

8857

RESOLUCIÓN de 18 de abril de 2000, de la Universidad de Alicante, relativa al plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa.

Por la presente Resolución se acuerda la publicación del plan de estudios conducente a la obtención del título de Licenciado en Filología Inglesa de la Universidad de Alicante, homologado por el Consejo de Universidades, tal y como a continuación se transcribe, y según el anexo que se adjunta:

«Este Consejo, por Acuerdo de su Comisión Académica, de fecha 3 de abril de 2000, ha resuelto homologar el plan de estudios objeto de este expediente, estructurado como figura en el anexo que se adjunta.»

Alicante, 18 de abril de 2000.—El Rector, Andrés Pedreño Muñoz.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE**LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Práctico /Clínico		
1. MATERIAS TRONCALES								
1	1	Lengua	Lengua Española o Catalana	8T+4A	6	6	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española o de la lengua catalana, a elección del alumno.	Lengua Española y Filología Catalana respectivamente
1	1	Lengua inglesa	Lengua Inglesa I	7T+5A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés (introducción a la morfología inglesa).	Filología Inglesa
1	2		Lengua Inglesa II	7T+5A	8	4	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés (introducción a la sintaxis inglesa).	Filología Inglesa
1	1	Lingüística	Lingüística	8T+4A	7	5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
1	1	Literatura inglesa	Literatura Inglesa I	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Estudio y análisis de textos representativos del siglo XX	Filología Inglesa
1	2		Literatura Inglesa II	6T+6A	8	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su Literatura.	Filología Inglesa

I. MATERIAS TRONCALES							
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos /Práctico /Clínico		
1	1	Segunda lengua y su literatura	Segunda lengua (una asignatura a elegir entre): Lengua Francesa I Lengua Árabe I Latín I Griego I Lengua Española I Lengua Catalana I	6T+6A	4	Formación básica en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en el Plan de Estudios.	Filología correspondiente
1	2		Literatura de la segunda lengua (una asignatura a elegir entre): Literatura Catalana I Literatura Catalana II Literatura Francesa I Literatura Francesa II Literatura Árabe I Literatura Árabe II Géneros Literarios Griegos Géneros Literarios Latinos Literatura Española I Literatura Española II	6T+6A	4	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura elegida.	Filología correspondiente
1	2	Teoría de la literatura	Teoría de la Literatura	8T+4A	4	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura
2	3	Gramática inglesa	Gramática Inglesa	10T	4	Descripción detallada y científica de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
2	3	Historia de la lengua inglesa	Historia de la Lengua Inglesa	10T	4	Estudio diacrónico de la lengua inglesa	Filología Inglesa
2	3	Literatura inglesa y norteamericana	Literatura Inglesa III	5T+5A	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
2	4		Literatura Norteamericana	10T	2	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa
2	4	Historia y cultura de los países de habla inglesa	Historia y cultura de los países de habla inglesa	8T	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa. Análisis Geográfico Regional. Geografía Humana. Historia Medieval. Historia Moderna. Historia Contemporánea. Historia del Arte.

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico		
1	2	Ampliación de la segunda Lengua o Literatura o tercera Lengua o tercera Literatura. Una asignatura a elegir entre: Lengua española I Lengua catalana I Lengua francesa I Lengua árabe I Latín I Griego I Lengua española II Lengua catalana II Lengua francesa II Lengua árabe II Latín II Griego II Literatura española I Literatura catalana I Literatura francesa I Literatura árabe I Géneros literarios latinos Géneros literarios griegos Literatura española II Literatura catalana II Literatura francesa II Literatura árabe II	12	8	4	Ampliación o formación básicas en la descripción y evolución de una segunda lengua elegida por el alumno entre las establecidas por la Universidad en le plan de estudios. Ampliación o estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología correspondiente
1	1	Fonética Inglesa	12	8	4	Descripción del sistema fonológico inglés. Estudio de contrastes fonéticos y fonológicos entre el español y el inglés. Transcripción. Práctica de pronunciación.	Filología Inglesa
2	3	Lengua Inglesa III	8	2	6	Domnio práctico de estilos y modalidades de redacción avanzada en prosa. Perfeccionamiento en el uso de la sintaxis superior (funciones, estructuras, etc.) y de la dicción léxica; prosa periodística y especializada.	Filología Inglesa
2	4	Lengua Inglesa IV	12	4	8	Perfeccionamiento de la expresión y la comprensión oral. Domnio práctico de las estrategias y técnicas del debate formal. Perfeccionamiento en el uso de la sintaxis superior (funciones, estructuras, etc.) y de la dicción léxica; ampliación de estilos y registros en expresión oral y escrita.	Filología Inglesa

