

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, así como en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, he resuelto publicar la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Francesa de la Facultad de Letras de Ciudad Real, aprobado por la Junta de Gobierno el día 30 de mayo de 2000, y homologado por Acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 12 de julio de 2000, que queda estructurado tal y como consta en los siguientes anexos.

Ciudad Real, 19 de septiembre de 2000.—El Rector, Luis Arroyo Zapatero.

**ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios**

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

**1.- MATERIAS TRONCALES**

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	1	Lengua Francesa	Lengua Francesa I	9 5T+4A	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa.
1	2	Lengua Francesa	Lengua Francesa II	9 5T+4A	6	3	Continuación en la formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa.
1	3	Lengua Francesa	Lengua Francesa III	9 4T+5A	6	3	Ampliación de la formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa
1	2	Literatura Francesa	Literatura Francesa I (s. XX)	9 6T+3A	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa del s. XX.	Filología Francesa.
1	3	Literatura Francesa	Literatura Francesa II (s. XIX)	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa del s. XIX.	Filología Francesa.
1	1	Lengua	Lengua Española	9 8T+1A	6	3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española.	Lengua Española.

## 1.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	1	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas.	Lingüística General.
1	1	Segunda Lengua y su Literatura	Lengua Inglesa I	9 T	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa.
1	2	Segunda Lengua y su Literatura	Segunda Lengua y su Literatura: Literatura Inglesa I	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa.
1	3	Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura	9 8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria.	Teoría de la Literatura.
1	2	Latín	Latín I	9 8T+1A	6	3	Estudio de la lengua y literatura latinas.	Filología Latina.
2	5	Literatura Francesa	Literatura Francesa Medieval y del Siglo XVI	9 T	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Literatura Francesa	Literatura Francesa del Siglo XVII	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Literatura Francesa	Literatura Francesa del Siglo XVIII	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación del estudio histórico y filológico de las etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.
2	4	Historia y Cultura Francesas	Historia y Cultura Francesas.	9 8T+1A	6	3	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de Francia y de los países francófonos.	Filología Francesa.
2	4	Historia de la Lengua Francesa	Historia de la Lengua Francesa en sus textos	9 6T+3A	6	3	Estudio diacrónico de la lengua francesa.	Filología Francesa.
2	4	Gramática Francesa	Fonética y Fonología Francesa	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Descripción detallada y científica de la lengua francesa con especial referencia al sistema fonético y fonológico y sus particularidades de uso.	Filología Francesa.

1.- MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignaturas en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)	
				Totales	Teóricos			Prácticos Clínicos
2	5	Gramática Francesa	Lexicología y Semántica del Francés	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Continuación de la descripción detallada de la lengua francesa incidiendo en el análisis de los principales fenómenos lexicológicos de la lengua francesa. Introducción a la semántica léxica, a la semántica de la frase y a la semántica conceptual.	Filología Francesa
2	5	Gramática Francesa	Morfosintaxis del francés	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Ampliación de la descripción detallada y científica de la lengua francesa con especial referencia al sistema morfosintáctico del francés. Teoría y práctica.	Filología Francesa
2	5	Historia de la Lengua Francesa	Morfosintaxis histórica del francés	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Continuación del estudio diacrónico y filológico de la lengua francesa a través de los textos.	Filología Francesa

## ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

## PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)						
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos		
1	1	Fonética y Fonología Inglesas	4,5	3	1,5	Descripción del sistema fonemático inglés. Filología Inglesa. Teoría y práctica.
1	1	Morfosintaxis Inglesa I	4,5	3	1,5	Descripción del sistema morfosintáctico inglés. Teoría y práctica. Filología Inglesa.

