

17378 RESOLUCIÓN de 4 de septiembre de 2000, de la Universidad de Salamanca, por la que se publica la adaptación del plan de estudios de Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera de la Facultad de Educación de Salamanca, Escuela Universitaria de Educación de Ávila y Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora, de esta Universidad.

Aprobado por la Universidad de Salamanca la adaptación del plan de estudios a la normativa vigente de Maestro-Especialidad de Lengua Extranjera, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 24.4.b) y 29 de la Ley 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria y homologado por acuerdo de 12 de julio de 2000 de la Comisión Académica del Consejo de Universidades, a los efectos de lo dispuesto en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre.

Este Rectorado ha resuelto su publicación en el «Boletín Oficial del Estado» conforme figura en el anexo.

Salamanca, 4 de septiembre de 2000.—El Rector, Ignacio Berdugo Gómez de la Torre.

Anexo 2-A

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a Áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3º		Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial	BASES PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL	4T+0.5A	3.5	1	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. La escolarización de los alumnos con déficits sensoriales, físicos y psíquicos. Integración educativa de los alumnos con dificultades.	Didáctica y Organización Escolar. Psicología Evolutiva y de la Educación.
3º			BASES PSICOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL	4T+0.5A	3.5	1	Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales. Los trastornos del desarrollo y su incidencia sobre el aprendizaje escolar.	Psicología Evolutiva y de la Educación. Didáctica y Organización Escolar.
1º		Didáctica General	DIDÁCTICA GENERAL	8T+1A	7	2	Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Modelos de enseñanza y de currículo: Diseño curricular base y elaboración de proyectos curriculares. Las funciones del profesor. Tareas de enseñanza y organización de procesos de enseñanza. Análisis de medios didácticos. La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje.	Didáctica y Organización Escolar.
1º		Educación Física y su Didáctica	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	4T+0.5A	3.5	1	Actividades psicomotoras. Métodos y actividades de enseñanza en la educación física básica.	Didáctica de la Expresión Corporal. Educación Física y Deportiva.
1º		Matemáticas y su Didáctica	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	4T+2A	4.5	1.5	Conocimiento de las Matemáticas. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de las Matemáticas.	Didáctica de las Matemáticas.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2º		Organización del Centro Escolar	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	4T+0.5A	3.5	1	La estructura del sistema escolar: características y niveles. El centro escolar como unidad organizativa: funciones directivas, de gestión pedagógica y de administración. Plan de centro. Organización de alumnos, profesores, recursos, espacios, horarios, actividades. El centro y la comunidad educativa. Derechos y deberes del profesor. Evaluación de centros. Análisis de experiencias de organización. Referencia de modelos y elementos estudiados a centros de educación infantil.	Didáctica y Organización Escolar.
1º		Psicología de la Educación y del desarrollo en edad escolar	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	4T+0.5A	3.5	1	Desarrollo cognitivo, desarrollo y adquisición del lenguaje, desarrollo social, físico, motor y afectivo-emocional. Teorías y modelos explicativos del desarrollo.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
2º			PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4T+0.5A	3.5	1	Factores y procesos básicos del aprendizaje escolar. Contenidos y procesos de aprendizaje. Aprendizaje escolar y relaciones interpersonales.	Psicología Evolutiva y de la Educación.
3º		Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN	4T+0.5A	3.5	1	Recursos didácticos y nuevas tecnologías: utilización en sus distintas aplicaciones didácticas, organizativas y administrativas. Utilización de los principales instrumentos informáticos y audiovisuales.	Didáctica y Organización Escolar. Comunicación Audiovisual y Publicidad. Lenguajes y Sistemas Informáticos.
3º		Sociología de la Educación	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	4T+0.5A	3.5	1	Conceptos básicos de sociología. Estructuras, relaciones e instituciones sociales. El Sistema educativo como subsistema social. Sociología de la interacción en el aula. Sociología de la organización escolar. Sociología del currículum. Sociología de la infancia, la adolescencia y la juventud. Determinantes sociales del rendimiento escolar. Clase, género y grupo étnico en la educación. Transición a la vida activa y mercado de trabajo.	Sociología.