2. MATERIAS OBLIGATORIAS							
Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico		
2	3	Crítica Anglosajona	6	4	2	Estudio crítico de textos ingleses a la luz de las teorías modernas	Filología Inglesa
2	3	Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Inglés	6	4	2	Estudio de estrategias, técnicas, métodos y teorías relacionadas con la programación, la evaluación y su aplicación a la didáctica de la lengua inglesa	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología Inglesa
2	4	Análisis pragmático de la Gramática Inglesa	6	4	2	Descripción de la lengua inglesa y de su función comunicativa desde la perspectiva de la pragmática lingüística.	Filología Inglesa
2	4	Comentario de Textos Literarios Ingleses	10	6	4	Análisis lingüístico-literario, estilístico y pragmático de textos representativos de la literatura en lengua inglesa	Filología Inglesa
2	4	Sociolingüística Inglesa	6	4	2	Estudio de las relaciones entre el lenguaje, su uso y factores sociales (tales como la situación comunicativa, los roles y status relativo de los participantes, su clase social o su género) desde la diversas tradiciones de investigación que integran la sociolingüística.	Filología Inglesa

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

ALICANTE

PLAN DE ESTUDIO CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)												
GRUPO A	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento						
		Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico								
El inglés de los negocios I		6	1	5	Análisis, interpretación y traducción de textos y documentos comerciales y redacción en inglés de informes de negocios	Filología Inglesa						
Teoría y técnicas dramáticas aplicadas a la enseñanza del inglés		6	1	5	Análisis de los aspectos teóricos y prácticos que definen el texto dramático y su representación escénica; aplicación didáctica de las técnicas de dirección escénica	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura						
					Créditos totales para optativas	<table border="1"> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>por ciclo</td> </tr> <tr> <td>-</td> <td>curso</td> </tr> </table>			-	por ciclo	-	curso
-	por ciclo											
-	curso											

4. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos anuales		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO
		Totales	Teóricos Práctico/ Clínico		
DENOMINACIÓN	La novela británica desde 1945	6	1	5	Filología Inglesa
	Grandes figuras de la literatura angloirlandesa moderna	6	1	5	Filología Inglesa
	La comprensión auditiva del inglés y su didáctica	4,5	1	3,5	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura
	El inglés jurídico I	6	1	5	Filología Inglesa
	Destrezas comunicativas: Redacción y registro	4,5	1	3,5	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura
	Teatro en lengua inglesa	6	1	5	Filología Inglesa
	Errores y contrastes en el análisis del inglés	6	1	5	Filología Inglesa Traducción e Interpretación
	Literatura de minorías étnicas en los EE UU	6	1	5	Filología Inglesa
	Literatura postcolonial	6	1	5	Filología Inglesa
	Escritoras Norteamericanas	6	1	5	Filología Inglesa