## 2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	2	Morfosintaxis Inglesa II	4,5	3	1,5	La estructura morfosintáctica de la Lengua Inglesa a través del paradigma formal y funcional.	Filología Inglesa.
1	3	Literatura Inglesa II	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa.	Filología Inglesa
2	4	Análisis literario de textos franceses	4,5	3	1,5	Análisis teórico y práctico de textos narrativos, poéticos y teatrales de autores franceses desde la perspectiva de la narratología, de la semiótica y de la pragmática del texto literario.	Filología Francesa.
2	5	Traducción francés-español. Teoría y práctica.	9	6	3	Descripción de las bases teóricas de la traductología. Análisis de las técnicas de traducción y su práctica.	Filología Francesa. Traducción e Interpretación
2	5	Lingüística aplicada a las enseñanzas del francés.	9	6	3	Conocimiento y práctica de las diversas metodologías del francés como lengua extranjera y su aplicación a distintos campos (traducción, didáctica, lengua oral, etc.)	Filología Francesa. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura
2	4	Crítica Literaria Francesa	4,5	3	1,5	Estudio de las diferentes corrientes críticas desarrolladas en los siglos XIX y XX en el ámbito francés y sus relaciones con las corrientes europeas y americanas.	Filología Francesa.
2	5	Pragmática del Francés y análisis del discurso	4,5	3	1,5	Estudio de los actos de lenguaje y de los géneros del discurso en los enunciados y textos en lengua Francesa.	Filología Francesa.
1	2	Lengua Inglesa II	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua inglesa.	Filología Inglesa.
1	1	Lengua Alemana y su Literatura I	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	1	Lengua Italiana y su Literatura I	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.

## 2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Lengua y Cultura Árabes I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Arabes e Islámicos
1	2	Lengua Alemana y su Literatura II	9	6	3	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	2	Lengua Italiana y su Literatura II	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	2	Lengua y Cultura Árabes II	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Arabes e Islámicos
1	3	Lengua Alemana y su Literatura III	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana.
1	3	Lengua Italiana y su Literatura III	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana.
1	1	Lengua y Cultura Árabes I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Arabes e Islámicos
1	2	Lengua y Cultura Árabes II	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmana.	Estudios Arabes e Islámicos
1	3	Lengua Inglesa III	9	6	3	Profundización de la formación en la descripción de la lengua inglesa. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Inglesa

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
2	4	Lengua Francesa IV	4,5	3	1,5	Continuación de la descripción detallada y científica de la lengua francesa.	Filología Francesa.
2	5	Lengua Francesa V	4,5	3	1,5	Continuación de la formación básica en la descripción de la lengua francesa.	Filología Francesa.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad

#### ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD

CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)						
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)	Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos			
Literatura Francesa y Cine	4,5	3	1,5	Estudio de las principales adaptaciones cinematográficas de obras de la literatura francesa.	Filología Francesa.	
Literatura de los países Francófonos	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura belga, canadiense y de la suiza de expresión francesa.	Filología Francesa.	
Técnicas de comprensión oral y escrita de la lengua Francesa	4,5	6	1,5	Actividades prácticas orientadas a que el alumno ejercite el dominio de la comprensión oral y escrita en francés.	Filología Francesa.	

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:		
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Filosofía del lenguaje	9	6	3	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas.	Filosofía.
Técnicas de expresión oral y escrita de la Lengua Francesa	4,5	3	1,5	Actividades prácticas orientadas a que el alumno ejercite el dominio de la expresión oral y escrita del francés.	Filología Francesa.
Latín II	9	6	3	Continuación del estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina.
Francés de usos específicos	4,5	3	1,5	Estudio orientado hacia el empleo y funcionamiento de la lengua francesa en campos específicos determinados.	Filología Francesa.
Lengua Inglesa IV	9	6	3	Continuación de la formación en la descripción de la Lengua Inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa.
Literatura Inglesa III	9	6	3	Continuación del estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Inglesa. Especial referencia a la Literatura Norteamericana: Etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa.
Lengua y Literatura Alemana IV	9	6	3	Continuación de la formación básica en la descripción y evolución de la Lengua Alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura. Estudios de los principales modelos de Análisis Contrastivo Inglés-Español, aplicados a la traducción.	Filología Alemana.
Análisis Contrastivo Inglés-Español I: Fundamentos Teóricos	4,5	3	1,5	Conocimiento y práctica de la traducción de Textos literarios narrativos y teatrales.	Filología Inglesa.
Análisis Contrastivo Inglés-Español II: Traducción Textos Literarios Léxico-semántica Inglesa I	4,5	3	1,5	Introducción a la ciencia del significado. Modelos semánticos. Estructura y organización de los diccionarios en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
Literatura Francesa III	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la Literatura Francesa del siglo XIX.	Filología Inglesa. Filología Francesa.

