

**14136** RESOLUCIÓN de 4 de julio de 2000, del Rectorado de la Universidad del País Vasco, por la que se ordena la publicación del plan de estudios conducente a la titulación de Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera, a impartir en la Escuela Universitaria de Magisterio de San Sebastián, de esta Universidad.

Resultando que la modificación del plan de estudios conducente a la titulación de Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera, a impartir en la Escuela Universitaria de Magisterio de San Sebastián, ha sido aprobado por la Universidad con fecha 9 de febrero de 2000 y homologado por la Comisión Académica del Consejo de Universidades con fecha 16 de mayo de 2000, para su adaptación a los Reales Decretos 614/1997, de 25 de abril, y 779/1998, de 30 de abril.

Considerando que es competencia de la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, ordenar la publicación de los planes de estudios homologados y modificados en el «Boletín Oficial del Estado» y en el «Boletín Oficial del País Vasco», conforme a lo establecido en el artículo 11 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre («Boletín Oficial del Estado» de 14 de diciembre), así como en el artículo 11 del Decreto 294/1999, de 20 de julio («Boletín Oficial del País Vasco» de 3 de agosto),

Este Rectorado ha resuelto ordenar la publicación del plan de estudios al que se refiere la presente Resolución, que quedará estructurado conforme a lo que figura en los anexos a la misma. Leioa, 4 de julio de 2000.-El Rector, Manuel Montero García.

**ANEXO 2-A. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.**

UNIVERSIDAD:

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE**

**MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIÁN -**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º	BASES PSICOPEAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL	8T+1A	6	3	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO Y SU INCIDENCIA SOBRE EL APRENDIZAJE ESCOLAR. I.A ESCOLARIZACIÓN DE LOS ALUMNOS CON DÉFICITS SENSORIALES, FÍSICOS Y PSÍQUICOS. INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS CON DIFICULTADES.	"DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"	
		BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL	4T+0,5A	3	1,5	LA ESCOLARIZACIÓN DE LOS ALUMNOS CON DÉFICITS SENSORIALES, PSÍQUICOS Y FÍSICOS. INTEGRACIÓN EDUCATIVA DE ALUMNOS CON DIFICULTADES. ESTUDIO DE CASOS.		
		BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL	4T+0,5A	3	1,5	DIFICULTADES DE APRENDIZAJE Y NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES. LOS TRASTORNOS DEL DESARROLLO Y SU INCIDENCIA SOBRE EL APRENDIZAJE ESCOLAR. INTERVENCIÓN EDUCATIVA.		

**1. MATERIAS TRONCALES**

1. MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	DIDACTICA GENERAL	DIDACTICA GENERAL	8T+1A	6	3	COMPONENTES DIDÁCTICOS DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. MODELOS DE ENSEÑANZA Y DE CURRÍCULO: DISEÑO CURRICULAR BASE Y ELABORACIÓN DE PROYECTOS CURRICULARES. EL CURRÍCULUM EN EL PAÍS VASCO. LAS FUNCIONES DEL PROFESOR. TAREAS DE ENSEÑANZA Y ORGANIZACIÓN DE PROCESOS DE ENSEÑANZA. ANÁLISIS DE MEDIOS DIDÁCTICOS. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.	"DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR"
1º	3º	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	4T+0,5A	3	1,5	LA ESTRUCTURA DEL SISTEMA ESCOLAR. CARACTERÍSTICAS Y NIVELES. EL CENTRO COMO UNIDAD ORGANIZATIVA: FUNCIONES DIRECTIVAS, DE GESTIÓN PEDAGÓGICA Y DE ADMINISTRACIÓN. PLAN DE CENTRO. ORGANIZACIÓN DE ALUMNOS, PROFESORES, RECURSOS, ESPACIOS, HORARIOS, Y ACTIVIDADES. EL CENTRO Y LA COMUNIDAD EDUCATIVA. DERECHOS Y DEBERES DEL PROFESOR. EVALUACIÓN DE CENTROS. ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS DE ORGANIZACIÓN. REFERENCIA DE MODELOS Y ELEMENTOS ESTUDIADOS A CENTROS DE EDUCACIÓN INFANTIL. ESTUDIO DE CASOS.	"DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR"
1º	1º	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION Y DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR		8T+1A	6	3	FACTORES Y PROCESOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR. CONTENIDOS Y PROCESOS DE APRENDIZAJE. APRENDIZAJE ESCOLAR Y RELACIONES INTERPERSONALES. TEORÍA Y MODELOS EXPLICATIVOS DEL DESARROLLO. DESARROLLO COGNITIVO, DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE, DESARROLLO SOCIAL, FÍSICO, MOTOR Y AFECTIVO-EMOCIONAL.	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
			PSICOLOGIA DE LA EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	FACTORES Y PROCESOS BÁSICOS DEL APRENDIZAJE ESCOLAR. CONTENIDOS Y PROCESOS DE APRENDIZAJE. APRENDIZAJE ESCOLAR Y RELACIONES INTERPERSONALES. EDUCACIÓN Y DESARROLLO.	
			PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR	4T+0,5A	3	1,5	TEORÍA Y MODELOS EXPLICATIVOS DEL DESARROLLO. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN. DESARROLLO COGNITIVO. DESARROLLO Y ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE. DESARROLLO SOCIAL, FÍSICO, MOTOR Y AFECTIVO-EMOCIONAL.	
1º	1º	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	CONCEPTOS BÁSICOS DE SOCIOLOGÍA. ESTRUCTURAS, RELACIONES E INSTITUCIONES SOCIALES. EL SISTEMA EDUCATIVO COMO SUBSISTEMA SOCIAL. SOCIOLOGÍA DE LA INTERACCIÓN EN EL AULA. SOCIOLOGÍA DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR. SOCIOLOGÍA DEL CURRÍCULUM. SOCIOLOGÍA DE LA INFANCIA, LA ADOLESCENCIA Y LA JUVENTUD. DETERMINANTES SOCIALES DEL RENDIMIENTO ESCOLAR. CLASE, GÉNERO Y GRUPO ÉTNICO EN LA EDUCACIÓN. TRANSICIÓN A LA VIDA ACTIVA Y MERCADO DE TRABAJO. LENGUA Y SOCIEDAD.	"SOCIOLOGIA"
1º	1º	TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION	TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION	4T+0,5A	3	1,5	TEORIAS CONTEMPORANEAS DE LA EDUCACION. MOVIMIENTOS E INSTITUCIONES EDUCATIVAS CONTEMPORANEAS. EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL SISTEMA ESCOLAR. INSTITUCIONES Y AGENTES EDUCATIVOS. LA EDUCACIÓN NO FORMAL. MOVIMIENTO E INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN EL PAÍS VASCO.	"SOCIOLOGIA" "TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"