Créditos totales para optativas

por ciclo	<input type="text"/>
por curso	<input type="text"/>

5. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos totales para optativas		VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	
		por ciclo	curso		
DENOMINACIÓN	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	Créditos anuales			
		Totales	Teóricos		Práctico/ Clínico
Literatura Norteamericana de los 80 y 90	La ficción contemporánea: "Cybopunk", "Dirty Realism", "Historiography"; Revisión de los géneros: "Novela negra", "Ciencia ficción", "Western", "Novela regional"	6	1	5	Filología Inglesa
Influencias léxicas mutuas entre el inglés y el español	Estudio de los anglicismos, hispanismos y spanglish	6	1	5	Filología Inglesa Lingüística General
Lenguaje y género	Estudio de las relaciones entre el lenguaje, su uso y el género/sexo de los participantes en la comunicación desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas englobadas en la sociolingüística	6	1	5	Filología Inglesa
Literatura y cine en los países de habla inglesa: interrelación semiótica y narrativa	Estudio de la evolución del lenguaje cinematográfico en los países de habla inglesa	6	1	5	Filología Inglesa
Crítica literaria contemporánea aplicada a textos ingleses	Aplicación práctica de las teorías literarias al análisis de textos específicos de poesía, novela y teatro en lengua inglesa	6	1	5	Filología Inglesa Teoría de la Literatura
Didáctica de la lengua inglesa	Desarrollo de técnicas didácticas para la enseñanza del inglés. Sistemas de educación que condicionan la enseñanza de los idiomas. Programación individualizada de material de clase.	6	1	5	Didáctica de la Lengua y la Literatura Filología Inglesa
El inglés coloquial	Estudio de los aspectos léxicos, semánticos, fonológicos y gramaticales característicos del inglés coloquial y argótico.	6	1	5	Filología Inglesa
La formación de palabras en el léxico inglés	Estudio de los recursos lexicogénicos del inglés actual (composición, derivación, conversión, abreviación, préstamo)	6	1	5	Filología Inglesa
La neología lexical	Estudio de préstamos léxicos, abreviaciones, jergas y argot	6	1	5	Filología Inglesa
Variación sociolingüística en el léxico	Estudio de la variación en el léxico en relación con el registro y el contexto social	6	1	5	Filología Inglesa Lingüística General
Perspectivas sociolingüísticas de los medios de comunicación	Estudio del discurso de los medios de comunicación desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas englobadas en la sociolingüística	6	1	5	Filología Inglesa Lingüística General
Sociolingüística de la interrelación	Descripción, desde los presupuestos de la etnometodología y el análisis de la conversación, de los recursos conversacionales que emplean los hablantes para organizar su diálogo y así construir el orden social	6	1	5	Filología Inglesa Lingüística General

DENOMINACIÓN		Créditos anuales		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	Créditos totales para optativas - por ciclo - curso
		Totales	Técnicos			
Lingüística del texto	6	1	5	Descripción de las características inherentes a un texto, destinada a futuros profesores de segundas lenguas	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura	
Narrativa Norteamericana del siglo XIX	6	1	5	Estudio de los autores más representativos de la literatura americana del siglo XIX y sus aportaciones al campo de la novela, la autobiografía o el relato corto.	Filología Inglesa	
Narrativa norteamericana del siglo XX	6	1	5	Estudio de los autores más representativos de la literatura americana del siglo XX y sus aportaciones al campo de la novela y el relato corto	Filología Inglesa	
El teatro inglés en la segunda mitad del siglo XX	6	1	5	Estudio de obras y autores teatrales y su relación con las diferentes manifestaciones artísticas y culturales.	Filología Inglesa	
Teatro inglés del siglo XVII	6	1	5	Estudio de los nuevos teatros y convenciones dramáticas y su relación con el teatro isabelino	Filología Inglesa	
Poesía inglesa del siglo XIV	6	1	5	Estudio de las manifestaciones poéticas del siglo XIV, con especial atención a la obra de Geoffrey Chaucer	Filología Inglesa	
Estudios culturales anglosajones	6	1	5	Análisis de los fenómenos culturales de los países de habla inglesa y relaciones con la producción literaria, artística y/o fílmica	Filología Inglesa	
La comunicación interactiva profesor/a-alumnos	6	1	5	Perfeccionamiento del habla como instrumento de comunicación. El habla del profesor/a y los alumnos en una clase interactiva de lengua inglesa	Filología Inglesa Didáctica de la Lengua y la Literatura	
El inglés de las instituciones europeas y su traducción al español.	6	1	5	Estudio del léxico específico de diversos tipos de documentos relacionados con las instituciones europeas y sus posibles versiones españolas	Filología Inglesa Traducción e Interpretación	
El inglés aplicado a la informática	6	1	5	Introducción a los procesos de enseñanza, aprendizaje y traducción del inglés basados en la informática así como al uso de los nuevos recursos disponibles para filólogos y lingüistas en Internet	Filología Inglesa	
Dialectología del inglés	6	1	5	Estudio detallado (morfo-fonológico, sintáctico y semántico) de los diversos procesos de formación y características de las diferentes variaciones internacionales de la lengua inglesa	Filología Inglesa	
Poesía inglesa del siglo XX	6	1	5	Clasificación de las corrientes poéticas más características en la poesía inglesa del siglo XX y análisis de textos escogidos de los autores más representativos	Filología Inglesa	

7. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		Créditos anuales		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	
		Totales	Teóricos			Práctico/ Clínico
DENOMINACIÓN	Narrativa británica e irlandesa 1900-1950	6	1	5	Estudio de las corrientes tradicionalistas e innovadoras en la novela inglesa y angloirlandesa de la primera mitad del siglo XX	Filología Inglesa
	El inglés de los negocios II	6	1	5	Ampliación del estudio teórico y práctico del lenguaje y de los géneros (documentos y textos) del mundo económico, financiero y comercial	Filología Inglesa
	El inglés jurídico II	6	1	5	Ampliación del análisis lingüístico y de los géneros especializados (textos y documentos) propios de esta disciplina, con especial atención al sistema jurídico norteamericano	Filología Inglesa
	El inglés de la publicidad y de los medios de comunicación	6	1	5	Estudio teórico y práctico de este lenguaje de especialidad y de sus géneros (la noticia, la crónica, el reportaje, el anuncio, la tertulia, etc)	Filología Inglesa
	El Inglés del Turismo y de las Relaciones Públicas	6	1	5	Estudio teórico y práctico de este lenguaje de especialidad y de sus géneros (la comunicación, la gestión, la promoción, etc.)	Filología Inglesa
	GRUPO B					
	Literatura Hispanoamericana y su relación con la Literatura de Norteamérica	6	4	2	Estudio de los principales momentos de influencia de la literatura norteamericana en temas y autores de la literatura hispanoamericana, con especial atención a los grandes modelos del siglo XIX y del siglo XX	Literatura Española
	Literatura Comparada. Teoría y Práctica	6	2	4	Problemas teóricos y epistemológicos del Comparatismo general y, específicamente, de la Literatura Comparada. Los grandes aspectos de las relaciones entre las literaturas, así como entre las literaturas y las artes, en el marco de la Historia del Pensamiento y de la Ciencia de la Cultura	Teoría de la Literatura
	Lingüística y análisis literario	6	4	2	La lingüística de la Literatura: historia y métodos. Análisis lingüístico de la versificación y de la sintaxis literaria	Lingüística General
	Lengua Alemana I	6	3	3	Iniciación al Alemán. Conocimientos teóricos y prácticos de la Lengua Alemana.	Filología Alemana
	Lengua Alemana II	6	3	3	Ampliación del Alemán. Conocimientos teóricos y prácticos de la Lengua Alemana.	Filología Alemana
	Iniciación a la lingüística indoeuropea	6	4	2	Historia de estos estudios. Definición del concepto "lengua indoeuropea". Descripción de los principales elementos lingüísticos (fonológicos y morfológicos) comunes a las lenguas indoeuropeas.	Filología Griega

Créditos totales para optativas

-	por ciclo
-	curso

8. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas					
DENOMINACIÓN	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	Créditos anuales		VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO	<table border="1"> <tr> <td>por ciclo</td> <td></td> </tr> <tr> <td>por curso</td> <td></td> </tr> </table>	por ciclo		por curso	
		por ciclo							
por curso									
Totales	Teóricos	Práctico/ Clínico							
Historia de los países anglófonos en la Edad Moderna	Análisis de la historia de Inglaterra y sus colonias en los siglos XVI, XVII y XVIII, con especial énfasis sobre la Revolución Americana.	3	3	3	Historia Medieval Historia Moderna				
Geografía regional de los países anglosajones	Estudio integrado de los componentes geográficos y de sus relaciones, a través del análisis de conjuntos regionales y de la diversidad de paisajes, formas y modelos de organización del espacio.	3	3	3	Análisis Geográfico Regional				
Cualquier asignatura troncal, obligatoria u optativa de segundo ciclo ofrecida en el resto de las licenciaturas en Filología de la Universidad de Alicante									

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA OBTENER EL TÍTULO NO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7) PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
- TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD
- OTRAS ACTIVIDADES

- EXPRESIÓN, EN SU CASO DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS: 30 como suma de las actividades señaladas
 - EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) Optativas y Libre Configuración

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO AÑOS
 - 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

Sólo se detallan los créditos correspondientes a las asignaturas troncales y obligatorias

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	72	45	27
2º	60	40	20
3º	50	30	20
4º	52	29	23
TOTAL	234	144	90

(6) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) SI o NO. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

Trabajos de investigación académicamente dirigidos. Los alumnos que lo deseen, siempre que un profesor lo autorice, podrán realizar un trabajo de investigación, que será leído y defendido ante un tribunal formado por tres especialistas. El profesor aceptará o rechazará la realización de este trabajo (que deberá seguir las normas formales aprobadas por el Departamento de Filología Inglesa), teniendo en cuenta el expediente académico del alumno, su interés por la investigación, etc.

