

UNIVERSIDAD

UNIVERSIDAD DE LA IGLESIA DE DEUSTO

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN HISTORIA Sede BILBAO

1. MATERIAS TRONCALES

| Ciclo | Curso | Denominación | Asignatura/s en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|-------|-------|------------------------|---|------------------|----------|------------------------|--|-------------------------------------|
| | | | | Totales | Técnicos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1 | 1 | Historia Antigua | Historia Antigua | 12 T | 6 | 6 | Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Antigua, con especial referencia a la Historia Antigua de España. | Historia Antigua |
| 1 | 2 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea Universal | 12 T | 6 | 6 | Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Contemporánea, con especial referencia a la Historia Contemporánea de España. | Historia Contemporánea |
| 1 | 2 | Historia Contemporánea | Historia Contemporánea de España | 4 T + 2 A | 3 | 3 | Estudio de la evolución histórica de España durante la Edad Contemporánea. | Historia Contemporánea |
| 1 | 1 | Historia Medieval | Historia Medieval Universal | 12 T | 6 | 6 | Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Media. | Historia Medieval |
| 1 | 1 | Historia Medieval | Historia Medieval de España | 4 T + 2 A | 3 | 3 | Estudio de la evolución histórica de España durante la Edad Media. | Historia Medieval |
| 1 | 2 | Historia Moderna | Historia Moderna Universal | 12 T | 6 | 6 | Estudio del pasado humano en sus diversos aspectos durante la Edad Moderna. | Historia Moderna |
| 1 | 2 | Historia Moderna | Historia Moderna de España | 4 T + 2 A | 3 | 3 | Estudio de la evolución histórica de España durante la Edad Moderna. | Historia Moderna |
| 1 | 1 | Prehistoria | Prehistoria | 12 T | 6 | 6 | Estudio de la Humanidad en la época indicada, con especial referencia a la Prehistoria de España. | Prehistoria, Arqueología |
| 2 | 3 | Arqueología | Arqueología | 8 T + 1 A | 6 | 3 | Estudio general de la Arqueología como método del conocimiento histórico en sus diversos aspectos, con especial referencia a la de España. | Arqueología, Prehistoria |
| 2 | 4 | El Mundo Actual | El Mundo Actual | 12 T | 6 | 6 | Evolución de la historia mundial y española, en sus diversos aspectos desde la segunda guerra mundial. | Historia Contemporánea |

| 1. MATERIAS TRONCALES | | | | | | | | |
|-----------------------|-------|--|---|------------------|----------|---------------------|---|--|
| Ciclo | Curso | Denominación | Asignaturas en las que la Universidad en su caso organiza/diversifica la materia troncal: | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 2 | 3 | Historia de América | Historia de América | 12 T | 6 | 6 | Examen de la evolución histórica de este Continente en sus diversos aspectos con especial relación a la Historia Española. | Historia de América, Historia Moderna, Historia Contemporánea |
| 2 | 4 | Métodos y Técnicas de Investigación Histórica | Métodos y Técnicas de Investigación Histórica | 8 T + 1 A | 6 | 3 | Examen de los principales métodos y técnicas para llegar al conocimiento del pasado, según el período histórico de que se trate | Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de América, Prehistoria, Arqueología |
| 2 | 3 | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | 4 T + 2 A | 3 | 3 A | Estudio, interpretación y valoración de las fuentes históricas escritas | Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna |
| 2 | 3 | Tendencias Historiográficas Actuales | Tendencias Historiográficas Actuales | 8 T + 1 A | 6 | 3 | Estudio de la reciente evolución historiográfica, en las últimas décadas | Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de América, Prehistoria, Arqueología |

| 1. MATERIAS OBLIGATORIAS de universidad (en su caso) | | | | | | | |
|--|-------|--|--|------------------|----------|---------------------|---|
| Ciclo | Curso | Denominación | Breve descripción del contenido | Créditos anuales | | | Vinculación a áreas de conocimiento |
| | | | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | |
| 1 | 1 | Metodología General del Trabajo Científico | Estudio de los métodos y técnicas para la realización de trabajos científicos en el ámbito de las ciencias sociales | 4,5 | 3 | 1,5 | Ciencias y Técnicas Historiográficas |
| 1 | 2 | Ética Fundamental y Profesional | Principios de la Ética Fundamental y de la Deontología Profesional | 4,5 | 3 | 1,5 | Filosofía, Filosofía del Derecho, Filosofía Moral |
| 1 | 2 | Seminario de Edad Moderna y Contemporánea | Monografías temáticas referidas a la Historia Moderna y Contemporánea de España | 6 | 3 | 3 | Historia Moderna, Historia Contemporánea |
| 2 | 3 | Historia del País Vasco I | El País Vasco. Estudio de la Historia del País Vasco en sus principales procesos desde la Prehistoria hasta la Edad Media | 6 | 3 | 3 | Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua, Historia Medieval |
| 2 | 4 | Historia del País Vasco II | El País Vasco. Estudio de la Historia del País Vasco en sus principales procesos desde la Edad Moderna hasta la actualidad | 6 | 3 | 3 | Historia Moderna, Historia Contemporánea |