1º		Teorías e Instituciones contemporáneas de Educación	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN	4T+0.5A	3.5	1	Teorías contemporáneas de la educación. Movimientos e Instituciones educativas contemporáneas. Evolución histórica del sistema escolar. Instituciones y agentes educativos. La educación no formal.	Teoría e Historia de la Educación. Sociología.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
2º		Conocimiento del medio natural, social y cultural	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y SU DIDÁCTICA	2T+2.5A	3.5	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio natural.	Didáctica de las Ciencias Experimentales.
2º			CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL Y SU DIDÁCTICA	2T+2.5A	3.5	1	Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el conocimiento del medio social y cultural.	Didáctica de las Ciencias Sociales.
2º		Educación Artística y su Didáctica	EDUCACION ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN MUSICAL	2T+2.5A	3.5	1	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión musical. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación musical.	Didáctica de la Expresión Musical. Música. Didáctica de la Expresión Plástica. Dibujo.
2º			EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN PLÁSTICA	2T+2.5A	3.5	1	Aproximación al fenómeno artístico. La expresión plástica. El mundo creativo del niño. Contenidos, recursos y materiales para la educación plástica.	Didáctica de la Expresión Plástica. Dibujo. Didáctica de la Expresión Musical. Música.
1º		Lengua y Literatura y su Didáctica	LENGUA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA	4T+0.5A	3.5	1	Conocimiento de la lengua: aspectos descriptivos y normativos. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la lengua española.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lengua Española. Literatura Española
3º			LITERATURA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA	4T+0.5A	3.5	1	La literatura en la enseñanza de la lengua. Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la literatura española.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Literatura Española. Lengua Española.
1º		Lingüística	LINGÜÍSTICA	4T+0.5A	4	0.5	Los sistemas morfológico, semántico, sintáctico y pragmático.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Lingüística General.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
1º		Idioma extranjero y su didáctica	LEN-GUA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA Y SU DIDÁCTICA I	4T+5A	7	2	Conocimiento oral escrito de la lengua alemana/francesa/inglesa. Literatura. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del alemán/francés/inglés.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
2º			LEN-GUA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA Y SU DIDÁCTICA II	4T+5A	7	2	Conocimiento de la lengua alemana/francesa/inglesa. Comprensión y expresión. Conversación. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del alemán/francés/inglés.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
3º			LEN-GUA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA Y SU DIDÁCTICA III	4T+5A	7	2	Conocimiento de la lengua alemana/francesa/inglesa. Comprensión y expresión. Conversación. El aprendizaje de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza del alemán/francés/inglés.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
3º			LITERATURA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA Y SU DIDÁCTICA	4T+2A	4.5	1.5	La literatura en la enseñanza de la lengua extranjera. Contenidos, recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la literatura alemana/francesa/inglesa. Lecturas adaptadas al aprendizaje del alemán/francés/inglés.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
1º		Fonética (Idioma extranjero correspondiente)	FONÉTICA DE LA LEN-GUA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA	4T+0.5A	3.5	1	Análisis fonético. Transcripción. Pronunciación.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
2º		Morfosintaxis y Semántica (Idioma extranjero correspondiente)	MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA DE LA LENGUA ALEMANA/ FRANCESA/ INGLESA	8T+1A	7	2	Estructura de la lengua alemana/francesa/inglesa. Gramática. Semántica. Léxico.	Didáctica de la Lengua y la Literatura. Filología alemana. Filología francesa. Filología inglesa.
2º		Practicum	PRACTICUM I	12T		12	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de la lengua extranjera.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales.

1. MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso	Denominación	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
				Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
	3º		PRACTICUM II	20T		20	Conjunto integrado de prácticas de iniciación docente en el aula, a realizar en los correspondientes niveles del sistema educativo, especialmente en la enseñanza de la lengua extranjera.	Todas las áreas vinculadas a las materias troncales.

Anexo 2-B

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA
PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE
MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso)

Ciclo	Curso	Denominación	Créditos anuales			breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
			Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
	1º	ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA ALEMANA/FRANCESA/INGLESA.	4.5	3.5	1	Aspectos sociales y culturales más destacados de los países de habla alemana/francesa/inglesa. Paralelismo y diferencias socioculturales y lingüísticas en el ámbito de los países de habla alemana/francesa/inglesa.	Filología Alemana. Filología Francesa. Filología Inglesa.

Anexo 2-C

UNIVERSIDAD: DE SALAMANCA
 PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE
MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
Lenguaje lógico matemático.	4.5	2	2.5	Desarrollo y expresión del razonamiento matemático en la enseñanza primaria.	DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS
DESARROLLO DE ACTIVIDADES GEOMÉTRICAS.	4.5	2	2.5	Estudio de situaciones reales conducentes a problemas geométricos. Su planteamiento didáctico.	DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS
LITERATURA INFANTIL EN LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA.	4.5	3.5	1	Introducción a la historia de la literatura infantil en la lengua inglesa. Apreciación literaria, lingüística y cultura. Adaptación de la lecturas para el uso en el aula. Explotación didáctica.	FILOLOGÍA INGLESA
EL CINE Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LENGUA INGLESA.	4.5	3.5	1	Aproximación al conocimiento de los medios de comunicación escritos y audiovisuales en la lengua inglesa: el cine, la prensa, la radiodifusión, las nuevas tecnologías.	FILOLOGÍA INGLESA
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ESCRITA DE LA LENGUA INGLESA.	4.5	3.5	1	Teoría y práctica de la comprensión y expresión escrita de la lengua inglesa en niveles intermedios. Estrategias para mejorar las destrezas de lectura y de escritura en lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
COMPRESIÓN Y EXPRESIÓN ORAL DE LA LENGUA INGLESA	4.5	3.5	1	Teoría y práctica de las destrezas de comprensión y expresión oral de la lengua inglesa en los niveles intermedios. Prescripción normativa y descripción del uso de la lengua inglesa. Fluidez y corrección orales.	FILOLOGÍA INGLESA
LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA	4.5	3.5	1	Conceptos fundamentales: estructuralismo, generativismo, funcionalismo. Sociolingüística y psicolingüística. Adquisición, aprendizaje, investigación y enseñanza de la lengua inglesa.	FILOLOGÍA INGLESA
INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES.	4.5	3.5	1	Pluralidad lingüística, social y de los "medios" de transmisión de la lengua inglesa. Mapa del uso de la lengua inglesa en el mundo contemporáneo, síntesis histórica de la lengua, literatura y cultura anglofonas. Corrientes críticas y enfoques prácticos. Perspectivas internacional e interdisciplinar de los estudios ingleses.	FILOLOGÍA INGLESA
INGLES PARA USOS ESPECÍFICOS: EL INGLÉS CIENTÍFICO Y TÉCNICO	4.5	3.5	1	Conocimiento de estructuras gramaticales y elementos léxicos específicos de los textos técnicos en lengua inglesa. Bibliografía y materiales auténticos.	FILOLOGÍA INGLESA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

Créditos Totales para optativas

- por ciclo

- curso

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso
INGLÉS PARA USOS ESPECÍFICOS: EL INGLÉS JURÍDICO Y COMERCIAL		4.5	3.5	1	Conocimiento de estructuras gramaticales y elementos léxicos específicos de los textos jurídicos y comerciales en lengua inglesa. Acercamiento a bibliografía y materiales auténticos.	FILOLOGÍA INGLESA
EL IDIOMA INGLÉS EN EL MUNDO ACTUAL		4.5	3.5	1	Análisis de las áreas de influencia del inglés en la sociedad contemporánea: panorama geográfico, variedades. Lingua franca para ciencia, tecnología, instituciones internacionales, industria discográfica, navegación aérea...	FILOLOGÍA INGLESA
ESCRITURA CREATIVA EN LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA		4.5	3.5	1	Conocimiento de la lengua inglesa; aspectos descriptivos y narrativos. Recursos didácticos para la enseñanza de la destreza escrita en inglés.	FILOLOGÍA INGLESA
EL PUNTO DE VISTA FEMENINO EN LA CULTURA DE EXPRESIÓN INGLESA		4.5	3.5	1	Características del discurso femenino, la "diferencia". Relaciones de expresión femenina en la artes y las letras, literatura, cine, música...	FILOLOGÍA INGLESA
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS		4.5	3.5	1	Call (computer assisted language learning)-software multimedia interactivo-programas de autoayuda. Reproducción de la voz en software aplicada a la enseñanza de idiomas. Bases de datos, procesadores de textos multilingües. Diccionarios electrónicos-CDRom.	FILOLOGÍA INGLESA
LA TRADUCCIÓN TÉCNICA: INGLÉS-ESPAÑOL		4.5	3.5	1	Características, terminología, herramientas de trabajo: diccionarios, bases de datos, procesadores de textos. Traducción orientativa, selectiva, absoluta. traducción asistida por ordenador.	FILOLOGÍA INGLESA
PUBLICIDAD EN LENGUA INGLESA.		4.5	3.5	1	Comunicación publicitaria. Slogan-imagen y textodéicticos, funciones. estructura descursiva, estereotipos, presuposiciones, imagen de la marca, anuncios de respuesta directa.	FILOLOGÍA INGLESA
NARRATIVA BRITÁNICA CONTEMPORÁNEA		4.5	3.5	1	La crisis de fin de siglo. Contexto social, político y económico. Posmodernismo. Realismo mágico. Ficción histórica.	FILOLOGÍA INGLESA

