

17936 RESOLUCIÓN de 19 de septiembre de 2000, de la Universidad de Castilla-La Mancha, por la que se hace pública la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Inglesa de la Facultad de Letras de Ciudad Real.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 29 de la Ley Orgánica 11/1983, de 25 de agosto, de Reforma Universitaria, así como en el artículo 10.2 del Real Decreto 1497/1987, de 27 de noviembre, he resuelto publicar la modificación del plan de estudio del título de Licenciado en Filología Inglesa de la Facultad de Letras de Ciudad Real, aprobado por la Junta de Gobierno el día 30 de mayo de 2000, y homologado por Acuerdo de la Comisión Académica del Consejo de Universidades en su reunión del día 12 de julio de 2000, que queda estructurado tal y como consta en los siguientes anexos.

Ciudad Real, 19 de septiembre de 2000.—El Rector, Luis Arroyo Zapatero.

ANEXO 2-A. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD **CASTILLA-LA MANCHA**

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTES AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)		Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Prácticos Clínicos		
1	2	Literatura Inglesa	Literatura Inglesa I	4,5 3T+1,5A	3 1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa	Filología Inglesa
1	3	Literatura Inglesa	Literatura Inglesa II	9 T	6	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa	Filología Inglesa
1	1	Lengua	Lengua Española	9 8T+1A	6 3	Formación básica en los aspectos descriptivos y normativos de la lengua española	Lengua Española
1	1	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa I	9 5T+4A	6 3	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés	Filología Inglesa
1	2	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa II	9 5T+4A	6 3	Formación básica en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés.	Filología Inglesa

1.- MATERIAS TRONCALES

I.- MATERIAS TRONCALES

Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
1	3	Lengua Inglesa	Lengua Inglesa III	9 4T+5A	6	3	Profundización de la formación en la descripción de la lengua inglesa. Teoría y práctica del inglés	Filología Inglesa
1	1	Segunda Lengua y su Literatura	Lengua Francesa I	9 6T+3A	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa
1	2	Segunda Lengua y su Literatura	Literatura Francesa I	9 6T+3A	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa, con especial incidencia en el siglo XX.	Filología Francesa
1	1	Lingüística	Lingüística	9 8T+1A	6	3	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de las lenguas	Lingüística General
1	3	Teoría de la literatura	Teoría de la Literatura	9 8T+1A	6	3	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria	Teoría de la Literatura
2	4	Historia de la lengua Inglesa	Historia de la Lengua Inglesa I: Nivel fonológico	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Estudio diacrónico de la lengua Inglesa	Filología Inglesa
2	5	Historia de la lengua Inglesa	Historia de la Lengua Inglesa II: Nivel morfosintáctico	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio diacrónico de la lengua Inglesa	Filología Inglesa
2	5	Historia de la Lengua Inglesa	Historia de la Lengua Inglesa III: Nivel Semántico	4,5 3T+1,5A	3	1,5	Estudio diacrónico de la lengua Inglesa	Filología Inglesa
2	4	Historia y cultura de los países de habla inglesa	Historia cultural de Inglaterra en sus textos	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa	Filología Inglesa
2	4	Historia y cultura de los países de habla inglesa	Historia cultural de Estados Unidos en sus textos	4,5 4T+0,5A	3	1,5	Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.	Filología Inglesa.
2	4	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Inglesa III	9 7,5T+1,5A	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura Norteamericana: Etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa

1.- MATERIAS TRONCALES								
Ciclo	Curso (1)	Denominación (2)	Asignatura/s en las que la Universidad en su caso, organiza/diversifica la materia troncal (3)	Créditos anuales (4)			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (5)
				Totales	Teóricos	Prácticos Clínicos		
2	4	Literatura Inglesa y Norteamericana	Literatura Norteamericana I	9 7,5T+1,5A	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura Norteamericana: Etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa
2	4	Gramática Inglesa	Lengua Inglesa IV	9 5T+4A	6	3	Descripción detallada y científica de la Lengua Inglesa.	Filología Inglesa
2	5	Gramática Inglesa	Lengua Inglesa V	9 5T+4A	6	3	Descripción detallada y científica de la Lengua Inglesa.	Filología inglesa

ANEXO 2-B. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)							
Ciclo	Curso (2)	Denominación	Breve descripción del contenido	Créditos anuales			Vinculación a áreas de conocimiento (3)
				Totales	Teóricos	Prácticos/Clínicos	
1	1	Lengua Alemana y su Literatura I	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	9	6	3	Filología Alemana