| Denominación | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas <input type="text"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso |
|-------------------------------------|-------------------|----------|------------------------|--|--|---|
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| | OPTATIVAS COMUNES | | | | | |
| Antropología Histórica I (I/II) | 6 | 3 | 3 | Introducción al análisis antropológico en el estudio del pasado histórico | Antropología Social, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea | |
| Antropología Histórica II (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Profundización en el análisis antropológico del pasado histórico | Antropología Social, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea | |
| Antropología Social (II) | 6 | 3 | 3 | Introducción a la Antropología Social. Análisis de la variabilidad y de la evolución cultural en los ámbitos del parentesco, la economía, la política, la religión y las representaciones simbólicas | Antropología Social, Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna e Historia Contemporánea | |
| Cultura Clásica I (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la cultura grecolatina a través de sus textos | Filología Griega, Filología Latina, Historia Antigua | |
| Cultura Clásica II (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Continuación del estudio de la cultura grecolatina a través de sus textos | Filología Griega, Filología Latina, Historia Antigua | |
| Cultura y Regiones de Europa I (I) | 6 | 3 | 3 | Análisis de la diversidad regional y cultural de Europa | Análisis Geográfico Regional, Geografía Humana, Geografía Física | |
| Cultura y Regiones de Europa II (I) | 6 | 3 | 3 | Continuación del análisis de la diversidad regional y cultural de Europa | Análisis Geográfico Regional, Geografía Humana, Geografía Física | |
| Espacio y Sociedad I (I) | 6 | 3 | 3 | Conocimiento teórico y metodológico del espacio geográfico como variable de la realidad y como espacio social en el que se manifiestan los procesos y agentes económicos, políticos, sociales y culturales | Análisis Geográfico Regional, Geografía Humana, Geografía Física | |
| Espacio y Sociedad II (I) | 6 | 3 | 3 | Continuación del conocimiento teórico y metodológico del espacio geográfico como variables de la realidad y como espacio social en el que se manifiestan los procesos y agentes económicos, políticos, sociales y culturales | Análisis Geográfico Regional, Geografía Humana, Geografía Física | |
| Geografía Física I (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General y Global de los principales elementos de la Geografía de la Naturaleza, en sus relaciones internas y sus elementos significativos. Introducción al estudio del relieve, el clima, las aguas, la biosfera y el paisaje de modo integrado | Geografía Física | |
| Geografía Física II (I) | 6 | 3 | 3 | Continuación del estudio General y Global de los principales elementos de la Geografía de la Naturaleza, en sus relaciones internas y sus elementos significativos. Introducción al estudio del relieve, el clima, las aguas, la biosfera y el paisaje de modo integrado | Geografía Física | |
| Geografía Humana I (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General y Global de los principales elementos de la geografía de la sociedad humana, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos | Geografía Humana | |

| Denominación | | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas - por ciclo - curso |
|--|-----|--------------------------------------|----------|---|--|-------------------------------------|---|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| OPTATIVAS COMUNES | | | | | Geografía Humana | | |
| Geografía Humana II (I) | 6 | 3 | 3 | Continuación del estudio General y Global de los principales elementos de la geografía de la sociedad humana, de sus relaciones internas y de sus elementos significativos | Geografía Humana | | |
| Geografía del País Vasco I (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio General y Global de los principales elementos de la geografía de la naturaleza y sociedad vasca, de sus relaciones internas y elementos significativos | Geografía Física, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional | | |
| Geografía del País Vasco II (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Continuación del estudio General y Global de los principales elementos de la geografía de la naturaleza y sociedad vasca, de sus relaciones internas y elementos significativos | Geografía Física, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional | | |
| Herramientas Informáticas Básicas (I) | 4,5 | 1,5 | 3 | Estudio de las aplicaciones informáticas básicas; procesador de textos, hoja de cálculo, base de datos, gráficos, diseño de presentaciones | Lenguajes y Sistemas informáticos, Ciencias y Técnicas Historiográficas, Biblioteconomía y Documentación | | |
| Historia del Arte Antiguo (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General de la Historia del Arte en sus diversos aspectos, desde sus orígenes hasta la Edad Media | Historia del Arte | | |
| Historia del Arte Contemporáneo (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General de la Historia del Arte en sus diversos aspectos, desde el siglo XIX hasta nuestros días | Historia del Arte | | |
| Historia del Arte Medieval (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General de la Historia del Arte en sus diversos aspectos, en la Edad Media y el Renacimiento | Historia del Arte | | |
| Historia del Arte Moderno (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio General de la Historia del Arte en sus diversos aspectos, desde el Barroco hasta el siglo XIX | Historia del Arte | | |
| Historia de la Cultura Material (I/II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de las técnicas esenciales para la satisfacción de las necesidades básicas de la humanidad | Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | |
| Historia Económica de España I (I/II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de los principales hechos económicos desde la Antigüedad hasta la Edad Media | Historia e Instituciones Económicas, Historia Antigua, Historia Medieval | | |
| Historia Económica de España II (III) | 6 | 3 | 3 | Estudio de los principales hechos económicos desde la Edad Moderna a la España Actual | Historia e Instituciones económicas, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | |
| Historia Económica Mundial I (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la evolución económica de las sociedades precapitalistas | Historia e Instituciones Económicas, Historia Antigua, Historia Medieval | | |
| Historia Económica Mundial II (I) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la evolución económica de las sociedades humanas desde las transformaciones del siglo XVIII hasta nuestros días | Historia e Instituciones Económicas, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | |

| Denominación | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas - por ciclo - curso |
|--|--------------------------------------|----------|------------------------|---|--|---|
| | Créditos anuales | | | | | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| | OPTATIVAS COMUNES | | | | | |
| Historia de la Empresa (I/II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la unidad económica que realiza la producción de bienes y servicios como elemento fundamental en el devenir histórico de la economía | Historia e Instituciones Económicas, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea | |
| Historia de España I (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Panorámica general del pasado histórico peninsular hasta finales del Medievo | Historia Antigua, Historia Medieval, Prehistoria | |
| Historia de España II (I) | 4,5 | 3 | 1,5 | Panorámica general del pasado histórico peninsular desde finales del Medievo hasta la actualidad | Historia Moderna, Historia Contemporánea | |
| Historia Antigua de España (VII) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España a través de los textos desde las primeras colonizaciones hasta el Imperio | Historia Antigua | |
| Historia de España en el siglo XIX (VIII) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España a través de los textos desde la Guerra de la Independencia hasta 1875 | Historia Contemporánea | |
| Historia de España II: de la Restauración a la Guerra Civil (VIII) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España a través de los textos desde 1875 hasta 1939 | Historia Contemporánea | |
| Historia de la Alta Edad Media de España (II) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España a través de los textos desde las Invasiones germanas hasta el final del Califato | Historia Medieval | |
| Historia de la Baja Edad Media de España (II) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España a través de los textos desde el siglo XI hasta los Reyes Católicos | Historia Medieval | |
| Historia de la Alta Edad Moderna de España (III) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España desde el siglo XV al siglo XVII | Historia Moderna | |
| Historia de la Baja Edad Moderna de España (III) | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España desde el siglo XVII hasta 1808 | Historia Moderna | |