Estancia académica en una Universidad de un país de habla inglesa. De acuerdo con la recomendación de la Orden Ministerial en el sentido de que "la acreditación por el estudiante de una estancia académica en una Universidad de un país de habla inglesa pueda ser computada como mérito académico susceptible de ser valorado en créditos", tendrá la consideración de diez créditos la realización con buen aprovechamiento de uno o varios cursos de lengua, de literatura o de cultura (por ejemplo, durante el verano) en una Universidad de un país de habla inglesa, con una duración total efectiva no inferior a 100 horas, siempre que se acredite de forma fehaciente, y que a priori el plan o programa de trabajo haya sido aprobado por la Dirección del Departamento.

Con independencia del límite de diez créditos establecido en los puntos anteriores, el Departamento de Filología Inglesa respetará íntegramente, en la medida en que le afecten, los acuerdos bilaterales suscritos por la Universidad de Alicante en el marco del Programa Sócrates. En consecuencia, el Departamento reconocerá el valor académico de las asignaturas cursadas por los alumnos becarios durante su estancia en las distintas universidades comunitarias con las que existan acuerdos de intercambio. En cualquier caso, la aprobación de los programas de esta clase de estudios, así como las decisiones sobre la equivalencia y homologación de las asignaturas cursadas, y los créditos que correspondan a cada una de ellas, seguirán siendo, como hasta ahora, competencia del Consejo del Departamento.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD:

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE:

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)

2. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN (1)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	60	12	0	0		72
	2º	48	12	0	18		78
	TOTAL	108	24	0	18		150
II CICLO	3º	30	20	18	6		74
	4º	18	34	18	6		76
	TOTAL	48	54	36	12		150

- (1) Se indicará lo que corresponda
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/1987 (de 1º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global"

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º. 2 del R.D. 1497/1987.
 - b- Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º. 1 R.D. 1497/1987)
 - c- Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º. 2, 4º R.D. 1497/1987)
 - d- En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/1987)
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. Estructuración de los estudios:

- a) Régimen de acceso al segundo ciclo. Podrán acceder al segundo ciclo de la Licenciatura en Filología Inglesa, además de quienes cursen el primer ciclo, quienes hayan superado el primer ciclo de cualquier Licenciatura en Filología y además superen, de no haberlo hecho antes, un mínimo de 14 créditos de Lengua Inglesa y 12 créditos de Literatura Inglesa, correspondientes todos ellos al primer ciclo. Según Orden de 11 de septiembre de 1991. (B.O.E. de 26 de septiembre de 1991).
- b) Ordenación temporal y secuencial. Las asignaturas de Lengua y Literatura Inglesas, así como las de otras Áreas de Conocimiento, se ofrecen en estructura secuencial, según el curso al que correspondan y la progresión de los objetivos.
 - 1) Primer ciclo. Para cursar Lengua Inglesa II es necesario haber superado la correspondiente Lengua Inglesa I. Esta restricción no se aplica a las literaturas de primer ciclo, por lo que la elección de una literatura numerada con ordinal "II" no implica necesariamente haber cursado o aprobado la correspondiente literatura I y viceversa.
 - 2) Segundo ciclo. Para cursar cualquier disciplina de lengua inglesa o literatura inglesa de segundo ciclo, se requerirá haber superado, con anterioridad, las respectivas disciplinas de lengua inglesa y literatura inglesa de primer ciclo o, en su caso, los correspondientes complementos de formación señalados en el párrafo siguiente. Esta limitación no es de aplicación a las optativas ofrecidas en tercer curso, que, por su carácter monográfico, pueden elegirse sin ninguna restricción.
- c) Los estudios conducentes al título de Licenciado en Filología Inglesa por la Universidad de Alicante se estructuran en dos ciclos de dos cursos académicos cada uno de ellos, con lo que se establece un periodo mínimo de estudios en esta Licenciatura de cuatro años.
- d) Mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios.
 - 1) El Plan de Estudios conducente al título de Licenciado en Filosofía Inglesa de la Universidad de Alicante (Resolución 19.05.1994, BOE de 2 de junio), cuya modificación total se establece en el presente nuevo Plan de Estudios, se extinguirá según lo establecido en el punto 2.
 - 2) La extinción se realizará conforme a la legislación vigente (R.D. 1496/1987 y modificaciones posteriores).
 - 3) Agotadas por los alumnos estas convocatorias sin que hubieran superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos por el nuevo plan mediante la adaptación o, en su caso, convalidación de las materias que proceda.
 - 4) En todo caso, los alumnos que vinieran cursando el plan de estudios antiguo podrán optar por completar su currículum directamente a través del nuevo plan.
 - 5) A los efectos de convalidación y/o adaptación previstos en los apartados anteriores, se establece la siguiente tabla de equivalencias:

Plan Antiguo

Lengua Inglesa I y Trabajo de Lengua Inglesa I
Lengua Inglesa II y Trabajo de Lengua Inglesa II
Literatura Inglesa I y Trabajo de Literatura Inglesa I
Literatura Inglesa II y Trabajo de Literatura Inglesa II
Fonética Inglesa
Crítica anglosajona
Lengua Inglesa III
Lengua Inglesa IV
Historia y cultura de los países de habla Inglesa
Literatura Inglesa III y Trabajo de Literatura Inglesa III
Literatura norteamericana I
Comentario de textos literarios: Ingleses
Sociolingüística Inglesa
Historia de la lengua Inglesa

Plan Nuevo

Lengua Inglesa I
Lengua Inglesa II
Literatura Inglesa I
Literatura Inglesa II
Fonética Inglesa
Crítica Anglosajona
Lengua Inglesa III
Lengua Inglesa IV
Historia y cultura países habla Inglesa
Literatura Inglesa III
Literatura norteamericana
Comentario de textos literarios Ingleses
Sociolingüística Inglesa
Historia de la lengua Inglesa

Asimismo, en lo que se refiere a las restantes asignaturas de la Licenciatura, dependientes de otras áreas, se estará a lo que se establezca en los planes de estudio de las titulaciones correspondientes de la Universidad de Alicante.

En lo que se refiere a las asignaturas optativas cursadas en el plan antiguo, se considerarán como equivalentes aquellas que, por su descripción y contenido, sean similares a las incluidas en el plan nuevo.

3. Otras aclaraciones.

3.1 En lo concerniente a las asignaturas optativas de 2º ciclo se establece una oferta amplia por materias (Lengua Francesa, Literatura Francesa y otras disciplinas auxiliares o complementarias de la Filología Francesa) que la Universidad concretará en cada curso académico, de acuerdo con sus disponibilidades docentes, las necesidades sociales y la demanda de los estudiantes (art. 11, 2, 1º del R.D. 1497/1987).

3.2. Mención complementaria: El alumno podrá optar por:

- a) Una titulación específica (Filología Inglesa). Para ello, además de los créditos troncales y obligatorios, deberá cursar un número mínimo de 12 créditos optativos escogidos necesariamente de grupo A, y 24 créditos optativos del grupo B, del grupo A o de ambos.
- b) Una titulación con mención complementaria. Para ello, además de los créditos específicos de Filología Inglesa (troncales, obligatorios y 12 optativos del grupo A), el alumno deberá cursar un mínimo de 81 créditos específicos de la titulación complementaria o mención escogida, entre los cuales deberán incluirse necesariamente los siguientes:

Mención de Filología Francesa

LENGUA FRANCESA III (12 créditos)
UNA ASIGNATURA A ELEGIR ENTRE:
LITERATURA FRANCESA S. XIX (Poesía y Teatro) (6 créditos)
LITERATURA FRANCESA S. XIX (Narrativa) (6 créditos)
UNA ASIGNATURA A ELEGIR ENTRE:
LITERATURA FRANCESA S. XX (Poesía y Teatro) (6 créditos)
LITERATURA FRANCESA S. XX (Narrativa) (6 créditos)
HISTORIA, ARTES Y PENSAMIENTO DE FRANCIA, EDAD MEDIA S. XVIII (6 créditos)
HISTORIA, ARTES Y PENSAMIENTO DE FRANCIA S. XIX-XX (6 créditos)

