

17361 RESOLUCIÓN de 23 de julio de 1999, de la Universidad de Almería, por la que se establece el plan de estudios del título de Maestro, especialidad en Educación Musical, de esta Universidad.

Homologado por el Consejo de Universidades, por acuerdo de la Comisión Académica, de fecha 18 de mayo de 1999, el plan de estudios conducente al título de Maestro, especialidad en Educación Musical, de esta Universidad, según establece el Real Decreto 1440/1991, de 30 de agosto, de directrices generales propias, queda configurado conforme aparece en el anexo a esta Resolución.

Almería, 23 de julio de 1999.—El Rector, Alfredo Martínez Almécija.

ANEXO 2-A Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso/ Cuatri	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Totales Teóricos Prácticos	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento		
I	I	A Psicología de la educación y el desarrollo en la edad escolar	Psicología de la educación y el desarrollo en la edad escolar	9 (8T+1A)	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales. Teoría y modelos explicativos del desarrollo. Desarrollo cognitivo. Desarrollo y adquisición del lenguaje. desarrollo social. físico. motor y afectivo-emocional.	"Psicología evolutiva y de la educación."		
				6	6	3	Conocimiento de la lengua : aspectos descriptivos y normativos. La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito : comprensión y expresión. Contenidos. recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua y la literatura.	"Didáctica de la lengua y la literatura". "Lengua española:" "Literatura española"
				6 (4T+2A)	3	3	La estructura del sistema escolar : características y niveles. El centro como unidad organizativa. Funciones directivas de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro: Organización de alumnos, profesores. recursos. espacios. horarios y actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	"Didáctica y organización: escolar"

I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso/ Cuatri	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Totales Teóricos Prácticos	Créditos- anuales	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
I	I	Formación vocal y auditiva	Formación vocal y auditiva	6 (4T+2A)	4	Técnicas vocales y auditivas. La exteriorización e interiorización de la melodía. Repertorio.	"Didáctica de la expresión musical". "Música"
I	I	Lenguaje musical	Lenguaje musical	6 (4T+2A)	3	Estudio teórico-práctico de los elementos musicales necesarios para la lectura e interpretación musical.	"Didáctica de la expresión musical". "Música"
I	I	Formación instrumental	Formación instrumental	9 (8T+1A)	5	Estudio de un instrumento melódico o armónico.	"Didáctica de la expresión musical". "Música"
I	I	Sociología de la educación	Sociología de la educación	6 (4T+2A)	4	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	"Sociología"
I	I	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	4,5 (4T+0,5A)	2,5	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	"Sociología". Teoría e historia de la educación"
I	I	Matemáticas y su didáctica	Matemáticas y su didáctica	4,5 (4T+0,5A)	2,5	Conocimiento de las matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las matemáticas.	"Didáctica de las matemáticas"
I	2	Didáctica de la expresión musical	Didáctica de la expresión musical	9 (8T+1A)	5	Principios de la expresión musical escolar. Métodos y sistemas actuales de pedagogía musical. Programación y evaluación. Prácticas docentes.	"Didáctica de la expresión musical". "Música"
I	2	Agrupaciones musicales	Agrupaciones musicales	9 (8T+1A)	5	Prácticas de conjunto instrumental. Dirección. Repertorio escolar para diferentes tipos de organizaciones instrumentales y vocales.	"Didáctica de la expresión musical". "Música"
I	2	Conocimiento del medio natural, social y cultural	Didáctica de las ciencias experimentales	4,5 (2T+2,5A)	2	Contenidos, recursos metodológicos, evaluación y materiales en el conocimiento del medio natural. La educación del medio natural en la LOGSE. Propuestas didácticas desde la perspectiva científica y desde el conocimiento del alumno para la enseñanza de las ciencias.	"Didáctica de las ciencias experimentales". "Didáctica de las ciencias sociales."
I	2	Conocimiento del medio natural, social y cultural	Didáctica de las ciencias sociales	4,5 (2T+2,5A)	2	Contenidos, recursos metodológicos, evaluación y materiales en el conocimiento del medio social y cultural. Aplicaciones didácticas.	"Didáctica de las ciencias experimentales". "Didáctica de las ciencias sociales."