| Denominación | | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos anuales | | | Créditos totales para optativas | | |
|--|--|--------------------------------------|----------|------------------------|--|---|------------------|---------|--|---------------------------------|--|--|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | - por ciclo | - curso | | | | |
| Historia de la España Actual (II) | | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio del pasado histórico de España desde 1939 hasta la actualidad | Historia Contemporánea | | | | | | |
| Historia y Género (II) | | 6 | 3 | 3 | Historia de la mujer y del género desde la Antigüedad hasta nuestros días | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de América | | | | | | |
| Historia de las Ideas Políticas en la Antigüedad y el Medievo (I) | | 6 | 3 | 3 | Análisis y evolución histórica del pensamiento político en la Antigüedad y la Edad Media | Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos, Historia Antigua, Historia Medieval | | | | | | |
| Historia de las Ideas Políticas en la Edad Moderna y Contemporánea (I) | | 6 | 3 | 3 | Análisis y evolución histórica del pensamiento político en la Edad Moderna y Contemporánea | Historia del Pensamientos y de los Movimientos sociales y políticos, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | | | | | |
| Historia del Pensamiento Filosófico en la Antigüedad y el Medievo (I) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de los principales sistemas filosóficos de la Antigüedad y el Medievo | Filosofía | | | | | | |
| Historia del Pensamiento Filosófico en la Edad Moderna y Contemporánea (I) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de los principales sistemas filosóficos de la Edad Moderna y Contemporánea | Filosofía | | | | | | |
| Historia y Población (I) | | 6 | 3 | 3 | Análisis de los comportamientos demográficos, de la organización doméstica, del parentesco y su entronque con las relaciones sociales en la Historia | Prehistoria, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | | | | | |
| Introducción a la Sociología Histórica (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Introducción a los conceptos básicos de la teoría social, buscando su planificación en acciones, fenómenos y estructuras históricas concretas | Sociología, Antropología Social, Historia Antigua, Historia Moderna, Historia Contemporánea | | | | | | |
| Literatura y Sociedad I (I) | | 6 | 3 | 3 | Estudio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Española en su relación con la Historia | Literatura Española | | | | | | |
| Literatura y Sociedad II (I) | | 6 | 3 | 3 | Continuación del estudio de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Española en su relación con la Historia | Literatura Española | | | | | | |
| Prehistoria de España (III) | | 6 | 3 | 3 | Profundización en el estudio de la Prehistoria de España a partir de sus testimonios arqueológicos | Prehistoria, Arqueología | | | | | | |
| Sociedad y Territorio en el País Vasco (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la organización del espacio geográfico del País Vasco, analizando la población, las actividades económicas, los paisajes rurales, las ciudades y la organización social y política administrativa | Geografía Física, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional | | | | | | |
| Teoría del Arte I (I) | | 6 | 3 | 3 | Conocimientos básicos de los procesos de creación artística y de los diversos enfoques que permiten su estudio | Historia del Arte, Estética y Teoría de las Artes | | | | | | |

| Denominación | | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas <input type="text"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso <input type="text"/> |
|---|--|--------------------------------------|----------|------------------------|---|---|---|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| | | | | | OPTATIVAS COMUNES | | |
| Teoría del Arte II (I) | | 6 | 3 | 3 | Conocimientos básicos de los procesos de creación artística y de los diversos enfoques que permiten su estudio | Historia del Arte Estética y Teoría de las Artes | |
| Archivística (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Tendencias y propuestas en la Archivística. Teoría y praxis del trabajo en Archivo Gestión de un Archivo | Biblioteconomía y Documentación. Ciencias y Técnicas Historiográficas | |
| Biblioteconomía (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Tendencias y propuestas en Biblioteconomía Teoría y praxis del trabajo en Biblioteca Gestión de la Biblioteca | Biblioteconomía y Documentación | |
| Cultura, Paisaje y Ordenación del Territorio (III) | | 6 | 3 | 3 | Estudio de los métodos y técnicas aplicables a la ordenación e intervención territorial. El paisaje y la cultura (equipamientos, patrimonio, eventos...) en la ordenación territorial y la planificación del desarrollo regional | Urbanística y Ordenación del Territorio | |
| Economía de la Cultura (II) | | 6 | 3 | 3 | Conceptos básicos de Economía. Industrias culturales. Los procesos técnicos de producción en las industrias culturales. Arte y Mercado. Ocio y Cultura Turismo y Cultura Creación de Empresas. Programación de eventos culturales | Organización de Empresas. Sociología. Fundamentos del Análisis Económico. Antropología Social | |
| Historia y Patrimonio Cultural Vasco I (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la cultura e historia vascas a través de su legado material y simbólico, hasta el siglo XVI | Filología Vasca. Arqueología. Prehistoria. Historia Antigua. Historia Medieval | |
| Historia y Patrimonio Cultural Vasco II (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la cultura e historia vascas a través de su legado material y simbólico, entre los siglos XVI y XX | Filología Vasca. Historia Moderna. Historia Contemporánea | |
| Infraestructuras Culturales (II) | | 6 | 3 | 3 | Tipología de infraestructuras culturales (Archivos, Bibliotecas, Museos Fonotecas, Casas de Cultura, etc.). Política de creación. Gestión interna y externa | Ciencia Política y de la Administración Organización de Empresas | |
| Introducción al Patrimonio Cultural (II) | | 4,5 | 3 | 3 | Concepto de Patrimonio Cultural. Tipología y características de los diversos "patrimonios". Los "valores" de la cultura y el patrimonio cultural: el debate entre los valores "económicos e inmateriales, valores cívicos, identidad, marginación | Historia del Arte. Antropología Social. Sociología. Filosofía | |
| Legislación Cultural (II) | | 4,5 | 3 | 1,5 | Normas básicas que rigen la producción, difusión y preservación de actividades culturales y del patrimonio cultural Filosofía que subyace a esa normativa. El procedimiento administrativo | Derecho Administrativo. Derecho Civil | |
| Lenguajes y Técnicas Audiovisuales (II) | | 6 | 3 | 3 | Técnicas productivas y códigos narrativos propios de la Cultura Audiovisual | Comunicación Audiovisual y Publicidad. Estética y Teoría de las Artes. Historia del Arte | |
| Museología y Conservación de Bienes Culturales (II) | | 6 | 3 | 3 | Principios generales de la Museología. Gestión del Museo. Criterios, políticas y técnicas de conservación de bienes culturales | Historia del Arte | |

