

17934 RESOLUCIÓN de 19 de septiembre de 2000, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se hace pública la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Hispánica de la Facultad de Letras de Ciudad Real.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, así como en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, he resuelto publicar la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Hispánica de la Facultad de Letras de Ciudad Real, aprobado por la Junta de Gobierno el día 30 de mayo de 2000, y homologado por Acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 12 de julio de 2000, que queda estructurado tal y como consta en los siguientes anexos.

Ciudad Real, 19 de septiembre de 2000.—El Rector, Luis Arroyo Zapatero.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGIA HISPANICA

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Prácticos Clínicos		
1	1	Latín	Latín I	9	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina
1	1	Lengua española	Lengua española: Nivel fónico y léxico	8T+1A 9	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: Composición.	Lengua Española
1	2	Lengua española	Lengua española: Nivel Gramatical	9 7T+2A	3	Formación básica en la descripción de la lengua española. Teoría y práctica del español: Composición.	Lengua Española
1	3	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General
1	1	Literatura Española	Introducción a la Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)	9 6T+3A	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura española
1	2	Literatura Española	Introducción a la Literatura Española (siglos XVIII y XIX)	4,5 3T+1,5A	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura española

1.- MATERIAS TRONCALES

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	2	Literatura Española	Introducción a la Literatura Española del siglo XX	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura española
1	1	Segunda lengua y su literatura -0-	Lengua Extranjera y su Literatura I: Alemán	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del alemán. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana
1	1	Segunda lengua y su literatura -0-	Lengua Extranjera y su Literatura I: Francés	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del francés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa
1	1	Segunda lengua y su literatura -0-	Lengua Extranjera y su Literatura I: Inglés	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del inglés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa.
1	1	Segunda lengua y su literatura -0-	Lengua Extranjera y su Literatura I: Italiano	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del italiano. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	2	Segunda lengua y su literatura -0-	Lengua Extranjera y su Literatura II: Alemán	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del alemán. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	2	Segunda lengua y su literatura	Lengua Extranjera y su Literatura II: Francés	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del francés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa.
1	2	Segunda lengua y su literatura	Lengua Extranjera y su Literatura II: Inglés	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del inglés. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa.
1	2	Segunda lengua y su literatura	Lengua Extranjera y su Literatura II: Italiano	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción y evolución del italiano. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	3	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	9 8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la literatura
2	4	Gramática española	Sintaxis del español	9 7T+2A	6	3	Descripción detallada y científica de la lengua española con especial referencia a la sintaxis.	Lengua Española
2	5	Gramática española	Morfología del español	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Descripción detallada y científica de la lengua española con especial referencia a la morfología.	Lengua Española
2	4	Historia de la lengua española	Historia de la lengua española I	9 5T+4A	6	3	Estudio diacrónico de la lengua española	Lengua Española

1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
2	5	Historia de la lengua española	Historia de la lengua española II	9 5T+4A	6	3	Estudio diacrónico de la lengua española.	Lengua Española
2	4	Literatura española	Literatura española (siglo XVI)	4,5 2,5T+2A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
2	4	Literatura española	Literatura española (siglo XVII)	4,5 2,5T+2A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
2	5	Literatura española	Literatura española (siglos XVIII y XIX)	9 5T+4A	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
2	5	Literatura española	Literatura española del siglo XX	9 5T+4A	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura española.	Literatura Española
2	4	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana I	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Literatura Española
2	5	Literatura hispanoamericana	Literatura hispanoamericana II	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura hispanoamericana.	Literatura Española

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Tercera Lengua y su Literatura: Árabe I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabe-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	1	Lengua Griega -o-	9	6	3	Estudio de la lengua griega y de la cultura clásica.	Filología Griega
1	2	Latin II	9	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina.
1	2	Tercera lengua y su Literatura: Árabe II	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabe-musulmana.	Estudios Árabes e Islámicos
1	1	Lengua y literatura griega en sus textos -o-	9	6	3	Estudio de la lengua griega y su literatura.	Filología Griega
1	1	Metodología de la investigación humanística	4,5	3	1,5	Elementos y técnicas del trabajo científico. Introducción al tratamiento de las fuentes bibliográficas y documentales.	Lengua española. Literatura Española. Bibliotecología y Documentación. Filología Románica. Filología Latina. Filología Griega.
1	3	Teoría e Historia del Teatro	9	6	3	Aspectos fundamentales del desarrollo de la estética y la práctica teatral con especial atención al teatro español.	Literatura española