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso/ Cuatri	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos-anales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos		
I	2	A	Didáctica general	9 (8T+1A)	5	4	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo. Diseño curricular, base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	"Didáctica y organización escolar"
	1	2	1		Practicum	9		
I	2	II	Idioma extranjero y su didáctica (Francés / Inglés) (Inglés financiado en la titulación de Maestro Ed. Primaria)	4.5 (4T+0.5A)	2,5	2	Conocimiento del idioma. Comprensión y expresión. Conversación. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos: recursos didácticos y materiales para la enseñanza del idioma extranjero.	"Didáctica de la lengua y la literatura". "Filología francesa". "Filología inglesa"
I	2	I	Historia de la música y del folklore	6 (4T+2A)	4	2	Análisis de obras. Estudio de los diferentes periodos y estéticas.	"Didáctica de la expresión musical". "Historia del arte". "Música"
	1	3	II		Practicum	23		
I	3	I	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	6 (4T+2A)	4	2	Recursos didácticos y nuevas tecnologías. Utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	"Comunicación audiovisual y publicidad". "Didáctica y organización escolar". "Lenguajes y sistemas informáticos"

1. MATERIAS TRONCALES						
Ciclo	Curso/ Cuatri	Denominación	Asignaturas en las que la Universidad, en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Totales Teóricos Prácticos	Créditos-anales	Vinculación a áreas de conocimiento
1	3	Educación física y su didáctica	Educación física y su didáctica	6 (4T+2A)	4	"Didáctica de la expresión corporal". "Educación física y deportiva"
1	3	Bases psicopedagógicas de la educación especial	Bases pedagógicas de la educación especial	4.5 (4T+0.5A)	2.5	"Didáctica y organización escolar". "Psicología evolutiva y de la educación"
1	3	Bases psicopedagógicas de la educación especial	Bases psicológicas de la educación especial	4.5 (4T+0.5A)	2.5	"Didáctica y organización escolar". "Psicología evolutiva y de la educación"
1	3	Formación rítmica y danza	Formación rítmica y danza	6 (4T+2A)	4	"Didáctica de la expresión corporal". "Didáctica de la expresión musical". "Música"

ANEXO 2-A Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD DE ALMERIA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN MUSICAL

2. MATERIAS OBLIGATORIAS						
Ciclo	Curso/ Cuatri	Denominación	Totales Teóricos Prácticos	Créditos-anales	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
1	2	Técnicas de lectura e interpretación musical	5.5	2	3.5	"Didáctica de la expresión musical"
1	3	Audición musical y su didáctica	6	4	2	"Didáctica de la expresión musical"

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE EDUCACION MUSICAL

3, MATERIAS OPTATIVAS						
Ciclo	Denominación	Totales	Créditos- Teóricos	Prácticos	Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
1	Actividad física, salud e higiene	6	3	3	Diseño de programas de salud en edad escolar, adultos y tercera edad. Justificación de la actividad física en relación con la salud. Adaptaciones curriculares para el alumnado con anomalías funcionales leves. La salud corporal como tema transversal.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Didáctica de los deportes colectivos	6	2	4	Valoración de los elementos técnico-tácticos de los deportes colectivos. Conocimiento de los diferentes deportes colectivos y sus normas. Usos de recursos y materiales disponibles en la práctica de los deportes colectivos.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Didáctica de los deportes individuales	4,5	1,5	3	Valoración de los elementos técnico-tácticos de los deportes individuales. Conocimiento de los diferentes deportes individuales y sus normas. Usos de recursos y materiales disponibles en la práctica de los deportes individuales.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Educación física para alumnos/as con necesidades educativas especiales	4,5	2,5	2	Concepto y clasificación de educación física especial. Actividad física adaptada para alumnos con necesidades educativas especiales (NEE). Adaptaciones e integración de la actividad física en las deficiencias motoras, sensoriales, mentales y otras alteraciones.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Fundamentos socio-culturales de la educación física	4,5	2,5	2	La motricidad humana como forma de transmisión, comunicación y adquisición cultural. Educación física y deporte como fenómeno socio-cultural. Valores socio-culturales de la educación física y el deporte. Identidad de grupo en la educación física.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Las actividades físicas en el medio natural	4,5	2,5	2	Fundamentación curricular de las actividades físicas en el medio natural (AFMN) en primaria: generalidades, características y clasificación. Aspectos legales. Contenidos prácticos en la programación de E.F. De primaria: de los AFMN en el entorno del centro escolar al medio natural.	"Didáctica de la expresión corporal" "Educación física y deportiva"
1	Actividades musicales de tiempo libre	4,5	2,5	2	Valor pedagógico del tiempo libre. Organización de actividades musicales de tiempo libre. Concepto de ocio y recreación.	"Didáctica de la expresión musical"
1	Canciones, ritmo y danzas musicales de todo el mundo	4,5	2,5	2	Interpretación de duraciones y esquemas rítmicos a través de canciones y danzas. Canciones y danzas tradicionales españolas y de otros países de aplicación escolar. Creación de repertorio.	"Didáctica de la expresión musical"
1	Elaboración de material didáctico-musical	4,5	2,5	2	Creación y planificación de un material musical aplicable a la realidad escolar.	"Didáctica de la expresión musical"
1	Expresión y comunicación a través de la música	6	3	3	Ritmo, movimiento y gestos como medio de expresión musical. Dramatización de canciones, poemas y cuentos, etc...	"Didáctica de la expresión musical"
1	Intervención musical en alumnos con dificultades de aprendizaje escolar	6	3	3	Utilización de la música para la reducción de alumnos con necesidades educativas especiales: racional empleo de la música con finalidad terapéutica y preventiva. Tratamiento, técnicas y procedimientos musicales para los casos especiales en el aula.	"Didáctica de la expresión musical"
1	Dibujo geométrico y representaciones bidimensionales del espacio	4,5	2,5	2	Geometría y proporción. Estructuras y ritmos compositivos. Módulos y redes modulares. Representación bidimensional del espacio, su aparición en el niño y en el desarrollo humano. Sistemas de representación del espacio, sistemas cartesianos, sistemas perspectivas.	"Didáctica de la expresión plástica"

3, MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos-anales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos		
1	Expresión plástica tridimensional	4,5	2,5	2	Representaciones básicas de elementos tridimensionales. Configuración de la forma en el espacio. La globalización a través de la expresión artística manual. Construcción de material didáctico.	"Didáctica de la expresión plástica"
1	Lenguaje plástico	6	3	3	Aproximación al fenómeno artístico en el campo de las artes plásticas. Técnicas y procedimientos. Análisis estético y expresivo de los agentes que intervienen.	"Didáctica de la expresión plástica"
1	Animación a la lectura. Literatura infantil, juvenil y su didáctica	6	3	3	Didáctica de la literatura infantil y juvenil. Aplicación práctica de los libros infantiles en la enseñanza primaria.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Aplicaciones didácticas de la literatura de tradición oral de Andalucía Oriental	4,5	2,5	2	Dimensión física de la comunicación oral. Dimensión cultural de la comunicación oral. La literatura de transmisión oral (cuento, leyenda, historia oral, canción, adivinanza, oración, romance y refrán). Cultura oral y cultura escrita. Dimensión pedagógica de la cultura oral. Técnicas de recolección de la cultura oral. Metodología y aplicaciones en el aula. Recitación, canto, representación y dramatización. Literatura oral y literatura infantil.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Didáctica del lenguaje de los medios de comunicación	4,5	2,5	2	Didáctica del lenguaje periodístico, publicitario, radiofónico y televisivo, y su aplicaciones la enseñanza obligatoria.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Informática y medios audiovisuales en la didáctica de la lengua y la literatura	4,5	2,5	2	Aspectos teóricos y análisis didáctico de los diversos medios y elaboración de material para el proceso de enseñanza - aprendizaje de la lengua y la literatura en la enseñanza obligatoria.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	La enseñanza de la lectura y la literatura para adultos	4,5	2,5	2	Contenidos, recursos metodológicos, evaluación y materiales en la enseñanza de la lectura y literatura para adultos. Métodos didácticos de lectoescritura para la alfabetización de adultos. Perfeccionamiento de lectura, escritura e iniciación al lenguaje literario.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Lectura y explicación de textos	6	3	3	Métodos didácticos de la lectura en la escuela. Los libros y los niños. La biblioteca escolar. Valoración de textos escolares.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Literatura y cine : aplicaciones didácticas	6	3	3	Las relaciones entre el cine y la literatura : problemas relacionados con la intertextualidad. Análisis de las cualidades del lenguaje cinematográfico. Cuestiones relacionadas con la narratología fílmica. Semiótica y literatura. Los problemas de la interpretación.	"Didáctica de la lengua y la literatura"
1	Actividades para la medida	6	2	4	Situaciones reales de medida y estimación. La enseñanza y aprendizaje de las magnitudes : longitud, masa, área y volumen. Juegos, actividades y recursos.	"Didáctica de la matemática"
1	Estadística y educación	6	3	3	La estadística como elemento cultural y educativo. Tratamiento curricular en la enseñanza obligatoria. Actividades materiales y recursos para su enseñanza-aprendizaje.	"Didáctica de la matemática"
1	Matemáticas en la vida cotidiana	6	3	3	Situaciones de la vida real como recurso para la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas. Cálculo mental. Estimaciones. Uso de calculadoras. Tratamiento gráfico de la información.	"Didáctica de la matemática"
1	Nuevas tecnologías en la enseñanza de las matemáticas	6	2	4	Ordenadores y educación matemática. El ordenador y otros medios tecnológicos como recursos de enseñanza y aprendizaje de las matemáticas. Actividades.	"Didáctica de la matemática"
1	Problemas aritméticos escolares	6	3	3	Concepto de problema. Problemas de una etapa. Resolución de problemas. Niveles de comprensión de problemas. Planteamiento de problemas. Problemas de más de un paso.	"Didáctica de la matemática"
1	Educación medioambiental	6	3	3	Historia de la educación ambiental. Bases de la educación ambiental. La educación ambiental en los planes de estudios. Recursos didácticos para la educación ambiental.	"Didáctica de las ciencias experimentales"

3, MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Totales	Créditos-anales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Teóricos	Prácticos		
I	Educación para la salud y el consumo	6	3	3	La transversalidad en el currículum. Reflexiones cunsumeristas en torno al uso de bienes y servicios de consumo. Estrategias para el diseño de unidades didácticas sobre temas de salud y consumo.	"Didáctica de las ciencias experimentales"
I	Taller de ecología	6	3	3	Conceptos básicos. Desarrollo de un proyecto integrado y propuestas de otros. Preparación y desarrollo de talleres. Visitas y pequeños itinerarios.	"Didáctica de las ciencias experimentales"
I	Taller de fotografía	6	2	4	Fundamentos, estudios y utilización de aparatos y materiales del laboratorio fotográfico. En blanco y negro, y en color. La fotografía como base de una educación globalizada. Fotografía y educación del ocio en el adulto.	"Didáctica de las ciencias experimentales"
I	Cultura andaluza y su didáctica	6	3	3	La cultura andaluza en el currículum. Conocimiento y valoración del patrimonio andaluz. Geografía, historia e historia del arte de la comunidad andaluza.	"Didáctica de las ciencias sociales"
I	Didáctica de la historia del arte	4,5	2,5	2	Técnicas y recursos para la enseñanza de la historia del arte. Saber ver la arquitectura, escultura y pintura. Aplicaciones prácticas en el aula.	"Didáctica de las ciencias sociales"
I	Historia de Almería y su didáctica	6	3	3	Conocimiento y evolución del proceso histórico de Almería. Técnicas de investigación didácticas aplicadas al estudio de la historia local. Materiales para la clase. Análisis de fuentes y bibliografía.	"Didáctica de las ciencias sociales"
I	La historia de la vida cotidiana en el aula	6	3	3	La historia y la historia escolar. Vida cotidiana y enseñanza de la historia. Materiales y recursos didácticos.	"Didáctica de las ciencias sociales"
I	Libros de texto en ciencias sociales	4,5	2,5	2	Los materiales curriculares en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias sociales. El conocimiento social en los libros de texto. Análisis y valoración de los textos escolares.	"Didáctica de las ciencias sociales"
I	Acción tutorial en centros escolares	4,5	2	2,5	La acción tutorial en el marco organizativo del centro escolar. Ámbitos de la acción tutorial (alumnado, profesorado y familia). Metodología de la acción tutorial. Enfoques y técnicas.	"Didáctica y organización escolar"
I	Coeducación	6	2	4	La transmisión del género en la escuela. Roles y estereotipos. La coeducación en la escuela mixta. Modelos curriculares coeducativos. Estrategias didácticas y género.	"Didáctica y organización escolar"
I	Didáctica y organización de la educación de personas adultas	4,5	2	2,5	Currícula de personas adultas. Diversidad del alumnado. Contenidos y criterios metodológicos. Estrategias didácticas. Organización de centros y redes socio-educativas locales. Redes telemáticas y nuevos ámbitos en la educación de adultos.	"Didáctica y organización escolar"
I	Educación y diversidad socio-cultural	4,5	1,5	3	Currículum y discriminación por razones socio-culturales. Diseño curricular y diversidad socio-cultural del alumnado. Estrategias didácticas en contextos multiculturales. Acciones educativas con alumnado de etnia gitana. Minorías étnico-culturales y organización de centros escolares.	"Didáctica y organización escolar"
I	Evaluación de centros y alumnado	6	2	4	Sentido de la evaluación en las organizaciones educativas. Problemática de la evaluación. Funciones de la evaluación. Ámbitos y estrategias de evaluación. Evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.	"Didáctica y organización escolar"
I	Gestión y dirección de centros educativos	4,5	2	2,5	El centro educativo como unidad funcional. La gestión de los centros educativos desde los enfoques didáctico-organizativo. Administración educativa y gestión de centros. Comunicación con el entorno y otras instituciones.	"Didáctica y organización escolar"
I	La vida en las aulas : problemas de relación y clima educativo	6	2	4	Modelos ecológicos y semántico-contextuales en el análisis del aula. Construcción social de la situación del aula y currículum oculto. Clima del aula y relaciones personales. Conflictos en el aula. Estrategias de interacción y comunicación didáctica en las aulas.	"Didáctica y organización escolar"

3, MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos-anales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos Prácticos		
1	Perfeccionamiento profesional de la maestría y el maestro	4,5	2	2,5	"Didáctica y organización escolar"
1	Francés instrumental I	6	3	3	"Filología francesa"
1	Francés instrumental II	4,5	2,5	2	"Filología francesa"
1	El inglés en los medios de comunicación	4,5	1,5	3	"Filología inglesa"
1	Inglés instrumental	6	2	4	"Filología inglesa"
1	Música, arquitectura y artes figurativas	6	4	2	"Historia del arte"
1	Informática educativa	4,5	2,5	2	"Lenguajes y sistemas informáticos"
1	Métodos de investigación en el aula	4,5	1,5	3	"Métodos de investigación y diagnóstico en educación"
1	Asesoramiento vocacional en la enseñanza primaria y secundaria	6	3	3	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Aspectos psicoevolutivos de 6 / 12	4,5	2,5	2	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Aspectos psicoevolutivos de las diferencias en el contexto escolar	4,5	2,5	2	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Estimulación y mejora del desarrollo afectivo y social en el aula	6	3	3	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Psicología de la adolescencia, adultez, y senectud	6	3	3	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Psicología de la intervención psicomotriz en la educación	6	3	3	"Psicología evolutiva y de la educación"
1	Sociología y educación para el desarrollo y la solidaridad	6	3	3	"Sociología"
1	Sociometría y dinámica de grupos	4,5	1,5	3	"Sociología"

3, MATERIAS OPTATIVAS

Ciclo	Denominación	Créditos-anales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos		
1	Religión y cultura	6	3	3	El hecho religioso: descripción y comprensión de sus elementos constitutivos y sus manifestaciones simbólicas. Las religiones proféticas y las religiones místicas. Las relaciones entre la fe cristiana y la cultura tradicional y contemporánea. La creatividad cultural de la fe cristiana en la historia almeriense, andaluza, española y europea. Orientaciones para una síntesis entre la fe cristiana y la cultura contemporánea.	"Didáctica de las ciencias sociales"
1	El mensaje cristiano: Teología y moral católica	6	3	3	El estatuto epistemológico y científico del pensamiento teológico. Introducción básica al estudio e interpretación de la Biblia. Estudio filosófico y teológico sobre la existencia de Dios. Los elementos fundamentales de la revelación cristiana de Dios. Estudio histórico y teológico sobre Jesucristo. Estudio histórico y teológico sobre la Iglesia. Las exigencias de una vida cristiana: implicaciones éticas y morales. Los valores cristianos y los valores humanos.	"Didáctica de las ciencias sociales"
1	Pedagogía y didáctica de la religión	6	3	3	Los fundamentos de un estudio escolar y académico del pensamiento religioso cristiano y católico. El pensamiento religioso: estructura y significado. El modelo teórico para la enseñanza académica de la Religión. La enseñanza de la Religión y Moral Católica en los primeros años de la vida. La enseñanza escolar de la Religión en Educación Infantil. La enseñanza escolar de la Religión en Primaria y Secundaria. La enseñanza de la Religión en Bachillerato. Fundamentación, estructuración y desarrollo curriculares de la enseñanza de la Religión.	"Didáctica de las ciencias sociales"
1	Historia de la educación en la España contemporánea	6	3	3	La educación durante la restauración española. La Institución libre de enseñanza. Aspectos educativos en la 2ª República. La España franquista y la España democrática: finalidades y logros educativos.	"Teoría e historia de la educación"
1	Instituciones educativas no-formales	6	3	3	Las instituciones de educación no-formal. La educación permanente. La educación de adultos. La animación sociocultural. Estrategias metodológicas. Planificación de programas. Evaluación.	"Teoría e historia de la educación"
1	La educación en la unión europea	6	3	3	Sistemas educativos nacionales en la U.E. : Estudio comparativo - educación infantil - enseñanza obligatoria - formación del profesorado	"Teoría e historia de la educación"