## I. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	3º	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION	4T+0,5A	1,5	3	RECURSOS DIDÁCTICOS Y NUEVAS TECNOLOGÍAS: UTILIZACIÓN EN SUS DISTINTAS APLICACIONES DIDÁCTICAS, ORGANIZATIVAS Y ADMINISTRATIVAS. UTILIZACIÓN DE LOS PRINCIPALES INSTRUMENTOS INFORMÁTICOS Y AUDIOVISUALES. TALLER DE PROYECTOS.	"COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD" "DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR" "LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS"
1º	2º	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL	4T+0,5A	2,5	2	CONTENIDOS, RECURSOS METODOLÓGICOS Y MATERIALES EN EL CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL. INCIDENCIA EN EL CURRÍCULUM.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
1º	3º	EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA	EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA	4T+0,5A	3	1,5	APROXIMACIÓN AL FENOMENO ARTÍSTICO. LA EXPRESIÓN PLÁSTICA Y MUSICAL. EL MUNDO CREATIVO Y EXPRESIVO DEL NIÑO. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA. ENFOQUE Y CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO CURRICULAR BASE DE LA C.A.V.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"
1º	2º	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA	4T+0,5A	1	3,5	ACTIVIDADES PSICOMOTORAS. MÉTODOS Y ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA EN LA EDUCACIÓN FÍSICA BÁSICA. MOMENTOS PARA LA OBSERVACIÓN Y RECOGIDA DE DATOS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL" "EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA"
1º	2º	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA	4T+0,5A	2,5	2	CONOCIMIENTO DE LAS MATEMÁTICAS. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS. PROCESO EVOLUTIVO Y APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA.	"DIDACTICA DE LA MATEMATICA"
1º	2º	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA	8T+1A	6	3	CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: ASPECTOS DESCRIPTIVOS Y NORMATIVOS. LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA. LENGUAJE ORAL Y ESCRITO: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "LENGUA ESPAÑOLA" "LITERATURA ESPAÑOLA" "FILOLOGIA VASCA"

**I. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	2º y 3º	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	8T+1A	6	3	CONOCIMIENTO DE LA LENGUA: ASPECTOS DESCRIPTIVOS Y NORMATIVOS. LA LITERATURA EN LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA. LENGUAJE ORAL Y ESCRITO: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. DIAGNÓSTICO Y EVALUACIÓN.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	2º y 3º	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	16T+5A	12	9	CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN. CONVERSACIÓN. LITERATURA. EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA EXTRANJERO.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º	FONETICA	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA II: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	8T+4A	7	5	CONOCIMIENTO DEL IDIOMA. FUNDAMENTOS PARA EL USO DE LAS DESTREZAS COMUNICATIVAS: COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA. LITERATURA.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º	LINGUISTICA	IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA II: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	8T+1A	5	4	EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA. DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA. CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA EXTRANJERO. CONVERSACIÓN.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º	FONETICA	FONETICA: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	4T+0,5A	3	1,5	ANÁLISIS FONÉTICO. TRANSCRIPCIÓN. PRONUNCIACIÓN.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º	LINGUISTICA	FONETICA: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	4T+0,5A	3	1,5	ESTUDIO DEL SISTEMA FONÉTICO DE LA LENGUA EXTRANJERA. ANÁLISIS FONÉTICO. TRANSCRIPCIÓN. PRONUNCIACIÓN.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	1º	LINGUISTICA	LINGUISTICA	4T+0,5A	3	1,5	LOS SISTEMAS MORFOLÓGICO, SEMÁNTICO, SINTÁCTICO Y PRAGMÁTICO.	"DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "LINGUISTICA GENERAL"