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	3	Bibliografía	4,5	3	1,5	Bibliografía y Documentación.	Lengua española. Literatura española. Filología románica. Filología latina. Filología griega.
1	3	Lingüística Románica	4,5	3	1,5	Estudio histórico de las lenguas románicas	Filología Románica
1	3	Literatura española de la Edad Media	9	6	3	Ampliación del estudio histórico y filológico de los principales autores y obras en la literatura española de la Edad Media.	Literatura Española
2	5	Semántica y Pragmática	9	6	3	Semántica de la palabra y de la oración. Pragmática. Descripción de los aspectos semánticos y pragmáticos del español.	Lengua Española. Lingüística general.
2	4	Dialectología y sociolingüística del español	9	6	3	Teoría dialectológica y sociolingüística, estudio de la variación geográfica y social del español contemporáneo.	Lengua Española

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS				
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	
Historia de España en la Edad Media	4,5	3	1,5	Estudio de la Historia de España en la Edad Media, con especial referencia a los aspectos culturales y sociales.	Historia Medieval
La España del Siglo de Oro	4,5	3	1,5	Estudio de la Historia de España durante el Siglo de Oro, con especial referencia a aspectos culturales y sociales.	Historia Moderna
Textos literarios Medievales y del Siglo del Oro	4,5	3	1,5	Análisis y comentario de textos representativos de la literatura medieval y del Siglo de Oro.	Literatura Española
Historia del Arte	9	6	3	Estudio de las principales manifestaciones artísticas a lo largo de la Historia que se relacionan más directamente con nuestro presente.	Historia del Arte
España Contemporánea: Historia y Cultura	4,5	3	1,5	Estudio de la Historia de España durante la Edad Contemporánea con especial referencia a los aspectos culturales y sociales.	Historia Contemporánea
Historia del Pensamiento Filosófico y Científico	9	6	3	Estudio de las grandes etapas de la reflexión acerca del mundo natural y social.	Filosofía
Mitología Greorromana	4,5	3	1,5	Estudio de las leyendas y mitos greorromanos a través de sus manifestaciones literarias.	Filología Latina. Filología Griega.
Metodología de la enseñanza del español como LE	4,5	3	1,5	Metodología de la enseñanza de un idioma como lengua extranjera y su aplicación al español.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura..

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)		CRÉDITOS		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
		Totales	Teóricos Prácticos/ Clínicos		
DENOMINACIÓN (2)	Lingüística II	4,5	3 1,5	Teoría Lingüística Contemporánea. Problemas de análisis gramatical.	Lingüística General
	Fonética y fonología	4,5	3 1,5	Fonética experimental. Teorías fonológicas modernas y su aplicación al español.	Lengua Española. Lingüística general.
	Español normativo y coloquial	4,5	3 1,5	Estudio de las características del español conversacional en contraste con los usos normativos.	Lengua Española
	Materiales para la enseñanza del español como LE	4,5	3 1,5	Materiales para la enseñanza de la lengua española como lengua extranjera	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura
	Cervantes y su obra	4,5	3 1,5	Estudio del conjunto de la obra cervantina.	Literatura Española
	Teatro del Siglo de Oro	4,5	3 1,5	Estudio monográfico del teatro español en el Siglo de Oro.	Literatura Española
	Lírica del Siglo de Oro	4,5	3 1,5	Estudio monográfico de la lírica en el Siglo de Oro.	Literatura Española
	Literaturas Hispánicas Medievales	4,5	3 1,5	Literaturas hispánicas medievales en relación con las literaturas románicas.	Literatura Española.
	Narrativa Hispanoamericana del siglo XX	4,5	3 1,5	Estudio monográfico de la narrativa hispanoamericana en el siglo XX.	Literatura Española
	Últimas Tendencias de la literatura Española	4,5	3 1,5	Estudio monográfico de las corrientes actuales de la literatura española.	Literatura Española
	Teoría de los Géneros literarios	4,5	3 1,5	Estudio histórico y sistemático de los géneros literarios.	Teoría de la Literatura