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE (1)

2. ENSEÑANZAS DE: CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS (3)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL: CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
1º CICLO	1º	57	0		9		66
	2º	55,5	5,5		6		67
	3º	50	6	12	6		74
2º CICLO	1º	0	0				0
	2º	0	0				0
	3º	0	0				0
TOTAL		162,5	11,5	12	21	0	207

(1) Se indicará lo que corresponda

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1er, 2º y solo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. De directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas de dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. De directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10 % de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO (6)

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A: (7)

PRACTICAS DE EMPRESAS, INSTITUCIONES PUBLICAS O PRIVADAS ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

EXPRESIÓN EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS Y DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA: (8)

ASIGNATURAS	EQUIVALENCIA	HASTA
	1 Cred = <input type="text" value=""/> horas	Créditos
	2 Cred = <input type="text" value=""/> horas	Créditos
	3 Cred = <input type="text" value=""/> horas	Créditos

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

1er CICLO AÑOS

2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	66	34.0+LC	23.0+LC
2º	67	27.5+LC	33.5+LC
3º	74	26.7+LC	41.3+LC
1º			
2º			
3º			

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignaran los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia

(8) En su caso, se consignará "materiales troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuidas, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. De directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

<p>1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:</p> <p>a) régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º. 2 del R.D. 1497</p> <p>b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º. 1 R.D. 1497/87).</p> <p>b1) Página 4.</p> <p>c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º. 2. 4º R.D. 1497/87).</p> <p>c1) El periodo de escolaridad mínimo se establece en 3 años.</p> <p>d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).</p> <p>2. Cuadro de asignación de la docencia de las mismas troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota (5) del Anexo 2-A.</p> <p>3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. De directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.</p> <p>PRERREQUISITOS</p> <p>Para la realización de la asignatura "Prácticas de Enseñanza I", los alumnos/as deben haber superado el 80% de los créditos correspondientes a asignaturas troncales y obligatorias de primer curso.</p> <p>Para la realización de la asignatura "Prácticas de Enseñanza II", los alumnos/as deben haber superado el 80% de los créditos correspondientes a asignaturas troncales y obligatorias de primer y segundo curso.</p> <p>OBSERVACIONES</p> <p>Desde esta titulación se tiene acceso directo al segundo ciclo de la Licenciatura de Antropología Social y Cultural (B.O.E. 13/1/93 y 27/12/93) y con complementos de formación al segundo ciclo de Lic. en Pedagogía (B.O.E. 27/12/93) y Lic. En Psicopedagogía (B.O.E. 13/1/93)</p> <p>La oferta de las asignaturas optativas "Religión y Cultura", "El mensaje cristiano: Teología y moral católica" y "Pedagogía y didáctica de la religión" estará condicionada a su Financiación Externa.</p>
--

ORDENACIÓN TEMPORAL DE ASIGNATURAS

Asignaturas 1er Cuatrimestre	Créditos	Asignaturas de 2º Cuatrimestre	Créditos
PRIMER CURSO			
Psicología de la educación y el desarrollo en la edad escolar	4,5	Psicología de la educación y el desarrollo en la edad escolar	4,5
Formación instrumental	4,5	Formación instrumental	4,5
Lenguaje musical	6	Formación vocal y auditiva	6
Sociología de la educación	6	Matemáticas y su didáctica	4,5
Lengua y literatura y su didáctica	6	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	4,5
Organización del centro escolar	6	L.C.	9
SEGUNDO CURSO			
Agrupaciones musicales	4,5	Agrupaciones musicales	4,5
Didáctica de las ciencias experimentales	4,5	Didáctica de las ciencias sociales	4,5
Didáctica general	4,5	Didáctica general	4,5
Prácticas de enseñanza I	9	Idioma extranjero y su didáctica (P/I)	4,5
Didáctica de la expresión musical	4,5	Didáctica de la expresión musical	4,5
Historia de la música y el folklore	6	Técnicas de lectura e interpretación	5,5
		L.C.	6
TERCER CURSO			
Educación física y su didáctica	6	Prácticas de enseñanza II. Memoria final	23
Bases pedagógicas de la educación especial	4,5	Optatividad	12
Bases psicológicas de la educación especial	4,5	L.C.	6
Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	6		
Formación rítmica y danza	6		
Audición musical y su didáctica	6		