## 1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA	LINGUISTICA: (LENGUA ESPAÑOLA O LENGUA VASCA)	4T+0,5A	3	1,5	LOS SISTEMAS MORFOLÓGICO, SEMÁNTICO, SINTÁCTICO Y PRAGMÁTICO Y SU APLICACIÓN A LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
			MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA I: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	8T+1A	6	3	FUNDAMENTOS PARA UN ESTUDIO SISTEMÁTICO DE LA ESTRUCTURA DE LA LENGUA. GRAMÁTICA. SEMÁNTICA. LÉXICO.	"COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD" "DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA" "DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "DIDACTICA DE LA MATEMATICA" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS" "EXPERIMENTALES" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR" "EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA" "LENGUA ESPAÑOLA" "LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMATICOS" "LINGUISTICA GENERAL" "LITERATURA ESPAÑOLA" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION" "SOCIOLOGIA" "TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"
1º	2º y 3º	PRACTICUM		32T	0	32	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE EN EL AULA, A, REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO, ESPECIALMENTE EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA EXTRANJERA.	

**1. MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/ diversifica la materia troncal	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
			PRACTICUM I (2º)	10T	0	10	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE EN EL AULA A REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO, ESPECIALMENTE EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA EXTRANJERA.	
			PRACTICUM II (3º)	22T	0	22	CONJUNTO INTEGRADO DE PRÁCTICAS DE INICIACIÓN DOCENTE EN EL AULA A REALIZAR EN LOS CORRESPONDIENTES NIVELES DEL SISTEMA EDUCATIVO, ESPECIALMENTE EN LA ENSEÑANZA DE LENGUA EXTRANJERA.	

**ANEXO 2-B. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.**

UNIVERSIDAD:

UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

**PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE****MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIÁN -****2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)**

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
			Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	BILINGUISMO Y EDUCACION	4,5	3	1,5	LENGUAS EN CONTACTO Y CONFLICTO LINGÜISTICO EN EUSKAL HERRIA. FORMAS DE ADQUISICIÓN DEL BILINGUISMO. EDUCACIÓN BILINGÜE. CARACTERÍSTICAS Y PRINCIPIOS BÁSICOS. PLANIFICACIÓN EDUCATIVA BILINGÜE EN EUSKAL HERRIA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION" "SOCIOLOGIA"
1º	1º	EUSKARA Y SU DIDACTICA I	6	4	2	CONOCIMIENTO Y USO DE LA LENGUA VASCA EN SU VARIEDAD UNIFICADA Y SUS VARIEDADES DIALECTALES. PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA DIDACTICA DEL EUSKARA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA VASCA"

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
			Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
1º	1º	REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION	4,5	3	1,5	RECURSOS METODOLÓGICOS Y MATERIALES PARA EL ESTUDIO DEL PAIS VASCO. CONOCIMIENTO DEL MEDIO FÍSICO, ECONÓMICO, SOCIAL, JURIDICO, INSTITUCIONAL, TECNOLÓGICO, CULTURAL... FUNDAMENTOS SOCIOCULTURALES DEL CURRÍCULUM E INFERENCIAS EDUCATIVAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
1º	2º	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA I: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	4,5	3	1,5	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA DIDÁCTICA DE UNA LENGUA EXTRANJERA: TEORÍAS LINGÜÍSTICAS. ADQUISICIÓN/APRENDIZAJE DE UNA LENGUA EXTRANJERA. SOCIOLINGÜÍSTICA. CORRIENTES METODOLÓGICAS MÁS SIGNIFICATIVAS EN LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	2º	EUSKARA Y SU DIDACTICA II	6	4	2	CONOCIMIENTO Y USO DE LA LENGUA VASCA EN SU VARIEDAD UNIFICADA Y SUS VARIEDADES DIALECTALES. PRINCIPIOS BASICOS DE LA DIDACTICA DEL EUSKARA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA VASCA"
1º	3º	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: (LENGUA FRANCESA O LENGUA INGLESA)	4,5	3	1,5	ANÁLISIS Y DISEÑO DE SYLLABUS. TRATAMIENTO DE LAS CUATRO DESTREZAS. TRATAMIENTO DE LA GRAMÁTICA, DEL LÉXICO Y DE LA PRONUNCIACIÓN. EVALUACIÓN: PRINCIPIOS Y TÉCNICAS.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"
1º	3º	LITERATURA Y SU DIDACTICA: (FRANCES O INGLES)	4,5	2,5	2	LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN EL AULA DE IDIOMA: CONTENIDOS, RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES PARA LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA. INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA CONTEMPORÁNEA.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA" "FILOLOGIA FRANCESA" "FILOLOGIA INGLESA"

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.