| Denominación | | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|---|-----|------------------|----------|---|---|---|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | | | | |
| OPTATIVAS COMUNES | | | | | | |
| Museología y Museografía (I/II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Concepto y evolución diacrónica de una de las disciplinas más necesarias para la conservación y exposición de las obras de Arte. Tendencias y propuestas diversas en museología actual. Teoría y praxis museística. | Historia del Arte | <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> - por ciclo <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> - curso <div style="border: 1px solid black; width: 20px; height: 15px; margin-bottom: 5px;"></div> |
| Nuevas Tecnologías y Producción Cultural (I/II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Conocimiento de las nuevas tecnologías y herramientas multimedia y de su aplicación a la creación, investigación, producción y difusión cultural | Lenguajes y Sistemas Informáticos. Comunicación Audiovisual y Publicidad | |
| Patrimonio Arqueológico (I/II) | 6 | 3 | 3 | Análisis del legado arqueológico pre-industrial e industrial | Arqueología | |
| Patrimonio Artístico Vasco (I/II) | 6 | 3 | 3 | Legado histórico-artístico del pueblo vasco en todos sus ámbitos y etapas históricas | Historia del Arte | |
| Patrimonio Cultural Español (I/II) | 6 | 3 | 3 | Legado cultural español a través de su historia | Historia Antigua; Historia Medieval; Historia Moderna; Historia Contemporánea, Literatura Española, Historia del Arte | |
| Patrimonio Etnográfico Vasco (I/II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Legado etnográfico del pueblo vasco | Antropología Social, Geografía Humana | |
| Patrimonio Lingüístico y Literario Vasco (I/II) | 6 | 3 | 3 | La lengua vasca y la producción literaria en lengua vasca como patrimonios culturales | Filología Vasca | |
| Patrimonio Literario (I/II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Conservación, transmisión, difusión y valoración del libro y la obra literaria como configuradores del Patrimonio cultural | Teoría de la Literatura | |
| Patrimonio Natural (I/II) | 6 | 3 | 3 | Los paisajes y el medio ambiente como patrimonios de una comunidad. Patrimonio natural y desarrollo económico. El patrimonio natural de España | Geografía Física, Geografía Humana. Urbanística y Ordenación del Territorio | |
| Patrimonio Natural del País Vasco (I/II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de los paisajes que constituyen el patrimonio natural del País Vasco | Geografía Física, Geografía Humana, Urbanística y Ordenación del Territorio | |
| Políticas Culturales (I/II) | 6 | 3 | 3 | Políticas de actuación con y sobre el patrimonio cultural. Análisis de casos. Instituciones, programas y fondos europeos relacionados con la Cultura y el patrimonio cultural | Ciencia política y de la Administración | |
| Últimas Tendencias del Arte (II) | 6 | 3 | 3 | Corrientes artísticas desde la Segunda Guerra Mundial | Historia del Arte | |

| Denominación | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/> - por ciclo <input type="checkbox"/> - curso |
|--|--------------------------------------|----------|------------------------|---|---|---|
| | Créditos anuales | | | | | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| | | | | MUNDO ANTIGUO Y MEDIEVAL | | |
| América Prehispánica (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Evolución histórica del continente americano antes del descubrimiento de 1492, con especial atención a la situación en el momento de la conquista | Historia de América, Prehistoria, Arqueología | |
| Arte cristiano en la Edad Media Peninsular I (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio monográfico de los diferentes estilos artísticos en la España cristiana | Historia del Arte | |
| Arte cristiano en la Edad Media Peninsular II (II) | 6 | 3 | 3 | Continuación del estudio monográfico de los diferentes estilos artísticos en la España cristiana | Historia del Arte | |
| Ciencia y Técnica en la época primitiva (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Avances técnico-científicos y su interrelación con las transformaciones sociales y económicas en la época señalada | Prehistoria, Arqueología, Historia Antigua | |
| Ciencia y Técnica en la Edad Media (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Avances técnico-científicos y su interrelación con las transformaciones sociales y económicas en la época señalada | Historia Medieval | |
| Conflictos Sociopolíticos en la Europa Medieval (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la conflictividad y tensiones políticas y sociales que tendrán lugar en la Europa Medieval | Historia Medieval | |
| La construcción de Europa (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de los caracteres básicos de la Historia de Europa hasta su disgregación con las revoluciones francesas e industrial | Historia Medieval, Historia Moderna | |
| Cultura, Mentalidades y Vida Cotidiana en la Edad Media (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los sistemas de valores, comportamientos y vida cotidiana en el Medievo | Historia Medieval | |
| Economía y Sociedad Rural en el País Vasco (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la población, de las actividades económicas y de los factores históricos, socioeconómico y culturales que configuran el espacio rural del País Vasco | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional | |
| El Espacio Urbano en el País Vasco (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la población, de las actividades económicas y de los factores históricos, socioeconómico y culturales que configuran el espacio urbano del País Vasco | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Geografía Humana, Análisis Geográfico Regional | |
| Estructuras Sociales y Económicas en la Antigüedad (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los esquemas de organización social y económica del mundo antiguo, con especial referencia a los procesos de complejidad que se generan a lo largo del devenir histórico | Historia Antigua | |
| Las otras Europeas (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los caracteres básicos de la Historia de la Europa no occidental | Historia Medieval Historia Moderna | |
| El Feudalismo (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio del orden económico y socio-político del sistema feudal, y análisis de las diferentes interpretaciones historiográficas | Historia Medieval | |