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	1	Lengua y Cultura Arabes I	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmán.	Estudios Arabes e Islámicos
1	1	-o- Lengua Italiana y su Literatura I	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Italiana
1	1	-o- Lengua Griega	9	6	3	Estudio de la lengua griega y de la cultura clásica.	Filología Griega
1	1	-o- Latin I	9	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina
1	1	Fonética y Fonología de la lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Descripción del sistema fonemático inglés. Teoría y práctica.	Filología Inglesa
1	1	Morfosintaxis Inglesa I	4,5	3	1,5	Descripción del sistema morfosintáctico inglés. Teoría y práctica.	Filología Inglesa
1	2	Lengua Francesa II	9	6	3	Formación en la descripción básica de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Francesa.
1	2	Lexico-semántica inglesa I	4,5	3	1,5	Introducción a la ciencia del significado. Modelos semánticos. Estructura y organización de los diccionarios en lengua inglesa.	Filología Inglesa.
1	2	Morfosintaxis inglesa II	4,5	3	1,5	La estructura morfosintáctica de la lengua inglesa a través del paradigma formal y funcional.	Filología Inglesa
1	2	Lengua Alemana y su Literatura II	9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Alemana
1	2	-o- Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmán.	9	6	3	Estudio de la lengua y civilización árabo-musulmán.	Estudios Arabes e Islámicos

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
1	2	Lengua y cultura Árabe II	9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Estudios Árabes e Islámicos
1	2	-o- Lengua italiana y su literatura II	9	6	3	Estudio de la lengua griega y su literatura.	Filología Italiana
1	2	Lengua y Literatura Griega en sus textos	9	6	3	Formación básica en la descripción de la lengua alemana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología griega
1	2	-o- Latín II	9	6	3	Estudio de la lengua y literatura latina.	Filología Latina
1	3	Lengua Alemana y su Literatura III	9	6	3	Formación en la descripción detallada de la lengua francesa. Teoría y práctica del francés.	Filología Alemana
1	3	-o- Lengua Francesa III	9	6	3	Formación básica en la descripción y evolución de la lengua italiana. Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de su literatura.	Filología Francesa
1	3	Lengua Italiana y su Literatura III	9	6	3	Estudios de los principales modelos de análisis contrastivo inglés-español aplicados a la traducción.	Filología Italiana
1	3	Análisis Contrastivo Inglés-Español I: Fundamentos teóricos.	4,5	3	1,5	Conocimiento y práctica de la traducción de textos literarios narrativos y teatrales.	Filología Inglesa.
1	3	Análisis Contrastivo Inglés-Español II: Traducción textos Literarios	4,5	3	1,5	Conocimiento y práctica de las diversas metodologías del inglés como lengua extranjera y su aplicación a distintos campos (traducción, didáctica, lengua oral, etc.)	Filología Inglesa Traducción e Interpretación.
2	5	Lingüística aplicada I: Adquisición de la Lengua Inglesa	4,5	3	1,5		Filología Inglesa. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura

2.- MATERIAS OBLIGATORIAS DE UNIVERSIDAD (en su caso) (1)

Ciclo	Curso (2)	Denominación	Créditos anuales			Breve descripción del contenido	Vinculación a áreas de conocimiento (3)
			Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
2	5	Lingüística Aplicada II: Metodología enseñanza Inglés	4,5	3	1,5	Conocimiento y práctica de las diversas metodologías del inglés como lengua extranjera y su aplicación a distintos campos (didáctica, lengua oral, etc.)	Filología Inglesa. Lingüística General. Didáctica de la Lengua y la Literatura
2	5	Literatura norteamericana II	9	6	3	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa. Especial referencia a la literatura norteamericana: etapas, movimientos, autores y obras más relevantes.	Filología Inglesa.

(1) Libremente incluidas por la Universidad en el plan de estudios como obligatorias para el alumno.

(2) La especificación por cursos es opcional para la Universidad.

(3) Libremente decidida por la Universidad.