## ANEXO 2-C. CONTENIDO DEL PLAN DE ESTUDIOS.

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TITULO DE

MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIÁN -

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
<b>3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)</b>					
<u>Curso Indiferente</u>					Créditos totales para optativos (1) 8,5 - Por ciclo: Indiferente = 8,5
ACTIVIDADES DEPORTIVAS I	6	1,5	4,5	SE TRATA DE QUE LOS ALUMNOS ADQUIERAN UN CONOCIMIENTO TEÓRICO-PRÁCTICO RELACIONADO CON LAS ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN EL MEDIO NATURAL. LOS CONTENIDOS SE BASARÁN FUNDAMENTALMENTE EN ASPECTOS DE LA INICIACIÓN DEPORTIVA DE DIFERENTES MODALIDADES QUE HABITUALMENTE SE PRACTICAN EN EL MEDIO NATURAL.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL"
ACTIVIDADES DEPORTIVAS II	6	1,5	4,5	LOS CONTENIDOS DE ESTE PROGRAMA ESTARÁN RELACIONADOS CON LOS ASPECTOS DE LA ADQUISICIÓN DE LAS HABILIDADES MOTRICES EN LOS DEPORTES DE INVIERNO. SE IMPARTIRÁN CONOCIMIENTOS TEÓRICO-PRÁCTICOS RELACIONADOS CON LAS MODALIDADES DEPORTIVAS DE INVIERNO. ASIMISMO, TAMBIÉN LOS CONTENIDOS ESTARÁN RELACIONADOS CON LA INTERVENCIÓN DIDÁCTICA EN EL MEDIO ACUÁTICO DE INSTALACIONES DEPORTIVAS CUBIERTAS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL"
ANALISIS Y CREACION DE TEXTOS	4,5	3	1,5	LEER Y ANALIZAR MODELOS TEXTUALES, SOBRE TODO ORALES, Y, LUEGO, CREAR TEXTOS NUEVOS.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
ARTE CONTEMPORANEO DEL MUNDO ANGLOSAION	6	4	2	PRINCIPALES TENDENCIAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS EN EL MUNDO ANGLOSAJÓN.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "HISTORIA DEL ARTE"
COEDUCACION	6	4	2	FORMACIÓN DEL PROFESORADO PARA UNA PEDAGOGÍA COEDUCADORA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS CIENCIAS SOCIALES.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
CONCEPTOS BASICOS DE HISTORIA DEL ARTE	6	4	2	ARTE, ARTISTA Y SOCIEDAD. LOS MEDIOS DE EXPRESIÓN ARTÍSTICOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
DIDACTICA DE LAS CIUDADES HISTORICAS	6	4	2	CONCEPTO/CONCEPTOS DE CIUDAD. LOS NÚCLEOS HISTÓRICOS. ELEMENTOS DE DEFINICIÓN URBANA. LAS VILLAS GUIPUZCOÁNAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
EDUCACION ESTETICA	6	4	2	CONCEPTOS ACTUALES DE EDUCACIÓN ESTÉTICA. EL ARTE DEL ENTORNO COMO ELEMENTO MOTIVADOR.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativos (1) 8,5	
Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
EDUCACION PARA EL CONSUMO	6	4	2	FUNDAMENTOS DE LA EDUCACIÓN PARA EL CONSUMO. CONSECUENCIAS DEL CONSUMO. CALIDAD DE VIDA. DETERIORO MEDIOAMBIENTAL Y SALUD, ESCASEZ DE MATERIAS PRIMAS. ETC. INSTRUMENTOS DE ANALISIS Y SELECCIÓN PARA ADOPTAR UNA ACTITUD CRÍTICA FRENTE AL CONSUMISMO IMPERANTE EN LA SOCIEDAD DE CONSUMO (ANÁLISIS COMPARATIVO, ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA,.....) DISEÑO Y PUESTA EN PRÁCTICA DE PROGRAMACIONES DE AULA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
EL MUSEO COMO RECURSO DIDACTICO	6	4	2	CONOCER Y ANALIZAR LOS RECURSOS Y POSIBILIDADES DIDÁCTICAS DE MUSEOS Y ESPACIOS MUSEÍSTICOS DE NUESTRO ENTORNO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
EUSKALDUNIZACION DE ADULTOS	4,5	2	2,5	LA ASIGNATURA TENDRÁ TRES CAMPOS GENERALES: 1. SITUACIÓN ACTUAL DE LA ENSEÑANZA DE ADULTOS 2. LA ENSEÑANZA DE LA SEGUNDA LENGUA A ADULTOS: FUNDAMENTOS PSICOPEDAGÓGICOS. 3. EUSKALDUNIZACIÓN DE ADULTOS: CAMPOS, METODOLOGÍA, NECESIDADES.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
FORMACION RITMICA Y DANZA	4,5	1,5	3	ELEMENTOS FUNDAMENTALES DE LA RÍTMICA. DISTINTOS ASPECTOS DE LA DANZA APLICADA A LA EDUCACIÓN BÁSICA. COREOGRAFÍAS ELEMENTALES. REPERTORIO.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "DIDACTICA DE LA EXPRESION CORPORAL" "MUSICA"