| Denominación | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Créditos totales para optativas <input type="checkbox"/> - por ciclo <input type="checkbox"/> - curso |
|---|--------------------------------------|----------|------------------------|--|---|---|
| | Créditos anuales | | | | | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| | MUNDO ANTIGUO Y MEDIEVAL | | | | | |
| Formación y Primer Desarrollo del Feudalismo (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los cambios de orden económico y socio-político operados desde la Crisis del Imperio Romano, conformadores del sistema feudal, y análisis de las diferentes interpretaciones historiográficas | Historia Medieval | |
| Hispania y su Integración en el Imperio Romano (II) | 6 | 3 | 3 | La conquista romana y el proceso integrador de romanización de los distintos pueblos hispanos en el Mundo romano | Historia Antigua | |
| Historia Antigua de Egipto y el Próximo Oriente (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio del pasado histórico de los pueblos del Próximo Oriente y Egipto hasta la época helenística, con especial referencia a sus aportaciones a la génesis de las culturas mediterráneas | Historia Antigua | |
| Historia de Grecia (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis del proceso histórico desde el mundo minoico y micénico a la Grecia Arcaica, Clásica y Período Helenístico | Historia Antigua | |
| Historia de la Iglesia en la Edad Media (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la cristiandad medieval, desde Carlomagno hasta el Renacimiento | Historia Medieval | |
| Historia de las Instituciones Griegas y Romanas (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la evolución del marco político-institucional del mundo grecorromano | Historia Antigua, Historia del Derecho y de las Instituciones | |
| Historia de las Instituciones Medievales (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de las Instituciones y de las estructuras administrativas en la España Medieval | Historia Medieval, Historia del Derecho y de las Instituciones | |
| Historia Medieval de España en sus Fuentes Jurídicas (II) | 6 | 3 | 3 | La historia de los reinos hispánicos a través de sus fuentes y textos jurídicos según el sistema mesetario, pirenaico, del derecho común y de las familias de fueros municipales | Historia Medieval, Historia del Derecho y de las Instituciones | |
| Historia de Roma (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis del proceso histórico desde los orígenes de Roma a las invasiones bárbaras | Historia Antigua | |
| Historia del Urbanismo (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de las tipologías urbanas, teorías urbanísticas y evolución de la ciudad a lo largo de la historia | Historia del Arte, Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Urbanística y Ordenación del Territorio | |
| El Mediterráneo en la Edad Media (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de los procesos históricos operados en el marco mediterráneo, desde la Crisis del Imperio romano hasta el final de la Edad Media | Historia Medieval | |
| Las Minorías Étnico-Religiosas en España (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de las minorías étnicas en su convivencia con la sociedad dominante | Historia Medieval, Historia Moderna | |

| Denominación | 1. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|--|--------------------------------------|----------|------------------------|---|---|
| | Créditos anuales | | | | |
| | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | | | | MUNDO ANTIGUO Y MEDIEVAL | |
| El Mundo Pirenaico en la Edad Media (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la configuración y evolución socio-política de los grupos pirenaicos durante la época medieval | Historia Medieval |
| El Mundo Rural Medieval (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de los caracteres poblacionales, económicos, sociales y políticos, constitutivos de la sociedad rural y su evolución durante el medievo. | Historia Medieval |
| El Mundo Urbano Medieval (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de la morfología, génesis, funciones y ordenamiento socio-económico y político de las ciudades en la Edad Media | Historia Medieval |
| Ordenamientos Jurídicos Vascos en la Edad Media (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | La historia vasca a través de sus fuentes y textos jurídicos. Estudio de cada uno de los derechos territoriales | Historia Medieval, Historia del Derecho y de las Instituciones |
| Orígenes e inicio de la Economía Productora (II) | 6 | 3 | 3 | El origen de la producción de alimentos, su gradual implantación y las transformaciones operadas en las sociedades productoras | Prehistoria, Arqueología, Antropología Social. |
| Prehistoria Vasca (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los pobladores del País Vasco en la época indicada | Prehistoria, Arqueología |
| Las Primeras Comunidades Metalúrgicas (II) | 6 | 3 | 3 | Inventión de la metalurgia, su progresiva implantación y las transformaciones operadas en la sociedad prehistórica | Prehistoria, Arqueología, Antropología Social. |
| Protohistoria de la Península Ibérica (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de las comunidades pobladoras de la Península Ibérica durante el milenio antes de Cristo | Historia Antigua |
| Seminario de Antigüedad (II) | 6 | 3 | 3 | Monografías temáticas de Historia Antigua, referidas fundamentalmente a la Historia Antigua de España | Historia Antigua |
| Seminario de Edad Media (II) | 6 | 3 | 3 | Monografías temáticas de Historia Medieval, referidas fundamentalmente a la Historia Medieval de España | Historia Medieval |
| Seminario de Prehistoria (II) | 6 | 3 | 3 | Monografías temáticas de Prehistoria, referidas fundamentalmente a la Prehistoria de España | Prehistoria |
| Tensiones y Conflictos Sociales en la España Medieval (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de la conflictividad social y de las tensiones que sacudieron a la sociedad española en la Edad Media | Historia Medieval |
| Administración y Escritura en la España del Antiguo Régimen (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Visión de la tipología documental y jurídica, evolución de la letras y soportes utilizados por los diversos organismos de la administración hispana | Ciencias y Técnicas Historiográficas, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia de América, Historia del Derecho y de las Instituciones |
| África en el Siglo XX (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Colonización, descolonización y características de los estados africanos actuales | Historia Contemporánea |