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso	
LITERATURA NORTEAMERICANA DEL SIGLO XX	4.5	3.5	1	Realismo y naturalismo. Novela de denuncia social. La edad del jazz. La generación de la Gran Guerra. El drama del sur. Literatura negra. La generación Beat. El nuevo periodismo. El nuevo teatro norteamericano.	FILOLOGÍA INGLESA	
FILOSOFÍA DE LA CULTURA	4.5	3.5	1	Estudio filosófico y antropológico de la cultura. Creación y tipologías más importantes.	FILOSOFÍA	
COMENTARIO LITERARIO DE TEXTOS	4.5	3.5	1	Estudio y análisis de textos importantes de la literatura española. Aplicación didáctica a la educación infantil.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA	
HISTORIA DE CASTILLA Y LEÓN	4.5	3.5	1	Conocimiento de la trayectoria histórica seguida por Castilla y León desde la Prehistoria hasta la actualidad.	Hª CONTEMPORÁNEA. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	
NOVELA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA	4.5	3.5	1	Tendencias de la novela contemporánea. Temas y problemas. La renovación de las técnicas narrativas. Autores y obras más importantes.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LITERATURA ESPAÑOLA	
CONSERVACIÓN DEL MEDIO NATURAL	4.5	3.5	1	Conceptos, objetivos, metodología y materiales para el conocimiento y conservación del medio natural. Problemas y soluciones	QUÍMICA FÍSICA	
INFORMÁTICA I	4.5	3.5	1	Introducción y conocimiento de los sistemas informáticos a nivel de hardware y software. Conceptos de informática básica hardware y software. Sistema operativo MS-DOS y Windows básicos. Introducción a las bases de datos.	DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	
INFORMÁTICA II	4.5	3.5	1	Métodos y técnicas para el desarrollo de programas sencillos aplicados a la enseñanza bajo el lenguaje educativo LOGO.	DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS	

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN (ALEMÁN)	4.5	3.5	1	Aspectos de la Teoría de la Traducción. Lingüística de la traducción. Análisis del texto. La traducción como proceso. Métodos de traducción. La unidad de la traducción y el análisis del discurso. Traducción y cultura. Aplicación práctica y realización de talleres.	FILOLOGÍA ALEMANA	
TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA TRADUCCIÓN (INGLÉS)	4.5	3.5	1	Aspectos de la Teoría de la Traducción. Lingüística de la traducción. Análisis del texto. La traducción como proceso. Métodos de traducción. La unidad de la traducción y el análisis del discurso. Traducción y cultura. Aplicación práctica y realización de talleres.	FILOLOGÍA INGLESA	
TALLER DE EXPERIENCIAS PLÁSTICAS	4.5	3.5	1	El taller de experiencias plásticas en sus diversos niveles: infantil, de adultos, de educación especial. Organización y montaje. El taller como lugar de expresión, creación e investigación. Materiales, instrumentos, técnicas y procesos. Las prácticas en talleres de experiencias plásticas.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	
TRASTORNOS PSICOLÓGICOS DEL DESARROLLO	4.5	3.5	1	Los trastornos del niño desde una perspectiva evolutiva. Factores etiológicos. Trastornos específicos del desarrollo en edad escolar. Prevención y tratamiento.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN	
ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES EXTRACURRICULARES	4.5	3.5	1	Conceptos básicos. Flexibilidad en la utilización de recursos, espacios y horarios. Organización de talleres, ludotecas, visitas, excursiones, intercambios escolares.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR	
GEOGRAFIA DE CASTILLA Y LEON	4.5	3.5	1	Estudio de los aspectos físicos, humanos y económicos de Castilla y León. La Administración y las instituciones.	DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	
LITERATURA FRANCESA	4.5	3.5	1	Introducción a la literatura en lengua francesa. Iniciación a la lectura de autores de los siglos XIX y XX. Comparación y paralelismo entre las manifestaciones literarias de países hermanos. Interpretación de textos de autores francófonos.	FILOLOGÍA FRANCESA	

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
EDUCACIÓN DE ADULTOS		4.5	3.5	1	La educación de adultos en el marco de la educación permanente. Instituciones de educación de adultos. Objetivos, contenidos, recursos didácticos y materiales para la educación de adultos.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA		4.5	3.5	1	Las ciencias lingüísticas y su relación con la enseñanza de idiomas. El proceso de aprendizaje lingüístico. Aportaciones de la filología, psicología y psicología educativa. El proceso de aprendizaje de una lengua añadida. Aportaciones de la psicolingüística. La función social del lenguaje. Aportaciones de la sociolingüística y otras ciencias afines. De la competencia lingüística a la competencia comunicativa.	FILOLOGÍA CORRESPONDIENTE
INICIACION A LA HISTORIA DE LOS ESTILOS ARTÍSTICOS		4.5	3.5	1	Adquisición de una terminología y unos conocimientos básicos que hagan posible distinguir perfectamente los distintos estilos, corrientes y modalidades artísticas a través de la Historia.	HISTORIA ANTIGUA. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES
NARRATIVA HISPANOAMERICANA CONTEMPORÁNEA		4.5	3.5	1	Contexto histórico y cultural. Renovación de técnicas narrativas. Temas y problemas que presenta. Tendencias y orientaciones. Autores y obras más importantes.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LITERATURA ESPAÑOLA
FRANCÉS INICIAL		4.5	3.5	1	La lengua francesa: características y expansión. Iniciación en el conocimiento de la lengua francesa en el plano de la comprensión oral y escrita.	FILOLOGÍA FRANCESA
FRANCÉS INTERMEDIO		4.5	3.5	1	Profundización de los conocimientos básicos de la lengua francesa. Comprensión y expresión oral y escrita. Peculiaridades culturales de los países francófonos.	FILOLOGÍA FRANCESA
FRANCÉS AVANZADO		4.5	3.5	1	Profundización en el conocimiento de la lengua francesa. Profundización en la expresión y comprensión oral y escrita. Conocimiento del entorno sociocultural, geográfico, histórico e institucional de los países francófonos.	FILOLOGÍA FRANCESA