GEOGRAFIA DE ESPAÑA	6	4	2	GEOGRAFÍA GENERAL DE ESPAÑA: FÍSICA, HUMANA Y ECONÓMICA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
GEOGRAFÍA DE EUROPA	6	4	2	CONOCIMIENTO DE LOS PRINCIPALES RASGOS FÍSICOS Y HUMANOS DE EUROPA, HACIENDO ESPECIAL HINCAPIÉ EN LOS PAISES DE LA UNIÓN EUROPEA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
GEOGRAFIA DE EUSKAL HERRIA	6	4	2	INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DE LA RELACIÓN ENTRE EL MEDIO FÍSICO Y HUMANO EN EUSKAL HERRIA. SU ARTICULACIÓN EN EUROPA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
GEOGRAFIA DE LA INFANCIA	6	4	2	INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DE LOS DIVERSOS MODOS DE VIDA DE LOS NIÑOS EN LAS DISTINTAS ZONAS DEL PLANETA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
GEOGRAFIA DEL SUBDESARROLLO	6	4	2	GEOGRAFIA DEL SUBDESARROLLO: INTRODUCCION AL ESTUDIO DEL SUBDESARROLLO QUE AYUDA A COMPRENDER LAS SITUACIONES Y PROBLEMAS DEL TERCER MUNDO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
GEOGRAFIA Y EDUCACION AMBIENTAL	6	4	2	ANALIZAR LA PROBLEMÁTICA AMBIENTAL Y APRENDER A RESPONDER COMO CIUDADANOS CRÍTICOS. SUBRAYANDO LA IMPORTANCIA DEL TRABAJO DE LOS VALORES Y ACTITUDES EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
HISTORIA DE LA EDUCACION EN EL PAIS VASCO	4,5	3	1,5	LA EDUCACIÓN EN EL PAÍS VASCO EN EL ANTIGUO RÉGIMEN. POLÍTICA EDUCATIVA Y SUS REPERCUSIONES EN EL PAÍS VASCO. LA EDUCACIÓN BAJO EL FRANQUISMO. EL MOVIMIENTO DE IKASTOLAS Y LA ESCUELA PÚBLICA VASCA.	"TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION"
HISTORIA DE LA INFANCIA	6	4	2	EL CONCEPTO DE INFANCIA EN LAS DISTINTAS SOCIEDADES HISTÓRICAS Y ACTUALES E IMPLICACIONES EDUCATIVAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
HISTORIA DE LA MUSICA Y DEL FOLKLORE	4,5	3,5	1	ANÁLISIS DE OBRAS, ESTUDIO DE LOS DIFERENTES PERIODOS Y ESTÉTICAS. INSTRUMENTOS AUTÓCTONOS Y DE OTRAS CULTURAS. EVOLUCIÓN EN LOS DIFERENTES PERIODOS HISTÓRICOS.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL" "HISTORIA DEL ARTE" "MUSICA"
HISTORIA DE LAS COSAS	6	4	2	RECURSOS POR LA CAPTACIÓN DEL TIEMPO HISTÓRICO. ESTUDIOS MONOGRÁFICOS DE LA HISTORIA DE DIFERENTES OBJETOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INFORMATICA BASICA PARA LA EDUCACION	4,5	3	1,5	ESTRUCTURA DE LOS ORDENADORES. PROGRAMAS DE APLICACIÓN.	"DIDACTICA DE LA MATEMATICA"
INTRODUCCION A LA CARTOGRAFÍA	6	4	2	INICIAR EN LOS ELEMENTOS BÁSICOS DE LA CARTOGRAFIA Y DE LA COMPRENSIÓN DE LOS MAPAS, ASÍ COMO EN SU UTILIZACIÓN PARA LA ORIENTACIÓN Y LA PLANIFICACIÓN DE ITINERARIOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INTRODUCCION A LA HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA ANTIGUA Y MEDIEVAL.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL ARTE	6	4	2	LOS PRINCIPALES ESTILOS ARTÍSTICOS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INTRODUCCION A LA HISTORIA DEL PAIS VASCO	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA DEL PAÍS VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA	6	4	2	CONCEPTOS BÁSICOS PARA EL CONOCIMIENTO DE LA HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORANEA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
INTRODUCCION AL ARTE CONTEMPORANEO	6	4	2	ACERCAMIENTO AL ARTE MODERNO DE LOS SIGLOS XIX Y XX. PRINCIPALES CORRIENTES Y TENDENCIAS.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
LABORATORIO ESCOLAR	6	2	4	CONOCIMIENTO Y UTILIZACIÓN DE MATERIAL DE LABORATORIO. DISEÑO Y REALIZACIÓN DE EXPERIMENTOS. EL LABORATORIO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"