(1) Se expresará el total de créditos para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo.

(3) Librementemente decidida por la Universidad.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- UNIVERSIDAD: CASTILLA - LA MANCHA
- I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS
1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA
  2. ENSEÑANZAS DE PRIMERO Y SEGUNDO CICLO (2)
  3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS FACULTAD DE LETRAS
  4. CARGA LECTIVA GLOBAL 300 CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN(5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	36	18		6		60
	2	31,5	22,5		6		60
	3	22,5	18	13,5	6		60
II CICLO	4	31,5	13,5	9	6		60
	5	22,5	27	4,5	6		60
	TOTAL	144	99	27	30		300

- (1) Se indicará lo que corresponda.
- (2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclo; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.
- (3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.
- (4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.
- (5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESAR PARA OBTENER EL TÍTULO  NO  (6).

6.  SI SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7)
- SI PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC
- SI TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
- ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONAL
- SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
- OTRAS UNIVERSIDADES

EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS:.....TREINTA..... CRÉDITOS.  
 EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA(9) .....LIBRE CONFIGURACIÓN POR ALUMNO.....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO  AÑOS

- 2º CICLO  AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEORICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	60	40	20
2	60	40	20
3	60	40	20
4	60	40	20
5	60	40	20
TOTAL	300	200	100

(6) SI o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) SI o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "optativas", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.



II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:
  - a) Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º del R.D. 1497/87.
  - b) Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 R.D. 1497/87).
  - c) Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
  - d) En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A.
3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º A.- No se contempla ninguna exigencia para el paso de las enseñanzas de primero a segundo ciclo. En cualquier caso, podrán acceder al segundo ciclo de esta Licenciatura, todos los alumnos que reúnan los requisitos requeridos en la Orden de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. de 26 de septiembre)

C.- El periodo de escolaridad mínimo será cinco años.

DESARROLLO TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA FRANCESA

PRIMER CICLO:

PRIMER CURSO:	Créditos
Lengua Francesa I	9
Lengua Española	9
Lingüística General	9
Segunda Lengua y su Literatura: Lengua Inglesa I	9
Fonética y Fonología Inglesas	4,5
Morfosintaxis Inglesa I	4,5

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su literatura I	9
Lengua Italiana y su Literatura I	9
Lengua Árabe y su Literatura I	9

SEGUNDO CURSO:

Lengua Francesa II	9
Literatura Francesa I (s. XX)	9
Latín I	9
Segunda Lengua y su Literatura: Literatura Inglesa I	4,5
Lengua Inglesa II	9
Morfosintaxis Inglesa II	4,5

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su literatura II	9
Lengua Italiana y su Literatura II	9
Lengua Árabe y su Literatura II	9

TERCER CURSO:

Lengua Francesa III	9
Literatura Francesa II (s. XIX)	4,5
Teoría de la Literatura	9
Literatura Inglesa II	9
Ob	Ob
El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:	
Lengua Alemana y su Literatura III	9
Lengua Italiana y su Literatura III	9
Lengua Inglesa III	9
Ob	Ob

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMER CICLO:

Filosofía del Lenguaje	9
Latín II	9
Análisis Contrastivo Inglés-Español I	4,5
Análisis Contrastivo Inglés-Español II	4,5
Léxico-semántica Inglesa I	4,5
Literatura Francesa III	4,5

SEGUNDO CICLO:

<u>CUARTO CURSO:</u>	Créditos
Historia y Cultura Francesas	9
Historia de la Lengua Francesa en sus textos	9
Literatura Francesa del s. XVII	4,5
Literatura Francesa del s. XVIII	4,5
Fonética y Fonología Francesa	4,5
Lengua Francesa IV	4,5
Análisis Literario de Textos Franceses	4,5
Crítica Literaria Francesa	4,5

QUINTO CURSO:

Lexicología y Semántica del Francés	4,5
Morfosintaxis del Francés	4,5
Literatura Francesa Medieval y del s. XVI	9
Morfosintaxis histórica del Francés	4,5
Lengua Francesa V	4,5
Pragmática del Francés y Análisis del Discurso	4,5
Traducción Francés/Español: teoría y práctica	4,5
Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Francés	9
Ob	Ob