Créditos totales para optativas (1) :

- por ciclo:

- curso:

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos	
Narratología	4,5	3	1,5	Teoría de la Literatura
Paleografía y Diplomática I	4,5	1,5	3	Ciencias y técnicas historiográficas. Historia Medieval. Historia Moderna.
Paleografía y Diplomática II	4,5	1,5	3	Ciencias y técnicas historiográficas. Historia Medieval. Historia Moderna.
Historia de la Filosofía Española	9	6	3	Filosofía

(1) Se expresará el total de créditos para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

UNIVERSIDAD: CASTILLA - LA MANCHA

I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE

(1) LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

2. ENSEÑANZAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO (2)

3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

(3) FACULTAD DE LETRAS - CIUDAD REAL

4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN(5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	36	13,5	4,5	6		60
	2	27	18	9	6		60
	3	18	27	9	6		60
II CICLO	4	36	9	9	6		60
	5	36	9	9	6		60
	TOTAL	153	76,5	40,5	30		300

1) Se indicará lo que corresponda.

2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA OBTENER EL TÍTULO NO (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7)
- PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC
 - TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 - ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES
 - UNIVERSIDAD.
 - OTRAS UNIVERSIDADES

EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS.....TREINTA..... CRÉDITOS.

EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA(9)LIBRE CONFIGURACIÓN POR E ALUMNO.....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO 3 AÑOS

- 2º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	60	40	20
2	60	40	20
3	60	40	20
4	60	40	20
5	60	40	20
TOTAL	300	200	100

(6) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Sí o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que correspondiera según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 R.D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º A.- No se contempla ninguna exigencia para el paso de las enseñanzas de primero a segundo ciclo. En cualquier caso, podrán acceder al segundo ciclo de esta Licenciatura, todos los alumnos que reúnan los requisitos requeridos en la Orden de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. de 26 de septiembre)

C.- El periodo de escolaridad mínimo será cinco años.

DESARROLLO TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

PRIMER CICLO:

PRIMER CURSO:

Lengua española: Nivel fónico y léxico
Lengua Extranjera y su Literatura I (Francés, inglés, alemán e italiano)
Latín I
Introducción a la literatura española (Edad Media y Siglo de Oro)
Lengua griega / Árabe I
Metodología de la Investigación Humanística

Créditos:
9
9
9
9T
9
4,5

T

T

T

T

Ob

Ob

SEGUNDO CURSO:

Lengua española: Nivel Gramatical
Lengua Extranjera y su Literatura II (Francés, inglés, alemán e italiano)
Introducción a la literatura española (ss. XVIII y XIX)
Introducción a la literatura española del siglo XX
Latín II
Lengua y literatura griega en sus textos / Árabe II

9
9
4,5
4,5
9
9

T

T

T

T

Ob

Ob

TERCER CURSO:

Lingüística
Teoría de la Literatura
Teoría e Historia del Teatro
Literatura española de la Edad Media
Bibliografía
Lingüística románica

9
9
9
9
4,5
4,5

T

T

Ob

Ob

Ob

Ob

OPTATIVAS PRIMER CICLO (22,5 Créditos):

Textos literarios medievales y del Siglo de Oro
Historia de España en la Edad Media
La España del Siglo de Oro
Historia del Arte
Mitología grecorromana
España contemporánea: Historia y cultura
Metodología de la enseñanza del español como LE
Historia del pensamiento filosófico y científico