## 3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Denominación (2)	Créditos			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de Conocimiento (3)
	Totales	Teóricos / Seminarios	Prácticos / Clínicos		
LETRAS Y MELODIAS DEL CANCIONERO. CANTO CORAL.	4,5	3	1,5	COMPARACIÓN DE LETRAS Y MELODÍAS DEL CANCIONERO Y SU PRÁCTICA, ENTRE OTROS, POR MEDIO DEL CANTO CORAL.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
LITERATURA ORAL Y SU DIDACTICA	4,5	3	1,5	EL CONOCIMIENTO DE LOS TEXTOS DE LA LITERATURA ORAL Y SU IMPORTANCIA EN LA EDUCACIÓN DEL PROFESORADO.	"DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA"
LOS MUSEOS DE CIENCIAS COMO CENTROS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS	6	2	4	FINALIDAD DE LOS MUSEOS DE CIENCIAS. ENTRONQUE ENTRE EL MUSEO Y LA SOCIEDAD. INTERPRETACIÓN DE LA REALIDAD FÍSICO-BIOLÓGICA MEDIANTE PROCEDIMIENTOS MUSEOGRAFICOS. ASPECTOS DIDÁCTICOS DE ESTA INTERPRETACIÓN.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES"
MUJERES E HISTORIA (HISTORIA Y GENERO)	6	4	2	LAS MUJERES EN EL PASADO, HACIENDO REFERENCIAS ESPECÍFICAS, CUANDO LAS HAYA, A LA SITUACIÓN DE LAS MUJERES EN EL PAÍS VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
PATRIMONIO HISTORICO ARTISTICO DEL PAIS VASCO	6	4	2	CONCEPTO DE PATRIMONIO. PELIGROS PARA EL PATRIMONIO. LAS MANIFESTACIONES ARTISTICAS DEL PATRIMONIO VASCO.	"DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES"
RECURSOS DIDACTICOS DE LA EXPRESION MUSICAL	4,5	2	2,5	AUDICIÓN Y EDUCACIÓN RÍTMICA: RITMO CORPORAL Y LA VOZ COMO RECURSO EXPRESIVO.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION MUSICAL"
RELIGION: FENOMENOLOGIA RELIGIOSA Y CRISTIANA	6	4	2	EL HECHO RELIGIOSO: SU FENOMENOLOGIA Y PROBLEMÁTICA DESDE UNA COMPRENSIÓN PLENA DEL SER HUMANO Y DE LA HISTORIA. EL HECHO RELIGIOSO. CIENCIAS HUMANAS Y RELIGIÓN. APROXIMACIÓN FILOSÓFICA AL MISTERIO DE DIOS. RELIGIÓN Y CULTURA CONTEMPORÁNEA. HISTORIA DE LAS RELIGIONES.	"ANTROPOLOGIA SOCIAL" "DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES" "FILOSOFIA"
TECNICAS BI Y TRIDIMENSIONALES DESDE LA CREATIVIDAD	6	1,5	4,5	TÉCNICAS BÁSICAS COMO MEDIO PERSONAL DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN. DIBUJO, MODELADO Y USO DEL COLOR.	"DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA"
TRANSTORNOS DE LENGUAJE INFANTIL	4,5	3	1,5	INTERFERENCIAS EN EL DESARROLLO DEL HABLA: RETRASO SIMPLE. DISFASIA. AFASIA INFANTIL. INTERFERENCIAS FUNCIONALES DEL HABLA: DISLALIA. DISFEMIA. INTERFERENCIAS DE LA VOZ.	"PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION"

(1) Se expresará el total de créditos asignados para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Librementemente decidida por la Universidad.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO  NO  (6)

6.  SI  SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CREDITOS A: (7)

	Créditos Otorgados		T.F.C.
	Troncal /100	Opciativ. /100	
Prácticas en empresas, insituciones públicas o privadas, etc.	21	---	---
Trabajos académicamente dirigidos e integrados en el Plan de Estudios	6	6	6
Estudios realizados en el marco de convenios internacionales suscritos por la Universidad.	21	6	6
Otras Equivalencias: Estudios realizados en otros Centros Universitarios u homologados (Conservatorio de música.....etc.).	21	15	6

- EXPRESION, EN SU CASO DE LOS CREDITOS OTORGADOS: ...máximo de 45 créditos...  
 - EXPRESION DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (8) \*(0) = Equivalencia en horas de los créditos...