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO (13,5 Créditos):

Literatura Francesa y Cine	4,5
Literatura de los Países Francófonos	4,5
Técnicas de comprensión oral y escrita de la lengua Francesa	4,5
Lengua Inglesa IV	9
Lengua y Literatura Alemanas IV	9
Técnicas de expresión oral y escrita de la Lengua Francesa	4,5
Francés de usos específicos	9
Literatura Inglesa III	9

Todas las asignaturas de Lengua diferenciadas entre sí por los ordinales romanos I, II, III, IV y V son asignaturas consideradas "Llave", de tal forma que los alumnos no serán calificados de cualquiera de las Lenguas subsiguientes (II, III, IV, etc) sin haber superado previamente la asignatura de Lengua precedente

CUADRO DE CONVALIDACIONESLicenciado en Filología FrancesaPLAN 1993

- Lengua Francesa I
- Lengua Francesa II
- Lengua Francesa III
- Lengua Francesa IV
- Literatura Francesa I
- Literatura Francesa II
- Lengua Española: Nivel Gramatical
- Lingüística General
- Latín I
- Latín II
- Lengua Inglesa I
- Lengua Inglesa II
- Introducción a la Literatura Inglesa
- Literatura Inglesa I
- Fonética y Fonología Inglesas
- Morfosintaxis Inglesa
- Teoría de la Literatura
- Filosofía del Lenguaje
- Lengua y Literatura Alemana I
- Lengua y Literatura Alemana II
- Lengua y Literatura Alemana III
- Lengua y Literatura Italiana I
- Lengua y Literatura Italiana II
- Lengua y Literatura Italiana III
- Lengua y Cultura Árabes I
- Lengua y Cultura Árabe II
- Lengua Griega y cultura clásica I
- Lengua Griega y cultura clásica II
- Literatura Francesa s. XVII.XVIII
- Literatura Francesa Medieval y s. XVI
- Literatura Francesa del s. XIX
- Historia de la Lengua Francesa I
- Historia de la Lengua Francesa II
- Historia y Cultura Francesas
- Fonética y Fonología Francesa
- Morfosintaxis Francesa
- Comentario de Textos Franceses
- Crítica Literaria Francesa
- Traducción francés-español: Teoría y Práctica
- Lingüística aplicada a la Enseñanza del Francés
- Lingüística Francesa

PLAN 1999

- Lengua Francesa I
- Lengua Francesa II
- Lengua Francesa III
- Lengua Francesa IV
- Lengua Francesa V
- Literatura Francesa I (s. XX)
- Literatura Francesa II (s. XIX)
- Lengua Española: Nivel Gramatical
- Lingüística General
- Latín I
- Latín II
- Lengua Inglesa I
- Lengua Inglesa II
- Literatura en Lengua Inglesa
- Literatura Inglesa I
- Fonética y Fonología Inglesas
- Morfosintaxis Inglesa I
- Morfosintaxis Inglesa II
- Teoría de la Literatura
- Filosofía del Lenguaje
- Lengua Alemana y su Literatura I
- Lengua Alemana y su Literatura II
- Lengua Alemana y su Literatura III
- Lengua Italiana y su Literatura I
- Lengua Italiana y su Literatura II
- Lengua Italiana y su Literatura III
- Lengua Árabe y su Literatura I
- Lengua Árabe y su Literatura II
- Lengua Griega
- Lengua y Literatura griega en sus textos
- Literatura Francesa del s. XVII
- Literatura Francesa del s. XVIII
- Literatura Francesa Medieval y s. XVI
- Literatura Francesa II (s. XIX)
- Historia de la Lengua Francesa en sus textos
- Morfosintaxis histórica del Francés
- Historia de Francia y países francófonos
- Fonética y Fonología Francesa
- Morfosintaxis del Francés
- Análisis Literario de Textos Franceses
- Crítica Literaria Francesa
- Traducción francés-español: teoría y práctica
- Lingüística aplicada a la Enseñanza del Francés
- Lexicología y Semántica del Francés
- Pragmática del Francés y Análisis del discurso