Créditos Totales para optativas

- por ciclo
- curso

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
	Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
FOTOGRAFÍA: APLICACIONES DIDÁCTICAS	4,5	3,5	1	Aproximación al fenómeno fotográfico. Concepto de fotografía. Materiales y técnicas. Didáctica de la fotografía. El taller de fotografía. La cámara fotográfica para la escuela.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
HISTORIA DEL PENSAMIENTO PEDAGÓGICO	4,5	3,5	1	Principales manifestaciones del pensamiento educativo en cada etapa histórica: Hechos e instituciones en que se concretaron las ideas, dificultades que se presentaron y resultados obtenidos.	TEORÍA E HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
INTRODUCCIÓN A LA PROBABILIDAD Y A LA ESTADÍSTICA	4,5	3,5	1	Sucesos aleatorios. Modelos Probabilísticos. Distribuciones de Probabilidades. Iniciación a la Estadística descriptiva.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA
DIDÁCTICA DE LA IMAGEN	4,5	3,5	1	Lenguaje, comunicación y expresión desde la imagen producida por los medios de comunicación de masas. Cartel, cómic, imagen publicitaria, imagen de prensa, ilustración, ilustración del libro infantil. Aplicaciones didácticas.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA.
BASES HISTÓRICAS DEL MUNDO ACTUAL	4,5	3,5	1	El tiempo histórico: la línea del tiempo de la humanidad. Etapas.- Los aspectos básicos del tiempo histórico en nuestro siglo y en la E. Primaria.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. HISTORIA MEDIEVAL. HISTORIA MODERNA. HISTORIA CONTEMPORÁNEA
FRANCÉS FUNCIONAL I	4,5	3,5	1	Enseñanza de la lengua como instrumento de comunicación partiendo de los presupuestos de la lingüística funcional. Nivel I. Educación Especial e Infantil.	FILOLOGÍA FRANCESA
INICIACIÓN A LA LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA	4,5	3,5	1	Curso de iniciación a la Lengua Inglesa y su Didáctica. Estudio descriptivo de la Lengua para alcanzar conocimientos escritos y orales a nivel intermedio. Educación Infantil y Especial	FILOLOGÍA INGLESA

Créditos Totales para optativas

- por ciclo
- curso

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						
LITERATURA INFANTIL	4,5	3,5	1	Concepto y caracteres de la literatura infantil.- Formas de Expresión.- Evolución histórica y corrientes actuales del a literatura infantil universal y de España.- La ilustración del libro infantil.- La literatura infantil en la formación humanística del maestro y del niño.- Técnicas de animación y acercamiento del niño a la literatura.- La creatividad infantil.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	
PSICOLOGÍA DE LA SEXUALIDAD EN EL MARCO ESCOLAR	4,5	3,5	1	Análisis de conceptos básicos. Aspectos evolutivos de la sexualidad. Factores psicológicos del proceso de sexuación. Salud y sexualidad. Psicología de la sexualidad en el marco educativo escolar. Formación de educadores.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN.	
LITERATURA ESPAÑOLA ACTUAL	4,5	3,5	1	El contexto político, económico y social de la dictadura franquista y la creación literaria. La década de los 60. Novela, teatro y poesía.- La década de los 70. Novela, teatro y poesía. La literatura española en la Transición. Los novelistas de la generación del 1968. Últimas corrientes literarias	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA. LITERATURA ESPAÑOLA	
INFORMÁTICA BÁSICA	4,5	3,5	1	La informática: almacenamiento, tratamiento y difusión de la información. El ordenador como recurso didáctico.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA	
EL DIBUJO Y SU DIDÁCTICA	4,5	3,5	1	El dibujo como representación de la forma, como expresión y comunicación, y como creación. Conocimiento de materiales e instrumentos. Procedimientos y técnicas de dibujo artístico. Posibilidades didácticas para los diferentes niveles de enseñanza.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	
EL JUEGO COMO INSTRUMENTO DIDÁCTICO DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	4,5	3,5	1	Concepto, teorías y clasificación. El juego en la Educación Física. El juego funcional. Juegos motores y de expresión. El juego con objetos. El juego con ritmo. El juego social. Importancia del juego en la Educación como instrumento de aprendizaje.	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA	