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

1º CICLO  3  AÑOS

8. DISTRIBUCION DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRÁCTICOS / CLINICOS
1º	62,5	41,5	21
2º	66,5	33,5	33
3º	57	20	37
Créditos L.E.	21	---	---
TOTAL	207	---	---

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.  
 (7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.  
 (8) En su caso se consignará "materias troncales", "obligatorias", "opcionativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de este.  
 (9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: DEL PAIS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCION DEL TITULO OFICIAL DE MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA  CICLO (2)
2. ENSEÑANZAS DE  PRIMER CICLO  CICLO (2)
3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS (3) E.U. DE MAGISTERIO DE SAN SEBASTIAN - NORMA DE CREACION DEL CENTRO: Orden 6 de octubre de 1977 (B.O.E.12.11.77); Decreto 101/1999, de 16 de febrero (B.O.E. 2.03.99)

4. CARGA LECTIVA GLOBAL  207  CREDITOS (4)

DISTRIBUCION DE LOS CREDITOS

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CREDITOS LIBRE CONFIGURACION (5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	40T + 5A	15	---	---	---	60
	2º	46T + 7,5A	10,5	---	---	---	64
	3º	42T + 2,5A	9	---	---	---	53,5
	Indiferente	---	---	8,5	21	---	29,5
	<b>Total</b>	<b>143</b>	<b>34,5</b>	<b>8,5</b>	<b>21</b>	<b>---</b>	<b>207</b>

- (1) Se indicará lo que corresponda
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1er ciclo; de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación de la misma o de la decisión de la administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

## II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º Ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al segundo ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º. 2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (Artículo 9º, 1. R.D. 1497/87).
- c) Periodo de escolaridad mínimo, en su caso (Artículo 9º, 2, 4º. R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (Artículo 11. R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la nota (5) del Anexo 2-A.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1.a) REGIMEN DE ACCESO A 2º CICLO

1.b) ORDENACION TEMPORAL DEL APRENDIZAJE SIGUIENDO LA ORDENACION POR CURSO ESTABLECIDA EN EL PLAN DE ESTUDIOS

1.b.1) ASIGNACIÓN DE ASIGNATURAS A CUATRIMESTRE

PRIMER CURSO 1er CUATRIMESTRE	PRIMER CURSO 2º CUATRIMESTRE
- BILINGÜISMO Y EDUCACION - LINGÜÍSTICA: LENGUA ESPAÑOLA (A elegir una) - LINGÜÍSTICA: LENGUA VASCA (A elegir una) - PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR - REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION - SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION	- DIDACTICA GENERAL - EUSKARA Y SU DIDACTICA I - FONETICA: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - FONETICA: LENGUA INGLESA (A elegir una) - MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA: LENGUA INGLESA (A elegir una) - PSICOLOGIA DE LA EDUCACION - TEORIAS E INSTITUCION ES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION
SEGUNDO CURSO 1er CUATRIMESTRE	SEGUNDO CURSO 2º CUATRIMESTRE
- BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL - CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL - DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA I: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA I: LENGUA INGLESA (A elegir una) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: LENGUA FRANCESA (Anual) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: LENGUA INGLESA (Anual) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: LENGUA INGLESA (Anual) - MATEMATICAS Y SU DIDACTICA - PRACTICUM I	- BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL - EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA - EUSKARA Y SU DIDACTICA II - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: LENGUA FRANCESA (Anual) (A elegir una) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA I: LENGUA INGLESA (Anual) (A elegir una) - LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA ESPAÑOLA (A elegir una) - LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA VASCA (A elegir una)
TERCER CURSO 1er CUATRIMESTRE	TERCER CURSO 2º CUATRIMESTRE
- EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA II: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - IDIOMA EXTRANJERO Y SU DIDACTICA II: LENGUA INGLESA (A elegir una) - ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR	- DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA FRANCESA (A elegir una) - DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA INGLESA (A elegir una) - LITERATURA Y SU DIDACTICA: FRANCES (A elegir una) - LITERATURA Y SU DIDACTICA: INGLES (A elegir una) - NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION - PRACTICUM II