4,5
4,5
4,5
9
4,5
4,5
4,5
9

CUADRO DE CONVALIDACIONES

Licenciado en Filología Hispánica

PLAN 1993

- Lingüística general

- Lengua Española: Nivel Fónico y Léxico

- Prácticas de Fonética y Lexicografía Española

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura I: Inglés

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura I: Francés

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura I: Alemán

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura I: Italiano

- Latín I

- Griego/Árabe I

- Literatura Española (E. Media y S. De Oro)

- Metodología de la Investigación Humanística

- Teoría de la Literatura

- Lengua Española: Nivel Gramatical

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura II: Inglés

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura II: Francés

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura II: Alemán

- Lengua Extranjera Moderna y su Literatura II: Italiano

- Latín II

- Griego / Árabe II

PLAN 1999

Lingüística

Lengua Española: Nivel Fónico y Léxico

Lengua Extranjera y su Literatura I: Inglés

Lengua Extranjera y su Literatura I: Francés

Lengua Extranjera y su Literatura I: Alemán

Lengua Extranjera y su Literatura I: Italiano

Latín I

Lengua Griega/Árabe I

Introducción a la literatura española (E. Media y S. De Oro)

Metodología de la Investigación Humanística

Teoría de la Literatura

Lengua Española: Nivel Gramatical

Lengua Extranjera y su Literatura II: Inglés

Lengua Extranjera y su Literatura II: Francés

Lengua Extranjera y su Literatura II: Alemán

Lengua Extranjera y su Literatura II: Italiano

Latín II

Lengua y Literatura griega en sus Textos/
Tercera Lengua y su Literatura: Árabe II

SEGUNDO CICLO:

CUARTO CURSO:

Literatura española (siglo XVI)

Literatura española (Siglo XVII)

Sintaxis del español

Historia de la lengua española I

Literatura hispanoamericana I

Dialectología y Sociolingüística del español

QUINTO CURSO:

Literatura española (siglos XVIII y XIX)

Historia de la lengua española II

Literatura hispanoamericana II

Morfología del español

Semántica y Pragmática

Literatura española del siglo XX

OPTATIVAS SEGUNDO CICLO:

Lingüística general II

Fonética y Fonología

Español normativo y coloquial

Materiales para la enseñanza del español como LE

Cervantes y su obra

Teatro del Siglo de Oro

Lírica del Siglo de Oro

Literatura hispánicas medievales

Narrativa hispanoamericana del siglo XX

Últimas tendencias de la literatura española

Teoría de los géneros literarios

Narratología

Paleografía y Diplomática I

Paleografía y Diplomática II

Historia del pensamiento filosófico español

4,5 T
4,5 T T
9 T
9 T Ob

9 T
9 T
4,5 T
4,5 T Ob
9 Ob

4,5
4,5
4,5
4,5
4,5

4,5
4,5
4,5
4,5
4,5
4,5
4,5
9

PLAN 1993

- Literatura española (ss. XVIII y XIX)
- Introducción a la literatura española (s. XX)
- Dialectología y Sociolingüística del Español
- Historia de la Lengua española I }
- Historia de la Lengua española II }
- Morfología del Español
- Literatura Hispanoamericana

- Literatura Española Edad Media
- Literatura Española s. XVI
- Literatura Española s. XVII
- Bibliografía y Documentación
- Sintaxis del español
- Semántica y Pragmática
- Historia de la lengua española III
- Problemas de Morfología y Sintaxis histórica
- Teoría e Historia del Teatro
- Literatura española (ss. XVIII y XIX)
- Literatura española siglo XX

PLAN 1999

- Introducción a la lit. española (ss. XVIII y XIX)
- Introducción a la lit. española del siglo XX
- Dialectología y Sociolingüística del Español
- Historia de la Lengua española

- Morfología del Español
- { Literatura Hispanoamericana I
{ Literatura Hispanoamericana II
- Literatura Española Edad Media
- Literatura Española s. XVI
- Literatura Española s. XVII
- Bibliografía
- Sintaxis del español
- Semántica y Pragmática
- Historia de la lengua española II
- Lingüística Románica
- Teoría e Historia del Teatro
- Literatura española (siglos XVIII y XIX)
- Literatura española del siglo XX