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos	Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso						
FRANCÉS II		4,5	3,5	1	Estudio descriptivo de la lengua. Adquisición de las destrezas lingüísticas de comprensión (oral y escrita) y expresión (oral y escrita). Estudio de la civilización francesa.	FILOLOGÍA FRANCESA
INGLÉS II		4,5	3,5	1	Afianzamiento y ampliación de los conocimientos obtenidos en la Lengua Inglesa en el primer curso para llegar a una mejor comprensión y expresión escritas y orales.	FILOLOGÍA INGLESA
ORIENTACIÓN Y TUTORÍA		4,5	3,5	1	Aproximación al concepto de Orientación y Tutoría. La Acción Tutorial y la Orientación. Ámbitos de la acción. El modelo tutorial del MEC. Funciones de la tutoría. El plan de Acción Tutorial. Recursos para la Acción Tutorial.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN
INTEGRACIÓN EN LA ESCUELA DE LA DIVERSIDAD CULTURAL		4,5	3,5	1	Minorías étnicas y * culturales en la escuela: caracterización. El currículum y la diversidad cultural. Estrategias de intervención.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR.
PSICODIAGNOSTICO ESCOLAR		4,5	3,5	1	Concepto de Psicodiagnóstico. Proceso de Psicodiagnóstico. Técnicas e Instrumentos de diagnóstico.	PERSONALIDAD, EVALUACIÓN Y TRATAMIENTOS PSICOLÓGICOS
SOCIOLOGÍA DE LOS PROFESIONALES DE LA ENSEÑANZA		4,5	3,5	1	Aproximación socio-histórica. El status de enseñante. La formación de maestros. El magisterio como profesión.	SOCIOLOGÍA
LA EXPRESIÓN DRAMÁTICA		4,5	3,5	1	Tendencias del teatro actual. Las técnicas formales. El hecho teatral. Juego y movimiento. El director escénico. Formación de actores. Accesorios escénicos. La puesta en escena. La dramatización en la escuela. Estudio y praxis del teatro infantil.	DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
HISTORIA DE LA MATEMÁTICA Y DE LA EDUCACIÓN MATEMÁTICA		4,5	3,5	1	Estudio de los periodos más relevantes en la Historia de la Matemática. Historia del desarrollo curricular en Educación Matemática.	DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA. LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA

DENOMINACIÓN		CRÉDITOS		Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento
		Totales	Teóricos /Prácticos /Clínicos		
3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)					
Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso					
EL ENTORNO EN LA EDUCACIÓN PLÁSTICA	4,5	3,5	1	El entorno natural y artificial como medio de sensibilización en la educación artística: plástico-visual. Procesos de percepción, creación y comunicación a partir del entorno. Técnicas de transformación de materiales, elementos y objetos del entorno.	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA	4,5	3,5	1	La actividad física en los pueblos primitivos. La educación en Esparta. La Gimnástica en Grecia. Los Juegos Olímpicos. Ludi Publici romanos. La educación física en Mesoamérica. Orígenes de los deportes modernos. El Naturalismo y la educación física. Principales escuelas gimnásticas. La educación física en España.	EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA
INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE ESPAÑA	4,5	3,5	1	Construcción del Estado. Etapas: Estado feudal; Estado Absoluto; Estado-nación liberal; Estado-Democrático y Social; Estado de Comunidades Autónomas y proceso de construcción Europea. Articulación de los poderes sociales y políticos. Redistribución territorial.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. HISTORIA MEDIEVAL. HISTORIA MODERNA. HISTORIA CONTEMPORÁNEA
DERECHOS Y VALORES DE LA HISTORIA EUROPEA	4,5	3,5	1	Emergencia del Sujeto moral. La obediencia de la Ley y el Derecho. Sociedad civil y Estado. Derechos individuales, civiles y socioeconómicos. Liberalismo y constitucionalismo: presupuestos y significaciones. Urbanización. Industrialización. Marxismo y lucha de clases. Progreso y crisis de la democracia. Problemática mundial tras la destrucción del Comunismo: La nueva coexistencia. Pacifismo. Liberaciones. Rebelión. Supranacionalidad. Nacionalismo.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES. HISTORIA CONTEMPORÁNEA.
FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	4,5	3,5	1	Desarrollo teórico y práctico de los aspectos físicos fundamentales para el conocimiento del medio. Influencia de los procesos físicos en el medio ambiente. Recursos didácticos y materiales para la enseñanza de la física.	DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES. FÍSICA APLICADA. FÍSICA DE LA TIERRA. ASTRONOMÍA Y ASTROFÍSICA

3. MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)

DENOMINACIÓN	CRÉDITOS			Breve descripción del Contenido	Vinculación a áreas de conocimiento	Créditos Totales para optativas - por ciclo - curso
	Totales	Teóricos	Prácticos			
			/Clínicos			
FRANCÉS III	4,5	3,5	1	Enseñanza de la lengua como instrumento de comunicación partiendo de los presupuestos de la lingüística funcional. Nivel III.	FILOLOGÍA FRANCESA.	
INGLÉS III	4,5	3,5	1	Revisión de los niveles alcanzados en Lengua Inglesa e introducción a la metodología adecuada para la enseñanza de la Lengua Inglesa a los alumnos de Escuelas Primarias.	FILOLOGÍA INGLESA.	
GESTIÓN DE CENTROS EDUCATIVOS	4,5	3,5	1	Planificación. Concepto y técnicas. Distribución de tareas. Proceso. La coordinación: modelos y técnicas. Gestión y registro de la información. Gestión administrativa. Elaboración de documentos. Gestión y administración de recursos materiales y personales. El control y la evaluación de la gestión del centro.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR	
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA	4,5	3,5	1	Investigación como soporte de la intervención en Educación. Proceso general de investigación desde las distintas perspectivas metodológicas. Técnicas de recogida de información y análisis de datos. Elaboración de informes.	MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN Y DIAGNÓSTICO EN EDUCACIÓN	
ELABORACIÓN DE MATERIALES MULTIMEDIA CON CRITERIOS DIDÁCTICOS	4,5	3,5	1	Entornos multimedia y aprendizaje. Características de los programas educativos multimedia. Diseño y elaboración de materiales multimedia. Evaluación de materiales multimedia.	DIDÁCTICA Y ORGANIZACIÓN ESCOLAR	
TRASTORNOS DEL LENGUAJE ORAL EN EL MARCO ESCOLAR	4,5	3,5	1	Conocimiento de conceptos básicos. Aspectos evolutivos. Bases anatómicas, fisiológicas y neurológicas. Trastornos específicos del habla. Perturbaciones globales en el desarrollo del lenguaje. Problemas en la comunicación.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN	
PROMOCIÓN DEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL EN EL ÁMBITO ESCOLAR	4,5	3,5	1	Conocimiento de conceptos básicos. Aspectos evolutivos. Promoción de variables asociadas con el bienestar personal y social en el marco educativo y escolar: autoestima, autoconocimiento, autoeficacia, habilidades sociales. Análisis de programas de intervención educativa para el desarrollo personal y social.	PSICOLOGÍA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACIÓN	

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE:

MAESTRO - ESPECIALIDAD DE LENGUA EXTRANJERA

2. ENSEÑANZAS DE CICLO (1)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(2) Facultad de Educación (Salamanca) ; E. U. de Magisterio de Zamora; E. U. de Educación de Ávila

4. CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (3)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACION (4)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1º	51	4,5	0	7		62,5
	2º	57	0	4,5	7		68,5
	3º	57,5	0	9	7		73,5
II CICLO							

- (1) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º ciclo, de 1º y 2º ciclo, de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (2) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (3) Dentro de los límites establecidos por el R.D. de directrices generales propias de los planes de estudio del título de que se trate.
- (4) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA PARA OBTENER EL TÍTULO NO (6)

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

PRÁCTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.

TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD

OTRAS ACTIVIDADES

CRÉDITOS

- EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS:

- EXPRESIÓN, DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA (7)

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (8)

- 1º CICLO AÑOS

- 2º CICLO AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRÁCTICOS/ CLÍNICOS
1º	55,5	43,5	12
2º	61,5	38,5	23
3º	66,5	36	30,5
LIBRE ELECCIÓN	21		

- (5) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.
- (6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.
- (7) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.
- (8) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable solo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º.2 del R.D. 1497/87.
- b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º.1. R.D. 1497/87)
- c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º.2.4º R.D. 1497/87).
- d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11. R.D. 1497/87).

2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento.

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso, estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1. b)

La ordenación temporal del aprendizaje aparece recogida en el Cuadro adjunto. Los Centros responsables de la organización de los estudios podrán permutar el orden de impartición de dos asignaturas cuatrimestrales correspondientes a un mismo curso académico.

1. c)

El período de escolarización mínimo será de tres años.

1. d)

Para la adaptación de este Plan de Estudios desde el Plan de Estudios de 1994 se seguirá el criterio básico de que se convalidan las asignaturas con idéntica denominación en ambos planes. En particular, las asignaturas troncales y obligatorias se convalidan con arreglo a la Tabla adjunta.