Créditos totales para optativas

- por ciclo

- curso

| 1 MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento |
|--|-----|------------------|----------|--|--|--|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | |
| | | | | | | Créditos totales para optativas <input type="text"/> <input type="text"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso |
| | | | | | HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA | |
| El Arte Contemporáneo en España (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Visión de las principales corrientes artísticas en la época contemporánea | Historia del Arte | |
| Asia en el Siglo XX (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Evolución y transformaciones del mundo asiático en el siglo XX | Historia Contemporánea | |
| Ciencia y Técnica en el Mundo Contemporáneo (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Avances técnico-científicos y su interrelación con las transformaciones sociales y económicas en la época señalada | Historia Contemporánea, Historia de la Ciencia, Historia e Instituciones Económicas | |
| Ciencia y Técnica en la Edad Moderna (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Avances técnico-científicos y su interrelación con las transformaciones sociales y económicas en la época señalada | Historia Moderna, Historia de la Ciencia, Historia e Instituciones Económicas | |
| El Colonialismo Europeo en los Siglos XIX y XX (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio del proceso colonizador europeo en los siglos XIX y XX | Historia Contemporánea, Derecho Internacional Público y de las Relaciones Internacionales | |
| Conflictos Actuales en el Mundo Árabe (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de los conflictos actuales en el mundo árabe | Historia Contemporánea | |
| Conflictos Sociopolíticos en la Europa Moderna (II) | 6 | 3 | 3 | Estudio de la conflictividad y tensiones políticas que darán lugar a las revoluciones y rebeliones en la Europa Moderna | Historia Moderna | |
| Constitución y Derecho en el Liberalismo del Siglo XIX: el Problema Foral (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | La singularidad vasca en el siglo XIX, en el contexto de las estructuras políticas del estado español | Historia Contemporánea | |
| La Crisis del Socialismo (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Efectos políticos e ideológicos del derrumbamiento del mundo comunista | Historia Contemporánea; Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Sociología | |
| Las Democracias Europeas (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Nacimiento, características y evolución de la democracia en Europa | Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Ciencia Política y de la Administración | |
| La Economía Europea en la Época Contemporánea (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de la Economía Europea | Historia Contemporánea; Historia e Instituciones Económicas | |
| La Europa Oriental en la Época Contemporánea (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Situación y desarrollo de la Europa Oriental | Historia Contemporánea | |
| Euskal-Herría en el XX (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de los procesos históricos de Euskal-Herría en el siglo XX, con especial atención a su evolución desde la Guerra Civil | Historia Contemporánea | |
| Euskal-Herría en la Época Moderna (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio monográfico sobre los procesos históricos de Euskal-Herría durante la Época Moderna | Historia Moderna | |

| Denominación | | 1 MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | | Breve descripción del contenido | Creditos totales para optativas <input type="text"/> - por ciclo <input type="text"/> - curso | Vinculación a áreas de conocimiento |
|--|-----|-------------------------------------|----------|--|--|---|-------------------------------------|
| | | Totales | Teóricos | Prácticos/ clínicos | | | |
| HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA | | | | | | | |
| La Expansión Europea en los Siglos XV-XVIII (II) | 6 | 3 | 3 | Causas y efectos de la expansión europea | Historia Moderna | | |
| La Formación de la Sociedad Capitalista en España (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Proceso y dificultades de la acumulación capitalista en España | Historia Contemporánea; Historia e Instituciones Económicas | | |
| Historia del Arte Vasco (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de las principales manifestaciones artísticas de Euzkadi-Herria | Historia del Arte | | |
| Historia de la Comunidad Económica Europea (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | El peso de una civilización común. Contexto histórico del proceso constructor de la unidad europea. El Mercado común, éxitos y fracasos. El proceso integrador | Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Ciencia Política y de la Administración | | |
| Historia Comparada de los Sistemas Coloniales (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Comparación de los rasgos básicos de los diversos sistemas coloniales llevados a la práctica entre los siglos XV-XX | Historia de América, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Derecho Internacional Público y de las Relaciones Internacionales | | |
| Historia Contemporánea de la Iglesia (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Resistencia y adaptación de la Iglesia Católica a los sistemas políticos y cambios socioeconómicos de los siglos XIX y XX | Historia Contemporánea | | |
| Historia de la Cultura en la Europa Contemporánea (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Desarrollo y contenido de la Cultura Europea | Historia Contemporánea | | |
| Historia de la Economía Internacional (II) | 6 | 3 | 3 | La mundialización de la economía y sus repercusiones en las sociedades actuales | Historia Contemporánea, Historia e Instituciones Económicas | | |
| Historia de E.E.U.U. (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio de la evolución de los E.E.U.U. de América desde su Independencia hasta nuestros días | Historia Contemporánea | | |
| Historia del Islam (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio político e ideológico del mundo islámico en la época moderna y contemporánea | Historia Moderna, Historia Contemporánea | | |
| Historia del Movimiento Obrero (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Estudio comparativo del desarrollo de las organizaciones obreras en la Europa Contemporánea | Historia Contemporánea, Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Sociología | | |
| Historia del Pensamiento Social en el Mundo Contemporáneo (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | Análisis de las distintas corrientes, movimientos y manifestaciones que la civilización contemporánea ha generado, con especial atención al contexto español | Historia Contemporánea, Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Sociología | | |
| Historia de la Población en la Época Moderna (II) | 6 | 3 | 3 | Análisis de los comportamientos demográficos. Las sociedades humanas. Organización doméstica, del parentesco y de las relaciones sociales en la Edad Moderna | Historia Moderna | | |