PLAN ANTIGUO:	PLAN NUEVO:
MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - Plan 1994 -	MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA
FONETICA: LENGUA INGLESA (1º).....	FONETICA: LENGUA INGLESA
LINGUISTICA: LENGUA ESPAÑOLA (1º).....	LINGUISTICA: LENGUA ESPAÑOLA
LINGUISTICA: LENGUA VASCA (1º).....	LINGUISTICA: LENGUA VASCA
MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA II: LENGUA FRANCESA (1º).....	MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA: LENGUA FRANCESA
MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA II: LENGUA INGLESA (1º).....	MORFOSINTAXIS Y SEMANTICA: LENGUA INGLESA
PSICOLOGIA DE LA EDUCACION (1º).....	PSICOLOGIA DE LA EDUCACION
PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR (1º).....	PSICOLOGIA DEL DESARROLLO EN LA EDAD ESCOLAR
REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION (1º).....	REALIDAD ACTUAL DEL PAIS VASCO Y EDUCACION
SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION (1º).....	SOCIOLOGIA DE LA EDUCACION
TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION (1º).....	TEORIAS E INSTITUCIONES CONTEMPORANEAS DE EDUCACION
	CURSO 2º
BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL (2º).....	BASES PEDAGOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL
BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL (2º).....	BASES PSICOLOGICAS DE LA EDUCACION ESPECIAL
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL (2º).....	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL
DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA FRANCESA (2º).....	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA I: LENGUA FRANCESA
DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA INGLESA (2º).....	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA I: LENGUA INGLESA
EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA (3º).....	EDUCACION FISICA Y SU DIDACTICA
EUSKARA Y SU DIDACTICA II (2º).....	EUSKARA Y SU DIDACTICA II
LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA ESPAÑOLA (2º).....	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA ESPAÑOLA

El alumno deberá realizar 2 asignaturas en 1º, 2º ó 3er curso.	
1.b.2) PRERREQUISITOS	
No se establecen prerrequisitos	
1.c) PERIODO MINIMO DE ESCOLARIDAD	
2 AÑOS ESCOLARES	
1.d) MECANISMOS DE CONVÁLIDACION Y/O ADAPTACION	
PLAN ANTIGUO:	PLAN NUEVO:
MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - Plan 1994 -	MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA
	CURSO INDIFERENTE
ANALISIS Y CREACION DE TEXTOS (C.INDIF.).....	ANALISIS Y CREACION DE TEXTOS
ARTE CONTEMPORANEO DEL MUNDO ANGLOSAJO (C.INDIF.).....	ARTE CONTEMPORANEO DEL MUNDO ANGLOSAJO
EDUCACION PARA EL CONSUMO (C.INDIF.).....	EDUCACION PARA EL CONSUMO
INFORMATICA BASICA PARA LA EDUCACION (C.INDIF.).....	INFORMATICA BASICA PARA LA EDUCACION
RELIGION I (C.INDIF.).....	RELIGION: FENOMENOLOGIA RELIGIOSA Y CRISTIANA
INTERFERENCIAS EN EL LENGUAJE ORAL INFANTIL (C.INDIF.).....	TRANSITORIOS DE LENGUAJE INFANTIL
	CURSO 1º
BILINGUISMO Y EDUCACION (1º).....	BILINGUISMO Y EDUCACION
DIDACTICA GENERAL I (1º) Y DIDACTICA GENERAL II (1º).....	DIDACTICA GENERAL
EUSKARA Y SU DIDACTICA I (1º).....	EUSKARA Y SU DIDACTICA I
FONETICA: LENGUA FRANCESA (1º).....	FONETICA: LENGUA FRANCESA

PLAN ANTIGUO: MAESTRO ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA - Plan 1994 -	PLAN NUEVO: MAESTRO-ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA
LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA VASCA (2º).....	LENGUA Y LITERATURA Y SU DIDACTICA: LENGUA VASCA
MATEMATICAS Y SU DIDACTICA (2º).....	MATEMATICAS Y SU DIDACTICA
PRACTICUM I (2º).....	PRACTICUM I  CURSO 3º
DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA III: LENGUA FRANCESA (3º).....	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA FRANCESA
DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA III: LENGUA INGLESA (3º).....	DIDACTICA DE LA LENGUA EXTRANJERA II: LENGUA INGLESA
EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA (3º).....	EDUCACION ARTISTICA Y SU DIDACTICA
LITERATURA Y SU DIDACTICA: FRANCES (3º).....	LITERATURA Y SU DIDACTICA: FRANCES
LITERATURA Y SU DIDACTICA: INGLES (3º)	LITERATURA Y SU DIDACTICA:INGLES
NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION (3º).....	NUEVAS TECNOLOGIAS APLICADAS A LA EDUCACION
ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR (3º)	ORGANIZACION DEL CENTRO ESCOLAR
PRACTICUM II (3º).....	PRACTICUM II

2. OTRAS ACLARACIONES Y/O JUSTIFICACIONES AL PLAN DE ESTUDIOS

RELIGION

Cuando el Centro realice la oferta de asignaturas para amortizar los créditos de libre elección, deberá incluir obligatoriamente entre las mismas las siguientes: "Religión: Religión y Moral católica", y "Religión: Pedagogía y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar", para que, sumadas a "Religión: Fenomenología Religiosa y Cristiana" (asignatura optativa), el estudiante pueda amortizar los 18 créditos necesarios para la capacitación como Profesor de Religión y Moral Católica, en cumplimiento del Acuerdo entre el Gobierno y la Santa Sede.

-----