Mecanismo de convalidación y/o adaptación al nuevo Plan de Estudios para los alumnos que vinieran cursando el Plan antiguo (artículo 11.3 del R.D. 1497/1987)

TABLA DE CONVALIDACIONES

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
DIDÁCTICA GENERAL	DIDÁCTICA GENERAL
PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR	PSICOLOGÍA DEL DESARROLLO EN EDAD ESCOLAR

PLAN ANTIGUO	PLAN NUEVO
TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN	TEORÍAS E INSTITUCIONES CONTEMPORÁNEAS DE EDUCACIÓN
LENGUA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA	LENGUA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA
LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA I (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)	LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA I (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)
LINGÜÍSTICA	LINGÜÍSTICA
MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA	MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA
EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA	EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA
ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA DE L.E.	ASPECTOS SOCIOCULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA DE L.E.
ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR	ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR
PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
PRACTICUM I	PRACTICUM I
CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL Y SU DIDÁCTICA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO SOCIAL Y CULTURAL Y SU DIDÁCTICA
CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y SU DIDÁCTICA	CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL Y SU DIDÁCTICA
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN MUSICAL	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN MUSICAL
EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN PLÁSTICA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y SU DIDÁCTICA: EXPRESIÓN PLÁSTICA
LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA II (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)	LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA II (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)
MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA DE LA L.E. (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)	MORFOSINTAXIS Y SEMÁNTICA DE LA L.E. (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)
BASES PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL	BASES PEDAGÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL
BASES PSICOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL	BASES PSICOLÓGICAS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL
NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN	NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA EDUCACIÓN
SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN	SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN
PRACTICUM II	PRACTICUM II
LITERATURA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA	LITERATURA ESPAÑOLA Y SU DIDÁCTICA
LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA III (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)	LENGUA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA III (ALEMÁN, FRANCÉS, INGLÉS)
LITERATURA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA	LITERATURA EXTRANJERA Y SU DIDÁCTICA
OPTATIVA	OPTATIVA

Nº(1)	ASIGNATURAS (2)	Cursos(3)	Carácter	Créditos	Secuencia Temporal
1	Prácticum II	3	troncal	20,0	2º cuatrimestre
1	Literatura española y su didáctica	3	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Lengua alemana/francesa/inglesa y su didáctica III.	3	troncal	9,0	Anual
1	Literatura alemana/francesa/inglesa y su didáctica	3	troncal	6,0	1º cuatrimestre
1	Optativa	3	optativa	4,5	1º cuatrimestre
1	Optativa	3	optativa	4,5	2º cuatrimestre

(1) En caso de asignaturas optativas especificar el número de asignatura por cuatrimestre, si es troncal u obligatoria siempre el número será 1

(2) En caso de asignaturas optativas especificar únicamente el número de asignatura que ha de cursar el alumno por curso y cuatrimestre

(3) Ordenar las asignaturas en orden creciente de curso. Si pultas en el botón que está debajo de la etiqueta las asignaturas se ordenarán automáticamente

DISTRIBUCIÓN DE ASIGNATURAS POR CURSO Y CUATRIMESTRE

	1º Cuatrimestre	2º Cuatrimestre
1º Curso	6	6
2º Curso	6	6
3º Curso	6	5
4º Curso	0	0
5º Curso	0	0
6º Curso	0	0
Subtotal	18	17

Segun establece el R.D. 779/1998, artículo único. 3. "La suma de materias troncales y, en su caso, de las asignaturas en que se hubieran desdoblado, y las determinadas discrecionalmente por la Universidad, no podrá superar las seis asignaturas de impartición simultánea, ya se trate de estructura temporal académica anual, semestral/cuatrimstral o mixta....".

ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE					
Nº(1)	ASIGNATURAS (2)	Cursos(3)	Carácter	Créditos	Secuencia Temporal
1	Didáctica general	1	troncal	9,0	Anual
1	Psicología del desarrollo en edad escolar	1	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Teorías e instituciones contemporáneas de educación	1	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Lengua española y su didáctica	1	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Lengua alemana/francesa/inglesa y su didáctica I	1	troncal	9,0	Anual
1	Fonética de la lengua alemana/francesa/inglesa	1	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Lingüística	1	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Matemáticas y su didáctica	1	troncal	6,0	1º cuatrimestre
1	Educación física y su didáctica.	1	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Aspectos socioculturales de los países de habla de lengua alemana/francesa/inglesa	1	obligatoria	4,5	2º cuatrimestre
1	Organización del centro escolar	2	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Psicología de la educación	2	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Practicum I	2	troncal	12,0	1º cuatrimestre
1	Conocimiento del medio social y cultural y su didáctica	2	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Conocimiento del medio natural y su didáctica	2	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Educación artística y su didáctica: expresión musical	2	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Educación artística y su didáctica: expresión plástica	2	troncal	4,5	2º cuatrimestre
1	Lengua alemana/francesa/inglesa y su didáctica II	2	troncal	9,0	Anual
1	Morfosintaxis y semántica de la lengua alemana/francesa/inglesa	2	troncal	9,0	Anual
1	Optativa	2	optativa	4,5	1º cuatrimestre
1	Bases pedagógicas de la educación especial	3	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Bases psicológicas de la educación especial	3	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Nuevas tecnologías aplicadas a la educación	3	troncal	4,5	1º cuatrimestre
1	Sociología de la educación	3	troncal	4,5	2º cuatrimestre