ANEXO 2-C. Contenido del plan de estudios

UNIVERSIDAD CASTILLA-LA MANCHA

PLAN DE ESTUDIOS CONDUCENTE AL TÍTULO DE

LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) :	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Filosofía del Lenguaje	9	6	3	Examen de las teorías sobre el lenguaje y sus implicaciones filosóficas.	Filosofía
Textos de Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)	4,5	3	1,5	Análisis y comentario de textos representativos de la literatura española de la Edad Media y el Siglo de Oro.	Literatura Española
Textos de Literatura Española (Siglos XVIII, XIX y XX)	4,5	3	1,5	Análisis y comentario de textos representativos de la literatura española de los siglos XVIII, XIX y XX.	Literatura Española
Literatura en Lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Análisis estilístico de las obras de la literatura inglesa de las principales etapas, movimientos y autores.	Filología Inglesa
Lingüística Inglesa	4,5	3	1,5	Bases teóricas generales para el estudio e investigación de la lengua inglesa.	Filología Inglesa y Lingüística General
Literatura Inglesa comparada con otras Literaturas	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura inglesa y norteamericana comparadas con otras literaturas.	Filología Inglesa
Literatura Francesa II (S. XIX)	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa en la primera mitad del s. XIX.	Filología Francesa
Literatura Francesa III	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las principales etapas, movimientos, autores y obras de la literatura francesa en la segunda mitad del siglo XIX.	Filología Francesa
Historia del Arte Contemporáneo	9	6	3	Estudio general de la Historia del Arte, en sus diversos aspectos, durante los siglos XIX y XX.	Historia del Arte
Pragmática de la Lengua Inglesa	4,5	3	1,5	Descripción detallada del uso de la lengua inglesa.	Filología Inglesa

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)				Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS			BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCULACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos	Prácticos/ Clínicos		
Inglés para fines específicos I: Inglés para Ingeniería	4,5	3	1,5	Estudio del léxico, estructuras y estrategias discursivas específicas del inglés del ámbito de la Ingeniería	Filología Inglesa
Morfosintaxis Inglesa III	4,5	3	1,5	Profundización en las estructuras morfosintácticas de la lengua inglesa.	Filología Inglesa
Léxico-Semántica Inglesa II	4,5	3	1,5	El léxico como estructura organizada en tres ejes: paradigmático, sintagmático y cognitivo.	Filología Inglesa
Teoría Literaria Angloamericana I	4,5	3	1,5	Conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria desarrollada en Inglaterra y Estados Unidos, y su aplicación al estudio de textos literarios de ambos países.	Filología Inglesa
Teoría Literaria Angloamericana II	4,5	3	1,5	Estudio de conceptos básicos y problemas fundamentales de la ciencia literaria desarrollada en Inglaterra y Estados Unidos, y su aplicación al estudio de textos literarios de ambos países.	Filología Inglesa
Análisis del Discurso en Lengua Inglesa I	4,5	3	1,5	Introducción a los estudios de AD en lengua inglesa. Modelos teóricos: análisis de la conversación, cohesión y coherencia, etc...	Filología Inglesa
Análisis del Discurso en Lengua Inglesa II	4,5	3	1,5	Análisis crítico del discurso. Estudios sobre lengua y género en lengua inglesa.	Filología Inglesa
Literatura Inglesa y Canon	4,5	3	1,5	Estudio histórico y filológico de las últimas tendencias de la literatura en lengua inglesa. Especial referencia a la literatura no canónica.	Filología Inglesa
Materiales para la enseñanza del Español como LE	4,5	3	1,5	Materiales para la enseñanza de la lengua española como lengua extranjera.	Lengua Española. Didáctica de la Lengua y la Literatura.
Inglés para fines específicos II: Inglés para Derecho y Administración de Empresas	4,5	3	1,5	Estudio del léxico, estructuras y estrategias discursivas específicas del inglés del ámbito del Derecho y la Administración de Empresas	Filología Inglesa
Inglés aplicado al sector turístico	4,5	3	1,5	Estudio del léxico, estructuras y estrategias discursivas específicas del inglés del ámbito del sector turístico	Filología Inglesa

3.- MATERIAS OPTATIVAS (en su caso)			Créditos totales para optativas (1) : - por ciclo: - curso:	
DENOMINACIÓN (2)	CRÉDITOS		BREVE DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	VINCLACIÓN A ÁREAS DE CONOCIMIENTO (3)
	Totales	Teóricos Prácticos/ Clínicos		
Historia de Inglaterra	4,5	3	1,5	Hª Medieval. Hª Moderna. Hª Contemporánea.
Historia del Inglés en sus textos	4,5	3	1,5	Filología Inglesa
Lengua Alemana y su Literatura IV	4,5	3	1,5	Filología Alemana
Lengua Italiana y su Literatura IV	4,5	3	1,5	Filología Italiana

(1) Se expresará el total de créditos para optativas y, en su caso, el total de los mismos por ciclo o curso.

