adecuados medios, de las líneas de investigación económica, científica y cultural sobre la civilización de Al Ándalus; la difusión y puesta en valor del rico patrimonio histórico-artístico de Al Ándalus, por medio de la ruta del legado y circuitos expositivos que permita el acceso de los ciudadanos al disfrute de los valores de dicha civilización, y la potenciación de las relaciones de cooperación y colaboración con los países