### 2. Sistemas operativos del servicio de análisis de imagen

Conocimientos básicos de:

- 2.1 Windows98 y WindowsNT.
- 2.1.1 Administración.
- 2.1.1.1 Partición de discos: Políticas de partición para un máximo aprovechamiento del espacio disponible. FAT 16 y FAT 32, en qué consisten, ventajas e inconvenientes.
  - 2.1.1.2 Instalación y desinstalación de programas.
- 2.1.1.3 Mantenimiento del sistema: Copias de seguridad, desfragmentación de los discos duros, uso de optimizadores de disco.
- 2.1.1.4 Infección de virus: Estrategias para evitarlas, uso de antivirus.
  - 2.1.1.5 Perfiles de usuario, privilegios de acceso.
  - 2.1.1.6 Trabajo en red: Acceso y compartición de recursos.
  - 2.1.2 Operaciones de usuario.
  - 2.1.2.1 Inicio y cierre de sesión.
  - 2.1.2.2 Apertura y cierre de programas.
  - 2.1.2.3 Establecer conexiones de red «Microsoft».
  - 2.1.2.4 Establecer conexiones de red TCP/IP.
  - 2.2 Unix.
  - 2.2.1 Apertura y cierre de sesión.
  - 2.2.2 Gestión eficaz y segura de contraseñas.
- 2.2.3 Gestión de archivos y directorios: Crear, copiar, mover, eliminar. Herramientas de compresión.
- 2.2.4 Acceso a máquinas remotas: Telnet. Transferencia de ficheros entre máquinas: Ftp.
  - 2.2.5 Gestión de escritorio.
    - 3. Programas del servicio de análisis de imagen
  - 3.1 Adobe PhotoShop.
  - 3.1.1 Conceptos básicos: Capas, filtros, retoque, máscaras.
- 3.1.2 Transferencia de imágenes: Visualizar, importar, escanear, exportar, modificar tamaño del fichero.
- 3.1.3 Herramientas de corrección de color: Calibración y ajuste.
  - 3.1.4 La impresión: Opciones.
  - 3.2 Visilog.
- 3.2.1 El interface gráfico: La pantalla de visualización. La barra de menús y herramientas.
- 3.2.2 Carga y navegación de imágenes: Carga, creación, ajuste parámetros de imagen, trabajo con imágenes múltiples. Manipulación de la escala de grises, coloreado.
  - 3.2.3 Medición de imágenes.
  - 3.2.3.1 Calibración: Tipos.
  - 3.2.3.2 Toma de medidas: Longitudes, áreas, ángulos.
  - 3.2.3.3 Adquisición de imágenes: Ajuste de la cámara.
  - 3.2.3.4 Salvado e impresión de imágenes.
  - 3.3 ENVI.
  - 3.3.1 El interface gráfico.
  - 3.3.2 Conceptos generales de visualización de la imagen.
  - 3.3.3 Formato de fichero ENVI.

# 4. Conceptos de imagen

- 4.1 Señal de vídeo.
- 4.1.1 Tipos fundamentales y características: PAL, SECAM, NTSC, RGB, S-Vídeo.
- 4.1.2 Elementos que componen la señal de vídeo: Sincronismos, luminancia, crominancia, códigos auxiliares.
  - 4.1.3 Conexiones de vídeo: RCA, BNC, SCART, etc.
  - 4.2 El fichero de imagen.
- 4.2.1 Elementos de una imagen: Pixel, bitmap. Mapas de bits, gráficos vectoriales.

- 4.2.2 Parámetros de una imagen: Tamaño y resolución; relación entre ambos conceptos. Resolución de problemas del tipo: ¿Qué tamaño en pixels debe tener una imagen de a por b centímetros de tamaño si se quiere filmar con una resolución de 150 ppp? Profundidad de color, modelos de codificación de color (RGB, CMYK).
- 4.2.3 Formatos de ficheros y características. Formatos gráficos de 8 y 24 bits más usuales: BMP, TIFF, GIF, MPEG, JPEG, EPS. Características, capacidad de compresión, adecuación para determinados tipos de imágenes.
  - 4.2.4 Operaciones con imágenes.
  - 4.2.4.1 Cambio de tamaño: Remuestreo e interpolación.
- 4.2.4.2 Mejora de una imagen: Corrección de color y tono, aumento de la resolución, corregir una imagen desenfocada.
- 4.2.4.3 Filtros y efectos: Filtrado de una imagen. Proceso matemático subyacente. Aplicaciones.
- 4.3 El color (definiciones): Saturación, matiz. Colores aditivos y sustractivos. Colores primarios y secundarios. Densidad y opacidad.
- 4.3.1 Estándares de color: Modelo 3-D, CIE Yxy, CIE L\*a\*b\*, SWOP-CMYK, Pantone $^{\circledR}$ .
  - 4.3.2 Cartas de referencia cromática: Tipos y utilidad.
  - 4.3.3 Histogramas y curvas tonales: Posterización, clipping.
- 4.3.4 Correcciones lineales y no lineales de tono: Brillo, contraste, gama.
  - 4.3.5 Correcciones de color: Globales, selectivas.
  - $4.3.6 \quad Incremento \ de \ nitidez \ de \ una \ imagen: Filtros \ m\'ascaras.$
- 4.4 Conceptos básicos de impresión: Frecuencia de imagen (lpi, lpcm), características CYM, CYMK, escala de grises.
  - 4.5 El papel: Tipos y formatos normalizados.