| 1 MATERIAS OPTATIVAS (en su caso) | | Créditos anuales | | | Breve descripción del contenido | Vinculación a áreas de conocimiento | Creditos totales para optativas <input type="checkbox"/> por ciclo <input type="checkbox"/> curso |
|---|-----|------------------|----------|---------------------|--|--|---|
| | | Totales | Técnicos | Prácticos/ clínicos | | | |
| Donominación | | | | | HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA | | |
| Nación y Etnonacionalismo en la Sociedad Contemporánea (II) | 6 | 3 | 3 | 3 | Historia de los procesos de construcción nacional, desde la aparición del Estado Nación hasta la actualidad, con especial referencia a la historia de España | Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Ciencia Política y de la Administración. Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Sociología | |
| Nacionalismos y Regionalismos en la España Contemporánea (II) | 6 | 3 | 3 | 3 | Análisis de los nacionalismos y regionalismos surgidos al amparo de la consolidación del estado liberal durante los siglos XIX y XX; y propuesta de solución (descentralización, estatutos de autonomía, federación) | Historia Contemporánea; Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos; Sociología | |
| Organismos Internacionales (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Nacimiento y significación de los organismos internacionales en el siglo XX | Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Ciencia Política y de la Administración | |
| Relaciones Internacionales en la Contemporaneidad (II) | 6 | 3 | 3 | 3 | Mecanismos, acciones y estrategias que las políticas exteriores han desarrollado en el panorama mundial en los dos últimos siglos | Historia Contemporánea; Historia del Derecho y de las Instituciones; Derecho Internacional Público y de las Relaciones Internacionales | |
| Revoluciones Tecnológicas en España (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Estudio de los efectos y condicionantes para la aplicación de la tecnología en España | Historia Moderna, Historia Contemporánea; Historia de la Ciencia; Historia e Instituciones Económicas | |
| Seminario de Edad Contemporánea (III) | 6 | 3 | 3 | 3 | Monografías temáticas de Historia Contemporánea, referidas fundamentalmente a la Historia Contemporánea de España | Historia Contemporánea | |
| Seminario de Edad Moderna (III) | 6 | 3 | 3 | 3 | Monografías temáticas de Historia Moderna, referidas fundamentalmente a la Historia Moderna de España | Historia Moderna | |
| Seminario de País Vasco (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Monografías temáticas de Historia del País Vasco | Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia e Instituciones Económicas | |
| La Sociedad Post-Industrial (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Examen crítico de las diversas formulaciones con las que se ha intentado definir la estructura y líneas de evolución de la sociedad occidental desde mediados del siglo XX. | Historia Contemporánea, Historia de América, Historia e Instituciones Económicas, Historia del Pensamiento y Movimientos Sociales y Políticos. Sociología. Antropología Social | |
| Sociología del Arte (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Enfoque social de las manifestaciones artísticas | Historia del Arte, Sociología | |
| Tensiones y Conflictos Sociales en la España Moderna (II) | 6 | 3 | 3 | 3 | Análisis de la conflictividad social y de las tensiones que sacudieron a la sociedad española desde los Reyes Católicos hasta el reinado de Carlos IV | Historia Moderna; Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos | |
| Las Vanguardias Históricas (II) | 4,5 | 3 | 1,5 | 1,5 | Corrientes artísticas en las dos primeras décadas del siglo XX | Historia del Arte, Construcciones arquitectónicas, Escultura, Pintura, Historia Contemporánea | |

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

LICENCIADO EN HISTORIA Sede BILBAO

2. ENSEÑANZAS DE CICLO

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS Sede BILBAO

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CREDITOS

| CICLO | CURSO | MATERIAS TRONCALES | MATERIAS OBLIGAT. | MATERIAS OPTATIVAS | CREDITOS LIBRE CONFIG. | TOTALES |
|----------|-------------------|--------------------|-------------------|--------------------|------------------------|---------|
| I CICLO | 1º | 42 | 4,5 | 24 | | 70,5 |
| | 2º | 36 | 10,5 | 24 | | 70,5 |
| | CURSO INDIFERENTE | | | | 9,0 | 9,0 |
| II CICLO | 3º | 36 | 6 | 24 | | 66 |
| | 4º | 21 | 6 | 36 | | 63 |
| | CURSO INDIFERENTE | | | | 21 | 21 |
| TOTALES | | 135 | 27 | 108 | 30 | 300 |

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIAS PARA OBTENER EL TÍTULO NO

6. SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- SI ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- SI OTRAS UNIVERSIDADES.

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS... ..

- EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS:

- 1.º CICLO AÑOS

- 2.º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL, POR AÑO ACADÉMICO

| AÑOS ACADÉMICOS | TOTAL | TEÓRICOS | PRÁCTICOS/CLÍNICOS |
|-------------------|-------|----------|--------------------|
| 1º | 70,5 | 36 | 34,5 |
| 2º | 70,5 | 36 | 34,5 |
| Curso Indiferente | 9 | 6 | 3 |
| 3º | 66 | 36 | 30 |
| 4º | 63 | 36 | 27 |
| Curso Indiferente | 21 | 12 | 9 |

Prácticas en empresas, instituciones públicas o privadas, etc.:

El alumno podrá obtener créditos de libre configuración, y en su caso optativos cuando haya agotado aquellos, mediante prácticas realizadas en empresas. La evaluación será de 30 horas de práctica por crédito, con un máximo de 7,5 créditos por semestre durante el segundo ciclo.

Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios

El alumno podrá obtener créditos de libre configuración y optativos mediante la realización de trabajos académicamente dirigidos e integrados en el plan de estudios con un máximo de 13,5 créditos durante el último curso.

Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad:

El alumno podrá obtener créditos mediante la realización de estudios en el marco de convenios internacionales. Dichos créditos se computarán en las condiciones que se establezcan en dichos convenios.