(2) Se mencionará entre paréntesis, tras la denominación de la optativa, el curso o ciclo que corresponda si el plan de estudios configura la materia como optativa de curso o ciclo..

(3) Libremente decidida por la Universidad.

5. SE EXIGE TRABAJO O PROYECTO FIN DE CARRERA, O EXAMEN O PRUEBA GENERAL NECESARIA OBTENER EL TÍTULO SI (6).

6. SE OTORGAN, POR EQUIVALENCIA, CRÉDITOS A:

- (7) PRACTICAS EN EMPRESAS, INSTITUCIONES PÚBLICAS O PRIVADAS, ETC.
 TRABAJOS ACADÉMICAMENTE DIRIGIDOS E INTEGRADOS EN EL PLAN DE ESTUDIOS
 ESTUDIOS REALIZADOS EN EL MARCO DE CONVENIOS INTERNACIONALES SUSCRITOS POR LA UNIVERSIDAD.
 OTRAS UNIVERSIDADES

EXPRESIÓN, EN SU CASO, DE LOS CRÉDITOS OTORGADOS.....TREINTA..... CRÉDITOS.
 EXPRESIÓN DEL REFERENTE DE LA EQUIVALENCIA(9)LIBRE CONFIGURACION POR EL ALUMNO.....

7. AÑOS ACADÉMICOS EN QUE SE ESTRUCTURA EL PLAN, POR CICLOS: (9)

- 1º CICLO 3 AÑOS
 - 2º CICLO 2 AÑOS

8. DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA LECTIVA GLOBAL POR AÑO ACADÉMICO.

AÑO ACADÉMICO	TOTAL	TEÓRICOS	PRACTICOS/ CLINICOS
1	60	40	20
2	60	40	20
3	60	40	20
4	60	40	20
5	60	40	20
TOTAL	300	200	100

(6) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En caso afirmativo, se consignarán los créditos en el precedente cuadro de distribución de los créditos de la carga lectiva global.

(7) Si o No. Es decisión potestativa de la Universidad. En el primer caso se especificará la actividad a la que se otorgan créditos por equivalencia.

(8) En su caso, se consignará "materias troncales", "obligatorias", "opcionales", "trabajo fin de carrera", etc., así como la expresión del número de horas atribuido, por equivalencia, a cada crédito, y el carácter teórico o práctico de éste.

(9) Se expresará lo que corresponda según lo establecido en la directriz general segunda del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

ANEXO 3: ESTRUCTURA GENERAL Y ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

- UNIVERSIDAD:
- I. ESTRUCTURA GENERAL DEL PLAN DE ESTUDIOS
1. PLAN DE ESTUDIOS CONDUCTENTE A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO OFICIAL DE CICLO (2)
2. ENSEÑANZAS DE CICLO (2)
3. CENTRO UNIVERSITARIO RESPONSABLE DE LA ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS
4. CARGA LECTIVA GLOBAL CRÉDITOS (4)

Distribución de los créditos

CICLO	CURSO	MATERIAS TRONCALES	MATERIAS OBLIGATORIAS	MATERIAS OPTATIVAS	CRÉDITOS LIBRE CONFIGURACIÓN(5)	TRABAJO FIN DE CARRERA	TOTALES
I CICLO	1	36	18		6		60
	2	22,5	27	4,5	6		60
	3	27	18	9	6		60
II CICLO	4	40,5		13,5	6		60
	5	18	18	18	6		60
TOTAL		144	81	45	30		300

(1) Se indicará lo que corresponda.

(2) Se indicará lo que corresponda según el art. 4º del R.D. 1497/87 (de 1º y 2º ciclos; de sólo 2º ciclo) y las previsiones del R. D. de directrices generales propias del título de que se trate.

(3) Se indicará el Centro Universitario, con expresión de la norma de creación del mismo o de la decisión de la Administración correspondiente por la que se autoriza la impartición de las enseñanzas por dicho Centro.

(4) Dentro de los límites establecidos por el R. D. de directrices generales propias de los planes de estudios del título de que se trate.

(5) Al menos el 10% de la carga lectiva "global".

II. ORGANIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

1. La Universidad deberá referirse necesariamente a los siguientes extremos:

- Régimen de acceso al 2º ciclo. Aplicable sólo al caso de enseñanzas de 2º ciclo o al 2º ciclo de enseñanzas de 1º y 2º ciclo, teniendo en cuenta lo dispuesto en los artículos 5º y 8º 2 del R.D. 1497/87.
 - Determinación, en su caso, de la ordenación temporal en el aprendizaje, fijando secuencias entre materias o asignaturas o entre conjuntos de ellas (artículo 9º, 1 R.D. 1497/87).
 - Período de escolaridad mínimo, en su caso (artículo 9º, 2, 4º R.D. 1497/87).
 - En su caso, mecanismos de convalidación y/o adaptación al nuevo plan de estudios para los alumnos que vinieran cursando el plan antiguo (artículo 11 R.D. 1497/87).
2. Cuadro de asignación de la docencia de las materias troncales a áreas de conocimiento. Se cumplimentará en el supuesto a) de la Nota (5) del Anexo 2-A

3. La Universidad podrá añadir las aclaraciones que estime oportunas para acreditar el ajuste del plan de estudios a las previsiones del R.D. de directrices generales propias del título de que se trate (en especial, en lo que se refiere a la incorporación al mismo de las materias y contenidos troncales y de los créditos y áreas de conocimiento correspondientes según lo dispuesto en dicho R.D.), así como especificar cualquier decisión o criterio sobre la organización de su plan de estudios que estime relevante. En todo caso estas especificaciones no constituyen objeto de homologación por el Consejo de Universidades.

1º A.- No se contempla ninguna exigencia para el paso de las enseñanzas de primero a segundo ciclo. En cualquier caso, podrán acceder al segundo ciclo de esta Licenciatura, todos los alumnos que reúnan los requisitos requeridos en la Orden de 11 de septiembre de 1991 (B.O.E. de 26 de septiembre)

C.- El periodo de escolaridad mínimo será cinco años.

DESARROLLO TEMPORAL DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA

PRIMER CICLO

PRIMER CURSO:

Lengua Inglesa I	9	T
Lingüística	9	T
Lengua Española	9	T
Lengua Francesa I	9	T
Fonética y fonología de la Lengua Inglesa	4,5	Ob
Morfosintaxis Inglesa I	4,5	Ob

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su literatura I	9	Ob
Lengua Italiana y su Literatura I	9	Ob
Lengua Árabe y su Literatura I	9	Ob
Lengua Griega	9	Ob
Latín I	9	Ob

SEGUNDO CURSO:

Lengua Inglesa II	9	T
Literatura Inglesa I	4,5	T
Literatura Francesa I	9	T
Lengua Francesa II	9	Ob
Morfosintaxis Inglesa II	4,5	Ob
Léxico-semántica Inglesa I	4,5	Ob

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Alemana y su Literatura II	9	Ob
Lengua Italiana y su Literatura II	9	Ob
Lengua Árabe y su Literatura II	9	Ob
Lengua y literatura griega en sus textos	9	Ob
Latín II	9	Ob

TERCER CURSO

Literatura Inglesa II	9	T
Teoría de la literatura	9	T
Lengua Inglesa III	9	Ob
Análisis contrastivo Inglés-Español I: Fundamentos teóricos	4,5	Ob
Análisis contrastivo Inglés-Español II: Traducción Textos Literarios	4,5	Ob

El alumno deberá elegir obligatoriamente una asignatura del bloque siguiente:

Lengua Francesa III	9	Ob
Lengua Alemana y su Literatura III	9	Ob
Lengua Italiana y su literatura III	9	Ob

ASIGNATURAS OPTATIVAS DE PRIMER CICLO (13,5 Créditos):

Literatura en lengua Inglesa	4,5
Lingüística Inglesa	4,5
Literatura Inglesa Comparada con otras literaturas	4,5
Filosofía del Lenguaje	9
Textos de Literatura Española (Edad Media y Siglo de Oro)	4,5
Textos de Literatura Española (s. XVIII, XIX y XX)	4,5
Literatura Francesa II	4,5
Literatura Francesa III	4,5
Historia del Arte Contemporáneo	9

CUARTO CURSO:

Lengua Inglesa IV	9	T
Literatura Norteamericana I	9	T
Historia Cultural de Inglaterra en sus Textos	4,5	T
Historia Cultural de Estados Unidos en sus Textos	4,5	T
Historia de la Lengua Inglesa I: Nivel Fonológico	T	
Literatura Inglesa III	9	T

QUINTO CURSO:

Lengua Inglesa V	9	T
Historia de la Lengua Inglesa II: Nivel Morfosintáctico	4,5	T
Historia de la Lengua Inglesa III: Nivel Semántico	T	
Literatura Norteamericana II	9	Ob
Lingüística Aplicada I: Adquisición de la Lengua Inglesa	Ob	
Lingüística Aplicada II: Metodología Enseñanza Inglés	4,5	Ob