### 5. Bibliografía

«Guía de Usuario de ENVI 3.0». 1997, BSCLLC, Lafayette, Colorado USA.

Rafael González y Richard Woods: «Digital Image Processing». 1993, Addison-Wesley Publisling Company Reading, Massachusetts, USA.

John C. Russ: «The imagen processing handbook»,  $2.^a$  ed., CRC Pres, Londres (Inglaterra).

«An Introduction to Digital Scanning». Agfa-Gevaert N.V., Mortsel, Bélgica.

«Visilong 5, Vienver User Guide».

«Adobe PhotoShop 4.0, Guía de Usuario».

Marcel Locquin y Maurice Langeron: «Manual de Microscopía». 1985, «Labor, Sociedad Anónima», Barcelona.

22129 RESOLUCIÓN de 26 de octubre de 1999, de la Universidad «Carlos III» de Madrid, por la que se hace pública la composición de las Comisiones que han de resolver los concursos de esta Universidad convocados por Resolución de 21 de abril de 1999.

De conformidad con lo dispuesto en la legislación vigente, he resuelto hacer pública la composición de las Comisiones que han de resolver los concursos convocados por Resolución de fecha 21 de abril de 1999 («Boletín Oficial del Estado» de 7 de mayo), que figura como anexo a esta Resolución.

Las citadas Comisiones deberán constituirse en un plazo no superior a cuatro meses, a contar desde la publicación de la presente Resolución en el «Boletín Oficial del Estado».

Contra esta Resolución los interesados podrán presentar la reclamación prevista en el apartado 8.º del artículo 6.º del Real Decreto 1888/1984, ante el excelentísimo señor Rector de esta Universidad, en el plazo de quince días hábiles a partir del día siguiente al de su publicación.

Getafe, 26 de octubre de 1999.—El Rector en funciones, Luciano Parejo Alfonso.

## **ANEXO**

# 1999DFCCA1. Resolución de 21 de abril de 1999, de la Universidad «Carlos III» de Madrid, por la que se convocan a concurso plazas de Cuerpos Docentes Universitarios. Fecha de publicación: 7 de mayo de 1999

# Tribunales

Calidad	Nombre	Categoría/Cuerpo/Escala	Organismo
0116/DTU004. 991/174/TU. Cuerpo: Titulares de Universidad. Departamento: Tecnología de las Comunicaciones. Área: «Teoría de la Señal y Comunicaciones»			
Presidente titular Secretario titular Vocal primero titular Vocal segundo titular Vocal tercero titular Presidente suplente Secretario suplente Vocal primero suplente Vocal segundo suplente Vocal tercero suplente	Figueiras Vidal, Aníbal Ramón Bousoño Calzón, Carlos Casar Corredera, José Ramón Romeu Robert, Jordi Puente Baliarda, Carles Docampo Amoedo, Domingo Díaz de María, Fernando Pérez Martínez, Jorge Emiliano Salavedra Molí, Josep Riera Salís, José Manuel	Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad	Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad Politécnica de Madrid. Universidad Politécnica de Cataluña. Universidad Politécnica de Cataluña. Universidad de Vigo. Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad Politécnica de Madrid. Universidad Politécnica de Cataluña. Universidad Politécnica de Madrid.
0106/DTU612. 991/175/TU. Cuerpo: Titulares de Universidad. Departamento: Estadística y Econometría. Área: «Estadística e Investigación Operativa»			
Presidente titular	Villagarcía Casla, Teresa Pérez Prados, Antonio Soldevilla Moreno, María del Mar Ruiz Medina, M. Dolores Velilla Cerdán, Santiago Prieto Fernández, Francisco Javier González Carmona, Andrés Ugarte Martínez, M. Dolores Salas Riesgo, Antonia J.	Titulares de Universidad	Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad Pública de Navarra. Universidad de Salamanca. Universidad de Granada. Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad «Carlos III» de Madrid. Universidad de Granada. Universidad Pública de Navarra. Universidad de Oviedo.
0119/DTU002. 991/173/TU. Cuerpo: Titulares de Universidad. Departamento: Humanidades y Comunicación. Área: «Historia Antigua»			
Presidente titular	Santos Yanguas, Juan Alvar Ezquerra, Jaime Santos Yanguas, Narciso Vicente Gimeno Fabregat, Tomás Frutos Reyes, Gregorio de González Rodríguez, María Cruz Caballos Rufino, Antonio Iglesias Gil, José Manuel González Fernández, Rafael García García, Alejandro	Catedráticos de Universidad Catedráticos de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad Catedráticos de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad Titulares de Universidad	Universidad del País Vasco. Universidad de Huelva. Universidad de Oviedo. Universidad Autónoma de Barcelona. Universidad de Huelva. Universidad del País Vasco. Universidad de Sevilla. Universidad de Cantabria. Universidad de Murcia. Universidad de Murcia.