Otras universidades:

El alumno podrá obtener créditos optativos y de libre configuración, mediante la realización de estudios en otras universidades nacionales o extranjeras dentro de los planes de intercambio de alumnos vigentes. La equivalencia de los créditos cursados se efectuará en función de los contenidos cursados en dichas universidades.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1.a Itinerarios
 Mundo Antiguo y Medieval
 Historia Moderna y Contemporánea
 Para hacerse acreedor a la mención respectiva, el/la alumno/a deberá cursar y superar al menos 60 créditos en el grupo de optativas correspondientes a dicho itinerario
 1.b Organización de la Docencia
 1.b.1. Las enseñanzas se realizarán dentro de los periodos habilitados por la Universidad, conforme a las normas que sobre permanencia y matriculación estén en vigor al inicio de cada año académico, y de acuerdo con el orden temporal indicado en los siguientes cuadros.

PLAN DE ESTUDIOS DEL TÍTULO DE LICENCIADO EN HISTORIA

Primer curso:

| Asignaturas | Créditos |
|--|----------|
| ANUALES | |
| Historia Antigua | 12 |
| Historia Medieval Universal | 12 |
| Prehistoria | 12 |
| SEMESTRALES | |
| Primer Semestre | 4,5 |
| Metodología General del Trabajo Científico | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |
| Segundo Semestre | 6 |
| Historia Medieval de España | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |

Segundo Curso

| Asignaturas | Créditos |
|---|----------|
| ANUALES | |
| Historia Moderna Universal | 12 |
| Historia Contemporánea Universal | 12 |
| SEMESTRALES | |
| Primer Semestre | 4,5 |
| Ética Fundamental y Profesional | 6 |
| Seminario de Historia Moderna y Contemporánea | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |
| Segundo Semestre | 6 |
| Historia Moderna de España | 6 |
| Historia Contemporánea de España | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |

Tercer Curso

| Asignaturas | Créditos |
|--|----------|
| ANUALES | |
| Historia de América | 12 |
| Arqueología | 9 |
| Tendencias Historiográficas Actuales | 9 |
| SEMESTRALES | |
| Primer Semestre | 6 |
| Paleografía y Diplomática, Epigrafía y Numismática | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |
| Segundo Semestre | 6 |
| Historia del País Vasco I | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |

Cuarto Curso

| Asignaturas | Créditos |
|---|----------|
| ANUALES | |
| El Mundo Actual | 12 |
| Métodos y Técnicas de Investigación Histórica | 9 |
| SEMESTRALES | |
| Primer Semestre | 6 |
| Historia del País Vasco II | 6 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 6 |
| Segundo Semestre | 4,5 |
| Optativa | 6 |
| Optativa | 4,5 |
| Optativa | 4,5 |
| Optativa | 4,5 |

Cursos Indiferentes

| Asignaturas | Créditos |
|---|----------|
| Libre configuración. Curso indiferente de Primer Ciclo | 9 |
| Libre configuración. Curso indiferente de Segundo Ciclo | 21 |

ADAPTACIÓN AL NUEVO PLAN DE ESTUDIOS.

| | |
|--|--|
| PLAN ANTIGUO 93 | PLAN MODERNO 98 |
| Prehistoria Universal (6) | Prehistoria (12) |
| Historia Antigua Universal (6) | Historia Antigua (12) |
| Historia Antigua Española (6) | Historia Medieval Universal (12) |
| I* Alta Edad Media Universal (4,5) | Historia Medieval de España |
| I* Baja Edad Media Universal (4,5) | Historia Medieval de España |
| I* Alta Edad Media Española (4,5) | Historia Medieval de España |
| I* Baja Edad Media Española (4,5) | Historia Medieval de España |
| I* Alta Edad Moderna Universal (6) | Historia Moderna I (12) |
| I* Baja Edad Moderna Universal (6) | Historia Contemporánea I (12) |
| I* Contemporánea Universal I (6) | Historia Moderna de España(6) |
| I* Alta Edad Moderna de España (4,5) | Historia Contemporánea de España(6) |
| I* Baja Edad Moderna de España (4,5) | Geografía Física I (6) |
| I* Contemporánea de España I | Geografía Física II (6) |
| I* Contemporánea de España II | Geografía Humana I(6) |
| Geografía Física I (6) | Geografía Humana II (6) |
| Geografía Física II (6) | Metodología General del Trabajo Científico (4,5) |
| Geografía Humana I (6) | Ética Fundamental y Profesional (4,5) |
| Geografía Humana II (6) | Historia del Arte Antiguo (6) |
| Metodología General del Trabajo Científico (4,5) | Historia del Arte Medieval (6) |
| Deontología General (4,5) | Historia del Arte Moderno (6) |
| Historia del Arte Antiguo (6) | Historia del Arte Contemporáneo (6) |
| Historia del Arte Medieval (6) | Arqueología I (4,5) |
| Historia del Arte Moderno (6) | Arqueología II (4,5) |
| Historia del Arte Contemporáneo (6) | Historiografía Contemporánea I (4,5) |
| Arqueología I (4,5) | Historiografía Contemporánea II (4,5) |
| Arqueología II (4,5) | Historia de América Colonial (6) |
| Historiografía Contemporánea I (4,5) | Historia de América Contemporánea (6) |
| Historiografía Contemporánea II (4,5) | Paleografía y Diplomática (6) |
| Historia de América Colonial (6) | Historia del País Vasco I (6) |
| Historia de América Contemporánea (6) | Historia del País Vasco II (6) |
| Paleografía y Diplomática (6) | Historia del Mundo Actual (6) |
| Historia del País Vasco I (6) | Historia de la España Actual (6) |
| Historia del País Vasco II (6) | Métodos y Técnicas de Investigación I (4,5) |
| Historia del Mundo Actual (6) | Métodos y Técnicas de Investigación II (4,5) |
| Historia de la España Actual (6) | Métodos y Técnicas de Investigación (9) |
| Métodos y Técnicas de Investigación I (4,5) | |
| Métodos y Técnicas de Investigación II (4,5) | |