OPTATIVAS DE SEGUNDO CICLO (31,5 Créditos):

Pragmática de la lengua Inglesa	4,5
Inglés para fines específicos I: Inglés para Ingeniería	4,5
Morfosintaxis Inglesa III	4,5
Lengua Alemana y su Literatura IV	4,5
Lengua Italiana y su Literatura IV	4,5
Léxico-semántica Inglesa II	4,5
Teoría Literaria Angloamericana I	4,5
Teoría Literaria Angloamericana II	4,5
Análisis del Discurso en lengua Inglesa I	4,5
Análisis del Discurso en lengua Inglesa II	4,5
Literatura Inglesa y Canon	4,5
Inglés para fines específicos II: Inglés para Derecho y Ad. De Empresa	4,5
Inglés aplicado al Sector Turístico	4,5
Historia del Inglés en sus Textos	4,5
Historia de Inglaterra	4,5
Materiales para la enseñanza del español como LE	4,5

Todas las asignaturas de Lengua diferenciadas entre sí por los ordinales romanos I, II, III, IV y V son asignaturas consideradas "Llave", de tal forma que los alumnos no serán calificados de cualquiera de las Lenguas subsiguientes (I, II, III, IV, etc) sin haber superado previamente la asignatura de Lengua precedente

CUADRO DE CONVALIDACIONES

Licenciado en Filología Inglesa

PLAN 1993	PLAN 1999
- Introducción a la Literatura Inglesa	Literatura en Lengua Inglesa
- Lengua Inglesa I	Lengua Inglesa I
- Lengua Francesa I	Lengua Francesa I
- Literatura Francesa I	Literatura Francesa I
- Fonética y Fonología Inglesa	Fonética y Fonología Inglesa
- Lengua Española: Nivel Gramatical	Lengua Española
- Lingüística General	Lingüística General
- Lengua y Literatura Alemana I	Lengua Alemana y su Literatura I
- Lengua y Literatura Italiana I	Lengua Italiana y su Literatura I
- Lengua y Cultura Árabe I	Lengua Árabe y su Literatura I
- Literatura Inglesa I	Literatura Inglesa I
- Lengua Inglesa II	Lengua Inglesa II
- Lengua Francesa II	Lengua francesa II
- Literatura Francesa II	{Literatura Francesa II
- Morfosintaxis Inglesa	{Literatura Francesa III
	{Morfosintaxis Inglesa I
	{Morfosintaxis Inglesa II
- Teoría de la Literatura	Teoría de la Literatura
- Lengua y Literatura Alemana II	Lengua Alemana y su Literatura II
- Lengua y Literatura Italiana II	Lengua Italiana y su Literatura II
- Lengua y Cultura Árabe II	Lengua Árabe y su Literatura II
- Lengua Griega y Cultura Clásica	Lengua Griega
- Latín I	Latín I
- Filosofía del Lenguaje	Filosofía del Lenguaje
- La Literatura Española en sus textos	La Literatura Española en sus textos
- Lexicosemántica Inglesa	Lexicosemántica Inglesa I
- Historia de la Lengua Inglesa I	Historia de la Lengua Inglesa I
- Literatura Inglesa II	{Literatura Inglesa II

PLAN 1993

- Traducción Inglés-español
- Literatura Norteamericana I
- Historia y Cultura de los Países de Habla Inglesa
- Lengua Inglesa III
- Pragmática Inglesa
- Historia de la Lengua Inglesa II
- Literatura Inglesa III
- Literatura Norteamericana II
- Lengua Inglesa IV
- Lingüística Aplicada a la enseñanza de la lengua inglesa
- Teoría y Metodología de la Literatura Angloamericana

PLAN 1999

- Análisis Contrastivo inglés-español I
- Análisis Contrastivo inglés-español II

Literatura Norteamericana I

- Hª y Cultura de Inglaterra en sus textos
- Hª y Cultura de Estados Unidos en sus textos

Lengua Inglesa III

Pragmática Inglesa

- Historia de la Lengua Inglesa II
- Historia de la Lengua Inglesa III

Literatura Inglesa III

Literatura Norteamericana II

- Lengua Inglesa IV
- Lengua Inglesa V

- Lingüística Aplicada I: Adquisición de Lengua Inglesa
- Lingüística Aplicada II: Metodología en la Enseñanza del Inglés

- Literatura Angloamericana y cine
- Literatura Inglesa y canon