Mención de Filología Árabe

ISLAMOLOGÍA (12 créditos)
LENGUA ÁRABE II (12 créditos)
LITERATURA ÁRABE II (12 créditos)
LENGUA ÁRABE III (12 créditos)
GÉNEROS LITERARIOS ÁRABES CONTEMPORÁNEOS (6 créditos)
LITERATURA ÁRABE MEDIEVAL (6 créditos)
HISTORIA DE LA CULTURA ÁRABE-ISLÁMICA: FUNDAMENTOS Y ÉPOCA MEDIEVAL (6 créditos)
HISTORIA DE LA CULTURA ÁRABE-ISLÁMICA: EPOCAS MODERNA Y CONTEMPORÁNEA (6 créditos)

Mención de Filología Clásica

- LATÍN I (12 créditos)
- LATÍN II (12 créditos)
- LITERATURA LATINA I (6 créditos)
- LITERATURA LATINA II (6 créditos)
- LATÍN VULGAR I (6 créditos)
- LATÍN VULGAR II (6 créditos)
- GRIEGO I (12 créditos)
- GRIEGO II (12 créditos)

Mención de Filología Hispánica

- LENGUA ESPAÑOLA I (12 créditos)
- LENGUA ESPAÑOLA II (12 créditos)
- LITERATURA ESPAÑOLA I (12 créditos)
- LITERATURA ESPAÑOLA II (12 créditos)
- INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA (6 créditos)
- LITERATURA ESPAÑOLA DEL BARROCO (6 créditos)
- GRAMÁTICA ESPAÑOLA (6 créditos)

Mención de Filología Catalana

- LENGUA CATALANA I (12 créditos)
- LENGUA CATALANA II (12 créditos)
- LITERATURA CATALANA I (12 créditos)
- LITERATURA CATALANA II (12 créditos)
- SINTAXIS CATALANA I (6 créditos)
- SEMÁNTICA Y LEXICOLOGÍA CATALANAS (6 créditos)
- LITERATURA CATALANA MEDIEVAL II (6 créditos)
- LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA II (6 créditos)

Cuadros de reparto de asignaturas por cursos académicos:

PRIMER CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Lengua inglesa I	12	Anual
Literatura inglesa I	12	Anual
Lingüística General	12	Anual
Lengua Española o Lengua Catalana	12	Anual
Segunda Lengua	12	Anual
Fonética inglesa	12	Anual
TOTAL CRÉDITOS TRONCALES: 60		
TOTAL CRÉDITOS OBLIGATORIOS: 12		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES		
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES		
	6	

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Lengua inglesa II	12	Anual
Literatura inglesa II	12	Anual
Teoría de la Literatura	12	Anual
Literatura de la Segunda Lengua	12	Anual
Ampliación de la Segunda Lengua o Literatura o Tercera Lengua o Tercera Literatura	12	Anual
TOTAL CRÉDITOS TRONCALES: 48		
TOTAL CRÉDITOS OBLIGATORIOS: 12		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES		
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES		
	5	

TERCER CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Gramática inglesa	10	Anual
Historia de la lengua inglesa	10	Anual
Literatura inglesa III	10	Anual
Lengua inglesa III	8	Cuatrimestral
Crítica anglosajona	6	Cuatrimestral
Lingüística aplicada a la enseñanza del inglés	6	Cuatrimestral
3 asignaturas de 6 créditos		Cuatrimestral
TOTAL CRÉDITOS OPTATIVOS MÁXIMOS: 18		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES		
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES		
	6 (3 en cada cuatrimestre)	3

CUARTO CURSO

ASIGNATURA	NÚMERO CRÉDITOS POR ASIGNATURA	TIPO: ANUAL / CUATRIMESTRAL
Literatura norteamericana	10	Anual
Historia y cultura de los países de habla inglesa	8	Cuatrimestral
Lengua inglesa IV	12	Anual
Análisis pragmático de la gramática inglesa	6	Cuatrimestral
Comentario de textos literarios ingleses	10	Anual
Sociolingüística inglesa	6	Cuatrimestral
3 asignaturas de 6 créditos		Cuatrimestral
TOTAL CRÉDITOS OPTATIVOS MÁXIMOS: 18		
TOTAL ASIGNATURAS ANUALES		
TOTAL ASIGNATURAS CUATRIMESTRALES		
	6 (3 en cada cuatrimestre)	3